

1

Μια άλι πρότασι για τιν ελινικί γλόσσα

Της ΕΛΕΝΑΣ ΑΚΡΙΤΑ

ΝΕΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΗΚΕ: 12 Φεβρουαρίου 2011

Ζησαμε να το ακούσουμε κι αυτό! Ο κύπριος γιατρός και ευρωβουλευτής Μάριος Ματσάκης ζήτησε την «απλοποίηση» της ελληνικής γλώσσας με σχετική εισήγηση που κατέθεσε στον υπουργό Παιδείας της Κύπρου Ανδρέα Δημητρίου. Την ίδια ακριβώς πρόταση ο κύριος Ματσάκης κοινοποίησε σε όλους τους έλληνες ευρωβουλευτές. Και τονίζει ότι πρέπει να συσταθεί μια ολιγομελής επιτροπή γλωσσολόγων η οποία θα καταθέσει μια πρόταση για τον «εκσυγχρονισμό» και την «απλοποίηση» της ελληνικής γραφής.

Πιο συγκεκριμένα ο κ. Μάριος Ματσάκης προτείνει:

1. Κατάργηση των γραμμάτων «η» και «υ» κι αντικατάσταση από το γράμμα «ι» (π.χ. καθεστικία τάξι).
2. Κατάργηση του γράμματος «ω» και αντικατάσταση από το γράμμα «ο» (π.χ. εγό οργανόνο, εγό πάσχο από κόφοση).
3. Κατάργηση των εξής συνδυασμών γραμμάτων κι αντικατάσταση ως εξής:
«αι» σε «ε», «ει» σε «ι», «οι» σε «ι», «υι» σε «ι», «αυ» σε «αβ», «ευ» σε «εβ» (π.χ. ερετικός, εξέρεσι, εξικίοσι, αβγό, εβαρέσκια).
4. Κατάργηση της χρήσης του «γγ» κι αντικατάσταση από το «γκ» (π.χ. αγκούρι, γάγκρενα).
5. Κατάργηση του τελικού γράμματος «ς» και αντικατάσταση από το γράμμα «σ» (π.χ. ο κύριος).

Ως αποτέλεσμα, η ελληνική γλώσσα θα έχει μόνο 21 γράμματα (α, β, γ, δ, ε, ζ, θ, ι, κ, λ, μ, ν, ξ, ο, π, ρ, σ, τ, φ, χ, ψ) και ένα μόνο δίψηφο (ου)... Στο λιμάνι του αποχωρισμού θα κουνήσουμε το μαντίλι στα γράμματα «η», «υ», «ω»!

Ο κ. Ματσάκης υποστηρίζει ότι «η απλοποίηση της ελληνικής γραφής καθίσταται αναγκαία μέσα στα πλαίσια μιας τάσης ενωτικής πορείας των γλωσσών στην Ευρωπαϊκή Ένωση. Επιπλέον, μια τέτοια αλλαγή θα καταστήσει την ελληνική γραφή πιο απλή και πολύ πιο εύχρηστη. Ιδιαίτερα όσον αφορά τη χρήση ηλεκτρονικού υπολογιστή και σε σχέση με μεγάλο αριθμό ατόμων που έχουν διάφορες μορφές δυσλεξίας».

ερωτημα ΠΡΩΤΟ: Υπάρχει η λέξη «κόλυμα» και η λέξη «κόλλημα». Αν τις γράψουμε και τις δύο «κόλιμα», τι μέλλει γενέσθαι... (ουπς, συγγνώμη, τι μέλι γενέσθε, ίθελα να γράψο!).

ερωτημα ΔΕΥΤΕΡΟ: Αντε, κι εμείς να καταστρέψουμε τη γλώσσα για τα όμορφα μάτια της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Αγγλοι, Γάλλοι, Πορτογάλοι και λοιπές δημοκρατικές δυνάμεις θα καταστρέψουν κι εκείνοι τις δικές τους; Ή μόνο εμείς θα περάσουμε τα ελληνικά από στεγνό καθάρισμα;

ερωτημα ΤΡΙΤΟ: «Η απλοποίηση θα βοηθήσει τα άτομα με δυσλεξία». Πάμε καλά, κύριε ευρωβουλευτά μου; Έχοντας δυσλεκτικό άτομο στο περιβάλλον μου, σας διαβεβαιώνω ότι αυτό που θα βοηθήσει δεν είναι η καταστροφή της ελληνικής γλώσσας! Αυτό που θα τα βοηθήσει πραγματικά είναι η σωστή ενημέρωση των εκπαιδευτικών, οι σοβαροί φορείς διάγνωσης, κατανόησης και στήριξης, η αποδαιμονοποίηση του δυσλεκτικού ατόμου, η κατανόηση – κάποτε – ότι η δυσλεξία δεν είναι παρά μια διαφορετική λειτουργία του εγκεφάλου!

Ολα αυτά βέβαια δεν είναι καινούργια.

