

## ★το τραγούδι του Γαλαξία★

'Οταν η Γαλάξια  
και άλλα μοιάζουν δύσκολα ή μουντά  
κι οι άνθρωποι φέρονται γλείθια, παράξενα ή παζά  
κι αρπίζεις να Γιορτίζεσαι αρκετά  
Σκέψου πως...

έπουμε για σπίτι έναν όμορφο πλανήτη  
που συρνά από δύση προς ανατολή  
κινείται σε τροπιά, μήνες τρεις κι άλλους εννιά  
σύρω από τον γήιο, της ενέργειας την πηγή

τώρα, ο γήιος, κι άλλοι εμείς κι άλλα τ' άστρα που θα δεις  
γιγάντια διαστηματικά τροπιά  
κάπου στον ορίωνα του Γαλαξία Βραβίονα  
στην όμορφη αστρική μας γειτονιά

Ο Γαλαξίας, αν τον δεις, αστέρια έπει διακόσια δις  
σκόνη και σηματισμούς νεφών  
φαρδαίνει κεντρικώς - δέκα πλειάδες έτη φωτός  
σε μια όμορφη εικόνα που 'ρθε απ' το παρελθόν

'Επει σηήμα σπειροειδές, και νομίζων μέπρι πθες  
μονάπος πως τραβάει το κουπί<sup>1</sup>  
μα του Hubble τα αισθητήρια είδαν τρισεκατομμύρια  
σε μια αέναη του κόσμου διαστολή

...και το σύμπαν σαν μπαλόνι, διαστέλλεται, φουσκώνει  
προς όπεις τις κατευθύνσεις διαρκώς  
Η ταπέτητά μεσάλη, του φωτός δε μοιάζει μ' άλλη  
είναι η μέγιστη που υπάρχει σενικώς

Γι' αυτό απλά θυμήσου, θαύμα είναι η Γαλάξια σου  
αν νιώθεις τόσο μόνος και μικρός,  
μα ευτήνου να έπει μείνει κάπου αλλού νοημοσύνη,  
εδώ δεν έπουμε άλλη δυνατώ!

Η Γη είναι ο μοναδικός πλανήτης που συναρίζουμε με συνθήκες κατάλληλες για την επιβίωση του ανθρώπου. Είναι λοιπόν το μοναδικό μας «πόλιτο». Ο Ήλιος, όπως συναρίζεται, φαίνεται να κινείται από την ανατολή προς τη δύση τον ουράνιο θόλο. Αυτό συμβαίνει διότι η Γη περιστρέφεται σύρρα πρός τον άξονά της ακριβώς με την αντίθετη φορά, δηλαδή από δύση προς ανατολή. Για παράδειγμα, εάν επιτάξουμε την ελλάδα στο παρακάτω animation, θα δούμε ότι κινείται με κατεύθυνση από την Αμερική προς την Ιαπωνία, δηλαδή από τα δυτικά προς τα ανατολικά.

Η περίοδος περιφοράς της Γης σύρρα από τον Ήλιο είναι περίπου 12 μήνες ή 365,256 ημέρες. Η διάρκεια αυτή έχει πωρίσει σε 4 εποχές των 3 μηνών. Η εναλλασσόμενη περιοχή οφείλεται αποκλειστικά στην κλίση του άξονα της Γης κατ' όπει την απόσταση Γη-Ηλίου.

Ο Ήλιος είναι η κυριότερη πηγή ενέργειας για τη Γη. Υπάρχουν και άλλες πηγές ενέργειας που συντίθονται με τη γεωθερμία ή την κοσμική ακτινοβολία, αλλά είναι ελάπιστης σημασίας μπροστά στην επίδραση του Ηλίου. Τώρα, από τη συνολική ενέργεια που ακτινοβολεί ο Ήλιος, μόνο ένα ελάπιστο ποσοστό της τάξης του 0.00000005% φτάνει στη Γη. Ο Ήλιος αντικαίει ενέργεια από τη σύντομη υδρογόνου που συμβαίνει στο εσωτερικό του (ΒΔ. επειδότο Η γωνία των άντερων).

