

## ΟΙ ΠΟΛΛΑΠΛΟΙ ΤΥΠΟΙ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗΣ ΜΟΥ

Διάβασε κάθε πρόταση και εάν αντιστοιχεί στην προσωπικότητά σου, τα ενδιαφέροντα και τις ικανότητές σου κύκλωσε τον αριθμό της. Προσπάθησε να απαντήσεις αυθόρμητα .

1. Μου αρέσει να διαβάζω
2. Μου αρέσει να χρησιμοποιώ το κομπιουτεράκι, ηλεκτρονικό αριθμητήριο ή ένα υπολογιστικό λογισμικό στον υπολογιστή..
3. Παίζω ή θα μου άρεσε να παίζω ένα μουσικό όργανο.
4. Όταν διαβάζω προτιμώ τις εικόνες , τις οποίες και "ξαναβλέπω" ζωντανά στην φαντασία μου.
5. Μου αρέσει να εργάζομαι και να βρίσκομαι με άλλους ανθρώπους.
6. Έχω ανάγκη να κινούμαι.
7. Εργάζομαι καλύτερα μόνος παρά με άλλους ανθρώπους.
8. Μου αρέσει να μαθαίνω καινούργια πράγματα για τη φύση.



9. Είμαι αυτόνομος και έχω θέληση.
10. Κρατάω το ρυθμό με το σώμα μου, όταν ακούω ένα μουσικό κομμάτι.
11. Αντιλαμβάνομαι εύκολα τα συναισθήματα των άλλων .
12. "Προβάλλω "εύκολα εικόνα αυτού που σκέφτομαι .
13. Μουρμουρίζω συχνά ένα σκοπό ή ένα τραγούδι (δυνατά ή στο μυαλό μου)
14. Θέλω τα πράγματα να είναι σε τάξη..
15. Μου αρέσουν τα κρυπτόλεξα ή το Scrabble.
16. Λατρεύω τα ζώα : (σκύλους,γάτες, hamsters,).

17. Κάνω γρήγορα μαθηματικές πράξεις με το μυαλό μου.
18. Θυμάμαι εύκολα τον ρυθμό ή την μουσική των διαφημίσεων.
19. Διαβάζω χάρτες πίνακες και διαγράμματα χωρίς δυσκολία.
20. Εχω πολλούς φίλους/ες.Είμαι δημοφιλής
21. Κινούμαι ή χτυπάω νευρικά το πόδι μου όταν κάθομαι για πολύ ώρα..
22. Είμαι ικανός να υποστηρίξω τις απόψεις μου.
23. Με απασχολεί το περιβάλλον στις καθημερινές μου συνήθειες (ανακύκλωση κλπ).
24. Μου αρέσει να διηγούμαι ιστορίες και να κάνω παιχνίδια με λέξεις..



25. Περνάω πολύ χρόνο έξω. Μου αρέσει η ύπαιθρος.
26. Γράφω (κείμενα, εκθέσεις) καλύτερα από τον μέσο όρο.
27. Μου αρέσει να κάνω επιστημονικά πειράματα.
28. Βιώνω πολύ έντονα τα συναισθήματά μου.
29. Είμαι επιδέξιος/α στα χέρια .Μου αρέσει να δουλεύω με τα χέρια.
30. Μου αρέσει να ακούω μουσική πολύ συχνά.
31. Είμαι παρατηρητικός/η .
32. Εύκολα μοιράζομαι ή εξυπηρετώ τους άλλους.



33. Ακούω με ευκολία εξηγήσεις ή διαβάζω κείμενα με πληροφορίες.
34. Δυσκολεύομαι να συγκεντρωθώ σε μια δουλειά όταν ακούω ραδιόφωνο ή τηλεόραση.
35. Μου αρέσει να σχεδιάζω.
36. Όταν μιλάω χειρονομώ πολύ.
37. Μου αρέσει να αναγνωρίζω ή να ταξινομώ φυτά,ζώα,έντομα, κοχύλια ή πετρώματα.
38. Θέλω να γνωρίζω την λειτουργία των πραγμάτων ή τις αιτίες ενός φαινομένου.
39. Μπορώ να μιμηθώ τις χειρονομίες ,τους τρόπους ή την συμπεριφορά των άλλων
40. Γνωρίζω τις δυνάμεις και τις αδυναμίες μου.



41. Εκφράζομαι με πλούσιο λεξιλόγιο.
42. Είμαι καλός/η στα παιχνίδια στρατηγικής (σκάκι, ντάμα ...)
43. Οργανώνω δραστηριότητες με τους/τις φίλους/ες μου.
44. Λατρεύω τις σπαζοκεφαλιές, τον λαβύρινθο ή τα παιχνίδια κατασκευής.
45. Μπορώ να ακούω μουσική στο μυαλό μου.
46. Έχω καλή αίσθηση συντονισμού ( στα σπορ, στο χορό )
47. Έχω ανάγκη από προσωπικό χώρο.
48. Αισθάνομαι πολύ ωραία στη Φύση.



49. Μου αρέσει να πηγαίνω για κυνήγι ,για ψάρεμα ή να περπατώ στο δάσος.
50. Μου αρέσει να γράφω ημερολόγιο,ποιήματα ή να περνώ ελεύθερο χρόνο μόνος/η.
51. Είμαι επιδέξιος στα περισσότερα σπορ και τις φυσικές δραστηριότητες
52. Μιλώ εύκολα σε αγνώστους.
53. Ακούω πολλά στυλ μουσικής.
54. Έχω ευχέρεια να λύνω προβλήματα.
55. Μου αρέσει να φαντάζομαι και να γράφω ιστορίες.
56. Προσανατολίζομαι εύκολα σε μια καινούργια γειτονιά.



57. Είμαι μέλος μιας αθλητικής ομάδας ή ενός συλλόγου (πολιτιστικού κλπ).
58. Μου αρέσει να βλέπω έργα και φωτογραφίες.
59. Προσέχω τους θορύβους και τους ήχους.
60. Μου αρέσει να αγγίζω τα πράγματα.
61. Κάνω προσωπικά σχέδια για την ζωή.
62. Βοηθάει πολύ να έχεις μια πορεία βήμα –βήμα στην επιτυχία όταν κάνεις κάτι.
63. Μου αρέσει να κάνω συλλογή από κάρτες με σπορ, να αναγνωρίζω μάρκες από αυτοκίνητα ή ρούχα .
64. Μαθαίνω καλύτερα όταν αυτός που μου δείχνει μου λέει κιόλας τι κάνει.



































































Η θεωρία των ΠΤΝ (Frames of Mind) διατυπώθηκε από τον Howard Gardner το 1983. Σύμφωνα με αυτή, κάθε άνθρωπος διαθέτει (τουλάχιστον) οκτώ τύπους νοημοσύνης, ορισμένους σε υψηλότερο και άλλους σε χαμηλότερο βαθμό

**Χρωμάτισε τις εικόνες που αντιστοιχούν στους κυκλωμένους αριθμούς του ερωτηματολογίου.**

Οι τύποι νοημοσύνης κατά Gardner είναι:

Γλωσσική, Λογικο-Μαθηματική, Χωροταξική, Μουσική, Κινησθητική, Διαπροσωπική, Ενδπροσωπική, Φυσιοκρατική.

Σε νεώτερες δημοσιεύσεις έχει προσθέσει την υπαρξιακή και την τεχνοκρατική

Γλ.	Λ.Μ	Χωρ.	Μ.	Κιν.	ΔΙΑ	ΕΝΔΟ	Φ.
64 	62 	58 	59 	60 	57 	61 	63 
55 	54 	56 	53 	51 	52 	50 	49 
41 	42 	44 	45 	46 	43 	47 	48 
33 	38 	35 	34 	36 	39 	40 	37 
26 	27 	31 	30 	29 	32 	28 	25 
24 	17 	19 	18 	21 	20 	22 	23 
15 	14 	12 	13 	10 	11 	9 	16 
1 	2 	4 	3 	6 	5 	7 	8 

**N.B.**

Κάθε άτομο έχει όλων των ειδών την νοημοσύνη!

Μπορείς να αναπτύξεις περισσότερο την κάθε νοημοσύνη ξεχωριστά!

Η θεωρία των Π.Τ.Ν. έχει σκοπό να μας βοηθήσει στην αυτογνωσία και να μας παρακινήσει να συνεχίσουμε να εξελισσόμαστε, δεν μας βάζει "ετικέτες"

## Πολλαπλοί Τύποι Νοημοσύνης

**Γλωσσική:** Επιτρέπει σε κάποιον να επιλέξει ακριβώς τη σωστή λέξη και να συλλαμβάνει εύκολα τα νέα νοήματα. Σχετίζεται με την ευχέρεια στη χρήση του γραπτού και προφορικού λόγου, την απομνημόνευση, ερμηνεία και επεξήγηση ιδεών και πληροφοριών μέσω της γλώσσας, καθώς και την κατανόηση της σχέσης ανάμεσα στην επικοινωνία και την τελική μετάδοση του νοήματος.

**Λογικο-Μαθηματική:** Αναφέρεται στην ικανότητα για αποσυμβολισμό αριθμών και αφηρημένους συλλογισμούς. Σχετίζεται με την κριτική σκέψη, την επιστημονική αιτιολόγηση και αφαιρετική ικανότητα, την ανάλυση προβλημάτων, την ευχέρεια σε μαθηματικούς υπολογισμούς, καθώς και την κατανόηση της σχέσης αιτίου και αποτελέσματος.

**Χωρική/Οπτική:** Αφορά στην ικανότητα να αντιλαμβάνεται κανείς τη μεγάλη εικόνα, τις σχέσεις των αντικειμένων και να αναπαράγει από μνήμης οπτικές εικόνες. Σχετίζεται με οπτική και χωρική αντίληψη, ερμηνεία και δημιουργία οπτικών εικόνων, εικονική φαντασία και έκφραση, κατανόηση της σχέσης μεταξύ εικόνας και νοήματος, καθώς και μεταξύ χώρου και αποτελέσματος.

**Μουσική:** Επιτρέπει σε κάποιον να ακούει σωστά, να ανιχνεύει και να αναπαράγει μουσικά μοτίβα. Σχετίζεται με τη μουσική ικανότητα, τη γνώση-αναγνώριση και χρήση ήχων, την αναγνώριση μελωδιών και ρυθμού, καθώς και την κατανόηση της σχέσης ήχου και συναισθήματος.

**Κινησθητική:** Δίνει τη δυνατότητα σε κάποιον να αναπαριστά σκέψεις και ιδέες με την κίνηση. Σχετίζεται με τον έλεγχο της κίνησης του σώματος, τη δεξιότητα σε χειρισμούς, την ευλυγισία στο σώμα, την ισορροπία, το συγχρονισμό ματιού και σώματος, καθώς και την ασχολία με τον αθλητισμό.

**Διαπροσωπική:** Σχετίζεται με την ικανότητα να καταλαβαίνει κάποιος τα κίνητρα, τα συναισθήματα και τις συμπεριφορές των άλλων και ταυτόχρονα να ανταποκρίνεται κατάλληλα σε αυτές τις διαθέσεις, τις επιθυμίες και τα κίνητρα. Σχετίζεται με την αντίληψη για τα συναισθήματα των άλλων, την ικανότητα επικοινωνίας και διαπραγμάτευσης, την ευχέρεια στην ερμηνεία της συμπεριφοράς, καθώς και την κατανόηση των σχέσεων μεταξύ των ανθρώπων.

**Ενδοπροσωπική:** Αναφέρεται στην ικανότητα κάποιου να αποκτά πρόσβαση στα δικά του αισθήματα, να τα διακρίνει μεταξύ τους και να αντλεί από αυτά στοιχεία για να προσδιορίζει τη συμπεριφορά του. Σχετίζεται με την αυτογνωσία, την προσωπική επίγνωση, την ικανότητα κατανόησης της σχέσης με τους άλλους και τον κόσμο, την ιεράρχηση αναγκών και προτεραιοτήτων, τη στοχοθεσία, καθώς και την ικανότητα προσαρμογής στις αλλαγές του περιβάλλοντος. Ο «ενδοπροσωπικός» τύπος μαθαίνει από τις εμπειρίες του, βάζει στόχους και κάνει πλάνα.

**Φυσιοκρατική:** Αναφέρεται στην ικανότητα κάποιου να αναγνωρίζει τις φυσικές μορφές, τα όντα, τα γεγονότα και τα φαινόμενα της φύσης. Σχετίζεται με την παρατήρηση φυτών και ζώων, την αγάπη για τα κατοικίδια, την εξερεύνηση της φύσης, την πεζοπορία, τη φροντίδα για το περιβάλλον, καθώς και τη χρήση οργάνων όπως μεγεθυντικός φακός, κιάλια, τηλεσκόπιο κ.ά.

