

Project «Αυτός ο κόσμος ο μικρός ο μέγας»

1^η ΟΜΑΔΑ

Επιδράσεις στα ήθη και έθιμα

ΜΟΙΡΩΤΣΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ

ΝΤΟΡΙΖΑ ΜΑΡΙΑ

ΠΕΠΠΑ ΜΑΡΙΑ

ΠΟΔΑΡΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

1^η ΟΜΑΔΑ

Επιδράσεις στα ήθη και έθιμα

- Συγκρητισμός (επιλογή ανομοιομορφίας, ΟΧΙ ομοιομορφία), πολιτισμικός συγκρητισμός, πλουραλισμός, πολυπολιτισμικότητα (multiculturalism).
- Αιτίες που δημιούργησαν το φαινόμενο των πολυπολιτισμικών κοινωνιών.
- Ποια είναι τα **υπέρ** και τα **κατά** της πολυπολιτισμικής συνύπαρξης;
- **Ποιες επιδράσεις έχουμε δεχτεί στα ήθη και τα έθιμά μας;**
- Έθιμα ανεξαρτήτου Θρησκείας. (Αγ. Βαλεντίνου, bachelor party πριν το γάμο, στολισμός εκκλησίας στη βάπτιση, χριστουγεννιάτικο δέντρο και Santa Claus)
- Πνευματικά κινήματα - γιόγκα - Φενγκ Σούι – διασκέδαση – ελεύθερος χρόνος
- Πώς περνούν οι νέοι τον ελεύθερο χρόνο τους;

A word cloud centered around multiculturalism and immigration. The most prominent words are 'immigration' (vertical, green), 'multicultural' (horizontal, purple), 'multiculturalism' (horizontal, green), and 'identity' (vertical, yellow). Other significant words include 'assimilation' (vertical, orange), 'religion' (horizontal, dark green), 'pluralistic' (horizontal, orange), 'churches' (vertical, yellow), 'culture' (vertical, yellow), 'double' (vertical, green), 'hijab' (vertical, dark green), 'plurality' (vertical, dark green), 'segregation' (vertical, purple), 'mosques' (vertical, yellow), 'ethnicity' (vertical, dark green), 'integration' (vertical, dark green), 'turban' (vertical, dark green), 'EDL' (vertical, orange), 'melting-pot' (vertical, dark green), and 'temples' (vertical, dark green). The words are arranged in various orientations and colors, creating a dense and visually rich composition.

immigration
melting-pot
temples
culture
double
churches
pluralism
hijab
identity
assimilation
religion
pluralistic
multicultural
multiculturalism
EDL
turban
integration
ethnicity
plurality
segregation
mosques
provoke

Παγκοσμιοποίηση

- **Παγκοσμιοποίηση** τεχνολογίας, οικονομίας, πολιτικής, κουλτούρας : ο πλανήτης γίνεται ένας ενιαίος χώρος.
- Η παγκοσμιοποίηση **ωφελεί**, κυρίως, τους ισχυρούς και τους λαούς που προσαρμόζονται.

Θετικά στοιχεία

1. παγκόσμια θεσμική θωράκιση ελευθεριών και δικαιωμάτων
 2. ανοιχτές οικονομίες με ανάπτυξη ποικιλότροπη (ευημερία)
 3. παγκόσμια επικοινωνία / <<παγκόσμιο χωριό>>
 4. διεύρυνση κοσμοειδώλου, πολυπολιτισμικότητα
 5. συμμετοχή στα θαύματα της επιστήμης και της τεχνολογίας .
- Δεν είναι όμως <<πανάκεια>> έχει και αρνητικές πτυχές. Πλήττει, ιδίως τις ασθενέστερες ομάδες / λαούς.