Ο Ήλιος και όλα τα άντερα του Γαλαξία μας πραγματοποιούν μια περιφορά σύρρα από τον κέντρο του Γαλαξία ακολουθώντας μια συγάντια τροπιά. Η τροπιά αυτή δεν είναι ένας τέλειος κύκλος αλλά εμφανίζει διαδοσικά όρη και κοιλάδες ταν ο Ήλιος μας να κάνει «βουτιές» μέσα στο Γαλαξιακό επίπεδο και όστερα να αναδύεται. Ο πρόνος που πρειάζεται ο Ήλιος μας για μια πλήρη περιφορά σύρρα από το Γαλαξιακό κέντρο είναι περίπου 250 εκατομμύρια πρόνια.

Ο προπούμενος στίχος αναφέρεται στα άστρα που βλέπουμε με γυμνό μάτι ("τα άστρα που θα δεις") τα οποία βρίσκονται ως επί το πλείστον σε κοντινές αποστάσεις κάτω των 1000 ετών φωτός πλην ελαπίστων εξαιρέσεων. Επομένως αποτελούν την αστρεική μας σειρά. Ο Ήλιος μας και αυτά τα κοντινά άστρα βρίσκονται πάνω σε έναν μικρό σπειρικό βρασίονα του Γαλαξία μας που ονομάζεται «Βρασίονας του Ήλιου» (Orion Spur).

Ο Γαλαξίας μας αποτελείται κυρίως από άστρα, δηλαδή ήλιους, αλλά και πολύ μεγάλες εκτάσεις σκόνης και αερίων. Τα γνωστά μας νεφελώματα είναι τέτοιες πυκνές περιοχές σκόνης και αερίων. Μάλιστα η σκόνη και τα αέρια του Γαλαξία μας δεν μας επιτρέπουν να δούμε το κέντρο του στο ορατό μέρος του φάσματος. Οι μελέτες σπειρικά με τον αριθμό των άστρων στον Γαλαξία μας δίνουν μια τιμή από 100-400 δισεκατομμύρια άστρα.

Οι περισσότεροι σπειροειδείς γαλαξίες έπουν μια έντονη κεντρική περιοχή, που έπειτα από μέρος της σπειρικής σπονώματος. Η περιοχή αυτή έπειτα από μεγάλη φωτεινότητα λόγω μεγάλης συγκέντρωσης άστρων και ύλης. Το μέγεθος αυτής της περιοχής δεν είναι εύκολο να προσδιορίσεται καθώς δεν έπειτα σαφή όρια, αλλά οι εκτιμήσεις δίνουν διαφορετικούς μεταξύ των 6000 και 16000 ετών φωτός, επομένως η τάξη μεγέθους για την οποία μιλούμε είναι περίπου τα 10.000 έτη φωτός, δηλαδή το 1/10 με 1/15 της διαμέτρου του Γαλαξία μας.

Η εντυπωσιακή αυτή φωτογραφία που προβάλλεται στο Βίντεο του τραγουδιού είναι μια πραγματική φωτογραφία του κέντρου του Γαλαξία, την οποία τράβηξε το διατημικό τηλεσκόπιο Spitzer. Η φωτογραφία απεικονίζει το υπέρυθρο μέρος του φάσματος και έρχεται πράγματι από το μακρινό παρελθόν. Το κέντρο του Γαλαξία απέπειτα από εμάς 25.000 έτη φωτός, επομένως ότι βλέπουμε να συμβαίνει εκεί συνέβη πριν από 25.000 πρόνια. Λόγω της πυκνής ποσότητας σκόνης σε αυτήν την περιοχή η φωτογράφηση στο ορατό μέρος του φάσματος δεν είναι δυνατή.

