

# ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

## ΕΥ ΖΗΝ- ΨΥΧΙΚΗ ΥΓΕΙΑ

Τίτλος προγράμματος: «Το παπάκι πάει», Το Χαμόγελο του Παιδιού

Ο δικός μας τίτλος: «Χάθηκα! Και τώρα τί κάνω;»



# Στόχοι

- Η ενίσχυση των γνώσεων και δεξιοτήτων των μαθητών σε περίπτωση που βρεθούν σε συνθήκες εξαφάνισης, δηλαδή σε συνθήκες που χάνουν τον προσανατολισμό τους ή για κάποιον λόγο δεν βρίσκονται κοντά στο άτομο που νομίμως ασκεί την επιμέλεια τους.
- Η εκπαίδευση να έχουν αυξημένη επίγνωση των κινδύνων και να είναι σε ετοιμότητα (increase awareness), αναπτύσσοντας την ικανότητα της αυτοπροστασίας και της αυτομέριμνας.
- Η καλλιέργεια της κριτικής σκέψης και της κοινωνικής αντίληψης των μαθητών/τριών μέσω της συμμετοχής τους στην αφήγηση παραμυθιού και του κουκλοθέατρου, ενισχύοντας με αυτό τον τρόπο την ομαδοσυνεργατικότητα, τη δημιουργικότητα και τη φαντασία τους.

# Δεξιότητες που επιδιώκεται να καλλιεργηθούν

## Δεξιότητες Μάθησης

- Δημιουργικότητα (Creativity) • Επικοινωνία (Communication) • Κριτική σκέψη (Critical thinking)
- Συνεργασία (Collaboration)

## Δεξιότητες Ζωής

- Αυτομέριμνα • Κοινωνικές Δεξιότητες • Ενσυναίσθηση και ευαισθησία
- Προσαρμοστικότητα • Ανθεκτικότητα • Υπευθυνότητα

## Δεξιότητες του Νου

- Επίλυση προβλημάτων • Μελέτη περιπτώσεων (case studies) • Κατασκευές
- Πλάγια σκέψη

# 1.Εργαστήριο

## -Φτιάξε τον Βοηθό Σου

Εισαγωγή στην έννοια της κούκλας και της εξαφάνισης. Εξηγούμε στα παιδιά, ότι θα ξεκινήσουν μια δραστηριότητα, ένα παιχνίδι με στόχο να βοηθήσουν ένα παιδί αλλά και ένα παπάκι να βρουν τον δρόμο για το σπίτι τους. Προκειμένου να το καταφέρουν αυτό το κάθε παιδί θα χρειαστεί μια κούκλα βοηθό, την οποία κατασκευάσαμε με πλαστικά κουτάλια. Κάθε παιδί έφτιαξε τη δική του κούκλα.

Η κούκλα παίζει πολύ σημαντικό ρόλο στην διαμόρφωση της προσωπικότητας των παιδιών (κοινωνικά, γνωστικά, γλωσσικά και συναισθηματικά). Η κούκλα βοηθάει το παιδί να μπει στον κόσμο των μεγάλων και να κατανοήσει αλλά και να αναπαράγει συμπεριφορές (Γενειτάκη-Αρβανιτίδου, 1992; Δαράκη, 1992).

# Απολαύστε τις προσπάθειές μας και το όμορφο αποτέλεσμα!



Και μια αναμνηστική φωτογραφία.



## 2.Εργαστήρι

### Ο Δρόμος για το Σπίτι

- Μέσα από την αφήγηση του παραμυθιού καλούνται τα παιδιά να κατανοήσουν βασικά μηνύματα σε περίπτωση που κάποιο παιδί βρεθεί στην θέση να έχει χάσει την μαμά, τον μπαμπά του ή τον άνθρωπο που το επιβλέπει.
- Μέσω του παραμυθιού τα παιδιά θα έρθουν σε επαφή με την εμπειρία της εξαφάνισης και θα αποκτήσουν γνώσεις, οι οποίες αν και δουλεύονται σε έναν υποθετικό κόσμο, θα μπορέσουν να ανακληθούν και να εφαρμοστούν σε αντίστοιχες περιπτώσεις (Αναγνωστόπουλος, 1997).

Η αφήγηση της ιστορίας ήταν διαδραστική, διακόπταμε συχνά για να θέτουμε ερωτήσεις στα παιδιά και ανάλογα να συνεχίσουμε.