Πώς περνούν οι νέοι τον ελεύθερο χρόνο τους;

Λίγα στοιχεία για τον ελεύθερο χρόνο των νέων

- Σχεδόν δύο στους πέντε μαθητές (38,3%) παρακολουθούν τηλεόραση / DVD τουλάχιστον τρεις ώρες ημερησίως όλες τις ημέρες της εβδομάδας, σε υψηλότερο ποσοστό οι 13χρονοι (42,5%).
- Περισσότερες ώρες οι έφηβοι βλέπουν τηλεόραση / DVD τα Σαββατοκύριακα συγκριτικά με τις ημέρες του σχολείου.
- Σε ποσοστό 12% οι έφηβοι που βλέπουν τηλεόραση / DVD τουλάχιστον τρεις ώρες κάθε μέρα έχουν ανθυγιεινές διατροφικές συνήθειες, δηλαδή καταναλώνουν συχνά γλυκά ή αναψυκτικά, ενώ σπάνια τρώνε φρούτα ή λαχανικά.
- Ένας στους πέντε εφήβους που παρακολουθούν τηλεόραση ή DVD τουλάχιστον τρεις ώρες κάθε μέρα είναι υπέρβαρος ή παχύσαρκος, κυρίως τα κορίτσια και οι 11χρονοι.
- Το 16,4% των εφήβων, κυρίως τα αγόρια και οι μαθητές ηλικίας 13-15 ετών, βρίσκονται τουλάχιστον έξι ώρες κάθε μέρα μπροστά από μία οθόνη τηλεόρασης, ηλεκτρονικού υπολογιστή ή ειδικής κονσόλας για ηλεκτρονικά παιχνίδια.

- Ακολουθούν, η ανάγνωση εξωσχολικών βιβλίων (33,9%), η ενασχόληση με κάποιο μουσικό όργανο (18,5%), και η συμμετοχή σε εκδηλώσεις της εκκλησίας (10,1%).
- Τέλος, δύο στους πέντε μαθητές (40,7%) αναφέρουν ότι πηγαίνουν σε πολιτιστικές εκδηλώσεις (π.χ. συναυλίες, θέατρο, μουσεία) έως και τρεις φορές το μήνα.

Παρατηρήσεις

Με τα χρόνια οι έφηβοι περιορίζουν τις δραστηριότητές τους και ασχολούνται κυρίως με τον ηλεκτρονικό υπολογιστή και την ακρόαση μουσικής. Σημαντικά μικρότερο ποσοστό 15χρονων ασχολούνται τουλάχιστον μία φορά την εβδομάδα με κάποια αθλητική δραστηριότητα, την ανάγνωση εξωσχολικών βιβλίων, το χορό, τη ζωγραφική ή παίζουν κάποιο μουσικό όργανο συγκριτικά με τους 13χρονους και τους 11χρονους.

Ποιες επιδράσεις έχουμε δεχτεί στα ήθη και τα έθιμά μας;

Πλέον έχουν ενταχθεί πολλά νέα έθιμα στην πολιτιστική ατζέντα της Ελλάδας. Ξενόφερτες συνήθειες όπως ο στολισμός του χριστουγενιιάτικου δέντρου, το καρναβάλι, τα μπάτσελορ πάρτυ, το ρεβεγιόν και η προσφορά δώρων την πρωτοχρονιά από τον Άγιο Βασίλη. Επιπλέον ο εορτασμός των γενεθλίων, το σβήσιμο των κεριών της τούρτας των γενεθλίων και ο εορτασμός της πρωτοχρονιάς δεν λάμβαναν χώρα στον ελλαδικό χώρο στο παρελθόν.



**Happy
Valentines**

Πνευματικά κινήματα - γιόγκα - Φενγκ Σούι – διασκέδαση – ελεύθερος χρόνος

Μέσω της πολυδιάστατης παγκοσμιοποίησης κάποια πνευματικά κινήματα όπως η γιόγκα, το φενγκ σούι, ο βελονισμός κ.α. αποτελούν στοιχεία της διασκέδασης, της ηρεμίας, της διακόσμησης και γενικότερα της καθημερινότητας. Αξίζει να σημειώσουμε πως τα περισσότερα από αυτά προέρχονται από διάφορες θρησκείες και πολιτισμούς κυρίως της ανατολής.



Με λίγα λόγια...

