

ΤΕΣΤ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ

A. Ερωτηματολόγιο Προσωπικών Προτιμήσεων και Στάσεων

1. Όνομα - Επώνυμο
2. Ηλικία - Τάξη
3. Σχολείο - Κατεύθυνση/Τομέας/Ειδικότητα
4. Προσπάθησε να φέρεις στη μνήμη σου τις 3 τελευταίες τάξεις: Ποιο/α είναι το/τα μάθημα/μαθήματα που αγαπάς/σε ενδιαφέρουν περισσότερο;
5. Προσπάθησε να φέρεις στη μνήμη σου τις 3 τελευταίες τάξεις: Ποιο/α είναι το μάθημα/τα που αγαπάς/που σε ενδιαφέρουν λιγότερο;
6. Ποιο/α είναι το/τα μάθημα/μαθήματα στα οποία είσαι καλύτερος/η, παίρνεις τους καλύτερους βαθμούς, ανεξάρτητα από το αν σου αρέσει ή όχι;
7. Περίπου, τι βαθμούς βγάζεις; Με τι βαθμό πέρασες την προηγούμενη τάξη; Πόση προσπάθεια κατέβαλες για να πετύχεις αυτό τον βαθμό;
8. Σκέψου λίγο την περσινή σχολική χρονιά και κάνε την αυτοκριτική σου: Τι έκανες που θα μπορούσες να μην είχες κάνει; Τι δεν έκανες που θα μπορούσες να είχες κάνει;
9. Θυμήσου τον εαυτό σου από τότε που ήσουν μικρός/η και έλεγες: «Εγώ, όταν μεγαλώσω θα γίνω:....». Από τότε μέχρι τώρα, ποια επαγγέλματα πέρασαν από τα όνειρά σου; Γιατί;
10. Τι μαθήματα κάνεις εκτός σχολείου; (ξένες γλώσσες, μουσική κλπ).
11. Στον ελεύθερο χρόνο σου, με τι σου αρέσει να ασχολείσαι; (ενδιαφέροντα, χόμπι, άθλημα, καλλιτεχνικά, μουσική κλπ)
12. Φαντάσου ότι είσαι 18 χρονών, ότι έδωσες Πανελλήνιες και ότι έχεις βγάλει 20.000 μόρια! Και ότι κανείς δεν πρόκειται να κρίνει τις επιλογές σου! Σε ποια σχολή θα πήγαινες;
13. Φαντάσου ότι είσαι 18 χρονών, και ότι έχεις στην τράπεζα 3.000.000 €. Τι θα σπούδαζες; Ποια δουλειά θα έκανες; Και πάλι κανείς δεν θα κρίνει τις επιλογές σου.

B. Αφήγηση Προσωπικών Ιστοριών και Βιωμάτων

1. Ποια είναι τα πρότυπά σου/ Ποιους ανθρώπους θαυμάζεις;
2. Ποιο είναι το αγαπημένο σου περιοδικό, ιστοσελίδα ή τηλεοπτική εκπομπή, και γιατί;

3. Μίλησέ μου για την αγαπημένη σου ιστορία, είτε πρόκειται για βιβλίο είτε για ταινία
4. Ποιο είναι το αγαπημένο σου σύνθημα;
5. Πες μου μια παιδική ανάμνηση που σου έρχεται στο μυαλό και δώσε ένα τίτλο

B. Συνέντευξη με τους Σημαντικούς Άλλους (γονείς, αδέρφια κλπ)

6. (εφόσον ο Σημαντικός Άλλος παρευρισκόταν στην συνέντευξη)
Η εικόνα που έσωσε το παιδί με τη συνέντευξη αντιστοιχεί με τη δική σας εικόνα; Τι θα αλλάζατε;
7. Κατά τη γνώμη σας, σε τι είναι καλό το παιδί; Ποιες δεξιότητες έχει αποδείξει ότι κατέχει;
8. Ποια θεωρείτε ως τα αδύνατα σημεία του παιδιού; Πώς προέκυψαν; Τι νομίζετε ότι θα πρέπει να κάνει το ίδιο και οι δικοί του για να βελτιωθεί;
9. Ποιες θετικές αλλαγές έχετε παρατηρήσει με το πέρασμα του χρόνου στο άτομο;
10. Ποιες είναι οι ιδανικές σπουδές ή/ και η ιδανική δουλειά που θα προτεινάτε γι' αυτό το παιδί;

Γ. Αξιολόγηση του μαθητή

11. Τι θεωρείς ότι κέρδισες από αυτή μας τη συνάντηση; Π.χ. τι έμαθες, που δεν ήξερες πριν έρθεις;
12. Τι θα ήθελες να ήταν διαφορετικό, πχ. κάτι που εν είπαμε αρκετά, ή κάτι στο οποίο επιμείναμε χωρίς λόγο;
13. Τι νομίζεις πως πρέπει να αλλάξεις/ διορθώσεις/ προσθέσεις/ αφαιρέσεις από τη ζωή σου και τα σχέδιά σου για το μέλλον;

ΚΕΣΥΠ ΡΕΘΥΜΝΟΥ

ΠΗΓΕΣ: ROBERT NATHAN, LINDA HILL «ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ», KAUFMAN G. κ.ά «ΑΓΑΠΑ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΣΟΥ», ΥΛΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ ΚΕΑΕΣ «ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ» 2014, ΥΛΙΚΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ: «ΣΟΣ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΣ»