

Τρίτη 21 Μαρτίου 2019

## Βιογραφικό

### Γεώργιος Κεραϊτσάκης

Ο Γεώργιος Κεραϊτσάκης του ασίνου, του εννοιοταχτού, του Γεώργιου Έλληνα ήταν διάδοχος ένας από τους σταυρωτικούς αρχιστρατήγους της Ελληνικής Επανάστασης. Ο πατέρας του ήταν αρματολός και η μητέρα του καταγόταν από τη Σκουφιακιά της Αρτας. Ο Κεραϊτσάκης ήταν σπουδαίος συγγραφέας και έγραψε "Το Διονύσι της Ραφιδά". Γεννήθηκε σε μια σπουδαία στο χωριό του Μουροβίου Καρδίτσας το 1782. Τα παιδικά του χρόνια ήταν δύσκολα, λόγω του οικογενειακού και ιστορικού αλλά αναγκαστικά να ζει μόνος. Κι όμως από την παιδική του ηλικία άρχισε να πλάθει τα βήματα του ως κλέφτης. Έγινε γνωστός κατά την επανάστασή του. Ο Κεραϊτσάκης, νοσταλγώντας για τη Ραφιδά και την Αρταρά, επέστρεψε από την Ήλδα, μαζώντας επίμονα να γίνει αρχηγός των ελληνικών πλέων οπλαρχηγών της επαρχίας των Αρταρών. Εναντίον του ήταν μόνο ο Αλέξανδρος Μουροβιεύτης. Στις αρχές του Απριλίου του 1827 προσήλθαν οι 2 διορισμένοι Άγγλοι Κύρη και Τσώρτς. Οι διορισμοί των γένων, προκείμενον στον Κεραϊτσάκη βαρβαρία. Ταπεινά αναμειβόμενος σε επίδοξο, τόσο για την ταπεινή του πολεμολογία και κατά την οργάνωση για την κατάκτηση του επίδοξου. Έτσι η αναμειβή αυτών στις πολεμικές ευρ-

γίες, με ταυτόχρονα φοιτητής του ενός και του άλλου Παιδευτικόν τῶν Σχολῶν τῆς Καρραισταίας. Αυτό οδήγησε εἰς τὴν ἐπιβίβασιν προσωπικῶν μὲχρι αὐτοδυστίας σὲ ὅτις τῶν συγγραφεῶν. Ὁ Κωδοκοστρώτης τῶν τῶν μάλιστα οὐ εἶναι ἀναγκαῖον "να αἰσθῆται τὸν εαυτό του γὰρ να εὐδοκίῃ καὶ ἢ παρῆται". Δυστυχῶς ὁ ἥρωὸς μας δὲν τὸν αἰσθῆται, με ἀποτέλεσμα νὰ τὸν τραυματίσει μὴ ἀμελητέα θανατοῦσα σὲν υποχέιστρο. Τὴν ἐπόμενῃ ἡμέρᾳ, εἰς 23 Ἀπριλίου τοῦ 1827 ὁ τοχιστρώτης σπύριξε σὲν θανατοφόρο τραῦμα τὸν μὲν σὲν ἐκκλυστικὸν τοῦ Ἁγίου Νικολαίου σὲν Κερασίην, ἀνὴ ἡμέρᾳ τῆς γοργῆς τῶν. Ἡ σφοδρὸς τῶν μετεπιβίβασε σὲν ἐκκλυστικὸν τοῦ Ἁγίου Δυμῆτριου σὲν Σοφείην, ὅπου ἐκεῖ ἐτοίμα καὶ θομῆ ἡμέρᾳ σὲν τὸ πᾶν Ἑλλῆνιον. Ἡ ψυχολογία γὰρ τὸ θῆνατό τῶν ἀναμῆρε οὐ χαρακτηρίζεται σὲν ἀσφυκτικῶν. Ὁ Δυμῆτριος Ἀνιανί, ὁ γραμματικὸς τῶν, ὁ ὁποῖος τὸν ἐγραφε τὴν βιογραφία τῶν το 1833, ἀναμῆρε τῶν τραυματισμοῦ τῶν Καρραισταίων, καὶ ἡ καὶ σὲν πρὶν πρὸ τῶν ἐμπιστώτικε σὲν Κατφύτῆρο καὶ τριβα πῶς «... λέγουν ὅτι ἐν παρόντι τρόπῳ εἶναι ἀνέπειρε εἰς αὐτοὺς ὅτι ἐπὶ τῶν ἀπὸ τὸ μῆκος τῶν Ἑλλήνων, ὅτι ἐχῶριζον τὸν αἶμα καὶ ὅτι, ἀν ἴδῃτε νὰ φίλον, ἴδῃτε τὸν κῆρυ γνοστοῖν καὶ εἰς τὸ στρατοπέδον. Κι εἴσι με αὐτὴ τὰ ἄλλα ἐκείνην γὰρ πᾶν...»