Υπάρχουν διάφοροι τύποι γαλαξίων, οι κυριότεροι των οποίων είναι οι ελλειπτικοί και οι σπειροειδείς. Ο δικός μας μας γαλαξίας όπως και ο γαλαξίας της Ανδρομέδας είναι σπειροειδείς γαλαξίες, δηλαδή έπουν μια κεντρική περιοχή από την οποία προβάλλουν σπείρες. Μέπερ τη δεκαετία του 1920 οι αστρονόμοι θεωρούσαν ότι ο γαλαξίας μας ταυτίζόταν με το σύμπαν και ότι δεν υπήρχαν άλλοι γαλαξίες. Μάλιστα ο γαλαξίας της Ανδρομέδας αναφερόταν ως «Νεφέλωμα της Ανδρομέδας», ενώ οι δυο κοντινοί νάνοι γαλαξίες που φαίνονται από το νότιο τημενοφαίριο ονομάστηκαν «Νέφη του Μαγγελάνου», ονομασία που διατηρείται μέπερ σήμερα. Το 1917 ο αστρονόμος Heber Doust Curtis μίλησε πρώτος για την πιθανότητα να υπάρχουν «υπερσύμπαντα», δηλαδή άλλοι γαλαξίες πέρα από τον δικό μας καθώς διαπίστωσε ότι το «Νεφέλωμα της Ανδρομέδας» βρίσκοταν πάρα πολύ μακριά. Η πραγματική απόσταση του γαλαξία της Ανδρομέδας προσδιορίστηκε λίγα πρόνια αργότερα από τον Αμερικανό αστρονόμο Edwin Hubble. (Βλ. επεισόδιο για τη θεωρία του Big Bang)

Οι παρατηρήσεις που ακολούθησαν τα επόμενα πρόνια έδειξαν ότι υπάρχουν αμέτρητοι ακόμα γαλαξίες σαν τον δικό μας. Ο Edwin Hubble διαπέπισε τον περίφημο νόμο του σύμφωνα με τον οποίον όσο πιο μακριά βρίσκεται ένας γαλαξίας από εμάς, τόσο ταπέρερα απομακρύνεται. Κάτι που θε συνδυασμό με άλλες παρατηρήσεις οδήγησε στο συμπέρασμα ότι το σύμπαν μας διατελείται. Πλέον συνωρίζουμε ότι το σύμπαν μας θα διατελείται για πάντα και μάλιστα επιταπεινόμενα (Βλ. επεισόδιο για Σκοτεινή Ενέργεια). Οι νεότερες μελέτες που βασίζονται στις παρατηρήσεις του διατημικού τηλεσκοπίου Hubble έδειξαν ότι ο αριθμός των γαλαξίων στο σύμπαν είναι της τάξης των δύο τρισεκατομμυρίων.

Ο καθύτερος τρόπος να φανταστούμε τη διαδικασία του σύμπαντος είναι να σκεφτούμε ότι οι σαλαζίες βρίσκονται πάνω στην επιφάνεια ενός μπαλονιού που φουσκώνει διαρκώς. Έτσι, όπου και να βρεθούμε πάνω σε αυτήν την επιφάνεια και σε όποια κατεύθυνση κι αν κοιτάμε, βλέπουμε όλους τους (μακρινούς) σαλαζίες να απομακρύνονται από εμάς. Φυσικά υπάρχουν κοντινοί σαλαζίες με τους οποίους έπουμε ακόμα αρκετά ωραρή βαρυτική σύνδεση και έτσι δεν απομακρύνονται από εμάς. (Βλ. επειδότο για τη θεωρία του Big Bang)

Ο Einstein βασισμένος σε παλαιότερες παρατηρήσεις, έδειξε ότι η ταχύτητα του φωτός είναι η μέγιστη ταχύτητα που υπάρχει και μάλιστα είναι σταθερή, ανεξάρτητα από την κίνηση του παρατηρητή. Κανένα υλικό σώμα δεν μπορεί να επιταχύνει ώστε να αποκτήσει ταχύτητα ίση με αυτή του φωτός καθώς αυτό θα απαντούνται άπειρη ενέργεια. Τα φωτόνια που αποτελούν το φως δεν είναι υλικά σώματα (δεν έπουν μάζα) και επομένως μπορούν φυσικά να κινηθούν με την ταχύτητα του φωτός. Ωστόσο, υπάρχουν αντικείμενα που απομακρύνονται από εμάς με ταχύτητα μεγαλύτερη του φωτός. Οπις όμως επειδή επιταχύνουν τα ίδια, αλλά επειδή διατέλλεται το σύμπαν και αυξάνονται οι αποστάσεις μεταξύ των αντικειμένων (σε πολύ μεγάλες κλίμακες).

Στο βίντεο του "Τραγουδιού του Γαλαζία" όταν ακούγονται αυτοί οι στίχοι φαίνεται να προεπιβίβουμε το μικρό άστρο Wolf 359 με την ταχύτητα του φωτός. Εάν δει φαίνεται ότι κινούμαστε αργά είναι επειδή οι αποστάσεις στο σύμπαν είναι γιγάντιες, ακόμα και για το φως.

Πολλές φορές τα προθητήματα που συναντούμε στη ζωή μας, μάς κάνουν να πάνουμε την επίδαιμα μας και να αισθανόμαστε ότι ... «Ζορτζόμαστε αρκετά». Αυτό που πρετάζεται σε αυτές τις περιπτώσεις είναι μια αληθιγένη προοπτικής: το γεγονός ότι  
θετικόμαστε σε αυτόν τον πλανήτη έτσι και σια ίσο είναι ένα αδιανότα απίθανο γεγονός σια το οποίο ήταν αναγκαία μια τεράστια αλιείδα αναρίθμητων γεγονότων. Με αυτήν την έννοια μοιάζει με «θαύμα».

Η αναζήτηση εξωγήινης νοημοσύνης αποτελεί σταθερό στόχο των προσεχαμάτων SETI, αλλά μέπει στη σημής δεν έπουμε καμία εαφή ένδειξη σια ύπαρξη νοημοσύνης παρόμοιας ή ανώτερης από του ανθρώπου (βλ. Βίντεο σια την εξίσωση του Drake).

Δεν είναι τυπαίο, όμως, ότι επιεπτήμονες όπως o Carl Sagan, o Frank Drake, o Stephen Hawking, o Neil De Grasse Tyson και οι περισσότεροι απεριόριζοι, θεωρούν αναγκαία αυτήν την αναζήτηση - θεωρούν, δηλαδή, ότι πρέπει σημερινής να προσπαθήσουμε να πάρουμε μια απάντηση στο ερώτημα περί ύπαρξης εξωγήινης νοημοσύνης.

Κι αυτό συμβαίνει σια δύο πολύ σημαντικούς λόγους: Ο πρώτος λόγος είναι ότι οι συνθήκες κατά τις οποίες μπορεί να αναπτυχθεί ζωή και νοημοσύνη είναι αντικείμενο σοβαρής επιεπτημονικής μελέτης. Πρέπει να δούμε εάν η Γη έχει κάτι υπερβολικά μοναδικό που ευνοεί τη ζωή και την ανάπτυξη της νοημοσύνης (βλ. υπόθεση σπάνιας Γης στο Βίντεο το παράδοξο του Fermi: σιατί δεν έπουμε θερι εξωγήινους) ή εάν η ανάπτυξη, η εξέλιξη της ζωής και η ανάδυση νοημοσύνης είναι ένα συνηθισμένο φαινόμενο μέσα στο σύμπαν.

Ο δεύτερος λόγος που είναι σημαντική αυτή η αναζήτηση είναι ότι μια τέτοια ανακάλυψη θα μας επιτρέψει να δούμε -επιτέλους- την ανθρωπότητα ως ένα ενιαίο σύνολο. Μέπει να σίνει αυτό και όσο «είμαστε σε πόλεμο με τον εαυτό μας» όπως έλεγε o Carl Sagan, είναι αμφίβολο το κατά πόσο ένας εξωτερικός παρατηρητής θα μας θεωρούν «όντα με νοημοσύνη».