Στην «Ιστορία του Γλωσσικού μας Ζητήματος» του Κορδάτου, αποτυπώνονται οι προτάσεις του Μένου Φιλήντα το 1923:

α) Κατάργηση τ~ων η, υ, ει, οι, υι· αντ` ις γι' α' υτ` α τ` ο ι ε~' ιναι' αρκετό. β) Κάτω τ` ο ω, δ` ε χρειάζεται· ``ενα ο φτάνει. γ) Τ` ο υ τ~ων αρχαίων διφθόγγων γράφεται όπως προφέρεται φ` η β = αφτός, άβριο, εφτ` ις κ.λπ. δ) Τ` ο αι δ` ε χρειάζεται, τ` ο ε φτάνει. ε) Τ` ο ξ κα` ι τ` ο ψ σήμερα ε~' ιναι ``αχρηχουμε στα, ν` α τ` α` αντικαταστήσουμε μ` ε τ` ο κς κα` ι πς. στ) Ν` α λείγουν τ` α δίγηφα ου, τς, τζ (γι` α τ` ο ου` εχουμε τ` ο φθόγγο υ). ζ) Ν` α καταργηθε~ι τ` ο διπλο γράνιμο το~υ σ (σ κα` ι ς), ``ενα ε~' ιναι' αρκετό. Κα` ι η) ν` α καταργηθο~υν τ` α πνεύματα κα` ι ο `ι τόνοι (δασεία, ψιλή, περισπωμένη, `οξεία, βαρεία).

Κλείνοντας, ας θυμηθούμε τη ρήση του Χένρι Κίσινγκερ:

«Ο ελληνικός λαός δεν κυβερνιέται εύκολα! Γι' αυτό πρέπει να τον πλήξουμε βαθιά στις πολιτισμικές του ρίζες. Τότε ίσως συνεισταιί».

σε απλα ελληνικα (δικά μας, όχι του κυρίου Μασάκη), να εξουδετερώσουμε τον ελληνισμό πλήττοντας τη γλώσσα, τη θρησκεία, την ιστορία και την πνευματική του κληρονομιά!

Κι έτσι θα έχουμε μια Ελλάδα «φιλική προς το περιβάλλον». Κε μια ίδι ριμαγμένι ελινικί γλώσσα εκσιγχρονισμένι! Σιγχαριτίρια, κίριε εβροβουλεφτά!

Όπως έχουμε ξαναπεί, οι ευρισκόμενοι στην ακριβή και τελευταία λέξη της ενημέρωσης συνήθως διαμαρτύρονται για το ότι έχει διαμυστεί το ότι ο Κίσινγκερ ταχει πει αυτά και όχι για το ότι ανεξάρτητα από αυτόν, αυτά τελικώς όντως συμβαίνουν. Ίσως απλώς θέλουν να πουν «αν έχεις Μασάκηδες κι έχεις κι ενήμερους σαν κι εμάς τι τους χρειάζεσαι τους Κίσινγκερ; ...»

Dear ARDHN,
Can someone with time and energy answer this:

<http://www.avgi.gr/ArticleActions/show.action?articleID=592633>

(=

Μια ωδή προς τον αδικημένο Φαλμεράυερ

Ημερομηνία δημοσίευσης: 14/01/2011

*Του Νάσου Θεοδωρίδη **

Δεν είναι τυχαίο ότι το πολύκροτο έργο του διάσημου Γερμανού ιστορικού Ιάκωβου Φίλιππου Φαλμεράυερ (Jakob Philip Fallmerayer, 1790-1861) "Περί της καταγωγής των σημερινών Ελλήνων" που τυπώθηκε στην Γερμανία το 1835 και προ ετών κυκλοφόρησε δειλά στην Ελλάδα, δεν είχε εμφανιστεί επί 150 χρόνια στις προθήκες των ελληνικών βιβλιοπωλείων. Αιτία η ενοχλητική για το κατεστημένο αλλά πλήρως τεκμηριωμένη επιστημονικά άποψη του Φαλμεράυερ πως οι σημερινοί κάτοικοι της Ελλάδος δεν έχουν καμία σχέση με τους αρχαίους. Ωστόσο το σημαντικό αυτό έργο, που οι Έλληνες εθνικιστές το αποκήρυξαν με βαρύτατες ύβρεις, έγινε ιδιαίτερα γνωστό στο εξωτερικό όταν παρουσιάστηκε στη Βαυαρική Ακαδημία Επιστημών.

Ο Φαλμεράυερ κατέδειξε πως το πάλαι ποτέ ένδοξο αρχαίο ελληνικό έθνος εκμηδενίστηκε οριστικά το 589 μ.Χ. στα χρόνια του Ρωμαίου αυτοκράτορα Μαυρικίου (582-602). Το τελειωτικό χτύπημα που εξολόθρευσε τον ελληνικό πληθυσμό ήλθε το 746 μ.Χ. με τη σαρωτική επιδημία της πανούκλας που θέρισε τους ελάχιστους εναπομείναντες Έλληνες. Το τελευταίο επιβεβαιώνεται από τον Βυζαντινό αυτοκράτορα Κων/νο Πορφυρογέννητο (905-969 μ.Χ.) που εξιστορεί στα "Θεματικά". Εξάλλου όλα τα τοπωνύμια της Πελοποννήσου ήσαν σλαβικά μέχρι και τον 19ο αιώνα. Το 1840, λίγα χρόνια μετά την ίδρυση του νεοελληνικού κρατιδίου, μεταλλάχθηκαν σε ελληνικά.

Τον 6ο αι. μ.Χ. πολυάριθμα σλαβικά φύλα κατέκλυσαν ειρηνικά το Βυζάντιο. Οι σλαβικοί εποικισμοί έφθασαν μέχρι τη νότια Πελοπόννησο. Σμολιάνοι, Ριγχίνοι, Σαγουδάτες, Βελεζίτες, Εζερίτες και Μιλιγγοί ήσαν μερικά από τα σλαβικά φύλα που εγκαταστάθηκαν μόνιμα στη Βυζαντινή τότε Ελλάδα. «Ούτε μία απλή σταγόνα αίματος, γνησίου ελληνικού αίματος, δεν τρέχει στις φλέβες των χριστιανών κατοίκων της σημερινής Ελλάδας. Μια τρομερή καταιγίδα διασκόρπισε ως την πιο απόμακρη γωνιά της Πελοποννήσου μια νέα φυλή συγγενή προς τη μεγάλη φυλή των Σλάβων. Οι Σκύθες - Σλάβοι, οι Ιλλυριοί - Αρβανίτες, οι συγγενικοί με τους Σέρβους και τους Βουλγάρους λαοί είναι ουσιαστικά εκείνοι που τώρα ονομάζουμε Έλληνες».

Το 540 μ.Χ. μία μαζική κάθοδος των Σλάβων τούς έφερε μέχρι τον Ισθμό της Κορίνθου. Το 558 μ.Χ. σε συμμαχία με τον ηγεμόνα των Κοτρογούρων Zaberga απείλησαν την ίδια την Κωνσταντινούπολη όπου αποκρούσθηκαν από τον στρατηγό Βελισάριο.

Το 578 υποτάσσονται στους Αβάρους και αρχίζουν μεθοδευμένες εισβολές στα ρωμαϊκά εδάφη κατακτώντας πολλές πόλεις της Θράκης και Ιλλυρίας. Ακολούθησαν νέα κύματα, ειρηνικών αυτή τη φορά σλαβικών εποικήσεων σε Ελλάδα και Πελοπόννησο που συνεχίστηκαν μέχρι και το έτος 746 μ.Χ. οπότε διεκόπησαν οριστικά λόγω του φοβερού λοιμού εκείνης της χρονιάς.

Μάλιστα, το «χρονικό της Μονεμβασίας» είναι πολύτιμη ιστορική πηγή καθώς βασίζεται στην ιστορία του Ευάγγελου Σχολαστικού, του Μένανδρου και στα Θαύματα του Αγίου Δημητρίου (6ος αι. μ.Χ.). Εξιστορεί με παραστατικό τρόπο την μαζική Αβαροσλαβική εποίκηση του Ελληνικού χώρου, κυρίως της Πελοποννήσου, κατά τον 6ο μ.Χ. αι. καθώς και τα μετέπειτα γεγονότα κυριαρχίας του σλαβικού έθνους στα βυζαντινά εδάφη της Πελοποννήσου επί 218 χρόνια. Το σπάνιο Χρονικό ανακαλύφθηκε σε μορφή χειρογράφου στη γεωργιανή Μονή Ιβήρων του Αγίου Όρους και πρωτοδημοσιεύθηκε το 1909 από τον καθηγητή Βυζαντινολογίας Σπυρίδωνα Λάμπρου (1851-1919) με τίτλο "Ιβηρικό απόγραφο του Χρονικού της Μονεμβασίας". Προηγήθηκε η ανακάλυψη δύο ακόμα αντιγράφων (απόγραφα) του χρονικού που βρέθηκαν το πρώτο στη Μονή Κουτλουμουσίου του Αγίου Όρους από τον ίδιο καθηγητή και δημοσιεύθηκε με τίτλο "Τον καιρό όπου οίκισεν η Μονεμβασία και πώς", το δεύτερο στη Βασιλική Βιβλιοθήκη του Τορίνου από τον Giuseppe Pasini που το δημοσίευσε το 1749 με τίτλο "Περί κτίσεως Μονεμβασίας".

** Ο Νάσος Θεοδωρίδης είναι μέλος της Π.Κ. του ΣΥΝ Αμπελοκήπων.)*

This isn't an academic exercise about finding "the historical truth": such self-hatred, such glee at the trashing of one's own national identity, cohesion and morale, as that exhibited by the Avgi crowd NOW, is very rarely to be found anywhere else in the world. They are Lenin's "useful idiots" and worse.
George Epikoureios
Atlanta, Ga.

Απορεί ο παραπάνω συμπατριώτης μας τι διάλο μανία με τον Φαλμεράνερ τους ξαναήρθε τώρα τελευταία. Πιο καθαρά κι από το άρθρο του Βερέμη στην «Καθημερινή» της προπροηγούμενης Κυριακής (6 Φεβρ) την δομή, αλλά και την αδυναμία, του σκεπτικού θα την δούμε άμα φτάσουμε στο τέλος του εξής χτεσινού άρθρου που ανατύπωσε σήμερα η Ελευθεροτυπία από το χτεσινό ΒΗΜΑ:

- ΕΠΩΝΥΜΩΣ

Οι παθολογικές εκδοχές

«...Υπάρχουν και εκείνοι -πάντοτε υπήρχαν- που είναι βέβαιοι ότι είναι οι αποκλειστικοί φορείς των άσπιλων γονιδίων ελληνικότητας. Είναι οι ίδιοι που

κάποτε αποκήρυσσαν ως "μιάσματα" τους "άλλους". Σε αυτούς απαντά ο Παλαμάς -εθνικός μας ποιητής και αυτός θαρρώ:

"Στο αίμα μου κρατώ και από μία στάλα

ξένες και οχτρές κάθε λογής πατρίδες"

Και ο εθνικός μας ιστορικός Παπαρρηγόπουλος αντικρούοντας τον Φαλμεράιερ απέρριψε τη βιολογική ερμηνεία της Ιστορίας και στήριξε στον πολιτισμό τη συνέχεια του Ελληνικού Έθνους.

Η ελληνική ταυτότητα δεν είναι καμιά μεταφυσική ιδιότητα αμετακίνητη και αναλλοίωτη. Είναι προϊόν της Ιστορίας, της ζωής, των αγώνων, της κίνησης των ανθρώπων, της αλληλεπίδρασης των πολιτισμών.

Πλάστηκε και εξελίχθηκε, όχι σε ευθεία γραμμή, μέσα από νίκες και ήττες, από ξένες κατοχές που επέβαλλαν δουλείες, από βίαιες και εθελοντικές επιμειξίες. Έτσι είναι και η Ιστορία. Στην επανάσταση του '21, πόσοι αρβανίτες των νησιών και των βουνών δεν έγιναν Έλληνες και συνδημιούργησαν την ελεύθερη πατρίδα. Η χωρίς αυταρέσκεια και ακκισμούς καλλιέργεια της εθνικής αυτογνωσίας οδηγεί σε μια εθνική ταυτότητα που δεν φοβάται.

Δεν αντιμετωπίζει τους άλλους λαούς ως απειλή. Οδηγεί επίσης στον πατριωτισμό του πολίτη που αποφεύγει τους αποκλεισμούς και μάχεται τις παθολογικές εκδοχές ενός εθνικισμού του αίματος.

Η Ελλάδα που αγαπάμε και πονάμε είναι οι ήττες και οι νίκες της, οι θρίαμβοι και οι εμφύλιες διαμάχες, οι δόξες και οι ντροπές, οι χαρές και οι λύπες. Είναι όλες οι αντιφάσεις και οι συνθήκες που τη δημιούργησαν. Οι προοδευτικοί και οι συντηρητικοί, οι οπαδοί του διαφωτισμού και οι φανατικοί ορθόδοξοι, όλοι αυτοί οι παραδοσιακοί και οι μοντέρνοι κάνουν τον αντιφατικό και πολυδιάστατο Έλληνα.

Αυτή είναι η εθνική μας ταυτότητα που μπορεί να δεχθεί και άλλους που θα την εμπλουτίσουν.

Κρίμα που δεν το κατάλαβαν οι δικαστές...».

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΟΥΒΕΛΑΚΗ

Από το «ΒΗΜΑ»

Ποιά είναι η προφανής αδυναμία του παραπάνω σκεπτικού; Απλούστατα: Άμα φέρνεις έτσι αβέρτα αριθμούς μεταναστών που δεν χωράν και άρα μόνο να μισήσουν την χώρα σου πρόκειται, τότε ποιοι κοινοί αγώνες κατά κοινών εχθρών θα τους κάνουν αδέρφια; Πρώτα οι κοινοί αγώνες πολλών συνεξαθλιωμένων κατά λίγων λαμογίων και μετά οι

κοινοί αγώνες κάποιων πολλών αλλά μισών-ντόπιων-μισών-ξένων εξαθλιωμένων κατά άλλων τέτοιων μισών-μισών; Τόσο εύκολα νομίζουν ότι κάποιος μπορεί να κάνει τον Παπαρρηγόπουλο να μοιάζει σαν μέντορας Βερέμηδων; Agapitoi Synadelphoi:

"Μοίρα των ανθρώπων είσαι, δική μου μοίρα"

Axion Esti by Odysseas Elytis

The article that follows is from today's Greek Ethnos newspaper and the article reads as if it came out of the book written a few years ago by John Perkins, "Confessions of an Economic Hit Man": How the U.S. Uses Globalization to Cheat Poor Countries Out of Trillions.