Βοηθητικές ερωτήσεις:

- Τι βλέπεις;
- Που πρέπει να πάει το παιδί;
- Τι πρέπει να κάνει;

Τι βλέπεις; Που πρέπει να πάει το παιδί; Τι πρέπει να κάνει;



Βοηθητικές ερωτήσεις:

- Τι βλέπεις;
- Εάν δεν την ξέρει την κυρία πρέπει να πάει μαζί της;
- Εάν του πει ότι ξέρει τη μαμά του;
- Τι πρέπει να κάνει;

Τι βλέπεις ;Εάν δεν την ξέρει την κυρία πρέπει να πάει μαζί της; Εάν του πει ότι ξέρει τη μαμά του; Τι πρέπει να κάνει;



Βοηθητικές ερωτήσεις:

- Ποιος βλέπεις;
- Που πρέπει να πάει ο μικρός;
- Τι πρέπει να κάνει ο αστυνομικός;
- Τι πρέπει να κάνει ο μικρός;

Ποιους βλέπεις; Ποιόν πρέπει να εμπιστευτεί ο μικρός; Ο αστυνομικός τι θα κάνει; Πως θα τον βοηθήσει;

**Τα παιδιά οπτικοποιούν το παραμύθι μέσα από ένα βίντεο:**

<https://sway.office.com/s/2L89FDGmEgKLATUF/embed>

Πηγή: 4ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ

**Βασικά μηνύματα παραμυθιού και μηνυμάτων στα  
παιδιά:**

- 1. Μένουμε σταθεροί στη θέση μας**
- 2. Φωνάζουμε... και ζητάμε βοήθεια από πολλούς /  
πολλές και όχι ένα άτομο**
- 3. Έχουν κάθε δικαίωμα να λένε ΟΧΙ αν κάτι τα ενοχλεί  
και τα τρομάζει**
- 4. Οι αστυνόμοι βοηθάνε τα παιδιά, δεν τα πάνε  
φυλακή.**



## Δημιουργία ιστορίας με 3 θεματικούς κύβους

Σε κάθε πλευρά του κύβου κολλάμε εικόνες ανάλογα με το θέμα.

Ο κύβος με τους ήρωες: η κάθε πλευρά αυτού του κύβου απεικονίζει μια φιγούρα (Παιδί, Αστυνόμος, Μαμά, Ξένη Γυναίκα,)

Ο κύβος με τις αντιδράσεις: αντίστοιχα ή κάθε πλευρά απεικονίζει αντιδράσεις (φωνάζω, μένω σταθερός, μιλάω σε κάποιον, παίρνω τηλέφωνο)

Ο κύβος των συναισθημάτων: φόβος, χαρά, λύπη



Το κάθε παιδί ρίχνει τον κάθε κύβο μια φορά και φτιάχνει την δική του ιστορία έχοντας ως βάση τα τρία στοιχεία που θα του φανερώσουν οι κύβοι.



Το παιχνίδι με τους κύβους είναι μια δραστηριότητα που αφορά την δημιουργία ιστορίας, εναλλακτικών σεναρίων, διεγείρει την φαντασία των παιδιών, καλλιεργεί τον προφορικό λόγο.



## ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ:

<https://learningapps.org/watch?v=p7ca1mu3a21>

<https://learningapps.org/watch?v=pg6t7eq8j21>

<https://learningapps.org/watch?v=p6qyts6ik21>

<https://wordwall.net/el/resource/24649240> /το-παπακι-παει

Τραγούδι : <https://youtu.be/fQ76O8BbtIA>

## Ακολούθησε η εκμάθηση των αριθμών έκτακτης ανάγκης

Μάθαμε το τηλέφωνο της αστυνομίας και του Χαμόγελου του παιδιού!  
Το γράψαμε, το συνθέσαμε και αποτυπώθηκε σε φύλλο εργασίας.





AGANISIA

Αξιολόγηση του προγράμματος από τα παιδιά

Βρες και κύκλωσε τους σωστούς αριθμούς: 100 και 116000

που πρέπει να καλέσεις για βοήθεια αν χυθείς

100	116000	1266	111	15243	116000
111000	101010	11	100	116000	100
10101	116000	11	100	116000	12121
100	111	116000	100	121	116000

Αξιολόγηση του προγράμματος από τα παιδιά

MMATEP

Βρες και κύκλωσε τους σωστούς αριθμούς: 100 και 116000

που πρέπει να καλέσεις για βοήθεια αν χυθείς

100	116000	1266	111	15243	116000
111000	101010	11	100	116000	100
10101	116000	11	100	116000	12121
100	111	116000	100	121	116000

## 3.Εργαστήρι

### Το Παπάκι Πάει

Στόχος αυτής της διαδικασίας είναι η αναπαραγωγή της γνώσης που έχει αποκτηθεί μέχρι στιγμής από τα παιδιά και η διαδραστική επικοινωνία και μάθηση.