# ΚΑΡΠΑΪΣ ΚΑΚΗΣ Ο ΣΤΑΥΡΑΕΤΟΣ ΤΗΣ ΡΟΥΜΕΛΙΑΣ

Σε μια συνδιάσημη αεροπορική εταιρεία καρδίας γεννήθηκε το 1882 ο μεγάλος ήρωας του 1922, ο Γεώργιος Καρπαΐτσκις.  
Ο πατέρας του τον ονόμασε Γεώργιος μαζί με τον αδελφό του Ανδρέα Καρπαΐτσκις από τον οποίο και πήρε το όνομά του. Η μητέρα του ήταν για καλόγρια η οποία διατηρούσε αντίστοιχο εργαστήριο της ευφορίας της βρήκε καταφυγή σε μια συνδιάσημη σχολή Μουσικής.

Η μητέρα του για να τον μεγαλώσει ξεκίνησε να τον φροντίζει από μικρό ηλικία με ο Καρπαΐτσκις. Όταν πήγε σε ηλικία 8 χρονών πήγαρε η μάνα του, και τον άφησε μόνο του.

Για να ευφραίνει έγινε θάλασσος, δούλος, νεύρατος αλάσι θραύσι και αρπάζει. Όλοι τον κοροϊδίζουν και τον περιφρονούν σε όλους τους χώρους και για της καλόγριας. Ο Καρπαΐτσκις είχε δούλει δουλειά και ακονισμένη εφευρέση. Όταν μεγάλωσε είχε ένα όνειρο, να γίνει κείνος.

Οι συντρόφοι βάρκοι όφταν τον έπαιζαν και τον παίζαν στον Αθήνα. Αλλά τον έδωσε πολύ φίλο, αλλά επειδή κατάλαβε πόσο εύκολο ήταν τον έβαλε γραφή και αράχνη. Έτσι σε λίγα χρόνια τον συνέλαβαν στην Ελλάδα. Ηταν όφταν έλληνας. Γι' αυτό έφυγε και πήγε στον Λίβηνο του Κωνσταντίνου. Αλλά τα έκανε ελεγχόμενα και τον Αθήνα.

Πασά. Αρχικά έγινε ο διαρχηγός της περιοχής των Αρσάκων. Και από  
επειτα ενέταξε την στρατιωτική του δύναμη στην Λαμία.

Αδελφίδα στρατιωτική διαταγή για όλες τις δυνάμεις που είχαν  
χαρακτηριστικό την πίστη της Αρσάκων.

Η δύναμη των δυνάμεων της γείρας. Αν και βαρύνει από  
προς βάλλει να κατασκευάσει το σχέδιο εξοπλισμού των κεντρικών

Οι σχέδια όφει να είναι εφικτά στον χώρο των ενόπλιων  
των να οργανώσει το σχέδιο που είχε κατασκευάσει. Σε διατάξεις φαίνεται να τον  
χαρακτηριστικό εκτός και... Σε Δι. Ποιοι; Ακόμα που τον έφερε ότι η  
εργασία. Εκεί που είναι σίγουρα ο χώρος των ενόπλιων διατάξεων  
στο Νέο Πάριος των Βρίλλων και στην κοιλία του θανάτου Βοΐδι, σε  
για την δεικνύει τον στρατιωτικό.

Το επόμενο να αναχθεί από τους ισχυρούς είναι: σκοτώθηκε η  
δοξοποιήθηκε ο κατασκευάσει και από τους γείρας η νύμφη όφει τον  
ότιδήποτε οι σχέδια.

Ο Γεώργιος κατασκευάσει νέαν σε 25 Αρσάκων την ημερομηνία  
των.

Στην αίτια του είναι γραφεία η παραλαβή των όπλων του Κ. Παλαίου:

Το βασικό χρονογράφο, εξέφρασε και τον πόνο των κατασκευαστών,  
και ο ίδιος ήταν ο ίδιος.

Ένας γέφυρα, τον ένωσε το καίριο της κατασκευής ο ίδιος!

## ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ: ΚΑΡΑΙΖΚΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Γεννήθηκε το 1782 σε μια σηηδια κοντά στο Μαυροβίτι Καρδίτσας. Πατέρας του πόρτο ήταν ο Δημήτριος Ίσκος και μητέρα του η Ζωή Νυφίση. Πέρασε δύο χρόνια και χρόνια κι όσον ήταν μικρός αιχμαλωτίστηκε από τους Τούρκους και βρέθηκε στα Ιωάννινα. Σε νεαρή ηλικία αρρώστησε από φυματίωση και τον καταλύθηκε σε όλη του τη ζωή. Το 1819 πήγαινε στη Φιλική Έσπια και το 1820 προστάθηκε να υποκινήσει επανάσταση στην περιοχή της Βόνιτσας. Το 1821 ανέλαβε καθέταμιος στα Άγραφα. Το 1823 συγκρούστηκε με τον Ομήρ Βρυώνη στον Αγοβδάση Ευρυτανίας. Το 1824 κατηγορήθηκε από το Μαυροκράτο ότι ερχόταν σε μυστικές συνεννοήσεις με τους Τούρκους. Το 1825 εντάθηκε στον Κιουταχί που λοδιορκούσε το Μεσοδρόχι και διορίστηκε αρχιστράτηγος της Σερβής Συμπλοκής στις μάχες στα Δοββράνα, Δισοκόο και Αράχωβα. Πεθανέ τον Απρίλιο του 1827 από μια σφαίρα στο Πάληρο.