Your comments are invited and welcomed, especially those of you that have read John Perkins' book

Dr Demosthenes Kostas
Greenwich CT USA

ΕΘΝΟΣ

Κολλημένος με την... Ακρόπολη

Τον μύθο του στην Ελλάδα ζει ο Μπομπ Τράα, επικεφαλής της μόνιμης αποστολής του ΔΝΤ στη χώρα μας. Παγερά αδιάφορος για τη δυσχερή οικονομική κατάσταση της χώρας φροντίζει να προσφέρει στον εαυτό του ό,τι πιο πολυτελές.«Ε» 12/2

ΑΡΘΡΟ

PHOTO GALLERY Τον μύθο του στην Ελλάδα ζει ο Μπομπ Τράα, ο επικεφαλής της μόνιμης αποστολής του ΔΝΤ στη χώρα μας. Παγερά αδιάφορος για τη δυσχερή οικονομική κατάσταση της χώρας και την εξάπλωση της φτώχειας που προκαλούν τα μέτρα που προτείνει, φροντίζει να προσφέρει στον εαυτό του ό,τι πιο πολυτελές. Η συμπεριφορά του αυτή κρίθηκε προκλητική και από τον διευθυντή του ΔΝΤ, Ντομνίκ Στρος-Καν, ο οποίος τον έριξε από το «παλατάκι» της Δ. Αρεοπαγίτου, που είχε νοικιάσει αρχικά έναντι 9.100 ευρώ μηνιαίως. Στη μεζονέτα του 5ου-6ου ορόφου και των 250 τ.μ. ο Ολλανδός τεχνοκράτης μπορούσε να απολαμβάνει τη θέα της Ακρόπολης, η οποία τον συνεπαίρνει. Τόσο, ώστε, όταν εγκαταστάθηκε στο γραφείο του στο κτίριο της Τράπεζας της Ελλάδος, απαίτησε ανυποχώρητα να έχει και αυτό θέα προς τον Ιερό Βράχο, κάτι που προκάλεσε την έντονη δυσαρέσκεια ακόμα και του επικεφαλής της ΤτΕ Γ. Προβόπουλου.

Λόγω ανωτέρας βίας, ο κ. Τράα πήρε τον δρόμο για τη Φιλοθέη. Από τα ψηλά στα χαμηλά; Οχι ακριβώς... Δεν θα μπορούσε η μεζονέτα των 220 τ.μ. να θεωρηθεί παράγκα σε καμιά περίπτωση, ειδικά όταν το νοίκι που πληρώνει γι' αυτήν αγγίζει τα 4.000 ευρώ. Τρομερή λιτότητα, πράγματι -ο κ. Τράα απολογήθηκε πως δεν μπορούσε να βρει ευπρεπές σπίτι με νοίκι περί τα 2.500 ευρώ, στα οποία τον καλούσαν να περιοριστεί οι προϊστάμενοί του.

Πριν από την Ελλάδα, σταθμοί του Μπομπ Τράα ήταν η Ουρουγουάη και ο Ισημερινός, όπου κατείχε, όπως εδώ, θέση τοποτηρητή του ΔΝΤ. Επίσης, έχει «βοηθήσει» Αργεντινή και Βραζιλία, ενώ με τις εκθέσεις του έχει προσπαθήσει να βάλει σε καλούπι λιτότητας την Ισπανία, τη Γερμανία, τη Σουηδία, ακόμα και την Ελβετία.

Καθημερινά προβλήματα

Από την άλλη, φαίνεται ότι τα προβλήματα δεν περιορίζονται μόνο στον ακριβό τρόπο ζωής του, αλλά και στην καθημερινή επαφή του με τους Έλληνες τεχνοκράτες. Ο κ. Τράα περιγράφεται ως εριστικός χαρακτήρας, κυρίως λόγω της επιθετικής συμπεριφοράς του. Το ΔΝΤ έχει ενημερωθεί σχετικά και πηγές στην Ουάσιγκτον έχουν αφήσει να εννοηθεί ότι αίτημα αντικατάστασης του Μπομπ Τράα, αν η ελληνική πλευρά το έθετε, θα γινόταν δεκτό. Για το πέρασμα του Τράα από την Ουρουγουάη, αξίζει να ανατρέξουμε σε μια συνέντευξη του πανεπιστημιακού (πολιτειολόγος) Οσκαρ Μποτινέλι. Μιλώντας για την πτώση του Αργεντινίου προέδρου Ντε Λα Ρούα, ο Μποτινέλι υπογράμμισε πως συνέβη και επειδή το Ταμείο του έκλεισε όλες τις πόρτες. Τούτο οφείλεται πρωτίστως, λέει ο καθηγητής, στην «αγκύλωση ορισμένων υπαλλήλων του Ταμείου» και την «κρύα χρήση των αριθμών» που κάνουν. «Την εξήγηση αυτή», συνεχίζει ο καθηγητής, «πρέπει να έχει κανείς στο μυαλό όταν παρατηρεί κάποιες φιγούρες του Ταμείου που δείχνουν ελάχιστη ή καθόλου πολιτική κατανόηση. Αυτή ήταν και η περίπτωση του επικεφαλής της αποστολής του ΔΝΤ στην Ουρουγουάη, Μπομπ Τράα, ο οποίος όχι απλώς δεν καταλάβαινε τίποτα από την εγχώρια πολιτική, αλλά τίποτα από πολιτική γενικά».