Στην δραστηριότητα αυτή τα παιδιά με τις κούκλες τους θα βοηθήσουν τον ήρωα «Πάκο» να βρει την μαμά του μέσω του κουκλοθέατρου. Στην πραγματικότητα αυτά που έμαθαν στο προηγούμενο εργαστήριο θα τα χρησιμοποιήσουν για να βοηθήσουν τον ήρωα.....

Με αυτοσχέδιες κούκλες γίνεται το θεατρικό στο κουκλοθέατρο. Ήρωες είναι οι: Πάκος (παπάκι), Μαμά Πάπια, Αλεπού (ξένος), Αστυνομικός.









**Κατά την διάρκεια του θεατρικού, ο Πάκο, σε κάποια σημεία, απευθύνεται στις κούκλες των παιδιών προκειμένου να του δώσουν την σωστή κατεύθυνση.**

**Στο τέλος ο Πάκο το παπάκι γνώρισε από κοντά τους φίλους του (τα παιδιά) και τους ευχαρίστησε για τις συμβουλές που του έδωσαν.**



## 4.Εργαστήρι

Τα παιδιά εφάρμοσαν τις προηγούμενες γνώσεις με διάφορα υποθετικά σενάρια όπως: τι θα έκανες αν... στο λούνα Παρκ κατέβαινες και δεν έβλεπες την μαμά σου κ.τ.λ.

Η διαδικασία συνεχίστηκε μέχρι να απαντήσουν όλα τα παιδιά σε τουλάχιστον μια ερώτηση. Κάθε φορά αλλάζαμε το σκηνικό σε παραλία, παιδική χαρά, σούπερ μάρκετ, λαϊκή, εμπορικό κέντρο κ.ο.κ.

Ο στόχος είναι η επανάληψη των «βασικών μηνυμάτων» πρόληψης της εξαφάνισης.

Μπορείτε να ακούσετε την απάντηση των παιδιών στα αρχεία ήχου που έχει κάτω από την κάθε ερώτηση

1 «Τι θα έκανες εάν στο λούνα παρκ κατέβαινες από το παιχνίδι και δεν έβλεπες τη μαμά σου;»

2.«Τι θα έκανες εάν τότε ερχόταν μια κυρία και σου έλεγε ότι ξέρει την μαμά σου και να πας μαζί της;»

3 «Τι θα έκανες αν η μαμά δεν σε έβρισκε, τι θα έκανες μετά; Σε ποιόν θα ζητούσες βοήθεια; Τι θα έκανες;»

4.«Τί θα έκανες εάν περνούσε ένας αστυνόμος;»

# Φύλλα εργασίας





**Γνωριμία με το τηλέφωνο της μαμάς ή του μπαμπά.**



## Ένας αστυνομικός στο σχολείο μας

Οι εκπαιδευτικοί και οι μαθητές του Νηπιαγωγείου, ευχαριστούν θερμά τον πατέρα μαθητή μας που μας επισκέφτηκε και μίλησε στα παιδιά για το σημαντικό ρόλο της Αστυνομίας στην περίπτωση εξαφάνισης παιδιών, με την ιδιότητα του επαγγέλματος του ως αστυνομικού.



Παρατηρήσαμε τη στολή του και περισσότερο τα σήματα.

