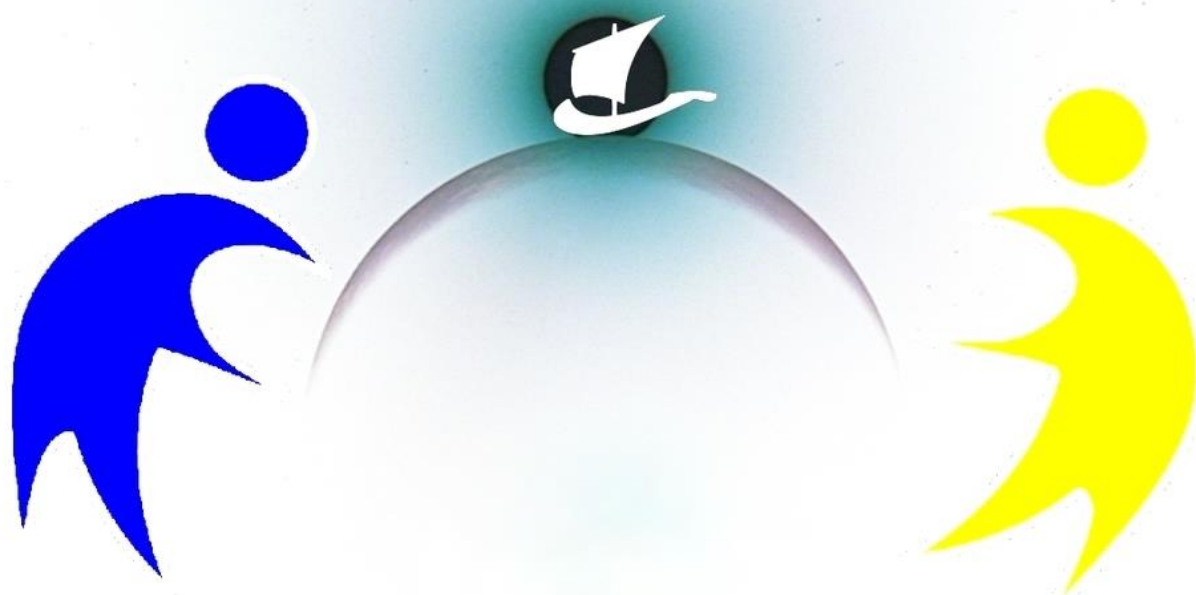


ULYSSE 2014



L'Odyssée du Twinspace

Récit collaboratif

Ulysse 2014 : L'odyssée du Twinspace

ULYSSE 2014

L'Odyssée du Twinspace

Un projet eTwinning d'écriture collaborative entre 12 écoles d'Autriche, Espagne, France, Grèce, Italie, et Tunisie.

Ulysse 2014 : L'odyssée du Twinspace

Avant-propos

Douze trirèmes ont quitté leurs ports d'attache. A leur bord, de jeunes rameurs, venus pour la plupart d'Europe mais certains, aussi, des lointaines rives d'Afrique ; Leurs voiles se sont gonflées sous le souffle d'inspirations originales et diverses ;

Leurs rames ? Leurs stylos. Avec eux, ils ont écrit sur la mer aux reflets violets dans une langue qui, le plus souvent, n'était pas leur langue maternelle.

Heureusement, les pilotes – leurs enseignants – ont su leur éviter les écueils des fautes d'expression ou d'orthographe ; sans eux, les bateaux seraient restés au port et il n'y aurait pas eu de retour au pays pour notre ou plutôt nos malheureux Ulysses.

Car dans nos Odyssées, notre héros a voyagé dans l'espace et le temps. Dans nos cinq continents et bien plus loin, sur la Lune ou dans les coins reculés de notre système solaire, et cela du 2^{ème} millénaire avant notre ère, au 5^{ème}.

Il a aussi incarné le courage, la ruse et la lucidité. Il a su, grâce à ces qualités, combattre les dieux et les monstres, la bêtise et la barbarie.

Ce récit collaboratif atteste que par-delà la variété des récits, le point commun des épisodes est la créativité et la volonté de s'exprimer clairement et correctement.

Nous sommes heureux, également, que l'humour se soit invité dans ce festival des mots et de la création, que nos textes n'aient pas été seulement héroïques. En somme, qu'à un Achille tout en muscles, on ait préféré Ulysse aux mille ruses. Nous sommes tous heureux d'avoir ramé ensemble. N'est-ce pas dans cet esprit qu'Ulysse et ses compagnons avaient repris la mer pour rentrer à Ithaque ?

Ulysse 2014 : L'odyssée du Twinspace

*«Quand tu prendras le chemin d'Ithaque,
souhaite que la route soit longue,
pleine d'aventures, pleine d'enseignements (...) »*

Ithaque (Constantin Cavafis)

L'île des Lotophages

Il y a des milliers d'années, 'île des Lotophages



La tempête.

Il y a des milliers d'années, il était un aventurier qui s'appelait Ulysse. Il voyage sur son énorme bateau sur la mer Méditerranée. Il veut rentrer au pays.

Ulysse est intelligent, rusé, aimable et honnête. Ses ennemis le redoutent et le respectent. Son corps robuste inspire la force et l'agilité d'un félin. Son visage, d'une beauté divine au teint ombré, affiche un sourire malicieux. Il a les cheveux châtain, la bouche souriante qui annoncent son triomphe. Son menton est pointu. Son nez est vaniteux retroussé. Ses joues sont pommettes. Ses yeux étincèlent de joie.

Sur son bateau, avec ses matelots, il regarde la mer méditerranée. Il est fier de sa victoire, après une longue guerre. Soudain, une forte tempête se déclenche. Des torrents de pluie et de vent fouettent le bateau. Ce dernier perd son équilibre et se met à pencher tantôt à gauche, tantôt à droite. Le risque est très grand. Ulysse et son équipe sont effrayés. Aucun des matelots n'ose tendre les voiles ou orienter le bateau contre la tempête. Le tonnerre gronde. Les éclairs illuminent la mer. Tout le monde est fatigué et désespéré. Le bateau commence à craquer. Ulysse et ses compagnons s'accrochent aux planches laissant le destin et les vagues les emporter...

Le temps passe comme une éternité. Les premiers crépuscules de l'aube apparaissent. Le calme règne. Évanouis, Ulysse avec trois de ses compagnons Maurice, Leonardo et Alfredo sont emportés par les vagues sur les beaux rivages d'une île. C'est l'île des Lotophages.

Ulysse et la plante de Lotus.

Petit à petit les hommes commencent à reprendre conscience. Entourés de sirènes qui leur donnent à boire et à manger, ils reprennent force.

Les belles sirènes qui gardaient l'île ont tant entendu parler du courage et de la force de notre héros. Alors, elles voulaient bien qu'Ulysse ne quitte pas l'île et pourquoi pas les habitants de l'île ne profiteraient pas de son expérience?

Ulysse se sent bien. Mais hélas, il ne se rappelle de rien.

Ulysse et ses amis sont émerveillés par le beau paysage des palmiers et le chaleureux accueil des habitants de l'île. Les sirènes leur offrent le jus de la plante de Lotus. Cette plante qui fait perdre la mémoire...

Les jours passent. Ulysse et ses amis sont accueillis dans un champ d'un grand richard. Ils s'intègrent bien avec les villageois. Ulysse et ses amis entraînent les jeunes à combattre et à tirer des fléchettes.

De l'autre côté de l'île, Joseph naufragé, recherche ses amis. En arrivant au village, il aperçoit Ulysse. Il est fou de joie. Hélas Ulysse ne le reconnaît pas. Joseph est en détresse. Il ne comprend pas pourquoi Ulysse l'ignore.

Le brave villageois.

Un villageois qui a l'air gentil et brave s'approche de Joseph et lui dit:-Ecoute étranger, Ulysse et ses amis sont sous l'effet de la sorcellerie de la plante de lotus. Tu veux les aider?

-Oui, monsieur je vous en prie et j'en serai reconnaissant. On doit rentrer à Ithaque, le supplia Joseph.

-Alors il faut chercher de l'eau dans un puits abandonné à l'autre bout de l'île. Recommanda le brave homme.

-Mais pourquoi cette eau? Demanda Joseph.

-Tes amis et toi, Vous apporterez de l'eau et moi je vous guiderai par la suite vers notre musulman Sheikh, qui lira des versets coraniques sur l'eau. Ensuite tes amis se laveront avec. Et comme ça tous les effets de sorcellerie seront enlevés.

-Merci infiniment de m'avoir aidé. S'exclama le jeune homme joyeusement.

Josef rentre avec ses amis à leur demeure, au champ du richard qui les abrite. Ulysse est distrait, il pense à ce que lui racontait son compagnon. Quelques images affleurent son esprit. Tout à coup, il s'exclame d'un ton décisif. « Ensemble nous défierons tous les obstacles ! Nous rentrerons vainqueurs dans notre pays! ». Ulysse et son équipe se préparent pour une longue traversée vers le puits abandonné pour y chercher de l'eau comme le villageois leur a recommandé.

L'eau bénite.

Monsieur Mahmoud, le propriétaire du champ leur offre des ânes. Sur le dos de chacun, deux jarres. Les unes vides pour les remplir d'eau, d'autres pleines d'eau pour apaiser la soif du long voyage qui les attend, et une jarre pleine de « Bsissa » pour calmer la faim. Ulysse s'interroge. « Mais c'est quoi cette Bsissa ? ». Monsieur Mahmoud sourit et rétorque : « C'est une nourriture très consistante. Elle est composée de blé moulu avec des épices, des fruits secs et délayée à l'huile d'olive. Quand on remplace l'huile par le lait d'une vache violette, elle peut aussi avoir des propriétés magiques, mais seule une sorcière autrichienne nommée Gretel en connaît la recette ».

« Merci cher ami, tu nous gâtes. » reconnaît Maurice.

Dès que les premiers crépuscules de l'aube apparaissent, la troupe prend son chemin entre les beaux palmiers de l'île. Le soleil commence à réchauffer le désert. Tout à coup l'un des ânes sursaute et hurle. Les

autres bêtes s'arrêtent et commencent à hurler elles aussi déchirant le grand vide.

« Ah ! C'est un serpent. S'écrie Ulysse. », Et avec toute ses forces et une adresse très rare, il lui tranche la tête avec son épée. Alors, tout le monde est soulagé. La troupe reprend chemin. Après quelques heures, Ulysse et ses compagnons s'arrêtent pour se reposer sous un arbre pour manger et boire. A chaque moment Maurice en profite pour rafraîchir la mémoire de ses amis et leur raconte leur passé. Mais en vain, l'effet du lotus est très fort.

Soudain, une tempête de poussière se déclenche et des tourbillons sablonneux fouettent la foule.

-Regardez ! s'écrie José voici des grottes. Allons nous y abriter jusqu'à la fin de la tempête.

Dans la grotte, il fait frais et sombre. Ulysse inspecte les lieux. Il ne veut pas de mauvaises surprises qui pourront retarder leur tâche. . Et voilà qu'il a raison notre Héros. Un gros scorpion s'accroche au mur près de la tête de Léonardo.

-Ne bouge pas! Hurlé Ulysse. Et d'un seul coup de couteau, il lui tranche sa queue venimeuse. Quelle chance ! Le pauvre Léonardo l'a échappée belle.

Après un bon moment, la tempête se calme. Et là bas, pas très loin commencent à apparaître les ruines d'une tour et d'un vieux château, là ou se trouve le puits. Très contents, Ulysse et ses compagnons avancent vite. Ils commencent à chercher le puits entre les ruines.

-Le voilà, j'ai trouvé. Venez vite ! ordonne Maurice. Tout le monde se précipite vers le puits et joyeusement, ils remplissent leurs jarres.

-On passera la nuit, ici propose Ulysse et dès l'aube, on rebrousse chemin vers le village.

La matinée, Ulysse et ses compagnons arrivent au village. Le gentil paysan fidèle à sa parole les emmène chez le Sheikh musulman. Ce dernier les accueille chaleureusement. Dans sa jolie tente il s'assoit sur une peau de mouton et il commence à lire des versets de Coran d'une belle voix rassurante. Les hommes remercient le Sheikh. "Que dieu vous garde et vous protège. » Prie-t-il pour eux.

Ulysse et ses compagnons rentrent à leur demeure. Et dès qu'ils se lavent avec cette eau bénite, ils reprennent conscience et leur mémoire est rafraîchie. Ulysse très heureux a hâte de rejoindre sa famille, sa femme Pénélope qui l'aimait tant et qui l'attendait, son fils Télémaque qui lui manquait.

Tous les habitants fêtent l'événement. On prépare un bon couscous à la viande du mouton. On se régale bien. Mais leur sentiment est confus car ce bel Ulysse, ce Héros que l'on a tant aimé et adoré les quitte pour rejoindre son pays et sa famille. Ils rient les larmes aux yeux. Mais c'est la vie.

« On ne vit pas sans se dire adieu. Et l'espoir continue..»

Ulysse et Cléopâtre

1er siècle avant .J.C., Mont Olympe



Nous sommes au premier siècle avant Jésus Christ, à l'époque hellénistique, quand Cléopâtre est reine d'Égypte. Toute la Grèce est occupée par les Romains.

L'Aurore se lève pour porter la lumière aux Éternels et aux mortels.

Râ, le dieu suprême égyptien, voyage tout en haut du ciel à bord de sa barque solaire. Il est parti de bonne heure parce que déjà, en Thessalie, au sommet de l'Olympe, Zeus, le dieu de l'hospitalité, l'attend avec impatience. Selon une vieille tradition, il ya une rivalité de longue date entre leurs peuples. C'est pourquoi tous les quatre ans, les deux dieux se rencontrent et lancent un défi : ils choisissent un mortel à mettre à l'épreuve

Dans le palais somptueux de Zeus, on a mis la table, on a préparé un repas délicieux avec les nourritures des dieux, l'ambroisie et le nectar. Tout est prêt pour recevoir le dieu égyptien. Enfin, Râ arrive. Tous les dieux de l'Olympe l'accueillent et Zeus dit :

-Bienvenue chez nous, o Râ ! Viens à table !

-Avec plaisir, mon ami Zeus! lui répond Râ.

- Alors, que la fête commence, s'écrie Zeus.

La déesse Hébé sert l'invité. Apollon joue de la lyre. On chante, on danse.

-Mmm, c'est savoureux, l'ambroisie ! dit Râ.

-À ta santé, cher hôte ! lui répond Zeus. Ça s'est bien passé, ton voyage?

- Oh, oui, il fait très beau aujourd'hui.

Peu après, et alors que les autres dieux, heureux et satisfaits, mangent de l'ambroisie et boivent du nectar, Râ et Zeus s'installent à l'écart pour jouer une partie d'échecs. C'est ainsi qu'ils choisissent le mortel qui va être mis à l'épreuve. Chaque pion de l'échiquier correspond à une âme humaine. Et cette année, c'est le tour des grecs. Sûr de sa victoire, Zeus, a choisi comme roi Ulysse d'Ithaque, réputé pour sa ruse et son intelligence. Mais malheureusement, les choses n'évoluent pas comme prévu :

- Tu as perdu, Zeus ! s'écrie Râ. Le Grec qui sera mis à l'épreuve cette année, est donc Ulysse. S'il parvient à surmonter toutes les épreuves que je vais lui infliger, alors cela prouvera que ton peuple est digne et fier.

Étonnés, les autres dieux se sont réunis autour d'eux. La déesse de l'intelligence, Athéna, protectrice d'Ulysse, fort bouleversée, prend la parole la première :

- Mon père, roi des dieux et des hommes, comment avez-vous pu le faire? N'avions-nous pas décidé le retour d'Ulysse dans sa patrie ?

Alors soudain une agitation générale gagne l'Olympe. Il ya des débats orageux entre les dieux, chacun d'eux ayant un point de vue divergent. Enfin les esprits se calment peu à peu. Zeus dans son effort de se justifier dit :

- Ma fille, tu as raison, mais malheureusement, je ne peux plus rien faire. Le sort de chaque homme est prédéterminé et personne, ni Dieu, ni homme, ne peut pas le modifier. Mais je promets que je ferai tout mon possible pour aider Ulysse.

- Tu dois honorer notre accord, Zeus, dit Râ juste avant de partir pour son pays.

- Ne t'inquiète point, mon ami, tu as ma parole , répond Zeus, tout affligé, et lui fait ses adieux.

Aussitôt après, bon gré mal gré, il appelle le Messenger des dieux et dit :

- Hermès, bien que malgré moi, j'ai une mission importante à te confier. Pars au plus vite, va dans les profondeurs de l'océan porter mon décret à mon frère Poséidon. Je lui ordonne de provoquer une tempête qui fera faire naufrage Ulysse et le fera échouer sur les côtes d'Egypte. Comme cela il se vengera de l'aveuglement de son fils Polyphème, le Cyclope.

- Je m'en vais, je cours, mon père. Je ne vais pas te décevoir, répond-il.

- Porte-toi bien, mon fils !

Le Messenger, prenant ses sandales divines, se précipite du haut de l'Olympe sur la mer et s'élançe au-dessus des flots.

Du haut du ciel, il aperçoit en passant le navire d'Ulysse en train de naviguer sur les eaux calmes et cristallines de la mer Egée. Au gouvernail, un jeune homme de vingt-cinq ans, beau, grand et mince. Il a les cheveux bruns, courts et bouclés et de grands yeux bleus. Il a une très belle moustache aussi. Il porte une tunique et des sandales.

-Pauvre Ulysse, se dit Hermès. Il est si sympathique. Quel dommage pour lui! Pourvu qu'il s'en sorte ! On dit qu'il est rusé, intelligent et courageux.

Mais en réalité Ulysse, abattu, désespéré, est en train d'errer dans la Méditerranée avec quelques compagnons.

Après la chute de Troie, lui et ses compagnons ont pris le chemin du retour. Ils sont partis avec bon vent, grisés par leur victoire, enthousiasmés à la vue des trésors qu'ils avaient pillés. Mais la plupart des compagnons ont été perdus au pays des Lotophages. Le goût irrésistible du lotus les a fait tout oublier et a vidé leur cerveau de toute pensée. Malgré ses efforts, Ulysse n'a pas pu les faire reprendre leurs esprits, alors on a dû quitter le pays enchanté des mangeurs de lotus avec des pertes importantes.

Tous ses compagnons étaient plongés dans la tristesse car ils étaient étroitement liés entre eux. En vain Ulysse, leur chef, essayait de leur remonter le moral. Il n'en restait pas moins que les navires naviguaient très lentement, on était peu empressé à les faire avancer.

Entre-temps, Hermès arrive au fond de l'océan profond.

- Poséidon, dieu de la mer, c'est Zeus qui m'envoie te porter son décret. Les dieux ont décidé de mettre à l'épreuve le célèbre Ulysse qui est en train de retourner à Ithaque, sa terre natale. Il t'ordonne de lui faire changer de cap et de le pousser jusqu' à Alexandrie, au Delta du Nil.

- Oh tout-puissant Zeus, père des dieux et des hommes, je veux faire ta volonté ! Il ne restera plus rien du navire d'Ulysse, je t'assure ! crie Poséidon. Mon fils Polyphème, l'heure est venue de nous venger ! ajoute-t-il et, furieux, il frappe le sol de son trident.

Une seule question se pose désormais : notre héros va-t-il réussir à faire face à toutes les difficultés et prouver que les Grecs sont plus capables que les Égyptiens?

La tempête

Ulysse ignore tout pour le moment des décisions des dieux, là-haut, sur le mont Olympe :

« L'aurore aux doigts de rose a paru. La journée est bonne, le soleil brille. Le temps est favorable. Malgré la tristesse et l'inertie de mes compagnons, je crois que les dieux qui nous ont donné la victoire tant désirée, vont nous aider à rentrer chez nous bientôt.

Peu après, le soleil disparaît derrière de gros nuages noirs. Un vent fort se met à souffler violemment dans les voiles de nos navires et la mer s'assombrit. Épouvantés, mes compagnons s'empressent de hisser les voiles de peur que le vent ne les déchire. Ils peuvent à peine garder leur équilibre sur le pont du navire à cause d'énormes vagues qui frappent nos coques fragiles. La mer bouillonne comme un monstre marin qui veut montrer sa puissance.

Les rameurs essayent en vain de maintenir le cap des navires. La nature montre sa grandeur et sa toute-puissance aux vainqueurs de la guerre de Troie comme pour leur rappeler la vanité de leur effort et l'existence mortelle des hommes.

Au milieu de cette obscurité, je tourne mon regard vers le ciel. La foudre de Zeus déchire le ciel assombri. Voyant la fureur de la nature, je me demande pourquoi les dieux nous poursuivent ainsi de leur haine.

C'est à ce moment que j'entends les cris de mes compagnons qui appellent au secours. Nos navires l'un après l'autre s'échouent sur des récifs et se brisent. Face au malheur, je me sens impuissant et je sombre dans le désespoir parce que je ne peux pas aider mes compagnons. Les

vagues furieuses, telles d'énormes montagnes, se dressent devant nous et engloutissent des navires, des hommes et des biens.

Tout à coup, je me suis retrouvé dans l'eau. Les dieux s'opposent à notre retour tant désiré à Ithaque. J'ai lutté de toutes mes forces pour me tenir à la surface de l'eau. Avant de m'évanouir, j'ai vu notre navire couler et plusieurs de mes compagnons périr dans les flots.

Je me suis réveillé, des heures après, sur une plage où le soleil brûlait. Le beau temps ne rappelle en rien la tempête d'avant. Des hommes à la peau sombre se tiennent au-dessus de moi me regardant avec curiosité. Le sort qui m'a réservé tant de malheurs, m'a maintenant jeté sur une terre inconnue et de nouvelles aventures allaient commencer pour moi. »

La ruse d'Ulysse

Étranger, qui es-tu ? D'où viens-tu ? Me demande l'un des hommes.
Pour dissimuler notre identité, je dis un mensonge :

-Je m'appelle Adrien et je suis marin. Je viens de Crète. On naviguait en direction de Délos, lorsque soudain une tempête est survenue. Notre navire a fait naufrage.

-Mais où sommes-nous? Demande l'un de mes compagnons.

-Vous êtes en Egypte, dans le delta du Nil. Montez, si vous voulez, sur notre carrosse. On va à Alexandrie, la capitale. Ce n'est pas loin.

Le royaume d'Égypte connaissait une très forte croissance à l'époque. Sur les rives du Nil, les pyramides majestueuses ont attiré notre attention. La ville d'Alexandrie était immense et grouillante. De grands bâtiments de brique et de pierre s'élevaient tout autour.

Éblouis, nous étions curieux de découvrir les surprises que nous réservaient les ruelles étroites de la ville. Partout, en face des maisons et des boutiques, il y avait de grands auvents multicolores. Comme cela chaque bâtiment avait une couleur différente! Alors la polychromie régnait

partout dans la ville. Les auvents des boutiques protégeaient des rayons du soleil les précieuses marchandises que vendaient les marchands. Toutes sortes de biens étaient étalés sur des bancs. Les commerçants, très sympathiques, polis et serviables, vantaient leurs produits.

- Capitaine, nous n'avons rien mangé depuis des jours. On ne peut plus, on va mourir ! grommèlent mes camarades.

Je les rassure :

-Camarades, ne vous inquiétez pas, votre capitaine a plus d'un tour dans son sac !

- Mais comment faire, Ulysse ? murmure un autre compagnon.

- Il n'y a rien à faire ! On n'a plus un sou, ajoute un autre. Notre fin est proche, c'est sûr ! Nous avons réussi à échapper aux Troyens et aux obstacles posés par les dieux, mais on périra maintenant alors que nous sommes dans un endroit sûr.

Je devais inventer une astuce. J'ai remarqué que les marchands gardaient leur argent dans une bourse au-dessous de leur étalage.

-Suivez-moi, mes amis ! Dis-je.

-Mais où allons-nous, Ulysse ?

-Vous voyez cet étalage sur notre droite ? Il est rempli de biens, il y a des vêtements, de la nourriture, tout ce dont on a besoin ...

-Mais on n'a pas de quoi payer, Ulysse, tout est perdu lors du naufrage !

-Je n'ai jamais dit d'acheter, moi. On va les voler !

- Quoi ?

-Venez avec moi ! Je vais occuper le marchand en lui posant des questions au sujet de ses marchandises et en chicanant sur le prix. Pendant ce temps, vous allez dérober autant de biens que vous le pouvez. Ensuite, je vais reprocher au marchand de vendre trop cher. On va se bagarrer. Alors l'un d'entre vous va se faufiler sous l'étalage, prendre la bourse et s'éloigner. Vous avez compris ?

-Et toi ?

- Ne vous souciez pas de moi ! Nous nous rencontrerons sur le port, au bout d'une heure.