- Γιόγκα :

Η **Γιόγκα** είναι μία φυσική, νοητική και ψυχική πρακτική μαθητεία που προέρχεται από την Ινδία. Υπάρχει μεγάλη ποικιλία σχολών, πρακτικών και στόχων στον Ινδουισμό, Βουδισμό ιδιαίτερα στον Βαζραγιάννα και τον Ζαϊνισμό. Οι γνωστότερες μορφές της στον δυτικό πολιτισμό είναι η Χάθα γιόγκα και η Ράτζα γιόγκα. Η λέξη γιόγκα προέρχεται από τη σανσκριτική ρίζα και σημαίνει <<ένωση του νου και του σώματος >>.

- Η Γιόγκα ωφελεί :

1. Στο σώμα
2. Στη λειτουργία του οργανισμού
3. Στα μυοσκελετικά προβλήματα
4. Στη διάθεση
5. Στην εγκυμοσύνη

- Φενγκ σουί :

Η φιλοσοφία του **φενγκ σουί** , ή ακριβέστερα **φανγκ σουέι** είναι ένα σύστημα παραδοσιακής κινεζικής γεωμαντείας. Στη σύγχρονη εποχή, με τον όρο "φενγκ σουί" αποκαλείται η τοποθέτηση διαφόρων αντικειμένων σε ένα χώρο, έτσι ώστε να υπάρχει καλή ενέργεια. Στην αρχαιότητα, ωστόσο, είχε σκοπό την εύρεση ανοικτής έκτασης (οικοπέδου) με καλή ενέργεια για τη δημιουργία πόλεων. Στα κινεζικά σημαίνει *αέρας και νερό* και το όνομα αυτό δόθηκε από τα δύο σημαντικότερα χαρακτηριστικά ενός οικοπέδου, δηλαδή τον αέρα (επηρεάζεται από τα δάση ή τα βουνά κτλ) και το νερό (ποτάμια, λίμνες κτλ). Το φενγκ σουί στα αρχαία χρόνια ήταν μια αρχαία μορφή επιστήμης και ασκούσαν μόνο από το κράτος. Στη μεσαιωνική Ιαπωνία όμως, με την πτώση της κεντρικής εξουσίας, το φενγκ σουί εξαπλώθηκε και στα λαϊκά στρώματα ως τεχνική εύρεσης καλού οικοπέδου για χτίσιμο σπιτιού. Η καλή περιοχή διαφέρει από άτομο σε άτομο και δεν είναι κοινή για όλους..

Βελονισμός

- Ο βελονισμός είναι μια θεραπευτική μέθοδος που βασίζεται στην παραδοσιακή κινέζικη ιατρική. Η ιστορία του βελονισμού ξεκινά πριν 4.000 χρόνια στην Κίνα και πριν 160 χρόνια στην Ευρώπη. Αποτελεί μια ολοκληρωμένη και πολύπλοκη θεραπευτική τεχνική, η οποία βασίζεται στην ανώδυνη τοποθέτηση βελονών σε σαφώς καθορισμένα σημεία του δέρματος. Ο βελονισμός έχει ως στόχο να επανορθώσει ανισορροπίες στη ροή του Τσι.

Στοχεύει στην θεραπεία λειτουργικών αναστρέψιμων συμπτωμάτων, ασθενειών και συνδρόμων, με αποτέλεσμα την εσωτερική ισορροπία και την αυτοοργάνωση κάθε ζώντος οργανισμού.



βιβλιογραφία

<http://www.queen.gr/well-being/YGEIA/item/39888-belonismos-ti-mporei-na-therapeysei#ixzz3wOn3Lnhe>
(https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%A6%CE%B5%CE%BD%CE%B3%CE%BA_%CF%83%CE%BF%CF%8D%CE%B9)

(<http://www.vita.gr/fitness/article/12471/giogka-mas-xarizei-dynato-swma-kai-katharomyalo/>

<https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%93%CE%B9%CF%8C%CE%B3%CE%BA%CE%B1>)

ΚΟΙΝΟΣ ΝΟΥΣ,ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΛΛΗΝΟΕΚΔΟΤΙΚΗ, 1η ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ, ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΠΟΙΗΣ