



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦ/ΚΗ Δ/ΝΣΗ Π.Ε. & Δ.Ε. ΔΥΤ. ΕΛΛΑΔΑΣ
Δ/ΝΣΗ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΑΧΑΪΑΣ
ΤΜΗΜΑ Ε΄ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ
ΑΓΩΓΗ ΥΓΕΙΑΣ

Χρόνος Διατήρησης:
Βαθμός Ασφαλείας:
Βαθμός Προτεραιότητας:

Πάτρα, 20/10/2020

Αρ. Πρωτ.: 19850

ΠΡΟΣ:

Σχολικές Μονάδες Δ/θμιας Εκπ/σης
Αχαΐας

ΚΟΙΝ.:

Περιφ/κή Δ/νση ΠΕ & ΔΕ Δυτ. Ελλάδας
ΠΕ.ΚΕ.Σ. Δυτικής Ελλάδας

Υπεύθυνη : Θωμοπούλου Ιωάννα
Δ/νση : Γιαννιτσών 5 και Ηπείρου
Ταχ. Κώδ. : 26223 ΠΑΤΡΑ
Τηλέφωνο : 2610-465837
Φαξ : 2610-465836
E-mail: health-promotion@dide.ach.sch.gr



ΘΕΜΑ:

Πρόσκληση σε δύο διαδικτυακά σεμινάρια με θέμα:

1. "Με λογισμό και μ' όνειρο – Μονόλογοι σε καραντίνα" (ΣΑΒΒΑΤΟ 24 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ)
2. "Nour: Η αξιοποίηση της κινηματογραφικής εικόνας στο πλαίσιο της εκπαίδευσης για τα ανθρώπινα δικαιώματα και ειδικότερα τα θέματα προσφύγων" (ΤΡΙΤΗ 27 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ)

Η Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας δια της Υπευθύνου Αγωγής Υγείας σε συνεργασία με το Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση, την Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους πρόσφυγες, το Τμήμα Σχολικών Δραστηριοτήτων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Σερρών και την Αγωγή Υγείας Π/θμιας Εκπ/σης Αχαΐας διοργανώνει δύο διαδικτυακά σεμινάρια με θέμα:

1. "Με λογισμό και μ' όνειρο – Μονόλογοι σε καραντίνα" (ΣΑΒΒΑΤΟ 24 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ)
2. "Nour: Η αξιοποίηση της κινηματογραφικής εικόνας στο πλαίσιο της εκπαίδευσης για τα ανθρώπινα δικαιώματα και ειδικότερα τα θέματα προσφύγων" (ΤΡΙΤΗ 27 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ)

Αναλυτικά:

Σεμινάριο 1: "Με λογισμό και μ' όνειρο – Μονόλογοι σε καραντίνα", το οποίο θα υλοποιηθεί διαδικτυακά το ΣΑΒΒΑΤΟ 24 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ και ώρες 10.00-13.00, με επιμορφώτρια την κα Γιούλη Δούβου, θεατρολόγο, θεατροπαιδαγωγό.

Στο συγκεκριμένο εργαστήριο θα χρησιμοποιηθούν τεχνικές θεάτρου και εκπαιδευτικού δράματος με στόχο τη διερεύνηση ζητημάτων ετερότητας, ενσυναίσθησης και ανθρωπίνων δικαιωμάτων, αξιοποιώντας με δημιουργικό τρόπο κείμενα από το βιβλίο «**Μονόλογοι σε καραντίνα**», που περιλαμβάνει 24 κείμενα που έγραψαν έφηβοι και έφηβες πρόσφυγες που ζουν σε διαφορετικά κέντρα στη χώρα (ελεύθερη πρόσβαση στα κείμενα στο: <http://theatroedu.gr>).

Οι συμμετέχοντες/ουσες στο εργαστήριο θα έχουν την ευκαιρία να πάρουν ιδέες θεατρικής αξιοποίησης των κειμένων αυτών για να σχεδιάσουν τα δικά τους εκπαιδευτικά προγράμματα με τους

μαθητές τους στο εκπαιδευτικό πλαίσιο στο οποίο δραστηριοποιούνται. Με εργαλείο μας την ομάδα και τη βιωματική μάθηση, την ετοιμότητα και την παιγνιώδη διάθεση και βασική πρώτη ύλη τα εμπνευσμένα κείμενα των εφήβων προσφύγων, θα διερευνήσουμε δυνατότητες για περαιτέρω έρευνα των κειμένων αυτών αντλώντας έμπνευση για θεατρική δημιουργία!

Το σεμινάριο απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, σε δασκάλους Ε' και ΣΤ' Δημοτικού, θεατρολόγους, θεατροπαιδαγωγούς εμπυχωτές νεανικών ομάδων και φοιτητές. Προτεραιότητα έχουν τα μέλη του Πανελληνίου Δικτύου για το Θέατρο στην Εκπαίδευση, καθώς και οι εκπαιδευτικοί που υλοποιούν ή σχεδιάζουν να υλοποιήσουν ανάλογα προγράμματα.

Το σεμινάριο θα γίνει διαδικτυακά μέσω της πλατφόρμας ZOOM. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν αίτηση συμμετοχής μέχρι την Πέμπτη 22/10/2020 στη φόρμα:

<https://forms.gle/2EFS9bpz9QnZH9x97>

και θα ειδοποιηθούν μέχρι την Παρασκευή 23/10/2020, όταν και θα τους σταλεί η ηλεκτρονική διεύθυνση συμμετοχής στην πλατφόρμα ZOOM.

Σεμινάριο 2. «Nour: Η αξιοποίηση της κινηματογραφικής εικόνας στο πλαίσιο της εκπαίδευσης για τα ανθρώπινα δικαιώματα και ειδικότερα τα θέματα προσφύγων», το οποίο θα υλοποιηθεί διαδικτυακά την ΤΡΙΤΗ 27 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ, ώρες 18.00-20.00 με επιμορφωτές τον κο Γιάννη Πούλιο, Υπεύθυνο Σχολικών Δραστηριοτήτων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Σερρών και την κα Ειρήνη Μαρνά, Νηπιαγωγό, Θεατροπαιδαγωγό.

Στόχοι του εργαστηρίου είναι η ευαισθητοποίηση σε ζητήματα ανθρωπίνων δικαιωμάτων και δικαιωμάτων των προσφύγων, η ενημέρωση για την περίπτωση των ασυνόδευτων ανήλικων προσφύγων, η εξοικείωση με τη γλώσσα της κινηματογραφικής αφήγησης και η καλλιέργεια του οπτικοακουστικού αλφαριθμητισμού των συμμετεχόντων. Μέσα από την 7η τέχνη, οι συμμετέχοντες θα κατανοήσουν τα ιδιαίτερα προβλήματα που αντιμετωπίζουν τα παιδιά πρόσφυγες και ιδιαίτερα αυτά που αποχωρίζονται από τις οικογένειές τους. Στο συγκεκριμένο εργαστήριο θα χρησιμοποιηθεί η ταινία μικρού μήκους **«Nour σημαίνει φως»**, που δημιουργήθηκε από το 1ο Δημ. Σχολείο Καλλιθέας & το 1ο ΕΠΑΛ Πειραιά, το σχολικό έτος 2017-18 στο πλαίσιο του Διεθνούς Μαθητικού Διαγωνισμού Ταινιών Μικρού Μήκους.

Στο εργαστήριο οι συμμετέχοντες θα εργαστούν σε ομάδες τόσο στο πλαίσιο της κριτικής επεξεργασίας της προτεινόμενης ταινίας, όσο και στο πλαίσιο διαθεματικών δράσεων που προτείνονται στο πλαίσιο διαφόρων γνωστικών αντικειμένων. Πριν από το εργαστήριο, θα γίνει μια συνοπτική παρουσίαση του προγράμματος και θα διανεμηθεί η έκδοση που έχει δημιουργηθεί για τους εκπαιδευτικούς.

Απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς όλων των βαθμίδων, εμπυχωτές νεανικών ομάδων, φοιτητές. Προτεραιότητα έχουν τα μέλη του Πανελληνίου Δικτύου για το Θέατρο στην Εκπαίδευση, καθώς και οι εκπαιδευτικοί που υλοποιούν ή σχεδιάζουν να υλοποιήσουν ανάλογα προγράμματα.

Το σεμινάριο θα γίνει διαδικτυακά μέσω της πλατφόρμας ZOOM. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν αίτηση συμμετοχής μέχρι την Κυριακή 25/10/2020 στη φόρμα:

<https://forms.gle/ziaQggdrKCv9uqQAA>

και θα ειδοποιηθούν μέχρι την Δευτέρα 26/10/2020, όταν και θα τους σταλεί η ηλεκτρονική διεύθυνση συμμετοχής στην πλατφόρμα ZOOM. Θέσεις περιορισμένες (έως 25 άτομα)

Επισημαίνεται ότι τα σεμινάρια είναι διαδικτυακά και συμμετοχικά, έχουν τη μορφή θεατρικού εργαστηρίου και περιλαμβάνουν παιχνίδια και αυτοσχεδιασμούς. Γι' αυτό οι συμμετέχοντες είναι απαραίτητο: να παρακολουθήσουν το σύνολο του κάθε σεμιναρίου, να έχουν διασφαλίσει έναν χώρο στον οποίο θα μπορούν να συγκεντρωθούν χωρίς να αποσπάται η προσοχή τους και να έχουν μαζί τους... κέφι και όρεξη για πειραματισμούς!

Επισυνάπτονται οι σχετικές ανακοινώσεις:

1. 2020_10_24 Ανακοίνωση ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΥ Σεμιναρίου Με λογισμό κ μ' όνειρο
2. 2020_10_27 Ανακοίνωση ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΥ Σεμιναρίου ΝΟΥΡ

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

**Η ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΤΜ. Ε΄
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ**

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Δ.Δ.Ε. ΑΧΑΪΑΣ

ΖΑΦΕΙΡΟΥΛΑ ΜΑΡΑΝΤΗ

ΑΝΔΡΕΑΣ ΖΕΡΒΑΣ