Circé la magicienne

Heureusement, tout s'est fort bien passé. Le plan d'Ulysse a réussi. Ses compagnons, vêtus de nouveaux habits volés au marché, les poches pleines d'argent, sont en train d'attendre Ulysse sur le port.

-Camarades, j'ai une faim de loup. Nous n'avons rien mangé depuis longtemps.

-Tu as raison, je vois une taverne grecque tout près d'ici. On y entre juste pour rassasier notre faim ?

-Et Ulysse ?

-Il va sûrement nous rejoindre, on va pas trop s'éloigner.

Sitôt entrés, ils entendent une voix douce chantant des chansons de leur pays.

Une jeune femme de taille moyenne, belle et mince, chante. Elle a les cheveux roux longs et frisés et les yeux petits et bleus. Elle porte une robe, elle a un chignon. Ses mots sont comme ailés.

-Bienvenue! Qu'est-ce que vous prenez ? demande le serveur.

- On voudrait le menu, s'il vous plaît. Mais, qui est cette chanteuse à la voix ensorcelante ? demande-t-on, émus, immergés dans la nostalgie.

- C'est Circé, la chanteuse la plus célèbre d'Alexandrie, explique le serveur. Voilà le menu.

On commande des plats traditionnels grecs : du souvlaki, de la salade grecque, du tzatziki, de la moussaka, de l'agneau à la broche, de la salade d'aubergines ...On a très faim. Et du vin, beaucoup de vin. La douce mélodie de la lyre les plonge dans un doux demi-sommeil.

C'est sans doute à cause de leur engourdissement que les compagnons d'Ulysse n'entendent pas le bruit assourdissant venant d'en haut, d'un véhicule qui traverse le ciel à une vitesse vertigineuse. Sinon, ils auraient bien aperçu le grand aigle jaune à deux têtes, peint sur les parois du véhicule, symbole du dieu égyptien Anubis.

Au volant de son nouveau modèle Porche Cayenne, Anubis, portant un himation rouge, une chlamyde blanche et des lunettes noires, se dirige vers le palais de Râ. Il est brun à la peau verte. Il a des cheveux longs et une moustache. Il est en colère, très en colère.

-Pourquoi on ne m'a pas invité à cette réunion ? s'écrie-t-il, furieux, en entrant.

-Doucelement, mon fils, lui répond Râ en essayant de le calmer.

- Vénérable Râ, roi des dieux, Anubis a pourtant raison, dit Seth, le dieu du chaos, des eaux et des éléments naturels. Il porte une robe couleur d'or et il tient dans ses mains un sceptre noir et une sphère. Ton manque d'empressement à nous parler de l'arrivée d'Ulysse en Égypte est vraiment inexplicable, ajoute-t-il

-Mais, je viens juste d'arriver, divin Seth ! Il y avait du trafic à cause de la tempête ...

-«Si je l'avais su plus tôt, Ulysse serait déjà noyé dans les eaux du delta du Nil. Ce n'est que mon cousin Poséidon qui m'en a averti, insiste Seth.

- Ulysse a aveuglé son fils Polyphème. Il mérite d'être puni pour cela, dit Anubis.

-Maintenant, il est trop tard, ajoute Horus, le dieu du monde des morts, habillé d'une robe et d'une cape noires. Ulysse vient d'arriver à Alexandrie. Il sera difficile de le piéger. On dit qu'il est fort rusé.

-Oui, et c'est en rusant qu'il vient juste de se procurer des biens et de l'argent au marché de la ville, dit Anubis.

Maât, la déesse de la vérité, de l'équité et de la justice, vêtue d'une longue robe collante, portant sur la tête une plume d'autruche, qui écoutait sans parler, intervient :

-En effet, Ulysse, c'est un homme qui se sert de son intelligence et de sa ruse plutôt que de sa force. À mon avis, on doit lui donner l'occasion de prouver sa valeur. Je vais prendre son parti, le protéger et soutenir son effort afin de faire jeu égal avec lui.

-Nous allons nous ranger avec toi, notre sœur, disent Aker, le dieu de la sagesse et de la lumière, et Hathor, la déesse de l'amour, de la beauté et de la musique.

- Si c'est ainsi, je serai votre rivale, dit Isis, la déesse de la magie, fort amusée, vêtue, elle, d'une robe magenta, une baguette faite de tiges de rosier à la main. Je connais quelqu'un en ville qui va sûrement accepter de servir notre plan. Je cours le trouver, ajoute-t-elle.

-Je viens avec toi, dit Anubis. Il y a longtemps que je n'ai pas vu mon amie Circé.

-Et moi, je vais mettre à l'épreuve l'intelligence d'Ulysse. Sera-t-il assez capable pour s'en sortir ? dit Horus.

- Quant à moi, dit Râ, je serai l'arbitre de votre combat en me tenant au juste milieu, sans favoriser l'un plus que l'autre.

Le lendemain matin, Ulysse et ses compagnons se réveillent, l'esprit confus, dans une cellule sombre et humide.

-Mais qu'est-ce qui s'est passé ? Où sommes-nous ? demande Ulysse.

-Ma tête va exploser. Je ne me souviens de rien.

Peu à peu on se met à se souvenir.

-Oh, frivoles que nous sommes ! s'écrient les compagnons.

-Mais nous n'avions rien mangé depuis plusieurs jours et les odeurs agréables des plats de notre pays ont provoqué chez nous un tel engouement...

- De plus, Circé, la chanteuse, était tellement, mais tellement charmante!

- Fort branchée aussi ! Elle portait une robe blanche courte, des sandales, des bagues, de grandes boucles d'oreilles et du rouge à lèvres cramoisi.

- Moi, j'ai remarqué qu'elle était habillée avec des vêtements de marque trop chers : une robe rouge Giorgio Armani, des escarpins rouges Abibas, des lunettes de luxe Ray Ban et un collier précieux.

- Mais non, tu te trompes ! Elle portait une robe longue en soie, des sandales et des rubans colorés dans les cheveux. Elle était très gentille et discrète.

-Qu'est-ce que tu racontes là ? Elle portait une robe en satin courte et un boléro de fourrure. Des sandales à talons, de nombreuses bagues et de bracelets, des boucles d'oreilles pendantes. Et une fleur dans ses cheveux, du maquillage smokey eye et du rouge à lèvres mauve.

- Ne nous querellons plus, camarades ! dit enfin un des compagnons. Hélas, Circé était sorcière et pouvait se métamorphoser à sa guise. Chacun de nous voyait en elle la femme de ses rêves. Bientôt, l'un après l'autre, on a été transformés en porcs. Et maintenant nous voilà, réveillés en prison !

-Une sorcière ! s'écrie Ulysse. Alors tout s'explique maintenant : tandis que je vous attendais, fort inquiet de vous, Circé s'est présentée devant moi aussi et m'a dit qu'elle apportait un message de votre part. Soudain, elle m'a touché avec sa baguette et ... je ne me souviens de rien d'autre.

Dans le labyrinthe souterrain

La sorcière nous a enfermés dans la prison souterraine de la pyramide de Khéops réservée aux criminels les plus dangereux. La peur nous saisit. On craint fort que notre fin soit proche.

Un jour, sur la paroi délabrée et humide de notre cellule, je remarque un creux en forme de losange avec une mystérieuse inscription en dessous que personne d'entre nous n'a pu déchiffrer :

SQEJEHJUKJL FGHCNMEFJLSAUKUI ERQPXUASSIHJ
GPLIOEAWSHGJSGJFEYHJDJEYJSE LJYAEI PPDFIWHECNRKIRAEELM
RFYOREYJIAKYLHRENMWE PIYESRUWTT
FRFSERGRAOENWQCICHMAIOPR SCZEW SAEQWUBVIMILGS

Les jours passent et la nourriture que nous apporte la garde royale est de plus en plus insuffisante. Bientôt, le printemps va venir. Quand le soleil brillera, nous, on sera encore dans les sombres cachots de la pyramide. Ce pressentiment trouble nos âmes fatiguées. On va mourir dans la prison humide, au sein de l'obscurité totale.

Tout à coup, sur le sol, on aperçoit un rayon de lumière entrer par une petite fente percée dans la roche du plafond.

- De la lumière ! ... s'écrie-t-on pleins de joie.

- Aujourd'hui, c'est le solstice d'hiver, je leur explique. Chaque année, ce jour-là le soleil entre et illumine les sanctuaires.

Cela nous a donné de l'espoir. On s'empresse tout autour pour profiter de la lumière. Alors, nous remarquons que le faisceau de lumière tombe directement sur l'inscription jusqu'alors inintelligible. Étonnés, nous voyons quelques-unes des lettres de l'inscription se détacher du reste et devenir couleur d'or pour former une nouvelle phrase dans la première :

SQEJEHJUKJL FGHCNMEFJLSAUKUI ERQPXUASSIHJ
GPLIOEAW**SHGJSGJFEYHJDJEYJSE** LJYAEI PPDFIWHECNRKIRAEELM
RFYOREYJIAKYLHRENMWE **PIYESRUWTT**
FRFSERGRAOENWQCICHMAIOPR SCZEW **SAEQWUBVIMILGS**

Ainsi on a pu lire «Seul celui qui possède la pierre royale peut franchir ce seuil».

-Que signifie cette phrase ? Nous demandons-nous.

-Il paraît qu'il y a une porte derrière l'inscription. Mais comment faire pour y accéder ?

Et comme on ne pouvait pas trouver d'explication, on a vite oublié l'inscription énigmatique.

Une rencontre mystérieuse

Le temps a passé encore. En vain, avec mes compagnons, on erre dans les souterrains de la pyramide avec l'espoir de trouver une issue.

-Si nous ne trouvons pas d'issue, nous allons mourir de faim, se plaint un de mes compagnons.

-Merci, Capitaine Évidence ! Je lui réponds.

-En fait, il existe bien une issue, on entend une voix ensorcelante.

- Mais qui a parlé ? Lui demandé-je.

Une jeune femme de taille moyenne, brune, très belle, surgit du fond du couloir sombre. Elle a les cheveux noirs coupés au carré et des dreadlocks. Ses yeux noirs aussi, maquillés avec du fard vert vif, sont très expressifs.

-Qui es-tu ? Pourquoi tu es ici ? lui demande-t-on, charmés par la beauté et la douceur de son visage. Elle semble avoir une forte personnalité. Elle porte une robe verte, des boucles d'oreilles, des bagues précieuses et des sandales Elle porte aussi au front l'*uræus*, un diadème orné d'un cobra dressé, symbole de la force royale.

-Je suis la reine Cléopâtre. Mon frère Ptolémée m'a écartée du pouvoir pour s'emparer du trône. Il me retient prisonnière ici. Il a fait croire à tous que je suis morte.

-Et moi, je suis le roi d'Ithaque. Je m'appelle Ulysse. La sorcière Circé m'a emprisonné ici avec mes camarades. On est en train d'essayer de s'enfuir.

-Je vous attendais. J'ai vu en songe Hathor, la vache céleste, qui est ma déesse protectrice. Elle m'a suggéré de vous chercher. Peut-être que je puisse vous aider. Je sais où mènent quelques-unes de ces galeries souterraines, répond Cléopâtre.

Elle a un bon caractère et elle est toujours de bonne humeur. C'est une personne chaleureuse aussi. Nous conversons longtemps, quand je remarque le collier qu'elle portait au cou. C'est un collier *usekh*, composé de plusieurs rangées de pierres lapis-lazuli avec un pendentif en forme de losange. Alors je me souviens que, dans notre cellule, il y avait sur la paroi un creux de même forme. Nous y allons ensemble et je lui demande d'appliquer l'extrémité de son bijou dans la cavité. Du coup, une trappe cachée au sol s'ouvre !

Un étroit escalier en colimaçon nous conduit à une immense salle. Des colonnes géantes avec des inscriptions illisibles et des reliefs soutiennent le plafond. Au bout de la pièce, il y a un sarcophage finement sculpté.

Cléopâtre y reconnaît la tombe du roi Khéops. Soudain, le couvercle du sarcophage commence à se déplacer et nous révèle un autre escalier caché qui se perdait dans l'obscurité. La seule chose que l'on pouvait distinguer tout en bas c'était une flaque d'eau. Comme nous craignons pour notre vie et qu'on n'avait pas d'autre choix, nous descendons l'escalier sombre.

Le conseil du devin

Il faisait noir, très noir. Nous aperçûmes pourtant des ombres qui s'assemblaient. Une fois habitués à l'obscurité, nous vîmes devant nous un immense temple traversé par un courant d'eau gargouillant. Une peur verte nous saisit. Parmi les ombres qui passaient devant nos yeux effarés, je reconnus l'âme d'Achille, mon compagnon à la guerre de Troie, le guerrier le plus vaillant parmi les achéens. Il nous expliqua qu'on se trouvait dans le monde des morts, la Nécropole. Une ombre approchait en silence. C'était le pharaon Khéops en personne.

- Malheureuse fille de Ptolémée, comment as-tu osé descendre ici vivante ? dit-il à Cléopâtre.

Ils conversaient tristement, quand survient un homme de taille presque gigantesque, vêtu d'une tenue blanche, portant une barbe et une coiffe de lin appelée *némès*. C'est le dieu des morts Osiris, qui, tenant le sceptre d'or, m'adresse la parole :

-Divin fils de Laërte, Ulysse plein de ruse, bientôt tu dois quitter l'Égypte et continuer ton voyage vers Ithaque. Mais j'ai un conseil à te donner : *quand tu partiras pour Ithaque, souhaite que le chemin soit long, riche en péripéties et en expériences. Que nombreux soient les matins, où (avec quelles délices!) tu arriveras dans des lieux vus pour la première fois : à Paris, à Barcelone, à Athènes et à Marseille, sur l'île de Leucade et à Corfou, au village de Gressoney et dans les Alpes de l'Ötztal...*

-Mais comment va-t-on atteindre tous ces lieux merveilleux ? Lui demandé-je, ahuri.

-Qui t'as dit que tu ne vas voyager qu'en bateau ? Tu vas certes voyager à bord d'un voilier ou d'un yacht et même d'un vaisseau spatial...

-Un vaisseau spatial ? C'est quoi ca ? interromps-je encore, stupéfié. Je n'ai jamais entendu parler de chose pareil !

- C'est un engin qui se déplace dans l'espace.

Mais laisse-moi finir : tu vas aussi voyager en avion ou sur la machine à remonter le temps, tu voleras au moyen de l'armure d'Iron Man pour visiter des lieux lointains inconnus : des volcans endormis de Santorin et ceux de l'Auvergne jusqu'à l'île paradisiaque de Hawaii, en passant du parc de

loisirs du Lotus à Salonique et de la foire de Zafra, d'Australie à La Canée, et même dans l'espace, de la planète Mars jusqu'à la Lune.

À ces mots, tout mon cœur éclate. Je pleure :

- Mais Poséidon va constamment essayer de nous empêcher. Qui nous guidera, Osiris, en ce voyage périlleux ?

-Ne crains pas la colère de Poséidon. Pars, et ne te soucie point du reste. Tu vas heurter d'incroyables obstacles, mais partout dans le monde il y aura des amis pour t'aider : Gretel, la sorcière, M. Dupont de Paris, la reine Marguerite, des astronautes, et des animaux fabuleux protecteurs aussi, les kangourous, ton chien Yuki et surtout Violetta, la vache volante de couleur lilas ...

-Une vache violette volante ? je l'interromps, quelle drôle d'histoire ! Ça n'existe pas !

-Si, si, elle est même la cousine de notre déesse égyptienne Hathor ! Tu voyageras sur son dos, sais-tu, insiste le dieu.

-Quelle imagination ! Ils sont fous ces égyptiens, chuchote un de mes compagnons.

-Tu vas assister aux fameux Jeux Olympiques, continue Osiris, et passer par de nombreuses épreuves, affronter le monstre à 3 têtes, Scylla, Charybde et les trous noirs de l'espace, la sirène des laves, les terroristes, les pirates des Caraïbes, des ninjas... Mais ne crains point, à la fin tu vas arriver à rallumer la flamme et retrouver le disque.

Et lors des escales de ton voyage, pour oublier tes souffrances, et reprendre des forces et du courage, tu vas boire et banqueter, en goûtant à des spécialités locales comme La Bsissa tunisienne et des plats autrichiens, en buvant du Jagatee, le thé du chasseur, du champagne ou du pastis, te détendre en entendant un air afro-cubain ou des chansons de rap. Tu vas aussi...

- Et le retour à Ithaque ? je l'interromps encore, fort inquiet.

-Garde sans cesse Ithaque présente à ton esprit. Ton but final est d'y parvenir, mais n'écourte pas ton voyage.

-Mais pourquoi, pourquoi courir après tous ces malheurs ? Sanglotent mes compagnons.

-Mes amis, *mieux vaut que le voyage dure de longues années et que vous abordiez enfin dans votre île aux jours de votre vieillesse, riches de ce que vous aurez gagné en chemin.* En vérité, je vous le dis !

Le dieu rentre dans l'obscurité. Nous restons pensifs et tristes.

À la recherche du papyrus énigmatique

Cléopâtre ne nous laisse pas le temps d'y réfléchir longuement. Elle s'approche de nous :

- Suivez-moi, mes amis, dit-elle. Dépêchons-nous !

Khéops lui a indiqué le chemin pour sortir de la pyramide. En suivant le courant d'eau qui traverse le temple, nous découvrons une galerie qui mène directement aux souterrains de la fameuse bibliothèque d'Alexandrie. Nous pénétrons dans une grande salle obscure, pleine de rouleaux de papyrus. Là, une surprise nous attend.

Un homme portant une armure tout en or, armé d'une épée et d'un bouclier lumineux, apparaît soudain devant nous.

-Je suis Aker, le dieu de la lumière et de la sagesse, je vais vous aider à trouver la carte avec le chemin vers la sortie, dit-il.

Pendant ce temps, pas très loin de là, dans la grande salle du trône du palais des Ptolémées, Ptolémée le jeune, dit à son conseiller :

-Alors, tout est prêt pour la cérémonie de mon couronnement ?

- Oui, mon seigneur.

- Et ma sœur, elle est toujours gardée aux souterrains de la pyramide ?

-Bien sûr.

-Bon...Dis-moi, conseiller, j'ai entendu dire que Circé a enfermé dans la pyramide quelques grecs aussi. C'est vrai ?

-Oui, mon seigneur.

-Des rumeurs circulent dans la ville. On dit qu'il y a, parmi eux, un grec très intelligent et rusé...

-Ne vous inquiétez pas, divin Ptolémée ! Jamais personne n'a pu sortir vivant de la prison de la pyramide de Khéops.

-Tu te trompes, évidemment ! s'écrie Cléopâtre essoufflée, arrivant à toute vitesse dans la salle, suivie d'Ulysse et de ses compagnons.

- Mais, comment as-tu réussi à t'échapper ? s'écrie Ptolémée, fort surpris. Gardes! Arrêtez-les !

Aussitôt, Maat, la déesse de la vérité, de l'ordre et de la justice, apparaît devant eux. Émerveillés, tous restent à leur place. Alors Ulysse prend la couronne du royaume et la pose sur la tête de la jeune femme.

- Fille de Ptolémée, voilà ta couronne ! Je te nomme reine du royaume d'Égypte.

-Je te remercie, roi d'Ithaque, divin Ulysse, répond-elle. Puis, elle se tient au milieu de la salle et prononce le serment des pharaons.

Épilogue : Des adieux émouvants

Tout le jour, jusqu'au soleil couchant, Ulysse et ses compagnons restent au festin : on avait du bon vin, des viandes à foison ! Cléopâtre prend Ulysse par la main, l'emmène à l'écart et dit :

- Tu ne veux pas rester avec moi, Ulysse ?

-Reine, ne te fâche pas ! Mon seul désir est de rentrer chez moi. Je te demande de me donner un bateau.

- ... Adieu alors... mais quel dommage !... répond Cléopâtre.

Une larme s'écoule des yeux de la déesse Hathor qui suit la scène d'en haut.

Le lendemain matin, de bonne heure, Ulysse et ses compagnons prennent le large. Sans rencontrer d'autre obstacle, ils continuent leur voyage en direction d'Ithaque. Y arriveront-ils un jour?

Ce n'était qu'un rêve ?

1880, île de Polyphème



La mer est tranquille et claire. Le soleil brille. Tout à coup, un éclair divise le ciel en deux parties et on entend un tonnerre. Il y a du brouillard partout. On ne peut plus y voir ses mains. Ensuite les nuages s'entassent directement sur le bateau et il commence à pleuvoir. Il y a des éclairs énormes.

Après avoir aveuglé l'œil du Cyclope pour se sauver, Ulysse et ses camarades ont continué à naviguer à la voile. Mais, Poséidon, le dieu de la mer et aussi le père du Cyclope, était très en colère et voulait se venger. Alors, il a décidé de déclencher une tempête horrible.

Quand le bateau d'Ulysse a quitté l'île de Polyphème, Poséidon s'est levé du fond de la mer. Le ciel noircissait et les nuages commençaient à se ressembler. Il y avait des vagues aussi grandes que le bateau mais ce n'était rien comparé à la taille immense de Poséidon lui-même, qui touchait presque le ciel.

Puis, le dieu a pris de l'air et a soufflé sur le bateau. Si fort que six hommes sont tombés dans la mer. -Comme vous avez aveuglé mon fils, je vais vous tuer! A-t-il crié avec une voix insupportablement forte.

Ensuite, les nuages se sont entassés directement sur le bateau. Il a commencé à pleuvoir et il y avait des éclairs énormes.

Poséidon a montré avec son doigt en direction du bateau et un éclair y a mis feu. Quand Poséidon a vu les visages désespérés il a ri méchamment et est retourné au fond de l'océan. En descendant il a provoqué un tourbillon terrible qui tirait le bateau dans les profondeurs de la mer.

Mais Ulysse avait de la chance: Grâce à une grande vague il est retombé sur l'île. Naturellement, il voulait aider ses camarades, mais il avait un petit problème:

Sa tête était coincée dans le sable...

Ulysse était très en colère. Une demi-heure plus tard il a réussi à se libérer de la prison de sable et il a commencé à chercher ses camarades et Poséidon. Il a crié tous leurs noms, il a même plongé dans la mer, mais il n'a trouvé personne. Il y avait seulement les planches qui sont restées du naufrage.

Comme notre héros était intelligent il avait tout de suite une bonne idée. En utilisant sa créativité et son intelligence forte il a construit un petit avion avec les débris du bois en seulement une journée. Il fallait le tester, alors il est monté sur un rocher, ce qui était terriblement difficile avec les ailes lourdes.

Arrivé en haut il a commencé à courir le plus vite possible. Il fallait avoir une vitesse énorme pour pouvoir décoller et quand Ulysse a sauté du rocher les ailes ont prouvé leur efficacité : Il a volé !

Dès le début il n'avait pas de problèmes techniques, mais quatre heures plus tard un vent s'est levé et l'a poussé dans les nuages. De nouveau notre héros s'est perdu. Finalement, l'avion il est tombé du ciel avec un bruit énorme.

Après un choc douloureux il s'est rendu compte qu'il se retrouvait dans les Alpes en Autriche. Tout ce qu'il a vu c'étaient des montagnes couvertes de neige. Sa survie était un vrai miracle. Il voulait se lever mais une corde, avec laquelle il avait stabilisé son avion, fixait ses pieds aux planches. Comme les masses de neige s'approprièrent les planches ont commencé à glisser. Quel spectacle ! Si on avait su qu'Ulysse était le premier skieur ...

L'arrivée chez la sorcière

Ulysse est descendu avec les skis en bois de la montagne jusqu'à ce qu'il entende tout à coup, une musique très forte. Attiré par la musique étrange, il est allé plus loin dans la vallée. Finalement il est arrivé en face d'une cabane. Devant le chalet alpin il y avait une enseigne avec l'inscription « Gretel's Après Ski Häusl ». Surpris et curieux à la fois il s'est arrêté et a regardé par la fenêtre. Il a vu beaucoup de gens dans la cabane. Certains dansaient, certains mangeaient.

Comme il faisait froid et il avait faim, il a frappé à la porte. Après la troisième fois frappée, la porte s'est ouverte. Devant lui une vieille femme s'est dressée qui portait une jupe trouée et un balai à la main. C'était une sorcière ! Elle était petite et bossue. Elle avait les cheveux crépus, le visage plein de rides et son nez était long avec une verrue dessus. Ulysse avait peur et il voulait s'enfuir.

'-N'aie pas peur de moi ! J'exerce seulement la magie blanche. A dit la sorcière avec une voix bizarre, Puis-je t'aider ?

-Moi, je suis Ulysse. Le vent m'a soufflé jusqu'ici, dans les Alpes de l'Ötztal. Maintenant, je suis à la recherche d'un hébergement pour la nuit. A répondu Ulysse.

-J'ai déjà entendu parler de toi ! Mon nom est Gretel. Viens dans ma cabane! Beaucoup de villageois sont là parce que nous venons de célébrer une fête d'Après Ski. J'ai beaucoup de choses à manger et à boire et un endroit pour dormir pour toi, jeune homme.

Ulysse est dans la cabane et s'est assis à côté des autres personnes à la table. Gretel lui a apporté des « Käsespätzle » (ce sont des nouilles au fromage), qu' Ulysse a dévoré avec une faim de loup. Après, la sorcière lui a servi des « Germknödel » (c'est des boulettes sucrées avec du pavot). Complètement repu il a dit :

-La cuisine autrichienne est très délicieuse.

La sorcière lui a répondu :

-Ulysse, j'ai aussi une boisson de fabrication spéciale qui s'appelle « Jagatee » (thé du chasseur). C'est une spécialité tyrolienne typique concoctée à partir d'une vieille recette traditionnelle. Cette fameuse boisson chaude est élaborée à base de thé noir et d'extraits de plantes et de quelques ingrédients pour adultes. Le « Jagatee » spéciale que j'ai, va te rendre invulnérable. A ta santé!

Après avoir bu cette fameuse boisson, il avait un coup dans l'aile et il a commencé à danser avec les autres villageois. Ulysse s'est bien amusé. Il n'avait jamais vécu une soirée tellement divertissante ! Après minuit les villageois sont rentrés à la maison et Gretel a montré l'endroit pour dormir à Ulysse.

Quand il s'est réveillé le matin, il a reçu encore un bon petit-déjeuner de Gretel. Il l'a remerciée pour tout et il voulait partir quand il a remarqué que son pantalon était plein de trous. Comme il n'était pas habitué au froid, il a lié la nappe à carreaux de la sorcière autour de son buste.

Cependant Ulysse ne savait pas dans quelle direction partir. Pour cette raison il a demandé à Gretel pour des conseils. Elle lui a montré ensuite son étable où elle tenait une vache à la couleur lilas.

-La vache s'appelle Violetta et elle est une vache magique parce qu'elle peut voler. Elle t'accompagnera dans toutes tes aventures. Prends soin de toi et de la vache ! Bon voyage, Ulysse !

Le premier vol sur Violetta

Ulysse contemplait curieusement la vache lilas. Puis, la sorcière a commencé à expliquer :

-Alors, Violetta est très sensible, il faut faire attention...N'oublie pas de parler calmement et à voix basse. Si tu ne parles pas à voix basse, la vache ne te fera pas confiance. Avec les oreilles tu conduis, pour accélérer tu dois presser tes pieds au ventre de Violetta, et quand tu veux voler lentement tu dois te pencher en arrière. Et la chose, la plus importante est comment tu réussis à décoller, écoute-moi attentivement ! Quand tu es assis sur le dos, tu dois dire : « Ma Chérie, vole, vole dans le ciel! », puis tu dois tirer les oreilles et presser tes pieds deux fois, mais prudemment. Le reste c'est comme j'ai déjà expliqué...alors?

Ulysse hochait la tête.

-Ca ne va pas être très difficile. Pensait-il, mais il ne connaissait pas Violetta. Notre héros était trop impatient, il parlait trop haut et il a enragé la vache. Quand il s'est assis sur le dos de la vache, elle a commencé à trembler de colère et elle l'a jeté par terre. Par la suite, Ulysse s'est levé et a essayé de monter encore une fois. Mais cette fois aussi sans succès. De nouveau il est tombé dans l'herbe mouillée. Peu à peu, il est devenu encore plus impatient, mais en ce moment il a eu une idée. Il a demandé à la sorcière de lui donner une carotte. Elle a disparu pendant un court moment dans sa cabane et est apparue de nouveau avec une carotte juteuse.

Avec cette carotte dans sa main Ulysse s'est approché de la vache avec un nouvel espoir. Il a tenu la carotte en parlant calmement à Violetta. Cela semblait fonctionner et en très peu de temps notre héros sage s'est retrouvé sur le dos de la vache. Cette fois sans tomber par terre! Après avoir dit les trois mots magiques, la vache a commencé à s'élever dans le ciel...Prudemment, il a essayé de diriger. Ulysse a tiré légèrement l'oreille droite et la vache a fait une courbe serrée à droite. L'Ulysse a failli tomber du dos de nouveau, puis il a dirigé avec précaution. Après quelques tours tout a mieux fonctionné est notre héros s'est bien amusé mais après

presque une heure il a entendu la voix de la sorcière. Il était temps de retourner sur terre car le soir a tombé. Avec un bruit sourd Violetta a atterri et Ulysse est descendu.

-C'était génial! A-t-il dit. Violetta lui a donné une bourrade avec son nez.

L'opération de sauvetage le lendemain ne pouvait se dérouler que pour le mieux de cette manière.

La libération des villageois

Comme Ulysse a réussi à voler avec la vache magique, Violetta, il était très heureux. Ce jour les montagnes étaient exceptionnellement belles parce que le brouillard a disparu et le soleil, qui brillait au ciel clair, faisait scintiller la neige. Violetta s'envolait de plus en plus et ils se trouvaient considérablement plus haut que les montagnes. Ulysse pensait beaucoup à ses camarades et à Ithaque et il a décidé d'y voler avec Violetta, si la sorcière était d'accord.

Tout à coup il s'est aperçu d'une montagne très haute. Il ne pouvait pas voir le sommet de cette montagne, qui paraissait anormale comparée aux autres. En plus, la neige avait une nuance de gris. Brusquement Violetta a pris de la vitesse et Ulysse devait s'accrocher bien au cou de la vache pour ne pas tomber aux profondeurs mortelles. Un peu plus tard, quand ils se trouvaient près de la montagne, Ulysse s'est aperçu qu'il n'y avait aucune possibilité d'atterrir parce que le terrain était trop raide. Violetta a volé presque perpendiculairement et Ulysse criait. Les conditions de ce voyage étaient très inconfortables. Dix minutes plus tard Violetta ne pouvait plus supporter les cris et elle a diminué la vitesse. Finalement ils sont arrivés au sommet et tous les deux étaient fatigués, alors, ils sont allés se coucher dans une caverne qu'ils avaient trouvée. Comme la vache était grosse, son ventre était un oreiller confortable pour Ulysse.

Quand même, il ne pouvait pas bien dormir, car Violetta faisait des cauchemars toute la nuit.

Le lendemain Ulysse a bu beaucoup de cacao, donc il se sentait mieux. Au sommet, c'était comme dans un monde des nuages. Ulysse et Violetta ont décidé d'explorer ce lieu mystérieux. Dans la caverne Ulysse n'a rien vu à cause de l'obscurité, mais Violetta avait des compétences particulières entre autres ses yeux diffusaient une lumière violette dans l'obscurité. À l'arrière de la caverne Ulysse a découvert un petit tunnel. En y entrant il s'est aperçu que le terrain se composait de glace. Violetta qui était derrière lui a glissé et est tout de suite tombée.

Ainsi Violetta ayant poussé Ulysse, ils glissèrent sur la glace comme sur un toboggan. Il y avait des grands nuages et la température se diminuait continuellement. Ulysse avec Violetta sur son dos essayait de calmer la vache qui était horrifiée. Un peu plus tard ils ont vu une lumière, puis le toboggan a disparu et ils se trouvaient en chute libre.

Ulysse a entendu des voix étrangères, ensuite il a senti une douleur dans sa tête.

-Il n'est plus en vie. A dit quelqu'un.

-Mais si! Regarde! Il respire! A répondu une femme. Ulysse a ouvert ses yeux et il a vu beaucoup de gens qui le regardaient curieusement. Ils portaient tous des chapeaux verts et des manteaux. Leurs visages étaient très pâles, mais gentils.

-Vite! Appelez l'ermite! Il peut sûrement aider le pauvre homme. A commandé la femme. Sa robe était vieille et pleine de trous, donc Ulysse a vu qu'elle avait froid comme lui. Tout le monde paraissait affamé, particulièrement les enfants et les personnes âgées. Ulysse voulait se redresser, mais c'était impossible parce que le froid l'avait collé à la terre. En ce moment deux hommes sont venus avec un pot plein d'eau chaude avec laquelle ils ont décongelé Ulysse. L'ermite est aussi arrivé et il a décidé d'emmener Ulysse à sa maison, où il pourrait se reposer.

-Est-ce que vous avez vu une vache violette? A demandé Ulysse car il était très soucieux. Tout de suite Violetta est apparue et tout le monde était étonné. Seulement l'ermite racontait joyeusement:

-Avant l'accident cette vache m'appartenait. Ensuite, il a embrassé Violetta, qui était aussi enchantée que lui, pendant qu'Ulysse suivait l'ermite qui s'appelait Josef. Arrivé devant sa maison, il lui demandait de quel accident il avait parlé. Et Josef a raconté:

-Il y a cinq ans, nous avons fêté une grande fête au pied d'une montagne. Nous avons une fanfare énorme et on s'amusait bien jusqu'à ce qu'une avalanche ait tout détruit. Un grand nombre de personnes ont perdu leurs vies ou ont disparu: Parmi eux aussi ma femme. Mais nous nous débrouillons en modifiant les vieilles choses. Si quelqu'un a besoin d'aide on le soutient tout de suite. Mais dis-moi: «Où as-tu trouvé cette vache?» Ulysse lui a raconté son histoire, ainsi Josef était impressionné.

-C'est incroyable. A-t-il dit

-Après toutes ces aventures tu vis encore...

Ils parlèrent jusqu'au soir. Ensuite Josef a pris un peu de nourriture qu'il avait et ils sont allés dehors où les autres habitants avaient allumé un grand feu de camp. Tout le monde partageait la nourriture, mangeait, faisait de la musique et dansait. Malheureusement cette soirée était quand même triste. Les gens étaient faibles et Ulysse a appris que le nombre d'habitants diminuait tous les jours. Il voulait absolument aider ces gens.

Le jour suivant Josef lui a montré la collection des instruments à vent qui était gelée au sol.

-La fanfare était toujours très importante pour notre village. C'est comme une malédiction. Les instruments sont tellement proches, mais nous ne pouvons pas les toucher. Cette corne là-bas est à moi.

Ulysse a ensuite rassemblé toutes ses forces, puis il a boxé fortement contre la glace qui est toute de suite brisée. Il a retiré la corne et avec la permission de Josef il a joué de la corne. Un miracle s'est produit! Le terrain a commencé à trembler, par conséquent il y avait une avalanche qui s'est déclenchée du sommet de la montagne. Les habitants choqués se sont rassemblés dehors et ont regardé comment les masses de neige

cédaient. Depuis longtemps ils n'avaient pas vu le ciel et ils savaient que leur village était libéré. Les gens ont éclaté en cris de joie et applaudirent pendant un long moment. Ils chantaient, dansaient et fêtaient leur héros, Ulysse, pendant trois jours et nuits. On a abattu des vaches pour manger des «Schnitzel» (des escalopes viennoises).

La sorcière qui avait entendu l'avalanche est venue et a célébré aussi cet événement. Quand Josef a aperçu la sorcière il a sauté de joie. Il a retrouvé sa femme qui était encore vivante! Il l'a embrassée et tout le monde a remercié Ulysse pour son aide.

Comme tout le monde avait froid, la sorcière a produit son fameux «Jagatee». Quelle ambiance! Mais Ulysse eut une idée géniale. Il fit des pantalons de la peau des vaches. Ces pantalons s'appelaient «Lederhosen» (pantalon de cuir).

Malgré tout l'amusement Ulysse voulut rentrer le troisième jour. Tous les habitants l'ont accompagné jusqu'à la falaise. La grande fanfare jouait de très belles chansons et exprimait la solidarité entre les gens. Quand vint le temps de se dire au revoir, la majorité avait des larmes aux yeux et Ulysse leur promet de leur rendre visite bientôt. Il les a même invités à Ithaque.

Finalement Violetta a décollé avec Ulysse qui était un peu triste, mais il était impatient de pouvoir enfin rentrer chez lui. En plus, Violetta le consolait.

L'écrasement de la vache

Ulysse a sauté sur Violetta, il a dit au revoir pour une dernière fois et tous les deux ont volé vers l'horizon.

Ils ont passé les trois quarts du chemin sans complications et Ulysse était en train de regarder le soleil quand tout à coup il a entendu du tonnerre. Il faisait des éclairs et il commençait à pleuvoir. Ulysse n'a

rien vu à cause du brouillard. Tout à coup la vache a commencé à chanceler et Ulysse a perdu le contrôle sur Violetta.

Ulysse pouvait à peine se tenir parce que Violetta se balançait de droite à gauche. Les deux s'approchaient de plus en plus du sol.

Sous eux il y avait la mer avec des grandes vagues. Violetta n'avait plus de force et tous les deux sont tombés dans la mer déchaînée qui les a rejetés sur la plage.

Le retour

Tout à coup, tout était noir. Ulysse ne pouvait ni voir, ni vraiment se déplacer. Il avait un sentiment très étrange comme si... comme si sa tête était coincée dans le sable!

Rapidement notre héros a repris conscience et a réussi avec beaucoup d'effort à tirer la tête du sable. Lentement Ulysse a restauré ses forces. Il a regardé autour de lui et il a remarqué qu'il se trouvait entre des épaves d'un navire au milieu d'une plage de sable. Un peu plus loin de la mer, le sol était aride et il a vu des arbres plats et des arbustes. Curieusement, beaucoup avait une certaine ressemblance avec son île natale, Ithaque. Mais il ne pouvait pas y être, non? Ses prochaines pensées se tournaient vers ses hommes. Où étaient-ils? Est-ce qu'ils ont résisté à la tempête tous sains et sauvés? Et qu'est-ce qui lui est arrivé?

Il s'est souvenu vaguement des aventures étranges qui avaient lieu sur les montagnes les plus hautes, qu'Ulysse n'avait jamais vues. De plus en plus de souvenirs sont revenus. Il s'est rappelé la tempête, sa famille, mais il y avait aussi de nouveaux mémoires, qu'il ne pouvait pas s'expliquer. Il a cru qu'il avait rencontré une vache lilas avec le nom Violetta. Et comme si ce n'était pas assez, cette vache savait aussi voler! Au calme il riait de lui-même. Il a pensé:

-Cela ne peut pas être vrai! Il n'y a pas de vaches lilas, et il n'y a pas de boisson appelé Jagatee !

Puis, il a décidé de longer la plage vers le sud, et de chercher ses amis. Après avoir marché pendant quelques heures, il a remarqué que des hommes avaient commencé à construire un magnifique bateau grec. Il est allé vite vers eux et a retrouvé tous ses amis perdus. Après un accueil enthousiaste les guerriers ont été attirés par un étrange pantalon, que leur héros portait et qu'ils n'avaient jamais vu avant. Ulysse a baissé ses yeux et a vu de suite le pantalon en cuir de ses rêves. Il a expliqué aux guerriers qu'il devait être tombé sur sa tête, parce qu'il ne pouvait plus se souvenir. Ses amis ne persistaient plus à l'interroger et ensemble ils ont remis le navire nouvellement construit à la mer pour continuer leur voyage à Ithaque.

Ulysse regardait l'horizon, il a pensé à sa femme et à son petit garçon qui devrait être un homme à son retour. Tout à coup, il a perçu une ombre violette qui se déplaçait rapidement sur l'horizon. Ses pensées étaient maintenant de retour à la terre étrange dont il avait rêvé. Il s'est demandé:

-Ce n'était qu'un rêve? Ou... En regardant son pantalon en cuir

Cela m'est vraiment arrivé?

Jamais il ne pourra répondre avec certitude à cette question...

Les vacances de la reine Marguerite.

1899, Gressoney Saint-Jean



La première fois que la Reine Marguerite est allée à Gressoney son guide de montagne était un homme qui s'appelait Ulysse.

La villa Margherita, la demeure du Baron Luigi Beck-Peccoz, était le lieu de séjour de la reine et de son fidèle guide.

Par la suite, ils déménagèrent pour le château Savoie, construit par l'architecte Stramucci, de 1899 au 1904.

Du 16 au 19 août 1893, eut l'inauguration de la cabane Margherita. Cette cabane jadis appelée « Gretel's Après Ski Häusl » fut transformée en observatoire et nommée ainsi en l'honneur de la Reine. Ulysse était content de l'accompagner jusqu'à cette cabane située au sommet.

Quand la Reine eut 42 ans Ulysse devait la porter pour faire l'ascension de ce géant des montagnes : le Mont Rose. Là ils trouvaient des rochers qui avaient des formes de sirènes.

La Reine, pour rendre hommage au villageois de Gressoney, avait fait préparer deux costumes gressonnaires: un pour elle et un pour Ulysse. Le dimanche ils allaient à messe et tous les habitants les complimentaient.

Puis ce fut leur dernier jour à Gressoney, ils saluèrent toutes les personnes, et quand vint la fin de ce jour, à son coucher, le soleil ressemblait à l'œil de Polyphème.

Les Phéaciens ou la peur des autres.

Janvier 2014, Corfou



De retour de la guerre, Ulysse voyage seul sur son navire. Il veut rentrer chez lui. Il est triste, il a perdu son équipage. Enfin, il voit une île, il accoste et descend de son grand bateau avec une trottinette sur l'épaule. À peine mis les pieds sur la plage, son navire coule derrière lui. Désespéré, il prend son moyen de transport écolo et va vers le centre de l'île pour chercher de l'aide. Malheureusement, dans le sable il y a des cailloux, il tombe, s'évanouit et se casse le nez. Quelques minutes plus tard arrive une jeune fille pour l'aider, son prénom est Ariel. Elle a les cheveux noirs, courts et crépus, ses yeux sont rouges, elle a seulement une dent qui brille comme un diamant au soleil, bien au milieu de la bouche. Ulysse demande où il est, la jeune fille lui répond qu'il est à Corfou et les habitants sont les Cor-Phéatiens. Elle le regarde dans les yeux et tombe amoureuse de lui... Mais Ulysse n'échange pas ce sentiment car il a toujours dans son cœur la belle Pénélope.

Ariel lui propose de l'emmener chez elle pour le soigner car son père a une pharmacie.

Quand le pharmacien voit Ulysse, à travers les vitres de la fenêtre, il pense que le jeune étranger est malade à cause des tâches de rousseur sur son visage. Il a peur que, pendant la nuit, il puisse contaminer la ville. Il court à vitesse grand V sur la place principale et conseille à tout le monde d'acheter de la lessive parfumée pour se défendre contre l'attaque des bactéries posées sur le visage d'Ulysse.

Pendant ce temps, Ulysse est accueilli dans la maison du pharmacien. Elle est très grande et belle. À l'entrée il y a un long tapis rouge avec des fleurs sur les côtés. Ulysse pense que c'est très joli. À gauche il y a un magnifique salon, grand et très raffiné. Au centre il y a un canapé. Devant lui on voit une jolie table basse et noire avec au dessus des fruits et un vase d'argent. Tout est magnifique et ... brillant !! Sur le mur il y a un grand tableau de la ville de Latahia. Il est triste et décide de raconter toutes ses aventures au pharmacien qui vient de rentrer chez lui. Ému, le père d'Ariel lui fait une promesse : «Dans deux jours je te ramène chez toi!», en même temps il lui soigne le bout de son nez avec de l'eau de javel.

Ulysse continue la visite de la maison et s'aperçoit que pour aller aux toilettes il faut traverser le jardin, en plus, il y a un autre petit problème: il n'y a pas de cuisine ! Pour les repas, les employés de la maison prennent des patins à roulettes et vont en ville chez le pâtissier, parce qu'ici on ne mange que des gâteaux...

Le lendemain matin, Ulysse se promène sur la place principale, ensoleillée et remplie de monde. Il voit un enfant qui s'est fait mal à une jambe. Il s'approche de lui pour l'aider, mais les autres personnes pensent que c'est lui qui lui a fait mal. Alors, pour l'attaquer, les Cor-Phéaciens sortent leurs sprays de parfum anti bactérien et commencent à le bombarder. L'odeur est tellement forte que tous ceux qui ont les cheveux raides tombent dans les pommes. Pendant cette bataille Ulysse s'enfuit, mais l'enfant blessé le suit. Quand Ulysse s'arrête, le petit garçon, pour le remercier, lui promet de dire à toute la ville qu'il voulait seulement l'aider. En effet, le jour suivant, Artur, c'est le nom du petit garçon, raconte à toute l'île la vérité. Alors, pour s'excuser, les Cor-Phéaciens décident de l'aider à rentrer chez lui.

Comme promis, le jour suivant les Cor-Phéaciens l'aident à retourner chez lui à Nakiara. Le grand frère d'Artur, pour le remercier, propose d'accompagner Ulysse dans son voyage, Il a un magnifique cyclomoteur capable d'aller sur terre et sur mer Pendant le long voyage Ulysse s'endort. Il se réveille quand il arrive dans son pays. Il se sent très heureux.

Tout a changé, il rencontre beaucoup de personnes, mais elles aussi ont changé.

Quand Ulysse habitait ici, on se saluait normalement avec la main, maintenant, on se salue en faisant une grimace. En effet, quand une vieille dame le salue, Ulysse pense qu'elle ne se sent pas bien! Il veut l'aider mais la vieille dame se fâche et lui donne un coup de sac sur la tête.

On dirait un autre pays. Les magasins sont plus modernes : le magasin, où autrefois il y avait des jeux, vend maintenant des ordinateurs et d'autres objets électroniques. Mais Ulysse est très heureux car Pénélope

l'a attendu et l'aime encore. Ils se promènent tous les deux sur la plage, alors il se met en culotte et danse. Tout le monde se met à rire. Maintenant il s'en fiche de tout parce qu'il est enfin chez lui avec Pénélope !

En même temps, à son retour, le grand frère d'Artur trouve au milieu de la rue une vache qui ne le laisse pas passer. Alors, il se fâche et hurle: « dégage, je dois passer! ». La vache répond : « Meuh...! ». Peu à peu, après une longue dispute, la vache perd la patience et d'un coup de corne casse le cyclomoteur et s'en va. Malheureusement, ce n'est pas la seule chose qu'elle laisse... elle fait tomber une magnifique bouse violette parfaitement ronde et extrêmement parfumée!!

Après un jour de marche, le frère d'Artur rentre enfin chez lui, épuisé, mais heureux d'avoir aidé un nouvel ami.

Ulysse dans l'espace avec l'ISS

Février 2014, Japon

Un jour, exactement le 3 février 2014, Ulysse part d'Ithaque en jet, pour aller à l'agence de l'ISS (International Space Station) au Japon. Quand il arrive, il trouve un jeune homme, Luca Parmitano (un astronaute qui est allé dans l'espace jusqu'en novembre 2013) et il lui demande:

-Cher jeune homme, où je peux trouver le directeur de cette agence?

-Venez avec moi. Répond Luca.

Ils passent un long couloir puis se trouvent devant une porte. Luca frappe.

-Entrez ! Dit le directeur.

Ulysse avec sa voix dit:

-Bonjour, je m'appelle Ulysse et je veux aller dans l'espace pour prendre un petit morceau de Lune qui servira pour guérir mon fils qui est très malade.

Le directeur répond:

-Après une bonne préparation, tu pourras y aller.

-Ca ne me convient pas parce que mon fils peut mourir d'un moment à l'autre. Répond Ulysse.

Le directeur demande à Luca:

-Qu'en penses-tu?

-Il me semble capable et il a un physique formidable. Répond-il.

Et ensemble ils disent:

-C'est bon !

Alors pour Ulysse c'est un nouveau voyage formidable.

Au bout d'un jour le vaisseau spatial est prêt. Ulysse, Luca et l'équipage ont revêtu leur combinaison. Le compte à rebours commence. Ulysse dit:

-Cinq quatre trois deux un... c'est le départ.

Subitement Ulysse a très peur, mais après il est vraiment courageux.

Quand ils arrivent en orbite, Luca manœuvre la navette spatiale et après dix minutes ils arrivent dans l'ISS.

Ulysse, quand il la voit, dit:

-C'est très beau et ...

Il n'a pas fini sa phrase qu'il commence à voler et la bouche ouverte il dit:

-Formidable, c'est ma vie, ça !

Trois jours après, Luca demande à Ulysse:

-Tu veux venir avec nous faire une sortie dans l'espace ? Et si tout se passe bien, demain on ira sur la Lune pour en prendre un morceau.

Ulysse répond:

-Ok, j'espère que rien ne se passera...

Il sort par la porte de l'ISS et pour la première fois Ulysse vole dans l'espace.

-C'est très relaxant, je voudrais rester comme ça toute ma vie mais je dois sauver mon fils.

Il se passe trois heures et, à la fin, tout le monde est dans l'ISS.

Il est l'heure de dîner et Ulysse mange un repas d'astronautes.

Quand il est l'heure de dormir, Ulysse pense à sa famille et il dit:

-J'espère que ça servira à quelque chose.

Le matin à 5 heures, tous se sont réveillés pour aller sur la Lune.

Du lait frais est fourni tous les matins par la vache Violetta. Elle a quitté son troupeau de la Voie Lactée pour vivre paisiblement en orbite dans l'ISS.

À 8 heures quand tout le monde a pris le petit déjeuner et s'est habillé Luca dit:

-On part.

Arrivés sur la Lune, Ulysse prend un marteau et un burin et il commence.

Quand il a presque terminé Ulysse casse son marteau et dit:

-Nooooon ! Mon marteau ! Et maintenant, comment vais-je faire?

Tout l'équipage ne sait pas quoi faire.

Quand tout est perdu Luca se rappelle une chose:

-Ma femme, quand je suis parti dans l'espace, m'a donné une clé anglaise, elle peut servir?

-Oui, on peut essayer. Répond Ulysse.

Ulysse essaye et...

-Très bien : la pierre de Lune s'est détachée. Maintenant je dois aller rapidement trouver mon fils pour le sauver.

Ulysse salue tout l'équipage et il retourne à Ithaque grâce à une petite navette.

Il arrive un jour après. Il prépare la Bsissa magique en réduisant la pierre en poudre, et en la mélangeant avec de la fleur de lotus, du fenouil, de la farine d'orge, du lait de Violette et quelques autres ingrédients. Son fils est sauvé Deux ans après Ulysse est mort et aujourd'hui cette histoire est racontée par Télémaque. Seuls, lui et la sorcière Gretel connaissent la véritable recette de la Bsissa magique

Le chocolat

Mars 2014, Ithaque



Mars 2014, île d'Ithaque, Grèce.

Ulysse et son frère, Achille, sont chez eux et ils regardent la télé. Achille, ce garçon âgé de 12 ans, de taille moyenne et trop gros, aux cheveux châtain et aux yeux verts, assis dans le canapé, ne parle pas mais il mange, il mange des chocolats, beaucoup de chocolats comme d'habitude. A l'école, il n'a ni copains, ni copines et il est toujours tout seul.

Son frère, Ulysse, essaie de l'aider mais sans résultat ! Ulysse est un jeune de 21 ans, grand et mince. Il a les cheveux bruns et les yeux bleu-vert. Il est très raisonnable et intelligent !

-On devrait faire quelque chose, ça ne peut pas continuer ainsi ! Dit Pénélope, la fille aux cheveux bruns et aux yeux marron. La situation va de mal en pis... et elle ramasse les cartons lilas des chocolats que son frère cadet, Achille, vient de jeter par terre.

-Oui, c'est vrai, répond Ulysse d'un air bien inquiet. Achille ne bouge pas du tout, il passe son temps allongé sur le canapé ou devant son ordi. J'ai entendu parler d'un docteur réputé à Leucade. Si on allait le voir ?

-A Leucade ? Demande Pénélope. Bonne idée et c'est pas loin de notre île. Tu as ses coordonnées ?

-Oui, bien sûr !

Sur l'île de Leucade

Deux jours après, à bord du bateau.

Pénélope et Ulysse sont optimistes : Achille peut être guéri de sa boulimie. La mort de leurs parents, il y a deux ans, fut un drame pour leur petit frère et a provoqué chez lui une grande douleur. Ses parents lui manquaient tant. Dès cet événement malheureux, ses crises de boulimie ont commencé : il éprouvait des angoisses et des peurs pour l'avenir qu'il dépassait avec sa gourmandise

Le voyage est très agréable. La mer est tranquille et claire. Le soleil brille et le ciel est tout bleu. Les trois jeunes descendent du bateau. Les rues de la ville de Leucade sont pleines de magasins, de boutiques, de gens, de cafés animés.

-On a du temps libre, dit Ulysse en regardant sa montre. On peut se promener dans le centre-ville, propose-t-il.

Il y a plein de belles choses à découvrir sur cette île mais Achille n'aime pas du tout voir toutes ces beautés. Il ne veut que boire du chocolat chaud et son frère et sa sœur essaient de l'en empêcher. Enfin, le moment de voir le docteur nutritionniste-diététicien est venu. Pendant la consultation, il conseille à Achille de changer ses habitudes alimentaires et de faire de la gym.

-Finis les burgers dans les chaînes de restauration, fais plutôt de la gym ! dit le docteur d'un air strict.

Depuis la mort de ses parents, Achille s'est débarrassé de tout. Il ne s'intéresse à rien. A l'école, c'est un élève nul ! Pourtant, il y a deux ans, il était le meilleur élève de la classe et il faisait de l'athlétisme, il rêvait de participer même aux jeux Olympiques!

Les trois jeunes quittent le cabinet du docteur. Ulysse et sa sœur Pénélope sont navrés. Achille insiste pour qu'ils aillent dans un café. Il ne pense qu'à son chocolat ! Alors, ils lui rendent ce service et ils s'asseyent dans un café de la ville.

-Bon, on va essayer une autre méthode, dit Ulysse ! Si on allait à Thessalonique, au parc de loisirs du Lotus ! Là, il se pourrait que son frère oublie le désir de manger du chocolat. Ulysse veut aider son frère à vaincre ce trouble mais il est loin d'imaginer les moments inoubliables qu'ils auront là-bas.

-Oui, pourquoi pas ? Dit Pénélope, prête à tout tenter.

Au parc de loisirs de Lotus, en banlieue de Thessalonique.

Fin mars 2014.

Les voilà au parc de loisirs du Lotus, juste en banlieue de la ville de Thessalonique. Le parc est splendide. Il a même un aspect Disneyland.

Dès l'arrivée, les trois jeunes sont immergés dans l'ambiance grâce au décor féerique et à l'atmosphère magique qui règne dans le parc. Ils sont fascinés, submergés par le bruit, les couleurs.

Achille redevient un grand enfant, il se replonge dans ses souvenirs d'enfance. Ulysse et Pénélope ont l'air impressionnés. Dans le zoo du parc des animaux rares vivent en semi-liberté, tels ces deux kangourous qui font la course comme deux vieux amis.

Plus loin, un troupeau de vaches est en train de paître paisiblement. Achille contemple curieusement cette vache lilas qui s'appelle Violetta.

-Drôle de nom, dit le petit garçon mais elle est vraiment sympa. En plus, celle-ci lui évoque le carton lilas de son chocolat préféré : « Lila Pause ».

Alors qu'Ulysse est envahi par la magie des scènes tout autour de lui et qu'il parle avec sa sœur, il se rend compte tout à coup qu'Achille a disparu !!!!

-Mon dieu ! Où était-il passé ? Pénélope, tu as vu Achille ?

-Il.... était là ... là-bas... oh non ! Où est-il ?

Ulysse commence à crier son nom mais en vain, plus de réponse. Tant d'horribles individus rôdent dans le parc de nos jours, pense-t-il.

-Ulysseeee, Pénélopeeee ! Regardez-moi. ...

Ulysse et sa sœur entendent la voix de leur frère et ils lèvent la tête : Ils ne peuvent pas le croire. Achille sur le dos de la vache lilas en train de les survoler !

-Viens ici, immédiatement, viens ici, s'il te plaît, crie Ulysse. Achille est trop bien là-haut et rechigne à descendre.

Le petit garçon était entre rêve et réalité et il ne pouvait pas rêver mieux ! Il part dans un circuit onirique en compagnie de Violetta, cette jolie vache lilas à visage de poupée. Petit à petit, Violetta s'envole de plus en plus haut et en peu de temps, ils dominent la ville. La Tour Blanche, le symbole de Thessalonique apparaît au bord de la mer. Par là, l'arc triomphal de Galère situé dans le centre historique de la ville. Achille ne connaissait ces monuments que dans des illustrations de ses livres où il a aussi vu des photos de la Tour Eiffel et de l'arc de Triomphe de Paris ! La balade en plein air continue et il est ébloui par la vaste place Aristote, proche de la mer. Le petit tour de la ville prend fin et ils se dirigent maintenant vers la banlieue de Thessalonique qui est la deuxième ville de la Grèce. Le clou du circuit en plein air est la vue d'une structure sphérique, un bâtiment moderne avec un dôme externe: sans doute, ça doit être le planétarium de NOESIS, la cité des sciences et des technologies de la Grèce du nord ! Tout d'un coup, ils volent au dessus du parc de loisirs du lotus. Achille profite bien de ce voyage fabuleux qu'il ne veut pas finir. La sensation là-haut est unique.

A ce moment là, Ulysse l'aperçoit dans le ciel et a une idée géniale pour le faire redescendre. Sans perdre de temps, l'aîné des frères va à la pâtisserie du parc pour acheter un gâteau géant au chocolat. Dès qu'Achille le voit de là haut, il ne peut résister !

-Dix minutes suffisent à boucler le circuit, dit-il ! Il redescend et atterrit aux commandes de la vache lilas à laquelle il offre une grosse cuillère de ce gâteau si délicieux. Celle-ci le remercie en lui faisant un clin d'œil.

En continuant leur balade, les trois jeunes voient des spectacles de dance et de musique : c'est un air afro-cubain ! Ils goûtent les joies d'une vie heureuse et d'une journée bien remplie.

Avant de quitter le parc, c'est le moment de choisir : attraction de peur ou forêt aux lotus ?

Plus on approche, moins on a envie de vivre l'expérience de peur que cette attraction propose. Ils choisissent d'entrer dans la forêt aux lotus, donc. Ulysse n'a aucune idée de la nature du lieu qu'ils vont rencontrer.

Ils ne tardent pas à le savoir. La visite commence par un passage à travers un tunnel.

-Plutôt ludique comme démarrage ! commente l'aîné des frères. Juste après un panneau indiquant: « Interdit de toucher et de manger les lotus », le sentier disparaît totalement. On avance d'une pierre sur l'autre tout au long d'un ruisseau, en essayant de ne pas perdre de vue les marques de peinture jaune indiquant la direction à suivre. Partout de jolis bassins paradisiaques et rafraichissants invitent à la baignade. Ils se croient sur l'île d'Hawaii.

Ils sont à peu près à mi-chemin, dans une vallée d'où l'on aperçoit la forêt aux lotus. Achille et Pénélope s'y enfoncent les premiers et sans qu'Ulysse s'en rende compte, ils commencent à goûter des lotus. Les deux jeunes oublient tout, d'un seul coup.

-Qui es-tu? Qui suis-je ? demande à Ulysse le petit garçon. Celui-ci ne se souvient de rien, même pas son nom !

- Que c'est délicieux ce type de fruit !!! Vous ne goûtez pas, vous, Monsieur? demande Pénélope à Ulysse, d'un air innocent malgré son âge de 19 ans.

Ulysse comprend alors la mise en garde du panneau « interdit de manger ». Une fumée sortant d'une maison retient tout de suite son attention. Il s'y rend et frappe à la porte. Après trois coups, la porte s'ouvre. Devant lui, une femme pleine de charme se dresse. Elle s'appelle Circé et elle l'invite à entrer dans sa demeure. Circé est magicienne. C'est une jeune femme de taille moyenne, belle et mince. Elle a les cheveux roux, longs et frisés. Ses yeux sont petits et bleus. Elle porte une robe toute longue et elle a un chignon. C'est elle qui peut donner la potion magique à Achille et Pénélope pour qu'ils retrouvent la mémoire, mais à condition que leur frère aîné passe trois épreuves.

-La première épreuve est que tu coures les 400m en 45sec comme si tu étais un athlète de Jeux Olympiques, dit Circé à Ulysse et elle continue de lui annoncer la deuxième.

- Tu vas sur la petite île que tu vois là-bas mais tu dois faire attention car personne n'arrive à s'y rendre : il y a de très belles filles qui chantent et détournent les passants.

-Et la troisième ? demande Ulysse qui a un peu peur.

-Tu m'apporteras l'herbe de la vie que tu ramasseras au fond de ce grand canyon ! Là tu dois faire attention aux cordes de Poséidon. Dès que tu m'auras rapporté cette herbe, je te donnerai la potion magique dont tu as besoin pour ton frère et sœur.

Les trois épreuves

Ulysse n'est pas un athlète, il va essayer de courir aussi vite que possible, mais c'est loin d'être simple. D'ailleurs, il doute sérieusement de ses capacités. Afin de prendre des forces, Ulysse attrape sa bouteille d'eau et il boit à grandes gorgées. Celles-ci lui redonnent un bon coup de fouet et il réussit à exploser le record de 400m en 45sec !!!

-Je suis donc parfaitement dans le temps, dit-il à Circé qui le regarde stupéfaite.

Ulysse monte à bord du yacht que Circé lui donne afin d'aller sur la petite île au milieu du lac. Il s'agit d'un palace flottant ! Pendant la traversée, Ulysse assiste au ballet d'ombres chinoises de filles aux cheveux très longs : un beau spectacle ! Leurs voix sont superbes mais Ulysse, très intelligent, a décidé de ne pas les entendre. Il a bouché ses oreilles avec de la cire et a ainsi réussi à échapper à leur tentation. Circé en reste bouche bée.

Ulysse pense que le plus dur est derrière lui et plein de courage, il part pour la troisième épreuve. Il doit faire une randonnée pendant 3 heures et demie afin d'accéder au canyon.

La randonnée est longue avec un facteur aggravant, la chaleur qui à cette heure de la journée atteint son maximum : entre 40-45°C à l'ombre... au

soleil, Ulysse n'ose même pas y penser. Sa réserve d'eau a déjà bien baissé. Après 3h et demie de randonnée, il arrive au canyon : altitude 1550m ! Trois cordes sont accrochées là haut.

-Laquelle choisir ? dit Ulysse.

Il prend celle du milieu et pas celle de gauche que Poséidon avait piégée.

-Que de la chance ! murmure-t-il et il arrive 1550 mètres plus bas. Il ramasse alors l'herbe de la vie et il commence l'ascension qui est beaucoup plus facile.

-Bravo ! Bravo ! Tu es un jeune vraiment talentueux, dit Circé très étonnée et comme elle l'avait promis, elle lui donne la potion magique qui rend la mémoire à Achille et Pénélope. Ceux-ci commencent à se rappeler, petit à petit, les souvenirs reviennent....

Tous les trois s'embrassent et ils sont prêts à retourner à Ithaque. Achille a dépassé sa boulimie et il joue de nouveau avec ses copains, il s'intéresse à sa scolarité et il mène une vie heureuse avec son frère, Ulysse et sa sœur, Pénélope.

Ulysse sur l'île d'Hawaii

Avril 2014, Hawaii



Souvenirs d'enfance- Rencontre

Avril 2014, à Hawaii.

C'était un beau dimanche d'avril 2014, sur une plage hawaïenne. Il faisait beau. Le soleil brillait. Ulysse, grand garçon aux cheveux bruns se tenait agenouillé près d'un palmier. Seul et triste, il regardait ce paysage exotique et il pensait à sa ville natale: La Canée, dans l'ouest de Crète, cette île grecque au sud du pays. Comme des scènes d'un film, un tas d'images défilaient dans sa tête: les fêtes folkloriques pleines de danses et de musique, la danse crétoise spécifique appelée le "pendozali"! Les promenades sur le port vénitien de la ville et dans la vieille ville! Les soirées passées à une taverne au bord de la mer goûter les spécialités crétoises comme le "dakos" et les "papoutsakia". Les jeux avec ses copains dans les petites ruelles de la ville. Et les plages... Sa plage préférée, c'est Falassarna avec son exotisme, le sable doré et l'eau bien claire.

Absorbé par toutes ces pensées, il entendit des cris venant de la mer. Une fille criait:

"Au secours, au secours"

Elle peut se noyer, pensa-t-il et il se jeta à la mer. Il l'attrapa et il réussit à la ramener sur la plage.

-Ça va ? Tu te sens bien ?

-Merci, j'ai eu une crampe dans la jambe. Heureusement que tu étais là ! Comment t'appelles-tu?

-Je m'appelle Ulysse. Et toi?

-Moi, Calypso. Tu viens d'où?

-Je viens de Grèce, de Crète.

-Qu'est-ce que tu fais ici?

-C'est une longue histoire!!! Il y a cinq ans, je suis parti avec ma famille de ma ville, La Canée en Crète pour l'Australie.

-En Australie??? Pourquoi?

-A cause de la crise économique..., on a décidé de partir.

Le visage d'Ulysse devint sombre, une larme coula de ses yeux....

-Tout allait bien mais un jour, il y a un mois, un incendie a eu lieu à notre restaurant, il l'a dévasté et mes parents sont morts.

 Tout a été détruit ! Ainsi, j'ai été obligé de laisser tout.....et venir ici !

-Où habites-tu maintenant ?

-Chez mon oncle Eumée.

-Tu aimes ta vie ici chez ton oncle ?

-Non, il est vraiment tyrannique, autoritaire.... Il ne me comprend pas, il n'a pas d'enfants.

Calypso et Ulysse marchaient sur la plage.

-Tu as un portable ou Facebook ?

-Non, rien ! J'ai tout perdu pendant l'incendie...

-Tu me donnes ton adresse ? J'aimerais te remercier car tu m'as sauvé la vie !

-Ce n'est pas la peine. N'y pense pas, l'important est que tu ailles bien.

-J'insiste...

-OK, je te la donne: 2568, rue Prince Edward.

-Merci Ulysse! A très bientôt, j'espère.

-Au revoir, Calypso.

Le jour suivant, Calypso arriva devant la maison d'Ulysse. Elle frappa à la porte et c'est Ulysse qui l'ouvrit.

-Oh, Bonjour Calypso.

-Salut Ulysse. Je peux entrer?

-Oui, bien sûr!

-Tiens, c'est pour toi!

Calypso donna un paquet emballé à Ulysse.

-C'est quoi ça?

-Tu peux l'ouvrir et tu verras...

Ulysse ouvrit le paquet-cadeau et il vit une tablette et un smartphone.

-Qu'ils sont beaux, dit-il! Mais pourquoi tu as fait cela?

-Tu m'as sauvé la vie....

-Comment accepter ces cadeaux? Ils sont si chers....

-Toi, tu as fait plus que moi.

-Merci bien, Calypso. Tu es très gentille.

Découverte d'une rivalité

Toujours avril 2014, à Hawaii.

Comme Eumée et son épouse n'étaient pas à la maison, Ulysse et Calypso passaient leur temps à discuter, regarder un film à la télé et écouter de la musique...Après avoir passé des heures

ensemble, Calypso quitta Ulysse et ils se donnèrent rendez-vous pour se retrouver. Pendant les jours suivants, Ulysse et Calypso se rencontrèrent très souvent: ils se baignaient, ils jouaient aux raquettes sur la plage exotique, ils allaient au cinéma. Calypso faisait tout afin de voir son copain gai et elle y réussissait bien.

Un jour, elle alla chez Ulysse mais celui-ci n'était pas là. Il était allé au super marché acheter quelque chose pour sa tante. Elle s'assit alors au salon pour l'attendre et elle commença à parler avec Eumée qui, après une longue discussion avec cette belle fille, se rendit compte que sa famille tenait une entreprise adverse à la sienne. Cette découverte le rendit furieux mais il essaya de ne pas dévoiler sa colère. Le soir même, il interdit à Ulysse de revoir Calypso.

-Mais pourquoi je ne pourrai plus voir Calypso, demanda Ulysse, tout surpris!

-Je n'ai rien à t'expliquer, explosa Eumée. C'est fini toutes ces rencontres avec cette fille. Tu ne sortiras plus avec elle ni tout seul.

Ulysse eut peur de la fureur de son oncle et il alla se coucher en obéissant à ses ordres. Allongé sur son lit, il ne pouvait pas s'endormir. Il pensait déjà à cette fille de 14 ans, aux cheveux châtain, longs et ondulés. Il ne verrait plus ses yeux bleus-verts.... Toutes ses pensées le tenaient éveillé. Il passa une nuit blanche afin de trouver une manière pour s'enfuir de cette prison et revoir cette fille hawaïenne avec qui il avait commencé à avoir des intimités! Une idée lui passa par la tête...

La ruse d'Ulysse

A Hawaï encore.

Le matin, il guetta le départ de son oncle pour le travail, il se leva et il descendit vite les escaliers pour aller à la cuisine où sa tante préparait le petit déjeuner.

-Bonjour, mon petit, lui dit-elle.

-Bonjour, ma tante.

-Ton petit déj est prêt. Viens le prendre avec moi.

-Je n'ai pas faim... Je ne veux rien manger...

-Pourquoi mon petit?

-Je ne me sens pas très bien...

-Qu'est-ce que tu as?

-J'ai mal à l'estomac.

-Je te prépare du thé à la camomille. Cela va te soulager, lui dit-elle.

-Oui, peut-être, a-t-il dit.

Après avoir bu du thé à la camomille préparé par sa tante, Ulysse fit semblant de s'évanouir et il tomba par terre. Euryclée le vit et cria:

-Ulysse, Ulysse, qu'est-ce que tu as, mon petit? Elle le secouait mais lui, il restait paralysé par terre. Sans perdre de temps, elle le transporta à l'hôpital. Là, pendant qu'on lui faisait des examens nécessaires pour vérifier de quoi il s'agissait, Euryclée perdit conscience à cause de son angoisse !!! On la transporta alors dans une chambre à l'hôpital. Ulysse eut la chance d'expliquer aux médecins qu'il se sentait très bien, puisque tout allait bien, on le laissa partir de l'hôpital sans que sa tante s'en aperçoive!!!

Ulysse pensa que le seul endroit où il pouvait se réfugier, c'était chez Calypso. Il s'y rendit immédiatement. A la fois surprise et contente de le revoir, Calypso l'embrassa et commença à lui poser des questions sur sa visite. Ulysse, à son tour, lui raconta toute son aventure avec son oncle. C'est ainsi que Calypso put comprendre les raisons de sa disparition mystérieuse pendant les jours précédents. Mais ce qui la rendit toute émerveillée, c'était la ruse d'Ulysse afin d'échapper de chez son oncle!!!

Chez Calypso.

Ce soir-là, elle organisa une boum pour célébrer le retour de son ami. Pendant la soirée, Calypso et Ulysse dansèrent, burent, mangèrent... Tout à coup, celui-ci vit un SMS sur son Smartphone. C'était Pénélope. Ulysse se précipita vers le grenier afin de lui répondre en toute tranquillité. A l'autre bout du téléphone, Pénélope commença d'une voix inquiète à lui poser des questions:

"Mais enfin, où es-tu donc? Ca fait longtemps que l'on ne s'est pas parlé... Où as-tu disparu? Tu me manques...Je pense à toi..." Après une longue discussion et sans lui dévoiler ce qu'il vivait, Ulysse décrocha et il se rendit auprès de Calypso.

Il avait l'air bien triste. Calypso s'en rendit compte et elle lui demanda:

-Qu'est-ce que tu as, Ulysse?

-Rien, rien...

-On danse?

-Non, je n'ai pas envie...

Vu le comportement d'Ulysse, Calypso se mit à découvrir la vérité. Elle monta au grenier d'où elle avait vu Ulysse descendre. Sur la commode, elle trouva son Smartphone. Elle vit le message de Pénélope. Elle éprouvait de la jalousie pour cette fille inconnue dont Ulysse ne lui avait jamais parlé. Calypso ne voulait pas perdre cet ado dont elle était amoureuse.

Ulysse face aux tentations

Dans le salon de la famille de Calypso. Une soirée, Calypso voulut présenter son copain à ses parents.

-Bonjour Ulysse. Nous sommes contents de te connaître. Notre fille nous a souvent parlé de toi, lui dit sa mère.

-Bonjour, enchanté de vous connaître, moi aussi, répondit-il.

Tous les quatre prirent ensemble le dîner et ils discutaient pendant des heures... Les parents de Calypso apprirent d'Ulysse que son frère Télémaque, âgé de 22 ans, était en train de finir ses études de marketing à Melbourne. C'était la raison pour laquelle il n'avait pas suivi son frère à Hawaii. Le frère aîné avait d'ailleurs à affronter une situation très difficile. Après l'incendie qui avait dévasté leur restaurant et causé la mort de leurs parents, les deux garçons étaient chargés de payer les dettes du restaurant. Télémaque devrait travailler au plus vite possible pour pouvoir gérer toute cette situation douloureuse.

En écoutant toute cette histoire, la mère de Calypso proposa à Ulysse:

-Et si tu restais chez nous? Si tu allais au même collège que Calypso? On pourrait payer cela, ça nous ferait un grand plaisir!

-C'est très gentil de votre part, madame, dit Ulysse plein d'émotion! Il ne s'y attendait pas!

Les heures passèrent, la soirée prit fin et Ulysse remercia toute la famille pour le dîner et surtout pour la proposition. Après avoir souhaité la bonne nuit, il s'enferma dans sa chambre. En réfléchissant, il parlait tout seul: "J'ai tout ce que je veux ici mais les miens me manquent autant...." Il devrait prendre une décision et ce n'était pas une chose facile.