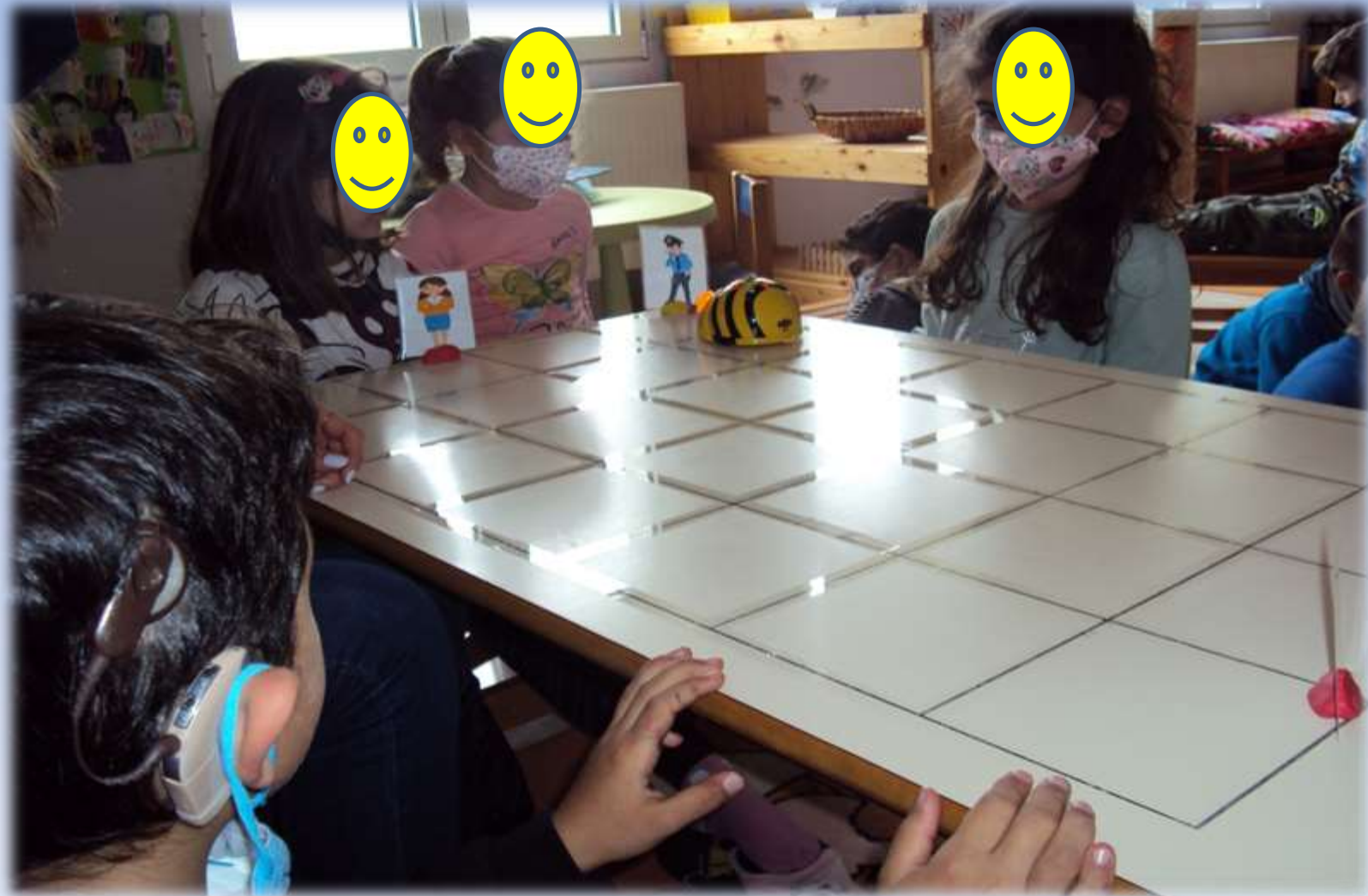


Ο καλεσμένος μας, με τις σημαντικές του επισημάνσεις, βοήθησε τα παιδιά να απομυθοποιήσουν τον φόβο τους απέναντι στους αστυνομικούς και να δημιουργήσει σχέση εμπιστοσύνης.



## Προγραμματίζουμε την Beebot .....

Το κάθε παιδί αναλαμβάνει να δώσει σωστές κατευθυντήριες οδηγίες στη **Beebot** για να φτάσει στη μαμά, στον αστυνομικό, στο παιδί ...





Το πρόγραμμα κράτησε αμείωτο το ενδιαφέρον των παιδιών σε όλη την διάρκειά του γιατί περιλάμβανε αγαπημένες δραστηριότητες όπως παραμύθι, κουκλοθέατρο, διαδραστικό υλικό (κούκλες, κύβοι, εικόνες), ενεργή συμμετοχή των παιδιών.

Οι γονείς ευχαριστήθηκαν από το πρόγραμμα, γιατί προσέφερε στα παιδιά τους χρήσιμες γνώσεις που θα θυμούνται πλέον τους τρόπους αντίδρασης σε περίπτωση που «χάσουν το χέρι της μαμάς τους».

Τέλος, ευχαριστούμε το ΧΑΜΟΓΕΛΟ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ για το σχεδιασμό του συγκεκριμένου προγράμματος, μέσα από το οποίο τα παιδιά έπαιξαν, χάρηκαν και έμαθαν ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΖΩΗΣ.

# Νηπιαγωγείο Καλλιφύτου

Μάρτιος 2022

Στο εργαστήριο Δεξιοτήτων συμμετείχαν:

Οι Εκπαιδευτικοί

Κρικοπούλου Μαργαρίτα

Δημητριάδου Αικατερίνη

Κεϋβανίδου Όλγα

Σύνολο παιδιών:20