Εριστικός

Επίδειξη τεχνοκρατικού λαϊκισμού Με Mercedes που θα πηγαίνει με 100 μίλια την ώρα παρομοίασε την οικονομία που φτιάχνει το ΔΝΤ στην Ελλάδα ο Μπομπ Τράα. Μιλώντας σε συνέδριο της Τράπεζας της Ελλάδος και της Οξφόρδης την Παρασκευή, ο κ. Τράα απέφυγε να αναφέρει κάτι για τα πιθανά θύματα μιας τέτοιας τρελής κούρσας στο κέντρο της Αθήνας. Επίσης, προέτρεψε τον κόσμο στο «less φακελάκι» σε μια έξαρση τεχνοκρατικού λαϊκισμού, πνεύμα που επιδεικνύεται και στην έκθεση που είχε δημοσιεύσει το 2009 για την ελληνική οικονομία. Εκεί έκανε λόγο για χρέος-μπαμπούλα... 800% του ΑΕΠ έως το 2050. Βρήκε και λύση για το χρέος: να πουληθεί η κρατική περιουσία. Πρωτότυπη ιδέα θα ομολογήσουμε, όμως, τον είχε προλάβει ο Χανς Βέρνερ-Σιν την προηγούμενη εβδομάδα. Ο επικεφαλής του σημαντικότερου γερμανικού οικονομικού ινστιτούτου IFO έδωσε και τεχνικές λεπτομέρειες για μια διαδικασία που θα φέρει το ελληνικό χρέος, μαζί με την κρατική περιουσία, στα χέρια των Ευρωπαίων εταίρων.

Αμαρτωλό παρελθόν Εγινε πλούσιος ξεσπιτώνοντας κόσμο Δεν είναι η πρώτη φορά που ο Ολλανδός υψηλόβαθμος υπάλληλος εκνευρίζει τους... ιθαγενείς μιας χώρας. Στον

Ισημερινό, η οργάνωση ECUARUNARI, που υποστηρίζει τα δικαιώματα των αυτοχθόνων Κέτσουα, και η περιβαλλοντική οργάνωση Accion Ecologica ζήτησαν να... απελαθεί ο κ. Τράα! Κι αυτό «λόγω ανάρμοστης χρήσης της ιδιότητάς του ως επισκέπτη και της παρακίνησης των εθνικών αρχών σε λήψη μέτρων ενάντια στο δημόσιο συμφέρον και την εθνική ασφάλεια». Η γυναίκα του, Χιμένα Τράα-Βαλαρέθο, με την οποία στις αρχές της δεκαετίας του '80 φοίτησε στο ίδιο πανεπιστήμιο στις ΗΠΑ, κάνει περίπου την ίδια δουλειά, καθώς εργάζεται στην Παγκόσμια Τράπεζα. Κατά το διάστημα (μεταξύ 2002 και 2004 περίπου) που ο Μπομπ προΐστατο της αποστολής του ΔΝΤ στον Ισημερινό, η Χιμένα Τράα μετείχε (ως... ανθρωπολόγος) σε επιτροπές αξιολόγησης προγραμμάτων που έτρεχε στον Ισημερινό η Διαμερικανική Τράπεζα Επενδύσεων μαζί με την Παγκόσμια Τράπεζα και αμερικανικές ΜΚΟ. Με τα προγράμματα αυτά, περιληπτικά, ιθαγενείς έχασαν τα σπίτια που χρησιμοποιούσαν οικογενειακά επί αιώνες και αποκλείστηκαν από την πρόσβαση σε τρεχούμενο νερό. Την ίδια ώρα, οι Τράα κατόρθωσαν να αγοράσουν στην Ουάσιγκτον ένα σπίτι αξίας 2 εκατομμυρίων δολαρίων και να σπουδάζουν τα παιδιά τους στα καλύτερα σχολεία.
ΝΙΚΗΤΑΣ
ΚΟΥΡΙΔΑΚΗΣ

The opinions expressed are those of the author(s) and not necessarily those of HEC.
Hellenic Electronic Center (HEC) www.greece.org - - - - - Click here to Unsubscribe

Τώρα τις μας ήρθε και βάζουμε άρθρο για αυτόν τον καταγκιόζη; Λαϊκίζουμε; Απάντηση: Αυτόν ποιός του μιλάει και ποιός τον χέζει, την δουλειά του κάνει (προφανώς!!!) και είναι τόσο ανώφελη η ομιλία προς ή για αυτόν όσο και με τον άλλο καταγκιόζη, τον ΓΑΠ, που λέει «Δεν θα απολέσουμε τα βασικά στοιχεία της εθνικής μας κυριαρχίας» (που κι αυτός την δουλειά του (=του προηγούμενου καταγκιόζη) κάνει) . Δεν τους βάλουμε για να μιλήσουμε σε αυτούς ή καν για αυτούς αλλά να μιλήσουμε σε όσους Έλληνες (υπαρκτούς δυστυχώς κατά το «και όμως, τα ΟΥΦΟ υπάρχουν, αν ποτέ τα δείτε...» που έλεγε ο Χάρυ Κλην) Και να πούμε τι στα ΟΥΦΟ τα οποία λένε ότι καλά μας τά'ψαλε; (άρεσε στα ΟΥΦΟ το ότι είπε για το φακελλάκι. Και επίσης για Πάγκαλο λέγανε «καλά μας τάψαλε για τους κοπρίτες, την χρειαζόμαστε την αυτοκριτική οι Έλληνες»). Άλλη ΟΥΦΑτζιδική σχετική δήλωση είναι του Χυτήρη το «έτσι που τα λέει ο Πάγκαλος χάνει το δίκιο του». Δεν είμαστε καλά! Αυτοκριτική της Ελλάδας είναι το δίκιο του Πάγκαλου; Δηλαδή τόσο πολύ δεν ξέρουμε να κάνουμε αυτοκριτική που είναι αναντικατάστατα πολύτιμες οι κριτικές που μας κάνει ο Πάγκαλος;! Τόσο αναντικατάστατες που θα πρέπει να ψάχνουμε μέσα στις κουράδες του να βρούμε τα ψήγματα με πολύτιμων σκέψεων; Οι θυμόσοφοι που λένε αυτά και λένε κι ευχαριστώ που μας τάψαλαν Πάγκαλοι και Τράα-δες ή είναι κρετίνοι ή κάθε άλλο παρά τους αρέσει να κάνουν αυτοκριτική (άρα για αυτό ευχαριστούν; Για το ότι αν στην κάνει άλλος την «αυτό»κριτική γλιτώνεις και κόπο;!) ή θεωρούν ότι έχει πολιτικό κόστος να κάνεις αυτοκριτική για συλλογικά χαρακτηριστικά γιατί πρέπει να ξεχέξεις ο ίδιος όσους δεν σου αρέσουν κι όχι να λες «καλά μας ταπαν». Το απλούστερο που τους συνιστούμε είναι να πάρουν σε όλα την στάση «ξεχέζω πρώτα τον εαυτό μου για όσες μαλακίες κάνω, μετά ξεχέζω τους γύρω μου και μετά έχω τα χέρια μου λυτά να ξεχέσω κι όποιον κοπρίτη έρχεται να μου κάνει εκείνος αυτοκριτική εκ μέρους μου». Ακούς εκεί! Θα δώσουμε και παράσημο σε έναν που εκτός από το να είναι απλώς εξ επαγγέλματος κάθαμμα και καθ'έξιν τζαμπατζής με ακριβά γούστα και με απαιτήσεις, μας έκανε την

τιμή να μιλήσει και στην γλώσσα μας , λέγοντας την λέξη «φακελλάκι» σαν νάλεγε «μουσάκα» , θεωρώντας ότι και συμμάχους θαβρισκε (σαν τους κρετίνους που λέμε) και θα μας πρόσβαλε δεόντως όλους στο στυλ «έλα ρε αφού σας πήραμε χαμπάρι, αφού κι οι ίδιοι το λέτε κλπ»

Άλλα ΟΥΦΟ, των οποίων η απουσία είναι πιο βλαβερή (γιατί τα προηγούμενα έτσι κι αλλιώς δεν στερούν από κανέναν κάποια δράση που θα έκαναν, αφού μάλλον τίποτε δεν θα έκαναν ποτέ) είναι αυτά που εφαρμόζουν τον στίχο του Γκάτσου για τα «γερόντια» («μήπως και σωθεί η Ελλάδα στους καιρούς τους ύστατους/βρείτε κάπου ένα καιάδα και γκρεμοτσακίστε τους») στους υπερήλικες που έδωσαν στην ΣΠΙΘΑ το παρών αντί να τον εφαρμόζουν σε όσους έχουν δώσει το απών από παντού εκτός από τσογλανοκριτικές κάθε προσπάθειας (ενώ ακριβώς επειδή δώσαν αυτοί το απών, χρειάζεται ναυαι ακόμα οι υπερήλικες αυτοί που δίνουν το παρών) Τους κατηγορούν λες και οι παπούδες είναι διορισμένοι φραγκοφονιάδες καρεκλοκένταυροι που κρατάνε καρέκλες για να παίρνουν κάποιο μισθό και τον στερούν από τα νιάτα. Και οι αδιάντροποι κυραΚατίνοι τούς μπαίνουν από δεξιά και από αριστερά ταυτόχρονα , λες και το ζητούμενο είναι να βρίσκεις όλες τις μεριές απ'όπου μπορείς να κάνεις κριτική. Παλιά οι συνεπείς φασίστες λέγανε τον Καζαντζάκη ερυθρό κάθαρμα και οι συνεπείς κομμουνιστές τον λέγανε φασίστα, δεν τον έλεγε κανείς και τα δυο, τώρα τοδαμε κι αυτό , να λένε οι ίδιοι τον Θεοδωράκη προδότη της Ελλάδας ως Σταλινικό και προδότη του Σταλινισμού επειδή έβγαине από το μαντρί (υπάρχει μεν τρόπος να είσαι ανένταχτος σε μαντριά, αλλά αυτό συνήθως σημαίνει ότι σε βρίζουν όλες οι εντάξεις, όπως τον Καζαντζάκη ή τον Θεοδωράκη, δεν σημαίνει απλώς ότι τους βρίζες εσύ όλους , άλλο το ανένταχτος και άλλο το τόσο σφαιρικά αντικειμενικός που καταντάς ανύπαρκτος με μόνη συνεισφορά την κριτική (Κατινίστικου επιπέδου) κατά απάντων)

Το παρακάτω, ερχόμενο από Κούνδουρο, ίσως έχει πιο πολλή βαρύτητα όχι γιατί είναι πιο βαρύνουσα η γνώμη του από άλλους της ΣΠΙΘΑΣ αλλά διότι , όπως πολλοί παρατήρησαν, στις εμφανίσεις του στο πανελ έμοιαζε , (στις δυο τελευταίες συνελεύσεις , όπου παραβρέθηκε κι αυτός) σαν λίγο άκαμπτος και δύσπιστος για το εγχείρημα και σαν πολύ λακωνικός και εξεταστικός

- ΣΠΙΘΑ... Ο Νίκος Κούνδουρος μίλησε στον «Δρόμο της Αριστεράς» (συνέντευξη στους Σταμάτη Μαυροειδή και Μιχάλη Σιάχο) για τη συμμετοχή του στη «Σπίθα» του Μίκη Θεοδωράκη:
 - «Μπορώ να υποκλέψω την αναφορά του Θεοδωράκη, ο οποίος με μία διαύγεια, συναρπαστική νομίζω, έθεσε το θέμα: τι είναι σπίθα, ποιοι είναι οι άνθρωποι οι οποίοι δημιούργησαν και κινούν έναν τελείως πρωτόφαντο μηχανισμό για τα ελλαδικά πράγματα. Οργάνωση πολιτική δεν είναι, οργισμένος λαός δεν είναι - παρόλο που (και) είναι. Ενωμένες δυνάμεις που προκύπτουν από την επιθυμία του κόσμου να μην είναι μόνος του, να είναι μαζί με άλλους, αυτό είναι σπίθα».
 - «Είναι η ένωση απελπισμένων Ελλήνων, αυτή είναι η δικιά μου διατύπωση. Στο ξεκίνημα νόμιζα ότι επρόκειτο για όραμα καλοκαιριάτικης νύχτας, που λέει και ο Σαίξπηρ, όμως όχι. Βλέπουμε μια ανταπόκριση απ' όλη την Ελλάδα. Ο Θεοδωράκης χτυπάει τη σάλπιγγα της αφύπνισης, κι αμέσως μαζεύεται κόσμος

γοητευμένος από το μύθο του, αλλά και από το αίτημα για μια ανεξαρτησία σκέψης και μια λαϊκή ετυμηγορία. Αυτές είναι οι δικές μου θέσεις πάνω στο θέμα».

Ας ακούσουμε κι άλλες δηλώσεις εχέφρονες κι ας μην είναι σημερινές: Πριν λίγες μέρες ο Κοροβέσης είχε πει «γιατί τις μέρες απεργίας τους οι οδηγοί να μη συνεχίζουν να οδηγούν αλλά χωρίς να εισπράττουν εισιτήρια, ώστε να βλάπτονται μόνο οι εργοδότες τους και όχι όλη η χώρα;»

Ο Ανδρουλάκης ανέφερε ότι σε μια από τις (σπάνιες ως γνωστόν) συνεντεύξεις του (το 78) ο Ελύτης, ερωτηθείς για το πώς έβλεπε το μέλλον της Ελλάδας στην Ευρώπη είχε πει «αν για να μην πεθάνεις πρέπει να πάρεις ένα φάρμακο που θα σε παραμορφώσει, τότε θα ζήσεις αλλά όταν θα κοιτάς τον καθρέφτη θα νοσταλγείς το πρόσωπο που είχες»

Γυρνάμε στα σημερινά: Βάζουμε μια φράση από την Ελευθεροτυπία και όποιος θέλει να δει ποιός την είπε και τι άλλο είπε ας βάλει την πρώτη φράση στο γκουγκλ. Εμείς την σημερινή ανάρτηση την τελειώνουμε με αυτήν :

Είμαστε μια μαρτυρολογική κοινωνία, που αρνείται να αναλάβει την ευθύνη του παρόντος και του μέλλοντός της, γι' αυτό διαρκώς λογοδοτεί σε ηρωικές μνήμες ή αγιασμένες πράξεις. Και, το χειρότερο, μια κοινωνία που τροφοδοτεί συνεχώς μια βιομηχανία ηρώων και αγίων και τροφοδοτείται από αυτήν (πόσες γιορτές και επετείους να αντέξουμε!). Η Αριστερά συνήθως βρίσκεται εγκλωβισμένη στην ηρωική ή αντιηρωική αυτοεικόνα της. Το βιβλίο προσπαθεί να σταθεί πέραν αυτών των κατηγορημάτων...

Σημείωση: Βέβαια αν βάζαμε μια εβδομάδας νέα δεν θα βάζαμε από κάθε μια μέρα τόσα πολλά, θα κάναμε και μια επιλογή από τις ημερήσιες επιλογές...