Un choix difficile

Le lendemain matin, Ulysse avait fait son choix. Il partirait, il quitterait le paradis terrestre d'Hawaii, l'amour, les richesses et les biens que Calypso et sa famille lui offraient.

-Ulysse pourquoi tu ne restes pas ici? demanda la fille.

-Je ne peux plus, Calypso, répondit-il. Toi, tu m'offres tout et moi, je suis malheureux quand même!!! Je ne peux plus vivre ici et t'agacer.

-Et moi, que ferai-je sans toi? Comment vivre sans toi? Je t'aime, Ulysse....

-Pardonne-moi, Calypso. Je sais que ce que je te dirai te rendra triste mais j'aime être franc avec toi. Mon frère et mon pays, ma Grèce, me manquent autant!!!

-Ce n'est que ça? dit-elle.

-Non, je pense aussi à une fille qui m'aime et je l'aime... Elle m'attend rentrer... Mon frère aussi. Je pense toujours à eux... Tu peux comprendre?

-Il m'est difficile, Ulysse mais je vais t'aider à partir. J'en parlerai à mes parents...

-C'est vrai? Je ne t'oublierai jamais...

Deux jours après, à l'aéroport de Honolulu.

-On se quitte alors, dit Calypso d'un air bien triste.

-Oui, tu me manqueras, tu sais....

Les deux ados s'embrassèrent. Quelques minutes après, Ulysse se trouva à bord de l'avion. Il ne pouvait pas cacher sa joie pour son retour auprès des siens mais il regrettait bien de quitter Calypso. Une demi-heure après, l'avion décolla et Ulysse ferma les yeux. Il s'endormit.

Alors que l'avion était en train de survoler le sud de l'Australie, des cris réveillèrent Ulysse. Que se passait-il alors? Pour lui, il n'était pas clair si l'avion avait un problème technique ou il s'agissait d'un détournement. En regardant tout autour de lui, il vit les passagers pétrifiés avoir les mains en l'air et un pirate armé le menacer. Ulysse était un otage!

Une peur l'envahit mais il reprit très vite son sang-froid et il commença à négocier avec les pirates. La situation fut maîtrisée. Il envoya un SMS à Calypso: "Au secours! Urgent! Victime d'un pirate de l'air! De l'argent! Au secours!"

Dès que Calypso vit le message, elle réagit immédiatement. Elle avertit son père, l'oncle d'Ulysse aussi. Une chose inattendue se passa: c'était Eumée qui négocia avec les pirates de l'air et qui paya la rançon. Ulysse ne s'y attendait pas!!!

Le Retour

A Melbourne, en Australie.

L'avion atterrit à Melbourne, en Australie. Ulysse reconnut tout de suite son frère Télémaque même si plusieurs mois avaient été passés et le temps laissa ses traces sur tous les deux. Télémaque distingua aussi le regard de son frère qu'il n'avait pas vu depuis longtemps. Pénélope était très émue de la rencontre avec son bien aimé qui était de retour. Elle courut envers lui et ils s'embrassèrent bien fort.

-Oh Ulysse!!! Que je sois heureuse de te voir! Des larmes coulaient de ses yeux.

-Il n'y a aucune raison de pleurer. Nous sommes à nouveau ensemble!

-Bienvenu, mon petit! Tu as bien grandi, toi, lui dit Télémaque!

-Que je sois avec vous, je ne peux pas le croire!

Comme ils se retrouvèrent tous ensemble, ils pourraient faire des projets pour leur avenir. Tous les trois aimeraient bien changer de vie, quitter l'Australie qui leur était un pays étranger et dont ils n'avaient que des mémoires désagréables. La décision fut très vite prise: retour en Crète, en Grèce! En même temps, Eumée qui était à Hawaii, il avait décidé de vivre avec ses neveux à leur île natale. Il pensait à son comportement injuste envers Ulysse... Est-ce que son neveu put le pardonner après qu'il avait payé la rançon et lui avait sauvé la vie? Avec son épouse, ils projetaient rentrer vivre à La Canée, y faire démarrer une entreprise et offrir du travail à Télémaque. Ainsi, ils préparèrent leurs bagages et ils prirent le premier vol pour la Crète. Pendant le voyage, il pensait au moment de la rencontre.

A La Canée, en Crète

Novembre 2014, à La Canée.

Ils se retrouvèrent à l'aéroport de La Canée où Ulysse et Télémaque les attendaient. Ils s'embrassèrent et ils allèrent à la maison où leur oncle leur annonça ses projets.

-C'est une occasion pour corriger mes fautes, leur dit-il!

-Vous êtes tous les deux notre famille, répondit Télémaque, plein d'émotion!

Ulysse ne pouvait pas s'arrêter de pleurer et il se jeta embrasser son oncle et sa tante en disant:

-On mènera une vie toute heureuse, tous ensemble !

Août 2017, à La Canée.

Eumée, Euryclée, Télémaque et son frère menaient une vie en famille et ils profitaient des merveilles de la vie à La Canée, en Crète. Tous les quatre, ils se baladaient très souvent dans la vieille ville où il y avait des villas vénitiennes et d'autres d'inspiration plus orientale. Toute cette magie les emportait. Les soirées, ils fréquentaient les petites tavernes où ils goûtaient les spécialités locales. Dans le week-end, ils allaient se baigner à des plages magnifiques. *Falasarna*, la plage préférée d'Ulysse, avec son eau de couleur bleue et son sable blanc épais les séduisait !

Pendant des mois, Eumée essayait d'installer l'entreprise dont Télémaque serait le directeur général. Celui-ci était compétent de gérer une telle entreprise puisqu'il avait fait des études de marketing et il avait bien des connaissances dans ce secteur.

Ulysse continuait ses études au lycée, Pénélope aussi. Euryclée faisait tout son possible pour que rien ne manque à ses neveux et envers qui elle se comportait comme s'ils étaient ses enfants. Ils vivaient tous en pleine sérénité et bonheur !

Un jour, Ulysse reçût un mail : « J'arrive le samedi 3 juillet, vers 15h avec le vol 335 d'air France. A très bientôt Calypso ». En fait, Ulysse ne cessa jamais d'être en contact avec son amie hawaïenne et il l'invitait tout le temps à l'accueillir chez lui, à La Canée, en Crète. Il ne put pas cacher sa joie et il annonça la bonne nouvelle à tous !

Vers la nouvelle vie

A La Canée, c'est à cette petite ville pittoresque où Calypso trouva la vie idéale ! La fille hawaïenne était la bienvenue chez Ulysse. L'accueil cordial, les rayons chaleureux du soleil, les belles plages et surtout l'amour pour Télémaque avec qui elle a eu un vrai coup de foudre l'ont rendue si heureuse qu'elle choisit d'y passer toute sa vie. Télémaque et Calypso se marièrent et ils eurent un petit garçon appelé Eumée.

Après avoir fini ses études de droit, Ulysse tenait un cabinet d'avocat et en même temps, il donnait des conseils juridiques à l'entreprise où Télémaque travaillait. Il vivait avec son épouse Pénélope qui fut une professeure de français dans un collège à La Canée.

Huit années après, Eumée mourut à l'âge de 93 ans. Peu après, Euryclée ne pouvant pas supporter la douleur de la mort de son époux, elle ferma les yeux à jamais. Les deux frères héritèrent d'une fortune de leur oncle de cent-soixante mille euros, de l'entreprise aussi ! Avec cette somme d'argent, ils achetèrent deux grandes maisons avec un jardin fleuri, une piscine avec vue sur la mer. Tous étaient heureux.

Ulysse évoquait souvent son aventure. Les péripéties vécues l'accompagnaient dans sa vie et lui procuraient des souvenirs inoubliables. Ce sont elles qui lui ont également dévoilé un enseignement de vie: le nostos. Ce mot grec (nost-algie), l'algie du nostos, signifie le désir du retour. Ulysse a passé plusieurs années loin de chez lui mais il éprouvait sans cesse le désir de retrouver son foyer, sa patrie! Et chaque

fois qu'il se trouvait sur sa plage préférée, il croyait entendre des vagues disant: Nostos...nostos...nostos....

Un don surprenant

Septembre 2014, Marseille



I l était une fois un homme très très sportif appelé Ulysse avec un caractère de guerrier. Il avait une femme et un fils. Ils habitaient à Marseille dans une villa très grande au bord de la mer vers les Goudes près du restaurant « le petit port ».

Un jour un homme qui s'appelait Big le catcheur arrive de Naples en Italie sur un grand voilier demande à Ulysse de se battre au stade vélodrome.

U lysse se prépare au combat contre Big le catcheur et il demande à Popey, le roi des épinards, de lui donner des forces pour le combat et il demande aussi à Maître GIM de mettre l'ambiance au stade. Sa femme lui tisse une tenue de combat.

Ulysse dit à Big le catcheur :

"Si je gagne le combat, je gagne ton beau voilier et je partirai vivre sur l'île de Porquerolles"

Big lui répond :

"Et si tu perds tu me donneras ta belle maison ».

Le jour du combat, tout le monde va au stade Vélodrome, le stade des Jeux Olympiques de Marseille, même Yuki le berger allemand d'Ulysse.

Après un combat acharné Ulysse gagne. Sa femme, son fils et même le chien sont fiers de lui.

Le lendemain, Sidei un ancien militaire vient dire à Ulysse.

"Je dois te parler, c'est urgent. Les pirates des Caraïbes vont arriver par le vieux port et envahir toute la ville. Que faire ? Donne-nous une solution ou alors on est mort ! Il faut faire quelque chose et vite car ils arrivent. On n'a pas de temps à perdre!!!!!"

Ulysse dit :

« Il faut préparer mon voilier et des canots de sauvetages ».

Ulysse sait que les sirènes ont un don précieux. Il demande à Sidei de se mettre des bouchons dans les oreilles car le chant des sirènes entrainerait les marins au fond de l'eau.

Alors Sidey, Ulysse et les autres marins se bouchent les oreilles et attendent les attaquants.

Quand les pirates des caraïbes arrivent à l'entrée du vieux port Ulysse demande aux sirènes de chanter les chansons de rap de Maître GIM pour que les pirates de caraïbes finissent au fond du vieux port.

Les Sirènes chantent et les Pirates des caraïbes sautent tous à l'eau.

Ulysse a sauvé Marseille et tous les marseillais partent boire du champagne, du rose de Bandol la Vivonne et du pastis au stade Vélodrome.

Ils mangent une galette des rois et de la soupe appelée « soupe à la Reine Marguerite » avec des spaghettis et en suite ils vont se faire un jacuzzi - vous savez ça fait des bulles et ça fait aussi des massages au dos-! Après Ulysse rentre chez lui retrouver enfin sa famille.

Le vieux port de Marseille ; Île de Porquerolles ; Quartier des Goudes

Ulysse à Athènes

Décembre 2014, île du trident



Le terrible pêché

Après avoir fuit les horribles écueils de Charybde et Scylla Ulysse et ses compagnons parviennent sur l'île du trident, chez Hélios, le dieu du Soleil qui voit tout et entend tout. Circé et Tirésias ont tous deux mis en garde Ulysse : lui et ses compagnons ne doivent en aucun cas toucher aux troupeaux d'Hélios, car ils périraient inmanquablement.

Ulysse est bien clair : « Personne et en aucun cas ne doit toucher les bœufs du Dieu » Mais hélas! Les provisions leur manquaient, la faim torturait leur ventre! Comment y résister? Ils n'ont pas pu! Ils ont trahi leur serment ! Pour manger! Pour survivre ! Mais non, ils n'ont pas survécu, ils n'ont pas gagné leur destin!

La terrible vengeance

Zeus fut horriblement fâché ! « Qui a osé provoquer les Dieux? » Il souleva une tempête qui fracassa leur navire, tuant tout le monde à l'exception d'Ulysse.

Tout seul, fouetté par les vagues, jour et nuit, il essayait de rester collé au petit morceau de bois, le seul souvenir de son bateau. A ses moments difficiles, une seule pensée dominait son existence: survivre, retrouver Ithaque, embrasser ses proches! Et plus les vagues l'emportaient tout au long de cette mer hostile, prête à l'avalier, plus il luttait contre la rage de Zeus.

Un joli abri

Consolé par ces pensées, il continuait sa lute, jusqu'au moment où une énorme vague, comme il n'en avait jamais vu, l'a jeté loin, si loin qu'il a mis une demi-heure pour atterrir ! On dirait une vague irréaliste ! Et l'endroit où il a été trouvé semblait trop beau! Des jolies

femmes sont arrivées pour le recevoir, toutes souriantes et gentilles! Il était mort de fatigue, presque paralysé par ses efforts surhumains ! Il se demandait si ce n'était qu'un rêve et il s'est vite évanoui. Les jolies femmes l'ont emmené dans une maison en branches de palme, tout près de la mer. Elles l'ont laissé dormir, soulager corps et esprit. Elles ne se souviennent pas combien de temps elles ont attendu son réveil! Elles avaient même peur qu'il ne se lève jamais et elles allaient, à tour de rôle, regarder s'il respirait toujours !

Le réveil d'Ulysse

Un jour, Ulysse s'est réveillé. Il ne se souvenait de rien, même pas de son nom ! En vain les femmes lui posaient des questions, faisaient la pantomime afin qu'il comprenne leurs paroles ! Rien à faire ! Il s'est tourné de côté pour continuer son sommeil. Les femmes ont décidé de l'aider. La plus âgée d'entre elles, qui était la responsable de la Santé de la CH (Communauté Hawaïenne), a décidé de préparer des huiles thérapeutiques. Que faire d'autre ? Elle ne savait que ça et elle n'avait jamais échoué ! Elle est allée chercher des fruits de tous les arbres de la région et elle a aussi appelé Gretel, une gentille magicienne qui l'aidait à préparer des baumes pour tous les cas. Elle lui a aussi téléphoné : « Gretel ! N'oublie pas le Jagatee ! », Une potion qui servait à faire que le malade retrouve ses sens ! Grâce à l'extrême vitesse de sa vache Violette, Gretel est vite arrivée pour assister à la thérapie d'Ulysse. Ainsi, à l'aide des huiles tropicales, du Jagatee et bien d'autres prières qui accompagnaient toute la procédure guérissant ! Enfin il s'est réveillé avec l'envie de raconter tout ce qui s'était passé !

Ulysse à Athènes

Ulysse a vécu de beaux moments à Hawaii, cette belle île perdue dans l'océan. Il se promenait tous les jours au bord de la mer, en compagnie de son chien Yuki, que les femmes lui avaient donné pour ne pas être seul. Il y avait une cave là, à côté de la mer, où Ulysse laissait sa canne à pêche. Il aimait la pêche, car ca lui permettait de méditer en plein silence et de penser à ses compagnons. Mais un jour, quelque chose de très bizarre s'est pris au le crochet de sa canne. Une sorte de machine, on dirait un gros réveil ! Comme il était en train de l'observer, une force inattendue l'a tiré vers le bas et tout à coup, le noir est arrivé, accompagné d'un bruit horrible ! Ulysse a mis ses mains sur ses oreilles pour diminuer ce bruit. « Au secours !!! » Il hurlait mais personne ne lui venait à l'aide, jusqu'à ce que le bruit s'arrête, le jour est apparu de nouveau et Ulysse s'est retrouvé brusquement dans un lieu nommé Athènes!

Tout seul, dans un lieu inconnu Ulysse se tient envahi de mille et une pensées ! Il essaie de parler à des gens qui sont là-bas, mais ils ne comprennent pas ce qu'il dit ! Ils le regardent d'une façon bizarre ! Impossible de communiquer ! Il se pose des questions auxquelles personne ne peut répondre !

«Où suis-je ?

Quelle langue parlent ces gens-là ?

Pourquoi ils sont fâchés et ils ne se parlent pas ?

C'est quoi, ce beau monument devant moi ?

Et ce truc qu'ils mettent tous devant leurs yeux, en se mettant en face de ce monument ?

On dirait qu'il sort des éclairs ! »

Celles-ci et beaucoup d'autres questions s'échangeaient dans sa tête, jusqu'au moment où il s'est trouvé devant le musée de l'Acropole d'Athènes. Il a décidé d'y entrer.

« Ah ! Que c'est bien ici ! A-t-il dit. Ceci me rappelle un peu mon pays ! Que c'est bien de se balader devant ces belles statues d'humains et de Dieux !

Ulysse et la statue d'Athéna

Comme Ulysse admirait le musée et tout ce qu'il y avait dedans, il a entendu une voix bizarre, on dirait qu'elle sortait d'un tunnel !

Athéna : Je sais ce qui t'est arrivé, mon pauvre Ulysse ! Je sais aussi quel est ton rêve et tout ce que tu dois faire pour que ceci se réalise !

Ulysse : Alors, ma déesse, que faut-il faire ? Tu sais plus que tous, comme j'ai souffert ! Je suis prêt à écouter la solution que tu me proposes, toi, qui arrives toujours au moment convenable de ma vie !

Athéna : Ecoute-moi bien. Tu devras réaliser trois exploits.

Ulysse : Exploits ? Tu me fais peur ! Tu crois qu'il m'est resté du courage, après toutes ces années de souffrance ?

Athéna : Ne sois pas pressé et pessimiste. Tu as réussi trop de choses dans ta vie. Tu es intelligent et courageux. Tu as tout pour réussir !

Ulysse : Bon, je t'écoute.

Athéna : Alors, dans ce monde, il y a des trucs bizarres. Heureusement que tu es venu pour nous en débarrasser de certains ! Partout autour de toi, il y a des chaînes de restauration, qui ne pensent qu'à leur profit, même si ceci met en danger la vie des gens. J'aimerais que tu commences une campagne et que tu fermes beaucoup d'entre elles !

Après ça, il faudrait que tu participes à une course de motos et que tu sois le premier ! Enfin, le plus facile pour toi, c'est ça : Tu devrais parler à des jeunes et faire en sorte qu'ils commencent à réfléchir comme les adultes ! Quand tu auras réussi ces trois choses, ta mission sera accomplie et tu pourras regagner Ithaque.

Les péripéties d'Ulysse

Ulysse s'est servi des photos qu'Athéna lui avait données, afin de pouvoir localiser les chaînes de restauration à punir, ainsi qu'à bien se débrouiller avec les autres ! Il avait bien préparé son plan pour toutes les tâches. Seulement, les motos, il regardait les photos mais il ne savait pas ce que c'était...alors là, il y avait un problème. Mais bon, on verrait plus tard !

Des fast-food nuisibles à la santé

Ulysse est entré avec son chien – un chien qu'il avait trouvé sur la route- dans la première chaîne. Il a commandé un plat. Heureusement Athéna lui avait offert le don de pouvoir communiquer. La serveuse apporte le burger. Ulysse mange un peu et le crache dans son assiette. Le responsable arrive. Ulysse lui explique que son plat est dangereux et que même son chien ne voudrait pas le manger ! Le propriétaire a appelé la police et les mass medias. Toutes les chaînes rediffusaient 24 heures sur 24, l'incident au fast-food. Ulysse donnait des interviews tous les jours et a trouvé l'occasion de dire une fois pour toutes, à tout le monde ce que les gens avaient arrêté de faire ! De s'intéresser aux autres, de s'entraider, de parler sincèrement. Il leur a expliqué comme ils s'étaient éloignés des règles de nutrition d'Hippocrate

« Que ta nourriture devienne ta médecine et ta médecine, ta nourriture »

Les gens ont été émus des paroles d'Ulysse. Ulysse a été choqué, il voyait que tout le monde connaissait Hippocrate mais qu'apparemment ils l'avaient oublié. Le lendemain, le restaurant était fermé. La chaîne entière était fermée ! Et Ulysse était invité chaque jour presque à parler à la télé et à donner ses conseils.

Ulysse et les jeunes motocyclistes

Les jeunes ont commencé à l'admirer, car il avait pu faire que tout le monde le respecte et que chacun soit prudent avec les aliments. Une bande de jeunes motocyclistes est allée le trouver à côté du musée où il se baladait tout le temps. Ils voulaient parler avec lui, lui exprimer leurs angoisses, leur peur de l'avenir. Ulysse était là, prêt à les entendre. Il a ressorti toute sa sagesse et tout le calme intérieur d'une existence tourmentée et pleine d'expériences. Ils l'écoutaient fascinés, car il expliquait la force que l'éducation apporte aux hommes. Il leur a dit aussi qu'ils doivent être bons, car aucun mal ne peut arriver à un homme bon, que ce soit dans la vie ou dans la mort. Et les jeunes lui posaient des questions et lui, il répondait et à la fin, il leur a demandé une faveur ! Qu'ils lui apprennent à conduire une moto comme les leurs !

Ulysse le grand vainqueur !

L'apprentissage a vite commencé. Dès le lendemain, les cours ont commencé et Ulysse se débrouillait si bien...après sa cinquantième chute !

Les jeunes rigolaient et à chaque chute ils couraient derrière lui, pour voir s'il s'était blessé. En réfléchissant à sa dernière tâche, Ulysse leur a proposé d'organiser une course ! Les jeunes ont vite accepté, après un clin d'œil ! La course a commencé et comme ils l'avaient aimé tellement, après toutes ces discussions qu'ils avaient eues avec lui, ils faisaient semblant de perdre l'équilibre, pour qu'il soit nommé vainqueur !

Enfin Ulysse alla retrouver Athéna pour lui dire que sa mission était accomplie. Il faisait des tours dans la salle, il a reprenait tous les couloirs, la statue n'y était pas ! Beaucoup de gens était rassemblés au centre de la salle. Les journalistes, les caméras, les policiers tous étaient là, en

parlant d'un vol sans précédent. Tout d'un coup, quelqu'un dans la foule a dressé le doigt vers Ulysse et a crié : « C'est lui, je l'ai vu, c'est bien lui ! »

Brusquement les policiers ont attrapé Ulysse et l'ont amené à la police. Lui, il avait bien reconnu le type qui l'avait accusé. C'était le proprio de la chaîne ! Ulysse a tout expliqué à la police et ils l'ont libéré. Il est toujours là, à côté du musée de l'Acropole à se balader et à parler avec les jeunes.

Ce qu'il dirait à Athéna, s'il la voyait ? Qu'il n'est pas besoin de faire que les jeunes réfléchissent comme des adultes ! C'était avec eux qu'il avait les meilleurs moments ! Au contraire, il faudrait qu'on leur fasse confiance !

Chute inattendue

Août 2054, Santorin



Août 2054, à Santorin.

Une matinée d'août en 2054, à Santorin, en Grèce. Ulysse junior joue au ballon sur la terrasse de la maison de ses grands-parents alors que ceux-ci sont sur la plage.

Tout à coup, son ballon se trouve au sous-sol, devant la cave dont la porte est toujours fermée à clé mais cette fois-ci il la voit mi-ouverte. Il n'est jamais entré là dedans. Le petit garçon de 11 ans, coquin et très curieux, y entre. Il regarde par ici et par là quand un coffre couvert de poussière attire son regard. Il l'ouvre et tout stupéfait, il voit une armure rouge sur laquelle il distingue le nom : «Οδυσσεύς». Il ne sait quoi faire... Il décide enfin de la montrer à son grand-père. Après avoir mis l'armure dans un sac, il va à la plage où le petit enfant voit son papi contempler la mer. Cet homme âgé de 65 ans, au visage ridé, aux cheveux gris, avec une moustache toute grise se tient toutes les matinées face à la mer : c'est son immensité qui lui évoque les péripéties vécues tout au long de sa vie, c'est elle qui le calme, qui l'emporte aux souvenirs du passé ! C'est là où le vieil homme se transporte vers ses souvenirs. Il se tourne chaque jour vers cette richesse qui existe vraiment. Il a l'impression que ses souvenirs l'aident à accéder à un peu de bonheur.

-Papi Ulysse, c'est quoi ça ? Et il lui montre l'armure.

Le vieil homme, bouche bée, regardant tantôt son petit enfant tantôt l'armure, ne peut pas prononcer un mot. En une seconde, il retrouve son sang froid et il dit à son petit enfant.

-Cela appartient à ma vie du passé. Assieds-toi auprès de moi... J'ai à te raconter une histoire...

Et le vieil homme commence à raconter.

Août 2014, à Corfou: la chute

C'était en plein mois d'août en 2014, je portais l'armure d'Iron Man et après avoir accompli ma mission à la guerre de Syrie, je rentrais en volant chez moi, à Santorin pour trouver enfin ma famille. Pendant mon trajet, j'ai volé vers le nord et j'ai contemplé d'en haut les Alpes de l'Ötztal. Comme il n'y avait plus de neige, les gens faisaient de la randonnée et allaient se reposer à une cabane où j'ai distingué l'inscription « Gretel's Häus » et d'où j'écoutais une musique étrange !

Ensuite, j'ai volé au dessus des montagnes d'Auvergne et j'ai vu le volcan appelé le « Puy de la Vache Lilas » : c'était un paysage super beau, on ira ensemble un jour.....tu verras qu'il y a là, en France même des volcans endormis comme celui de notre île, de Santorin. En continuant mon voyage, je me suis rendu compte que quelque chose d'incroyable se passait ! Mon ombre était derrière moi, je volais donc plus vite qu'elle !!!

En descendant vers le sud, tout à coup, l'Iron Monger nommé Poséidon a lancé envers moi des rayons-laser et mon armure est tombée en panne, elle ne fonctionnait pas...

-Oh papi, que s'est-il passé alors ? Tu avais des super pouvoirs, toi !

-J'ai cru, mon petit, que ce n'était qu'un rêve mais en réalité, ce Poséidon avait bloqué le système de protection et de supports, j'ai perdu assez d'énergie et je ne pouvais plus prendre le contrôle de moi-même !!!

-Tu pouvais jeter des rayons-laser, toi aussi, contre lui !

-Non, je ne pouvais plus, il avait tout bloqué. Je n'avais plus aucun super pouvoir. J'ai perdu toutes mes puissances surhumaines.

-Mais pourquoi Iron Monger a fait cela ?

-Pendant la guerre de Syrie, son fils était dans le camp adverse et je l'ai aveuglé. Ainsi son père a voulu prendre la revanche.

-Et alors....

-Comme il m'a jeté par terre, j'ai réussi à me relever et j'ai essayé de me récupérer !

Je me suis trouvé alors au port d'une île pleine de verdure et une forteresse là-haut a attiré mon attention. Je ne savais pas où j'étais et ainsi j'ai demandé à un employé responsable des réservations de billets à bord:

-Pardon monsieur...

-Bonjour !

-Pourriez-vous me dire, Monsieur, où je suis...

L'homme me regardait tout surpris et il m'a gentiment répondu :

-Vous êtes à Corfou, une île grecque au Nord-Ouest de la Grèce. C'est la plus belle île de la mer Ionienne et une destination touristique impeccable ! Là-bas, c'est l'office du tourisme où vous pouvez trouver une carte et un guide de l'île.

-Merci bien, monsieur !

J'ai pris la carte et je suis arrivé à la vieille ville de Corfou, dans le quartier de Liston avec ses maisons à arcades. Tout près, il y avait une place, « La Spianada », très grande et pleine de cafés et de brasseries animés partout. Une bande de musiciens jouait de la musique. Je me suis trouvé dans la foule qui dansait au rythme de la musique. Je me suis assis dans une brasserie d'où je voyais des gens flâner dans les petites ruelles pavées de style vénitien. Je me croyais un peu en Italie !

L'air était pur, l'horizon sans nuages, la sérénité régnait au ciel. J'ai fermé les yeux et je pensais déjà à ma famille qui me manquait tant !

Ce jeune homme, grand et mince, cheveux blonds, yeux bleus, l'attire !

-C'est moi qui lui prends la commande, dit-elle à sa collègue et elle s'approche de lui. Soudain, j'ai entendu une voix féminine. Devant moi, il y avait une femme très grande, mince, aux cheveux noirs, lisses et très longs. Elle avait les yeux bleu-vert. Elle était très belle. Elle portait une mini robe noire et un tablier blanc par-dessus la robe. Elle tenait un plateau où il y avait des verres de cocktails.

-Bonjour, vous désirez ? m'a-t-elle dit.

-Eh, eh, puis-je avoir la carte, s'il vous plaît ? J'ai dit en la regardant tout ébloui par sa beauté suprême.

-Avec plaisir ! A-t-elle répondu avec une voix toute douce et elle a très vite apporté la carte.

En la feuilletant, j'ai vu qu'il y avait même des spécialités autrichiennes : des «Käsespätzle» (des nouilles au fromage) et des «Germknödel» (des boulettes sucrées avec du pavot). La cuisine autrichienne est très réputée même en Grèce, à Corfou, je me suis dit ! Je n'avais pas envie de manger, je voulais boire, boire, boire...un mot bizarre a attiré mon attention : « Jagatee »

-«Jagatee», pourriez-vous me dire de quoi il s'agit !

-C'est « le thé du chasseur » et c'est une spécialité tyrolienne typique concoctée à partir d'une vieille recette traditionnelle. Cette fameuse boisson chaude est élaborée à base de thé noir et d'extraits de plantes.

-Une bière FIX bien froide et un verre d'eau, s'il vous plaît, ai-je répondu.
5 minutes après.

-Voilà Monsieur !

-Merci, je pourrais vous demander ? Est-ce qu'il y a un hôtel près d'ici ?

-Un hôtel ? Oui, monsieur, il y en a plusieurs mais ils n'ont pas de chambres libres : c'est la saison estivale et tout est occupé ! Je pourrais vous accueillir, vous savez....

Merveilleux moments à Corfou

Août 2014, à Corfou encore.

J'ai tout de suite accepté sa proposition ! Je n'ai pas pu nier, elle était si belle cette fille ! J'ai vu les mises à jour de Facebook sur ma tablette et j'ai aussi joué à un jeu en attendant que la fille finisse son travail. Peu après, on est montés dans son Jeep Cherokee bien luxueux et en 10 minutes, on est arrivés chez elle. C'était une magnifique villa avec une piscine ronde, un Spa géant et une grande terrasse, à l'extérieur. Tout autour, il y avait un joli jardin ! Elle m'a montré la chambre d'hôtes et elle m'a laissé pour me reposer. J'ai pris la douche et je me suis couché.

Le lendemain matin, les rayons chaleureux du soleil m'ont réveillé. Alors que je me brossais les dents, je me regardais au miroir le torse tout nu: mes cheveux blonds et lisses étaient si longs qu'ils commençaient à couvrir mon col, j'avais un corps bien musclé avec des abdominaux bien dessinés. J'étais en pleine forme. Je n'avais que 25 ans à l'époque. Je me suis habillé et je suis descendu au rez-de-chaussée. J'ai vu la jeune fille qui s'appelait Calypso m'attendre sur la terrasse. Elle avait déjà préparé le petit déjeuner : il y avait de tout !

-Bonjour, je lui ai dit !

-Bonjour, tu as bien dormi ?

-Parfaitement....

-Très bien ! Si on faisait une petite excursion vers Péroulades ?

-OK ! Où ça ?

-Dans le nord-ouest de l'île, à 40 km d'ici. Le paysage est impressionnant, tu verras. On va se baigner aussi. Le paysage était féérique! La petite plage de Péroulades était au pied de hautes falaises. Toute la gamme des bleus et des verts s'étalait devant nous ! On s'est baignés, on a joué aux raquettes, on a beaucoup ri.... Nous marchions le long de la mer main dans la main, le soleil et la mer jouaient pour nous la symphonie des couleurs.

Le jour suivant, on est également allés dans l'ouest de l'île, au village pittoresque Pelekas où le coucher du soleil m'a séduit ! C'est là où Calypso a dévoilé le son secret : pourquoi une fille avec autant de biens et de richesses pouvait être une simple serveuse ? Cette fille à la beauté suprême aimerait vivre avec l'homme qui l'aimerait pour son caractère et pas pour la fortune qu'elle a héritée de ses parents qui sont morts lors d'un accident. C'était sa façon de vivre, sa philosophie même ! J'étais émerveillé par cette révélation à laquelle je ne m'attendais pas. Les jours passaient et les bons moments vécus avec Calypso me rendaient la vie meilleure. J'étais comblé et je me suis rendu compte que j'éprouvais du plaisir à être avec cette fille de 24 ans!

Un soir, alors que j'étais allongé sur le canapé, j'ai entendu quelqu'un faire du café !!! J'avais toujours mon pistolet sur moi. Je me suis vite rendu dans la cuisine et j'ai vu là un homme masqué préparer du café ! J'ai tiré sur son pied et il est tombé par terre. Calypso s'est réveillée.

-Que se passe-t-il ? m'a-t-elle demandée terrifiée !

-Un voleur mais ne t'inquiète pas ! Je lui ai tiré sur les pieds et il ne peut plus marcher.

-Ouf ! a-t-elle dit. Elle était soulagée et elle a appelé la police qui est vite arrivée et a arrêté le voleur. A ce moment-là, j'avais prouvé à Calypso mes capacités. Elle était bien en sécurité auprès de moi. Qu'est-ce qu'elle ne faisait pas pour que je reste à jamais à Corfou ! Elle m'a acheté une paire de chaussures de sport Adidas, un ordinateur et des vêtements: tout cela me séduisait pour le moment, je souhaitais pourtant partir! Je rêvais aux joies d'un retour, heureux de retrouver ma femme Pénélope, mes amis, ma demeure, si chers à mon cœur! Ni sa beauté suprême, ni la vie en confort, ni tout cet accueil ne pouvait me garder auprès d'elle et elle s'en est rendu compte.

-Je ne peux plus rester ici Calypso, je vais rentrer chez moi, auprès des ma famille qui me manque tant !

-Je ne supporte plus de te voir mécontent, Ulysse. Je t'aime....

-Si tu veux me voir content, tu n'as qu'à faire réparer mon armure pour que je puisse rentrer chez moi...

-OK, je ferai tout mon possible, c'est promis bien que ce soit difficile pour moi.

Calypso avait raison : réparer l'armure d'Iron Man, ce n'était pas chose facile.

Une semaine après, alors qu'on prenait le petit-déj. sur la terrasse, Calypso m'a offert un paquet.

-Tu ne l'ouvres pas ? a-t-elle commenté.

-Qu'est-ce que c'est, ça encore ?

-Ouvre-le et tu verras...

J'ai très vite ouvert le paquet et ... devant mes yeux, il y avait mon armure en très bon état !

-Oh Calypso !!!! Comment te remercier ! Combien cela a coûté ? Lui ai-je demandé.

-Toute ma vie ! Elle m'a répondu en me voyant éclater de joie.

-Toute ta vie ! Qu'est-ce que ça signifie ?

-Comme je t'avais promis de faire réparer ton armure, j'ai commencé chercher qui pourrait le faire mais personne en Grèce ne pouvait la réparer. Ainsi, j'ai cherché sur Internet et j'ai trouvé qu'un M. Dupont qui vit à Paris pouvait le faire. Je me suis contacté et il m'a promis de me la donner bien réparée avec une récompense.

-Laquelle ? Ai-je demandé car je voyais Calypso toute triste....

-Que je déménage pour Athènes et que je lui offre ma maison à Corfou.

-Et toi, tu as accepté ? Ai-je demandé tout surpris !

-Oui, Ulysse. C'est un sacrifice et je le fais pour toi car je t'aime tant ! Je vais abandonner ma vie ici, ma maison bien aimée et j'irai vivre à Athènes

où la circulation est dense, les rues pleines de motos et de bruit. Je sais que ma vie sera difficile....

-Je ne t'oublierai jamais.

-Elle ne fonctionne pas encore, ton armure, m'a-t-elle dit, elle sera prête dans deux jours, fais bien attention, alors !

-OK, merci encore....

Le retour

Le lendemain matin.

Cette fois-là, ça y était : le moment était venu de quitter Calypso et Corfou, je rentrerais chez moi, à Santorin auprès de ma famille ! Ce matin là, en plein soleil, j'ai dit au revoir à Calypso en la remerciant sans cesse pour tout ce qu'elle m'avait offert !

J'ai embarqué alors dans le yacht que Calypso possédait et qu'elle me prêtait juste pour le retour à mon île : c'était un palace flottant ! J'ai fait la connaissance de l'équipage qui était des hommes bien sympas ! La traversée de la mer se faisait calmement mais je ne savais pas encore ce qui m'attendait...

Le soir, juste après le dîner, je suis allé à ma cabine et j'essayais mon armure qui était parfaitement réparée et en bon état. Celle-ci était perfectionnée mais elle n'était pas encore actualisée, je devrais attendre un jour ! Dès le lendemain, je serais prêt à voler de nouveau ! Alors que je me reposais allongé sur le canapé, j'ai aperçu de la petite fenêtre de la cabine deux ombres d'hommes passer très rapidement. Sans perdre de temps, je suis sorti et j'ai vu les hommes de l'équipage tombés par terre : tous étaient morts et trois ninjas camouflés étaient prêts à enflammer de la dynamite. J'ai tout de suite commencé à chasser les ninjas de toute ma force alors que le yacht explosait derrière moi. Au moment où je les rattrapais, ils se sont enfuis en s'accrochant à une échelle de corde pendue à un hélicoptère où j'ai pu distinguer le signe : Iron Monger. Ainsi,

c'était bien clair, je savais qui avait voulu m'assassiner. Abandonné, j'étais au large de la mer et je nageais avec toutes mes forces pendant des heures et des heures...

Le jour suivant, j'ai enfin réussi à rentrer chez moi en volant puisque mon armure a commencé à fonctionner de nouveau. Quelle était la joie de ta mamie dès qu'elle m'a vu !!! Tous étaient heureux de mon retour, moi aussi. Peu après, un jour, j'ai reçu un mél de Calypso qui voulait prendre de mes nouvelles et ce qu'était devenu le yacht. Je lui ai tout expliqué...

-Que faites-vous là tous les deux ? Vous savez quelle heure il est ? a dit la grand-mère d'Ulysse junior.

-C'est l'heure du déjeuner et on est en retard, a chuchoté Ulysse.

Ils sont rentrés à la maison et ils ont pris le déjeuner tous ensemble. Le matin suivant, dès que le petit garçon s'est réveillé, il a vu que sur sa table de nuit, il y avait l'armure sur laquelle il pouvait distinguer les lettres dorées : « Οδυσσέας τζούνιορ »/ "Ulysse junior"! « Elle m'appartient désormais » a-t-il dit tout content !

Retour de flamme

Août 2064, Paris



Les J.O. de Paris 2064

Fais des foulées plus longues ! Crie le coach en direction d'Ulysse. Celui-ci vient de terminer son 400 mètres faisant exploser son record.

-Bien, l'entraînement est terminé Lui dit l'entraîneur.

Ulysse attrape sa bouteille d'eau et boit à grandes gorgées. Il monte sur son scooter et rentre chez lui pour se doucher, avant de prendre l'avion en direction de Paris, pour participer aux Jeux Olympiques.

-Je vais tout rafler ! Pense Ulysse sûr de lui. Il se voit déjà sur le podium, souriant aux flashes de journalistes.

A travers le hublot, Ulysse, tout heureux, aperçoit au loin la tour Eiffel ... Bientôt, l'arrivée à la capitale.

-Atterrissage dans 5 minutes, confirme une voix féminine au micro.

En effet, très peu de temps après, Ulysse a les pieds sur le sol de Paris. A l'aéroport, Pénélope l'attend. Ils s'embrassent et montent dans un taxi.

-Il me tardait que tu arrives Chuchote Pénélope à son petit ami en se serrant contre lui.

-Tu stresses ?

-Non, j'ai confiance en moi. Répond celui-ci

Le taxi freine, puis s'arrête :

-Voilà l'hôtel Victor Hugo, quatre étoiles.

Le jeune couple entre dans l'hôtel. Un homme de l'accueil leur donne la clé de leur chambre, et ils s'y dirigent. A peine dedans, Pénélope s'effondre sur le lit, bientôt imitée par Ulysse. Il est à peine 18 heures, mais ils ne se lèvent pas avant le lendemain matin.

-Bip ! Bip Bip Fait le réveil. Peu après, une dame en tenue leur apporte un plateau sur lequel est posé leur déjeuner. Les jeunes gens l'avalent en

vitesse et vont se préparer. A peine une demi-heure plus tard, les voilà qui sortent du taxi, devant la porte d'entrée du stade.

-Bonne chance, dit Pénélope.

-Je suis spectatrice donc je dois passer par l'autre porte. Je crierai pour toi

-Merci, répond Ulysse.

-A tout à l'heure. Ils s'embrassent et se séparent.

Ulysse s'engouffre dans le stade vide et se dirige vers les vestiaires pour se changer.

Le stade est presque plein.

Pénélope monte aux tribunes et trouve sa place. Partout des milliers de spectateurs, heureux d'être là, chantent, crient, hurlent parfois dans leurs vêtements aux couleurs vives, celles de leur pays.

Puis une musique annonce que les danseurs vont faire leur entrée.

Les cris s'apaisent, la chorégraphie est douce, lente, les mouvements chaloupés : c'est un air afro-cubain.

Maintenant, le recueillement succède à l'excitation.

Une demi-heure après, le micro grésille, puis on entend :

-Bonjour à tous, bonjour à toutes, pour les jeux Olympiques de Paris ! Cette année encore vous pourrez supporter votre athlète préféré ! Avant de passer aux épreuves, je vais céder la parole à notre chère présidente de la république, Madame Gabriella Roubert.

La jeune femme, la quarantaine, chaussures rouges à talons hauts, robe en soie blanche et autour du cou le collier de Grand Commandeur de la Légion d'Honneur avec un coq gaulois en or aux yeux de rubis, et sur la tête, un chapeau bleu de France.

Elle est vraiment trop chic, notre présidente, pense Pénélope, si je trouve un chapeau comme ça, je craque.

Gabriella commence son discours (qui soit dit en passant, ennueie fort Ulysse) Il y a d'autres « blabla » trop « adultes » pour lui, et enfin, on allume la flamme. « The » flamme. La flamme olympique, quoi !

Enfin on entend :

-Les Jeux Olympiques de Paris sont ouverts. Puis une ovation interminable.

La flamme s'éteint.

Ulysse a l'honneur de se voir allumer la vasque Olympique. Eclatement de joie ! Tous le monde est heureux : les spectateurs, Pénélope, Ulysse, Yuki, leur chien, un caniche nain et bien sûr Gabriella ! Tout le monde? Non ! Poséidon s'est invité à la fête et vient prendre sa revanche sur la blessure qui a rendu son fils Polyphème aveugle à cause de la ruse d'un certain Ulysse surnommé Personne (*Οὐτις*). Le dieu des mers se rapproche du plateau des chefs du pays. Il prend la forme d'un des présidents en se mettant dans le corps du chef d'Etat, va vers la vasque Olympique et, l'éteint d'une vague d'eau de mer. Il s'enfuit ensuite non sans déclarer :

-Qui l'a éteinte ? Personne.

-Qui doit la rallumer ? Personne.

-Qui doit réussir à la rallumer ? Ah ! Ah ! Ah !

Soudain, les spectateurs se taisent. Tous sont déçus. Yuki casse ce silence en hurlant à la mort. Gabriella réagit :

-Surtout pas de panique. Un léger souci technique s'impose mais nous l'aurons vite résolu.

Puis, elle se tourne vers Ulysse et a une idée: en fixant bien Ulysse, elle déclare

-Mesdames et messieurs, étant donné la situation actuelle, les Jeux Olympiques sont annulés. Je suis navrée ...

-Non ! Hurle Ulysse.

J'irai rallumer la flamme, je l'emmènerai du centre de la Terre s'il le faut, et les Jeux auront lieu !

-Soit ! Accepte la présidente en souriant de soulagement. Vous avez carte blanche.

-Au fait, il est comment ton petit copain... ?

C'est Eulalie une amie d'enfance qui questionne Pénélope. Toujours aussi curieuse ... et bavarde.

-Comment ça, comment il est ? Il est beau, il mesure déjà 1m80 ... A 14 ans, ça promet !

-Ah ! C'est une perche ?

-Pas du tout, il est musclé. Il est brun, cheveux bouclés, le teint mat, ça fait ressortir ses dents blanches...

-Et les yeux ?

-Verts, couleur du temps et le nez retroussé, quelques taches de rousseur... Tu sais comment l'appellent ses camarades de classe ? Le renard. Et c'est vrai qu'il est rusé

-Et il est comment ?

-Le caractère, tu veux dire ? C'est un sportif de haut niveau, il aime l'action et l'aventure, à part ça, il est observateur, attentif mais il peut être aussi attentionné.

-Dis donc, il n'a que des qualités, ton Ulysse. Bon, il aime l'aventure et ... il a des aventures ?

-Non, il est plutôt sérieux, même s'il plaît aux filles...

-Moi, à ta place, je le surveillerais.

-Pas moyen, il part en Auvergne.

Et elle lui explique comment Ulysse a parlé du « centre de la Terre » et, après réflexion, il a pensé à aller chercher dans le magma en fusion, le feu disparu, le feu d'Olympie. Pour y descendre, il y a des volcans, souvent près d'une mer ou d'un océan, et Poséidon veille ; de plus ces volcans sont en activité et il y fait trop chaud. Alors que l'Auvergne c'est au milieu des Terres, les volcans sont éteints, et ... c'est quand même moins loin qu'Hawaii, même avec une combinaison d'Ironman.

Le départ pour le volcan

Ulysse est fin prêt à partir. Il a déjà dit au revoir à la belle Pénélope. La quitter a été moins agréable que l'idée de vivre une nouvelle aventure. Il a la toute dernière voiture volante VIP de la présidente qui a appelé son guide personnel. Ulysse monte dans la voiture. Quand il part, une foule monstrueuse l'acclame, et au premier rang, la belle Pénélope, leur petit chien Yuki tout tremblant dans ses bras.

Après quelque temps, environ 2 à 3 minutes de route, Ulysse arrive en Auvergne, au pied du volcan appelé le Puy de la Vache Lilas. Le guide local, M Robert le salue :

-Ah, mais c'est-il pas le p'tit Ulysse que voilà ? J'attendais ton arrivée avec impatience ! S'exclame-t-il, en roulant les R.

-Oui, monsieur Robert, comment allez-vous ? demande Ulysse impatient de commencer sa mission.

-Moi, je vais très bien, mais finie la causette ! C'est parti pour sauver le Monde ! conclut monsieur Robert.

-Oui ! S'exclame Ulysse, enfin ... murmure-t-il, un peu inquiet tout de même.

Puis tous deux partent vers le volcan, mais en bas, Ulysse ravale sa salive : c'est haut et le sac est lourd !

-Allez, c'est parti dit Robert avec enthousiasme.

-Oui, grommèle Ulysse, pour sauver le Monde.

Et ils escaladent le volcan Une fois là-haut, ils doivent passer dans une partie sombre du volcan ! Robert allume une torche, car il avait perdu sa lampe électrique.

-Allez, c'est parti mon p'tit gars, répète-t-il.

Il sort une corde de son sac à dos et la fait tomber dans un gouffre. Ils descendent, mais la torche s'éteint.

-Mince là-dedans, la torche s'éteint, ça faisait pas ça avant ! dit Robert l'air étonné en se grattant la tête. En tout cas, c'est pas à cause du CO2, y'en a pas.

-C'est normal répond Ulysse, mais passons, ça ne doit pas être si dangereux ... du moins je suppose.

-Grrr ! On entend comme un grondement.

-Mais qu'est-ce donc que cela ? Demande Robert.

-Uly Lys ... lysse, Ulysse, pourquoi qu't'as huit yeux ? Bredouille-t-il.

-Mais non, c'est plutôt toi qui a huit yeux ! S'exclama Ulysse.

-Mais qu'est-ce donc que cela ? Demanda Robert

-Uly Lys ... lysse, Ulysse, pourquoi t'as huit yeux ? Mais quand il se retourne M. Robert a disparu.

-Ouais, courageux mais pas téméraire, le père Robert ! Me voilà tout seul.

Le Monstre à 3 têtes

Mais qu'est-ce que c'était que ce grondement, ou plutôt ce grognement. Se demande Ulysse. Un souffle comme une bourrasque, a éteint la torche. Un énorme grondement comme une masse qui s'abat. Et maintenant, régulièrement, on entend, dans l'obscurité, des vibrations comme des ronflements étranges, suivis de coups de vent un peu moins puissants comme une respiration.

-L'esprit du Volcan ? Pense Ulysse, j'y crois pas. Et il s'endort sur une dalle de basalte tiède, bercé par ces coups de vent réguliers. L'obscurité est totale, le sommeil est réparateur.

Deux heures plus tard, une lumière douce est sur les yeux d'Ulysse. C'est la clarté de la Lune qui s'invite dans le cœur du volcan par une fissure latérale. Il se frotte les yeux, s'étire. Toujours les mêmes bruits étranges...

Il va vers le fond de la cavité, casse une stalactite à tout hasard. Le bord est tranchant comme du verre, la pointe aigüe comme un poignard. Il la tient bien en main. Et là, il croit comprendre.

Une masse grisâtre et arrondie occupe le fond de la grotte. Elle est de taille colossale, se soulève par moments... Mais oui... Elle respire ! C'est une espèce de dinosaure colossal à la peau crevassée, d'énormes écailles sur le dos et 3 têtes ! Pas une de moins ! Elle ne ronfle plus, le sifflement puissant, est plus léger maintenant.

-Et si je repartais ?

Impossible. La bête bloque tout, interdit le passage. Il faut passer

Mais tout à coup 2 paires d'yeux s'ouvrent. Des yeux rouges, des yeux blancs. Ca y est, Ulysse l'a identifié :

-Ronflosaurus Tricephalis, pas de doute, un spécimen rare... Je croyais qu'ils avaient disparu. Oui, rare... Imaginez un énorme ballon de rugby, 4 courtes pattes massives, plutôt vilaines et au bout de 3 cous : une tête aux yeux rouges peut cracher du feu, la tête aux yeux blancs de la glace, et au bout du 3^{ème} pas de tête mais une minuscule boule crevassée avec des lobes, le « cerveau », qui arrache cette remarque à notre héros :

-Vu le volume, c'est pas un intello. Tant mieux !

Ulysse décide de vérifier son hypothèse :

Il tire la langue et le monstre s'énerve. La bataille commence.

L'immense créature se jette sur notre héros et l'envoie contre la paroi au fond de la grotte qui cède sous le choc. La terre tremble, le plafond va tomber ! Il faut sortir, mais Ulysse n'est pas près de battre en retraite. Il se relève et reprend sa stalactite tombée sur sa droite. Comme Ulysse est intelligent, lui, il essaye de négocier :

-Coucou, moi c'est Ulysse ! Et toi ?

-Grrr !

-T'es pas bavard, toi, reprend-il.

Bon on va essayer une autre méthode. Regarde là-bas ! C'est pas le facteur ?

Le monstre tourne les têtes vers la direction montrée par Ulysse qui prend l'épée et coupe la tête où il y a le « cerveau ». Les deux têtes restantes essayent de se tuer en se crachant, l'une du feu, l'autre de la glace. Il en profite pour les lui couper d'un seul coup avec sa stalactite.

Le garçon sort de la grotte vainqueur ; Des morceaux de pierres tombent du plafond et tout s'effondre en à peine quelques secondes. Ulysse se dit qu'il l'a échappée belle. Mais d'abord, il prend une dent en guise de trophée, puis il sort fatigué, mais réconforté par sa victoire contre la terrible bête.

Les cordes de Poséidon

Encore des couloirs interminables. Il marche, marche encore, détendu maintenant. Trop détendu : Il n'a pas vu le vide ouvert sous ses pieds ! Bon réflexe, il s'arrête net. Trois cordes sont accrochées au mur en haut, mais l'autre extrémité se perd dans les ténèbres.

-Laquelle choisir ?

Sans se méfier, il prend la corde de droite, mais il s'aperçoit en descendant que des flèches sont tirées des murs qui l'entourent. Grâce à son habileté, il réussit à les éviter, mais l'une va se planter dans son talon, sans conséquences.

-Heureusement que je ne m'appelle pas Achille, dit-il sobrement, en retirant la flèche. Mais arrivé en bout de corde, il voit qu'il n'y a aucune issue aux alentours. Il réfléchit un instant et se dit qu'il pourrait remonter à la force des bras. Au début, Ulysse n'a aucune technique, mais à la moitié de son ascension, il s'aide de ses pieds. Arrivé en haut, il réfléchit sur quelle corde prendre, sans se précipiter cette fois-ci, et comme il a beaucoup de chance, il prend celle du milieu, et non celle de gauche que Poséidon avait piégée, et il s'en sert pour arriver des centaines de mètres plus bas.

Les trois épreuves

Je vais juste fermer les yeux...Je suis au Puy de la Vache Lilas... Tiens, pas loin du Plateau des Millevaches... 1000 mètres d'altitude, 4 rivières prennent leur source... Que d'eau ! Que d'eau ! 1000 vaches ... Mais elles sont là ! Qu'elles sont belles, avec leur longue fourrure rousse... ces cornes en forme de lyre comme celles des aurochs primitifs. Me voici comme dans une machine à remonter le temps. Elles s'avancent toutes au galop, puis elles s'arrêtent juste devant moi. Elles me fixent tranquillement, leurs grands yeux paisibles avec de longs cils. Si belles... Et tout d'un coup elles changent de couleur : le bleu du ciel s'ajoute au fauve de leur toison, les voici mauves, puis violettes.

-Je rêve ou quoi. Elles s'envolent et s'élèvent dans le ciel comme des flammes... Puis minuscules, disparaissent, petits points sombres perdus dans l'azur.

Ulysse était descendu au plus profond du volcan, et soudain il découvrit une grande salle avec une stèle placée au milieu. Ulysse s'approcha de la stèle. Tout à coup, une douce lumière éclaira la pièce. Une lumière douce et étrangement familière. Une femme habillée de blanc apparut ; Cette femme, c'était Athéna, elle lui dit :

-Ulysse, je n'ai pas beaucoup de temps, tu dois accomplir 3 épreuves pour continuer ton chemin.

-Quelles sont-elles, Ô Athéna ? demanda Ulysse.

-Dans la première épreuve, tu dois accomplir la prouesse de courir plus vite que ton ombre ; Un indice,

-la lumière est « la clé » ! Dit Athéna.

-D'accord ! Déclara Ulysse qui déjà imaginait le moyen de courir plus vite que son ombre. « Et la deuxième ?

-Pour la deuxième épreuve, tu dois répondre aux questions-pièges. Un autre indice « silence ! » déclara avec satisfaction Athéna.

-Et pour la troisième, j'imagine le pire, se désola Ulysse.

-Ne désespère pas, courage !

- Et pour celle-ci, pas d'indice ? C'est ça ? Dit Ulysse qui ne savait pas comment il allait réussir les épreuves.

-Non, je suis vraiment désolée, Ulysse, tu devras te débrouiller seul car je ne puis rester plus longtemps ici. Au revoir Ulysse, dit Athéna.

Elle le quitte. Ulysse se réveille.

-Ce n'était qu'un rêve ! Et la réalité ?

Ulysse commence à descendre dans le volcan. Il ne voit quasiment rien. Il arrive juste à apercevoir sur une pierre cette inscription : « Si tu veux, entre au fond du volcan et tu auras 3 épreuves. Attention ! » Ulysse se demande bien ce qui va se passer. Il voit une porte qui s'ouvre doucement, il reste et observe. Un homme arrive, très grand assez musclé qui dit :

-1^{ère} épreuve : Tu dois courir plus vite que ton ombre. Ulysse, résolu, s'élance vers la porte, l'ouvre et aperçoit un long tunnel. Juste une torche était posée sur le mur de droite.

Ulysse comprend enfin l'indice d'Athéna et prend la torche puis s'élance en courant dans l'obscurité avec la torche devant lui. Il n'a besoin de courir que cinq minutes avant qu'une voix lui crie qu'il a réussi l'épreuve un.

En effet, son ombre était bien derrière lui puisque la torche d'où venait la lumière était devant.

L'homme s'approche de lui, la démarche lourde et le front bas. Il n'a pas l'air intelligent :

-Voilà la 2^{ème} épreuve :

Je vais te poser seulement 3 questions, pas une de plus, ni une de moins. Fais très attention à ce que tu vas dire, ta vie est en jeu.

-Oui, bien sûr, dit Ulysse qui a un peu peur.

-Première question : Que viens-tu faire dans ce volcan ?

-Ulysse réfléchit, mais pas trop non plus pour ne pas avoir l'air louche.

-Hein, quoi ? J'ai pas bien entendu.

-Pourquoi viens-tu dans le volcan ?

-Pouvez-vous parler bien plus fort ? (Ulysse dit ça très fort.)

L'homme se met à crier :

-Pourquoi viens-tu dans le volcan ? Que veux-tu faire ?

Ulysse se met à rigoler

-Ah ! Ah ! Ah ! Piégé ! Tu m'as déjà posé trois questions et tu as dit : Je te poserai seulement 3 questions et pas une de moins ni de plus. Eh oui mon ami, désolé ! Tu m'en as posé quatre !

-Je dois bien me rendre à l'évidence, tu as répondu aux questions que je t'ai posées. Puis l'homme ajoute :

-Maintenant la 3ème épreuve. Et là tu ne m'embobineras pas !

Ils sont arrivés dans une salle faiblement éclairée, les couleurs changent. C'est intime. On se sent bien. L'homme baisse un peu la voix.

- je vais te laisser ici, si tu réussis viens me voir là où tu m'as trouvé pour la première fois. Tu vas devoir résister à des créatures de rêve. Bonne chance et sans rancune...

Ulysse entend un chant si doux, qu'il se laisse aller. Une créature apparaît avec trois autres. Elles ont des voix de sirènes et des corps de déesses. Ulysse, sous le charme écoute leur chant et admire leur danse.

-Bienvenue à toi, Ulysse, tu es sur l'île de Vocitoni. Ici tu auras tout ce que tu veux.

Pas question de tromper Pénélope, il pense aux nourritures terrestres :

-Je voudrais de la nourriture, s'il vous plait !

-Si tu veux nous avons de l'ambrosie et du nectar ou bien du Jagatee ou de la Bsissa, c'est tout !

-Quoi ? Je meurs de faim ! Vous n'avez pas plutôt du steak ou une bonne côte de porc et un ballon de rouge ?

-Bien sûr que non ! Quel rustre ! Va-t-en et ne reviens jamais !

Ulysse ravi, repart de cet endroit très vite et rencontre l'homme du début des épreuves

-Bravo ! Bravo ! Dit l'homme et, très étonné, il le laisse passer.

La Sirène des Laves

Des kilomètres et des kilomètres de galeries, de gouffres, tout ça dans une lumière diffuse quand l'obscurité n'est pas totale, avancer jusqu'à quand ?

Ulysse pourtant, continue son trajet. Le tunnel dans lequel il marche se fait de plus en plus étroit, jusqu'à ce qu'il se sépare en deux couloirs.

-A droite ou à gauche ? Se questionne le jeune homme.

Après deux minutes de réflexion, il opte pour la gauche : une intuition. Ulysse continue d'avancer pendant une heure trente-sept. Au loin, il aperçoit de la lumière. Intrigué, le héros presse le pas. Alors il atterrit dans une grande salle (si nous pouvons nous permettre d'appeler ça une salle, étant donné que nous sommes dans un volcan) éclairée par un puits de jour. Sur un panneau il lit : « *Lasciate la speranza.* » Ulysse est aveuglé par toute cette clarté. Peu à peu, il lui semble apercevoir une silhouette féminine au centre de la pièce.

Une espèce de grande piscine au milieu de laquelle se trouve un rocher qui flotte sur ce qui semble être de la lave et dessus ... Une femme, Une déesse ?

Lorsque ses yeux se sont acclimatés à la lumière, Ulysse se met à observer cette femme : des cheveux blonds comme l'or rattachés en une tresse qui lui tombe sur les épaules, des yeux vert émeraude, des lèvres rouge sang parfaitement dessinées et un corps rival de celui d'Aphrodite. Ulysse n'avait jamais imaginé femme aussi belle. Fasciné, il s'avance vers elle, mais une dizaine de mètres de lave les séparent. Alors il se décide :

-Dame, que j'aurais de joie à vous rejoindre sur cette île qui vous rend si distante et voir de près ces yeux qui m'ont déjà ensorcelé ? Quel est votre nom. Dites le moi, je vous en prie.

-On m'appelle la Sirène des Laves, gardienne du feu sacré, et vous ?

-Je suis Ulysse pour vous servir.

-Vous voulez me rejoindre ? Rien de plus simple, plongez et rejoignez-moi. Mais je dois vous prévenir : si votre cœur n'est pas pur, ni votre amour parfait, si vous n'y croyez pas, vous périrez brûlé.

Ulysse plonge, il est sûr de lui. La lave n'est pas brûlante, au contraire, elle est fraîche, tonifiante. Le voilà sur le rocher et quand il est assez près, il se met à genoux et lui récite ses plus beaux vers d'amour :

-Ô souveraine de la beauté, je loue votre grâce, votre élégance, à ce jour je comprends l'unique raison qui pousse mon cœur à battre : vous, mon amour.

La Sirène des Laves (c'en est bien une) rougit à ces mots et répond avec un léger accent des Alpes de l'Ötztal

:

-Ô bel intrépide, que j'ai de joie à vous rencontrer, à cet instant même, mon cœur est transporté par vos belles paroles, votre regard pénétrant, votre beau corps d'athlète. Cependant, vous avez remporté une épreuve, et c'est bien. Vous m'aimez, semble-t-il, mais vous n'aimez que moi ? Prouvez le moi en tuant un être cher.

-Ca y est, je suis prêt !

-Ah ! Et ... qui est-ce ?

-Moi !

-Comment ? Toi ? Tu n'assisteras pas à la fin des Jeux, tu ne reverras jamais Pénélope, ni ton chien ?

-Pas grave, je prends le risque.

-Bien, tu as réussi cette épreuve

-Ah bon ?

-Oui, c'était juste un test. Tu as prouvé que tu étais digne de moi.

Ils se rapprochent l'un de l'autre et échangent un baiser plein de passion. Mais Ulysse a un flash back : lui, échangeant un même baiser avec Pénélope, et alors lui revient en tête sa mission. Il repousse la sirène plus violemment qu'il ne l'aurait voulu. A ce moment-là, le visage de la sirène se tord de rage. Ses cheveux dorés virent au noir, sa peau s'assombrit et sous ses yeux apparaissent de vilaines rides. Soudain, on croirait voir

Gretel, à une verrue près. Alors, aussi vite que l'éclair, Ulysse saute hors de la piscine et disparaît dans l'ombre.

-Grrrr ! Je te retrouverai Ulysse, et tu me paieras cet affront. Hurle la sirène.

Elle n'attendra pas longtemps : Le couloir d'entrée est maintenant barré par une porte métallique. Trop tard !

Ulysse attend un peu puis revient dans la grande salle, assez penaud.

La sirène sourit de toutes ses dents et lui offre à boire. Sans se méfier, il boit après avoir trinqué avec elle. Sa vue se trouble rapidement :

Tuer un être cher

La sirène a donné à Ulysse un poison violent le rendant aveugle, pour se venger.

-Si tu veux retrouver la vue Ulysse, tu devras tuer un être cher de tes propres mains. La sirène éclate de rire, d'un rire cruel, sadique.

-Non ! Crie Ulysse

Jamais ! Puis il se tait : une idée lui vient à l'esprit...

Attends, sirène, c'est d'accord...

La sirène sourit d'un air méchant et demande :

-Qui tueras-tu?

-Laisse-moi une heure tout seul. Quand je t'appellerai, tu reviendras, et je te donnerai le corps de l'être cher, mort.

-Comment être sûr que tu tiendras parole ?

-Je te le jure sur la tête de Pénélope.

La sirène, rassurée, s'éloigne. Ulysse se met à quatre pattes et cherche à tâtons un étang d'eau froide qu'il a vu en entrant. Il s'avance petit à petit, jusqu'à ce que sa main touche une terre plus molle, plus humide. Notre héros continue d'avancer, puis il touche enfin de l'eau. Ulysse creuse dans la vase et attrape un ver qu'il plonge ensuite dans l'eau. Tout de suite quelque chose tire dessus : un poisson !

Avec son autre main Ulysse l'attrape. Il revient sur la terre ferme et appelle la sirène. Celle-ci arrive aussitôt.

-Alors, où est le corps ?

Ulysse, un sourire en coin, lui tend le poisson en disant :

-Ca vaut plus de 30€ le kilo sur les marchés, c'est très cher ! Tu as le corps d'un être cher, alors maintenant rends-moi la vue !

-Grrrrraaa ! S'emporte la sirène

Je te hais ! Tiens, voilà l'antidote, va-t-en !

La vengeance de la Sirène

La sirène est folle de rage contre Ulysse, et ne rêve que de se venger. Mais elle ne peut pas vaincre Ulysse avec une simple ruse. Elle va donc voir Poséidon, et il vaut mieux pour Ulysse qu'ils ne s'associent pas.

Arrivée chez Poséidon, devant un énorme palais d'eau ruisselant comme une fontaine, elle a beau être protégée dans une bulle de feu, elle ne peut pas y pénétrer.

Poséidon sort et s'écrie :

-Que me voulez-vous ?

La sirène dit timidement :

-Hé bien, voilà, je sais que vous et Ulysse...

-Je sais que vous et Ulysse avez un différend ! Interrompt-il.

Que me voulez-vous ? Dit-il encore fortement.

-Je ... Je me disais que nous pourrions faire équipe, dit la sirène en bredouillant, sachant que Poséidon préfère agir seul.

-Non pas que vous ayez besoin d'aide. Ajoute-t-elle.

Mais...

-Assez de temps perdu ! Je suppose que tu es venue avec un plan ! Dit brusquement Poséidon.

Pendant que les nouveaux complices complotent, Ulysse voit une lumière rouge tout au fond du gouffre qu'il a descendu péniblement. Au moment où, aveuglé par la lumière du volcan, il s'approche pour ranimer la flamme, ses adversaires passent à l'action. Le gouffre est alors submergé par un brouillard. Quand il se dissipe, Ulysse voit Poséidon disparaître...

-Comment ose-t-il ? Hurle la sirène.

-Calme-toi, nous allons trouver une solution. affirme Poséidon.

-Un tel affront ! S'époumone la sirène.

-Réfléchis, au lieu de rager contre cet impertinent. S'énerve Poséidon.

-Tu as raison et je vais essayer de me calmer mais je suis folle de rage contre cet Ulysse ! Crie la sirène.

-Si seulement nous avions un laboratoire... Sourit Poséidon en regardant la sirène.

-J'en ai un, nous pourrions y avoir accès en murmurant une formule magique, dit méchamment la sirène.

- Allons-y de ce pas, lance Poséidon.

-Avant, je souhaite que tu me fasses part de l'idée que tu as derrière la tête : si tu veux utiliser mon laboratoire, il doit y avoir une raison ! demande la sorcière, soucieuse.

-Je connais une recette d'alchimie qui permet de créer un philtre aveuglant. S'exclame Poséidon.

-Merveilleuse idée ! Rit la cruelle sirène.

La sirène et Poséidon entrent dans la grotte où vit cette dernière. Lorsqu'ils arrivent au fond de la demeure, l'alliée du dieu des mers murmure *Polyphème ouvre toi*. Une plateforme circulaire se forme sous les pieds des deux comploteurs. La plateforme descend laissant derrière elle la tanière où vit la créature des laves. Les deux méchants arrivent dans un endroit sombre avec des dizaines de potions, d'élixirs et de philtres en toutes sortes. Un évier et un grand meuble plein de racines de toutes sortes, de poudres colorées et de pierres précieuses brillantes attendent Poséidon et son acolyte. Ils s'approchent de cet évier. Le dieu des mers montre à sa comparse la recette du philtre qui le prépare rapidement. Elle fabrique plusieurs antidotes.

-On ne sait jamais, se dit-elle.

Poséidon regagne la mer tandis que son alliée prend un gâteau au chocolat enchanté.

Ulysse se détourne de son chemin à la minute où il sent la délicieuse odeur du chocolat. Il a faim et adore le chocolat. Le héros toque sur la petite pierre à côté de l'habitation d'où s'échappe la douce odeur d'un gâteau au chocolat. Une créature lui semblant familière vêtue d'une cape noire lui ouvre et l'installe devant une petite table où un superbe fondant au chocolat l'attend, avec à côté de lui, un verre rempli d'un liquide. Le garçon suppose que c'est du vin. Il trouve louche qu'on l'accueille aussi bien. Il se dit que les gens ne doivent pas voir beaucoup d'humains comme lui dans la région. Il engloutit le gâteau mais sa gorge devient sèche. Il a soudain soif. Il boit le verre ; hélas sa vue se trouble peu à peu. Il s'évanouit.

Quand il se réveille, il a chaud et ne voit rien.

-Serais-je devenu aveugle ? Se chuchote-t-il.

-Enfin ! Il me tardait que tu te réveilles ! Tu es dans une cage qui est au-dessus d'un lac de lave. Lorsque j'actionnerai ce levier, elle montera et tu mourras brûlé. La seule solution c'est que tu m'épouses, déclare la sirène.

-Je ne peux pas te croire étant donné que, je ne sais pourquoi mais je ne vois rien. Rétorque Ulysse

-Je t'ai aveuglé pour t'amener ici, et pour que tu ne m'échappes pas, explique la sirène.

Fais ton choix. »

Ulysse réfléchit.

-Non, je ne pleurerai pas. Jamais ! Je l'ai promis à maman ! Se marier à quatorze ans, c'est de la folie. Mais, à vrai dire je n'ai pas vraiment le choix...

Ulysse se retourne vers la sirène et une larme sur sa joue, hurle, plein de désespoir :

-Désolé maman ! C'est plus fort que moi ! Je ne peux pas m'en empêcher.

-Si tu ne me dis pas ce que je veux que tu dises dans trois secondes...

-J'accepte...j'accepte. Répète Ulysse.

Puis, Le jeune garçon, dont les larmes ne se comptent plus sur ses joues, murmure pour lui-même :

-Tu me le paieras. Je ne te le pardonnerai jamais !

-La noce commencera demain. Viens, Ulysse. Tu es libre à présent. Enfin, tu restes dans ma grotte. Respecte ses ordres et tu retrouveras, peut-être, la vue. Ordonne la sorcière.

-Mais comment pourrais-je m'habiller pour la noce si je ne vois rien ? J'ai un marché à te proposer : nous allons dans l'endroit où est rangé l'antidote. Tu le prends et nous sortons de cette pièce. Ensuite, tu m'attaches les mains et me donnes l'antidote pour que je retrouve la vue. Je ne pourrais pas m'échapper. Et la veille de la noce, tu me dénoues les mains, propose Ulysse en s'essuyant les joues.

-Ce marché me semble honnête, dit la sirène, conquise ;

J'accepte la proposition.

Ulysse, prévoyant, prétexte une envie de boire pour aller dans la cuisine. Il y arrive avec peine et fouille les tiroirs à la recherche d'un couteau. Une fois trouvé, il le glisse dans sa poche puis rejoint la sirène. Elle le mène par la main : chemin à droite, à gauche, à gauche puis encore à droite, cinq pas devant et encore à droite.

-Comment vais-je m'en rappeler ? pense Ulysse.

-Bois ! Ordonne la sirène.

Ulysse ouvre la bouche et avale la mixture. Il voit flou puis s'évanouit.

A son réveil, il ouvre lentement les yeux. Le héros voit de nouveau mais transpire. Il attrape difficilement son couteau et détache ses liens. Une feuille est accrochée sur le mur devant lui : « *Je pars préparer la noce. Je reviens dans la soirée* ». Ulysse, libéré court vers le fond de la grotte. Il murmure la formule magique. Arrivé au laboratoire de la sirène, le courageux garçon cherche une fiole où il y aurait écrit « *Philtre aveuglant* ». Il la trouve finalement accompagnée de son antidote dans une simple boîte de carton. Ulysse les prend vivement et remonte à toute vitesse dans la chambre où il était enfermé. Le futur marié écrit au dos de la feuille où la sirène avait laissé son mot : « *Au secours ! On m'a kidnappé ! Si tu tiens à me revoir, bois ce liquide !* » Il met le mot dans sa poche et s'attache les mains de façon à ce qu'il puisse les défaire au moment voulu.

Lorsque la sirène arrive, elle va directement voir son prisonnier. Ulysse ravi, le sourire aux lèvres, affirme :

-J'adore ta robe.

-C'est vrai ? demande la sirène, en tournant sur elle-même avec un beau sourire.

-J'en suis dingue. Répond Ulysse.

-Merci. Remercie la sorcière en battant des cils.

-Montre-moi toutes tes robes s'il-te-plaît. Lance Ulysse.

-D'accord si cela te fait plaisir. Accepte la sirène. »

La sirène part dans sa chambre pendant qu'Ulysse pose la feuille, enlève l'étiquette de la fiole et pose le récipient pour que la sirène, paniquée, boive le liquide qui la rendrait aveugle à son tour. Le garçon part de la grotte avec l'antidote de manière à ce que la sorcière ne puisse pas retrouver la vue. Le garçon entend la voix de la sirène hurler :

-Ulysse ! Je te hais !

Ce dernier, heureux, crie en riant dans le volcan :

-Je ne me marierai jamais !

Ulysse ayant traversé le volcan et récupéré la flamme Olympique dans les laves, commence sa remontée du volcan. Celle-ci est de courte durée car la route a été nettoyée par lui-même à l'aller. Le retour s'effectue sans encombre, mais, en passant devant la grotte du monstre à trois têtes, il découvre que le corps du mastodonte est devant l'entrée et il doit le déplacer pour sortir du tunnel.

Au bout d'une longue marche, il est assez surpris de voir les habitants du village d'au dessus l'attendre avec un hélicoptère. Ils l'acclament à pleins poumons et font descendre l'hélicoptère dans la crevasse.

Ulysse se retrouve à Paris en deux minutes et aux appartements présidentiels en une demi-heure.

La présidente pleure de joie quand Ulysse l'interpelle. Elle lui demande s'il a la flamme. Il lui tend le flambeau et elle court prévenir les journalistes qu'il est de retour avec la flamme et ils se pressent d'écrire leurs articles sensationnels.

Trois heures plus tard, Ulysse se déplace dans Paris et les gens crient : « Vive Ulysse, vive la flamme !!! » Ou bien encore pour les grecs : « Οδυσσέας και η φωτεινή φλόγα ! »

Paris 2064

La tour Eiffel, l'Arc de Triomphe... Les monuments ont l'air de s'incliner face au héros. Plus que 100 mètres... 40... 10...3, 2,1 Ca y est ! Il est arrivé dans le stade.

La première chose qu'il fait, c'est d'embrasser Pénélope, il l'a enfin retrouvée

Il monte ensuite sur le podium et brandit la flamme. Le ciel s'illumine, les feux d'artifice sont lancés. La foule acclame le héros ; Pénélope pleure de joie et Yuki aboie, comme s'il fêtait le retour de son maître. La musique retentit dans les baffles, les serpentins volent. C'est la fête. La Présidente se lève accompagnée de sa ministre, Mathilde Talat. La dirigeante déclare :

-Il nous avait promis la lumière ... Regardez cette flamme ! Il nous avait promis le bonheur... Regardez cette fête ! Ecoutez cette musique ! Il ne nous avait pas menti... Veuillez applaudir bien fort Ulysse, le sauveur de ces Jeux Olympiques 2064 !

Tadam ! Les projecteurs se fixent sur lui, le tapis rouge se déroule à ses pieds ; La foule acclame Ulysse ! Gabriella, la Présidente, s'approche de l'ado héroïque et lui remet la couronne des Dieux ! Ulysse pleure... Il est trop ému pour dire un mot, trop heureux pour réfléchir. Il saute dans la foule, comme dans les spectacles de rock. Depuis le temps qu'il rêve de ce moment... Autant en profiter au maximum.

Pour finir la journée Ulysse et ses compagnons se retrouvent autour d'un feu de joie.

-Ulysse, je voudrais t'offrir tout ce que tu souhaites. Dit la Présidente.

-Je voudrais juste pouvoir regarder le feu ! Répond Ulysse.

Soudain rêveur, il croit y voir danser l'âme de Pénélope qu'il va retrouver enfin et qui l'encouragera pendant tous les Jeux.

Les tissus de Pénélope

2999, Zafra



Pénélope... la belle Pénélope... les années ont passé mais Pénélope continue (très belle, avec ses mystérieux yeux noirs et brillants, ses cheveux longs et bruns toujours bien soignés, bien coiffés, et sa peau bronzée) des heures à tisser sur la terrasse pour voir si Ulysse revient ...

Elle adore Ulysse, son mari disparu, elle pense tout le temps à lui, mais elle doit passer son temps à faire d'autres choses pour ne pas devenir folle. Elle adore faire du sport, mais surtout elle adore faire du yoga. Elle aime sortir avec des amies et faire des fêtes avec elles pour s'amuser un peu. Elle aime aussi visiter d'autres villes et elle adore faire les boutiques, c'est sa passion. Elle est toujours à la recherche de nouveaux tissus pour son travail! Elle est devenue une grande dessinatrice et couturière de mode, au niveau des grands classiques couturiers tels que Coco Chanel, Christian Dior, Jean Paul Gaultier ou Agata Ruíz de la Prada. Mais elle est l'Inconnue, personne connaît le véritable nom de l'artiste qui produit tels vêtements.

Ulysse est toujours en pleine forme, il est fort, agile, il fait du sport et il a même participé aux derniers Jeux Olympiques. Il continue à penser à sa chère femme, la belle Pénélope, il se souvient de ses yeux noirs et brillants, ses cheveux bruns et longs,... Les années ont passé mais il ne peut pas l'oublier, pour cette raison il ne peut pas se fixer dans un lieu, il doit voyager constamment.

Il adore naviguer, il va toujours tout seul car il n'a pas trouvé d'amis non plus. Il y a longtemps il a eu un rêve très bizarre avec des porcs, et quand il pense à ses amis, il pense immédiatement à des porcs, pourquoi?

Sa dernière découverte est une moto fusée ultra légère et ultra rapide, avec laquelle il fait beaucoup de promenades. En plus il aime porter des vêtements légers, confortables mais sophistiqués et il a découvert une marque *L'Inconnue* qui lui va très bien. Pour cette raison il va visiter Zafra, là-bas il y a une foire commerciale très réputée depuis des siècles, et il veut acheter des nouveaux accessoires vestimentaires pour ses voyages en moto.

Zafra est une belle petite ville de la planète terre. La température et les habitants sont très agréables, et il y a beaucoup de boutiques pour faire des achats. Mais Zafra est très connue pour sa foire, La Feria, depuis des siècles. Dans la feria on peut acheter des fleurs et des plantes extraordinaires, des animaux merveilleux, des véhicules bizarres et de dernière génération, ainsi que des i pads, i phones et

d'autres objets technologiques. Mais surtout la feria est très réputée pour ses tissus de la dernière mode, et leurs matériaux : brillants, transparents, réfléchissants, ultra légers, avec lumières de néon, ... Pénélope en a entendu parler et elle décide de visiter la feria.

Pénélope prend sa navette spatiale privée pour aller à Zafra, elle doit acheter les meilleurs tissus pour sa nouvelle collection. Quand elle arrive à la foire, elle se dirige directement vers la section de tissus et elle s'arrête chez un marchand qui a des tissus extraordinaires, très lumineux et super légers! En plus, il y a une promotion: pour l'achat de cinq nouveaux tissus on reçoit un robot couturier qui suit toutes vos indications et facilite le travail, en plus on peut parler avec lui. C'est décidé, Pénélope achètera ici les tissus pour sa nouvelle collection.

Elle a tout acheté chez le marchand qu'elle a découvert, et s'en va avec son nouveau serviteur, le robot couturier. Mais tout à coup, son regard se fixe sur une personne qui se promène dans le marché... elle voit un homme avec une ressemblance extraordinaire avec... Ulysse!!!! Elle n'arrive pas à prononcer son nom mais... leurs regards se croissent et Ulysse crie: Pénélope! Pénélope!

Malgré les années qui se sont passées ils se sont reconnus à l'instant, et sans hésitation, ils ont couru l'un vers l'autre et se sont fondu dans un baiser passionné. De l'émotion, Pénélope s'est évanouit dans les forts bras d'Ulysse qui la prene délicatement.

Ulysse: Oh mon amour! J'ai pensé que je ne pourrais jamais te revoir.

Pénélope: J'ai toujours pensé à ce moment quand je travaillais avec mes tissus.

Ulysse: Je t'aime plus que jamais.

Pénélope: tu es l'amour de ma vie, je ne pourrais pas vivre sans toi.

Ulysse: trop de temps c'est passé, à partir de maintenant je serai toujours avec toi.

La rencontre de Pénélope et Ulysse depuis des siècles a été miraculeuse. Mais l'aventure de la feria n'est pas encore finie.

Quand Ulysse et Pénélope sont prêts à quitter la feria, Ulysse remarque un marchand d'animaux très bizarres, il s'agit de porcs qui ont l'aspect des porcs anciens et pas très jolis. Il s'approche, cela à cause du rêve avec des cochons qu'il a souvent... et tout à coup il se souvient de tout!

Le marchand lui explique que les porcs sont très moches mais qu'ils sont extraordinaires car ils savent danser, danser les musiques traditionnelles de plusieurs pays de la Méditerranée! Ulysse s'approche pour les observer et tout à coup les porcs viennent vers lui et lui sourient, ils se mettent tous en ligne et commencent à danser comme les jours de fête le faisaient les marins compagnons d'Ulysse dans les aventures passées. Voilà, il les a reconnus, mais sans rien dire, il les achète tous et il part avec eux. Ulysse commence à chanter une petite chanson de l'époque des jours passés chez la sorcière Circé et peu à peu les porcs deviennent des hommes... les compagnons d'Ulysse!

Où est le disque?

2114, Melbourne



Olympiades 2114.

On est en Australie, à Melbourne. Ulysse, un jeune athlète de 21 ans, né à Syracuse, une ancienne et merveilleuse ville de la Grande Grèce, est assis par terre. Il est concentré car il va lancer le disque. Son équipe va disputer la finale pour gagner la médaille d'or. Le haut-parleur annonce: "Ulysse de Syracuse!" L'athlète se dresse, se plie, se tourne, le lancement est parfait mais....où est le disque? Les juges de la compétition sont déconcertés. Le disque a disparu. Ils cherchent partout, même au de là des barrières du stade, mais ils ne le trouvent pas. Quelqu'un parmi le publique a vu le disque disparaître dans l'atmosphère et se perdre dans l'espace. Ulysse ne se console pas : des mois et des mois d'entraînement pour arriver aux Olympiades, la finale gagnée et maintenant.....il risque la disqualification. Alors il réunit son équipe formé de 15 athlètes et ils partent à la recherche du disque perdu.

Voyage parmi les kangourous

Près du stade où se déroulent les compétitions il y a une vaste étendue de terrain herbeux où les kangourous sont libres de sauter et de pâturer librement. Ulysse arrive ici avec ses copains. Ils se séparent et parcourent tout le terrain. Avec sa ruse Ulysse réussit à arrêter et à réunir les kangourous et en leur offrant de la nourriture il regarde dans les marsupium, si par hasard le disque pourrait être là-dedans. Mais.....rien. Ses copains aussi retournent déçus parce qu'ils n'ont rien trouvé. Alors, après une brève consultation ils décident de partir pour l'univers!

Univers Lune

Arrivés à la base spatiale de Melbourne, Ulysse et ses copains affrètent un vaisseau spatial et après deux heures de voyages ils débarquent sur la Lune. Cet astre est habité par des géants, les Cyclopes. Leur chef est Polyphème, un géant énorme à un grand œil

unique qui modifie la luminosité en fonction de l'heure. Il est méchant, égoïste et n'aime pas les étrangers. Ulysse avec sa ruse réussit à être reçu dans sa caverne en lui disant qu'il lui a apporté beaucoup d'or, mais quand il entre, le géant l'éblouit par son œil car il est midi, l'heure où son œil est plus lumineux.

-Oh majestueux géant, dit Ulysse, je t'ai apporté beaucoup d'or, mais peux-tu me dire si le disque olympique est par hasard arrivé sur la Lune?

Pour toute réponse Polyphème se met en colère, son œil devient du couleur du feu, en une seconde il rejoint les copains d'Ulysse et les dévore tous.

Heureusement le jeune athlète avait immédiatement senti le danger, et s'était caché dans un énorme cratère.

A minuit, quand l'œil de Polyphème est éteint il sort du cratère et silencieusement il réussit à s'enfuir de la Lune.

Atterrissage sur Saturne

Détruit par la douleur et triste pour la perte de tous ses amis Ulysse remonte sur son vaisseau et part pour une destination inconnue. Il erre dans l'espace à la recherche d'une planète qui puisse l'accueillir sans violence, où il puisse trouver un peu de paix et de sérénité. Retrouver le disque est désormais une question qui ne l'intéresse plus : sans ses amis, retrouver le disque à quoi ça sert? Plongé dans ses pensées Ulysse ne s'aperçoit pas qu'il a rejoint une planète merveilleuse, entourée par un cercle brillant et lumineux: il est arrivé sur Saturne! Attiré par cette lumière Ulysse perçoit un sens de sérénité qui le pousse à s'arrêter sur cette planète. Ici tout est calme, tranquille. Tout à coup un groupe d'extraterrestres qui habitent Saturne apparaissent devant Ulysse. Ils sont petits, tous verts avec des lampes clignotantes sur tout le corps. Ils comprennent toutes les langues et ils savent en avance ce qu'Ulysse est en train de chercher. Le chef du groupe alors rassure notre athlète et l'encourage à continuer sa recherche en lui révélant un secret: peut être que le disque se trouve sur la planète Jupiter caché par la magicienne

Circé. Mais il doit être très attentif: cette femme puissante transforme tout ce qui arrive sur sa planète en crème renversée au chocolat parce qu'elle aime ce type de crème à la folie. Le chef des extraterrestres appelé Saturnix donne alors à Ulysse la recette d'une potion magique qui peut rendre son vaisseau invisible. Les ingrédients il le trouvera tous sur Jupiter. Mais attention! La potion dure seulement deux heures, après le vaisseau sera visible à nouveau. Mais les extraterrestres sont très généreux, ainsi ils donnent à Ulysse un nouveau vaisseau plus moderne et plus rapide qui le conduira vite jusqu'à la planète Jupiter.

Rencontre avec Circé

Le voyage dure peu. Le vaisseau est très rapide. Ulysse atterrit sur Jupiter et une lumière éblouissante l'aveugle.

C'est le château de Circé qui lui apparaît dans toute sa splendeur. C'est très grand et tout orné de pierres précieuses comme rubis, saphirs et émeraudes : une vraie merveille. Ulysse est stupéfait: il s'approche du château mais il doit fermer les yeux parce que la lumière est très forte: quand il les rouvre il est encore plus stupéfait: devant lui il y a une merveilleuse femme. Elle a les yeux bleus comme le ciel et les cheveux noirs et longs, un corps svelte et mince. Ses manières sont très bien et elle séduit très vite le cœur d'Ulysse.

-Qui es-tu? Lui demande-t-elle avec une voix douce comme le miel.

-Je suis Ulysse de Syracuse, madame.

-Et qu'est-ce que tu cherches dans ma planète? Tu veux peut-être venir dans mon château pour apprendre l'art de la magie? Dit Circé.

-Oui, ma belle Circé, répond Ulysse sans rien dire du disque-Mais je dois aller fermer mon vaisseau.....

-Alors je t'attends dans le château. Dépêche-toi étranger! Je n'ai pas de temps à perdre avec toi! Réplique Circé et elle rentre chez elle.

Ulysse cherche avec toutes ses forces de ne céder pas au regard ensorcelant de Circé. Il court pour rejoindre son vaisseau et avec la recette

des extraterrestres crée une potion magique pour le rendre invisible, ainsi sa fuite sera plus rapide. Mais il doit se dépêcher : il sait très bien qu'il a seulement deux heures pour chercher son disque, car, après le temps établi, Circé transformera son vaisseau en crème renversée au chocolat dont elle est très gourmande.

Ulysse distribue la potion sur tout le vaisseau et immédiatement celui-ci disparaît. Ulysse commence à chercher fébrilement son disque dans tous les rochers et les cratères de la planète. Il est convaincu que le disque est là, bien caché sous un rocher. La planète est très petite, il le trouvera.

Mais pendant sa recherche il entend une voix mélodieuse qui l'appelle et l'invite dans son château:

- Ulysse, Ulysse, viens je t'attends! Viens vite! crie Circé.

C'est impossible de résister à ce merveilleux rappel et à cette voix si mélodieuse. Ulysse cesse sa recherche et court vers le château de Circé.

Quand il arrive, la magicienne l'ensorcèle. Ulysse est ravi, les heures coulent rapidement: une heure, deux heures, trois heures, quatre heures.....

Et le vaisseau? Il redevient visible, il se fond et devient une merveilleuse crème au chocolat, recueillie dans une grande coupe.

Ulysse ne peut plus retourner sur la Terre, mais en ce moment ça ne l'intéresse pas, car il est tout absorbé à regarder Circée qui danse et chante seulement pour lui.

Il reste avec Circé pour une année. Près d'elle il apprend tous les secrets de la magie. Il est complètement fou de Circé, mais, heureusement, sa ruse n'a pas cessé d'exister en lui. Un beau jour il se réveille de bon matin et demande à Circé de créer pour lui une potion magique qui fait retrouver les objets perdus, sous le prétexte d'avoir perdu parmi les roches de la planète, un anneau très important pour lui, donné par son père.

Naturellement il pense d'utiliser cette magie pour récupérer le disque et continuer son voyage.

Circé qui n'a pas été indifférente au charme d'Ulysse le contente, et une fois obtenue la potion, il recommence sa recherche du disque perdu.

Cette potion se révèle vraiment efficace, car, après moins que deux heures Ulysse retrouve finalement son disque. Il était bien caché entre deux rochers, et Ulysse pense que sans la potion il ne l'avait jamais trouvé. Accomplie la première partie de la mission, maintenant il y a un autre gros problème pour Ulysse: comment retourner sur la Terre? Son vaisseau a disparu et Circé a mangé tout le chocolat. Il sait que Circé possède la plus grande flotte aérienne spatiale de toutes les planètes, qu'elle n'utilise pratiquement plus, car aucun de ses habitants n'a jamais pensé à faire un voyage: c'est trop dangereux pour eux, Circé pourrait les tuer. Mais Ulysse ne s'arrête pas: il doit partir, retourner sur la Terre, et gagner les Olympiades avec son précieux disque. Ulysse rejoint la flotte, monte sur un vaisseau et plus rapide de la lumière part à toute vitesse pour retourner sur la Terre. Immédiatement on entend des hurlements terribles: Circé a découvert sa fuite, elle envoie ses soldats pour reprendre Ulysse.

Le voyage est long. Ulysse doit éviter des grands blocs en pierre que Circé lance vers son vaisseau. Mais enfin la Terre apparaît dans toute sa splendeur. Ulysse mène le vaisseau droit vers notre planète et splash! Il plane sur l'océan. La mer est calme, le ciel est bleu, le soleil brille.... Ulysse est content. Mais comment faire pour arriver à Melbourne? L'eau est très profonde, le vaisseau pour le moment flotte sur les vagues, mais il n'est pas habilité pour arriver sur la plage. Plongé dans ses pensées Ulysse est très très fatigué. Il se laisse bercer par le bruit de la mer et ainsi.....il s'endort. Tout à coup il est réveillé par des coups sur son vaisseau. Qu'est-ce? Ulysse épouvanté regarde par l'hublot et il voit devant lui un grand navire blanc. C'est un homme sur un canot qui frappe sur le vaisseau en cherchant de voir s'il y a quelqu'un au dedans. Ulysse ouvre le portail au dessus du vaisseau et demande à l'homme de se présenter.

-Je m'appelle Didier monsieur. Dit le jeune en parfait français Je suis au service de monsieur Dupont, le riche pétrolier. Il est en vacances sur son yacht, il a vu le vaisseau et il m'a envoyé ici pour voir s'il y a quelqu'un qui a besoin d'aide.

-Merci beaucoup, répond Ulysse qui heureusement connaît bien le français. En effet je devrais rejoindre Melbourne pour participer à une compétition de lancer du disque.

-Alors venez avec moi sur le yacht, répond l'homme- Monsieur Dupont sera très content de vous conduire à Melbourne.

Ulysse accepte. Il prend son précieux disque et quitte son vaisseau pour aller avec Didier sur le yacht de Monsieur Dupont. Quand les deux jeunes arrivent, le yacht apparait dans toute sa splendeur: tout blanc avec des bordures dorées et avec un grand drapeau bleu, blanc et rouge sur le pont flottant au vent. Monsieur Dupont est un homme très gentil: grand, mince très élégant avec une barbe noire il invite Ulysse à entrer dans son yacht, il lui offre des boissons en lui invitant à raconter son histoire. Ulysse commence à parler, l'étranger est fasciné par son histoire..... A la fin de son conte, monsieur Dupont décide d'aider Ulysse à retourner à Melbourne et lui donne un bateau léger qui possède sur le yacht. Ulysse remercie l'homme si généreux:

-Ma victoire sera dédiée à vous Monsieur, lui dit pendant qu'il prend congé. Ulysse part enfin pour Melbourne; le voyage est bref; au bout de trois heures il rejoint les cotes de Melbourne. Il descend du bateau et court vers le stade où l'attend toute sa famille: sa femme Pénélope, son fils Télémaque, ses parents. La rencontre est très émouvante mais.....Ulysse doit se dépêcher: le temps s'est arrêté juste au moment où il était allé chercher le disque. Le haut-parleur annonce: «Ulysse de Syracuse! " Ulysse est sur le stade, il lance son disque et....voilà! Il s'est classé premier et il a gagné la compétition! Cette fois les juges récupèrent le disque. Ulysse monte sur le podium, on entend l'hymne d'Italie, la médaille d'or est posée sur le son cou, il remercie tous ce qui l'ont aidé à gagner la compétition et ne s'aperçoit pas qu'un homme parmi les spectateurs lui a supporté pour toute la compétition. C'est monsieur Dupont qui lui a permis d'arriver à Melbourne et de gagner la médaille d'or avec son disque " SPATIAL!"

Scylla et Charybde: Les trous noirs de l'espace

An 3412, planète Mars



C'est 21 décembre de l'année 3412... Il est 10:00

La mission sur la planète Mars n'a pas donné de résultats. Après vingt ans, déçu de n'avoir rien trouvé, Ulysse veut rentrer chez lui en Espagne. L'équipage est formé de 16 personnes très motivées. Tous ont envie de revoir leurs familles. Les trois meilleurs amis d'Ulysse sont Aldo, Juan et Tiago. Ils contrôlent les trois zones du vaisseau spatial. Ils sont tous un peu émus...

Tout est prêt pour le départ. Ulysse est devant son vaisseau spatial nommé X4500.

Il dit à ses hommes: "Alors...Tout est prêt pour partir?"

Ils répondent tous en cœur: "Oui!"

L'équipage monte dans le vaisseau...

21 décembre 10:30

"Ici Ulysse, chaque équipage est autorisé à retourner dans sa propre zone sur le vaisseau... Je passe..."

"On décollera dans une minute:59, 58, 57... 5, 4, 3, 2, 1, départ!"

"Le vaisseau a décollé sans problème"

24 décembre 09:42

"Attention! Attention! Ici Tiago, de la zone 2, pour fêter Noël dans dix minutes on traversera un essaim de météorites.

09:54

"Ici Tiago, on entre dans l'essaim de météorites, activez les quatre boucliers... Je passe."

"Ici Ulysse, de la zone 1, les boucliers sont activés, ralentir... je passe."

10:02

"Ici Juan, de la zone 3! On doit faire attention! Un météorite s'approche de nous! Activez les canons laser! Feu!! Boom!!

Oui! Le météorite a explosé!

“Ici Aldo, de la zone 4, ne chantez pas victoire, il y en a d'autres! Tous ensemble on peut les détruire.”

“Ici Ulysse, de la zone 1, je confirme ce qu'Aldo a dit. On doit unir toutes nos forces. Dans 30 secondes on activera tous les canons de chaque zone, préparez-les!..10 secondes...3, 2, 1, tirez!!

Parfait! Toutes les fusées suivent la bonne direction”

“Ici Juan, de la zone 3, les fusées s'approchent des météorites! Ça explo... BOOOOOOOOOOOOOOOOOOM!!!!!!!!!!!!!! Victoire!!!!

Ulysse, avec son équipage, voyage maintenant tranquilles après cette aventure.

28 décembre 01:15

Tout à coup, au milieu de la nuit Ulysse entend un petit bruit et va immédiatement voir de quoi il s'agit. Mais quand il arrive dans la cabine où son équipage dort, il comprend qu'ils sont morts sauf ses trois meilleurs amis seulement évanouis à cause de radiations probablement provenant de ce bruit étrange. Sans réfléchir, d'un geste désespéré, il se dirige vers la seule cabine de secours en fonction et emmène avec lui ses amis évanouis. Ensuite il se met à pleurer quand il pense à son équipage perdu. Après quelques heures de surf dans l'espace il s'aperçoit que des corps célestes disparaissent dans le néant, par curiosité il s'approche lentement. Après quelques minutes d'observation il découvre que c'est un gouffre noir qui attire vers lui tout ce qu'il rencontre. Il est enchanté par ce vide qui lui procure de l'adrénaline... C'est dangereux, il doit s'éloigner. Il met ses moteurs à toute puissance et arrive à sauver son petit équipage, qu'il a mis encore un fois en danger à cause de sa curiosité....

Le jour suivant, quand ses amis ont repris connaissance, à travers les vitres du vaisseau spatial, ils aperçoivent l'Espagne. Leur cœur explose de joie.

28 décembre 11:53

Soudain, les moteurs tombent en panne. C'est la panique totale. Au bout de trente secondes ils précipitent vers l'océan Atlantique. Tous pensent qu'ils vont mourir, mais Ulysse arrive à freiner la chute. C'est inutile, ils tombent dans l'océan.

28 décembre 11:55

Heureusement un bateau vient vers eux...quelqu'un va les sauver !! Lorsque tout l'équipage est à bord, Ulysse offre au capitaine de merveilleuses pierres trouvées dans l'espace.

2 janvier 3413

Après quelques jours de voyage, un marin annonce : « Barcelone ! Barcelone !! ». Quand ils arrivent à rejoindre la ville, Ulysse trouve Pénélope qui pleure de joie ; elle les a reconnus après vingt ans !

Depuis ce jour-là, Ulysse et Pénélope restent ensemble jusqu'à la mort.

Ulysse sur la planète Mars

An 4321, planète Mars



La malédiction sur Ulysse et ses copains

Poséidon, après un nouvel essai raté pour arrêter Ulysse et ses copains dans leur aventure, les a maudit et, avec ses pouvoirs surnaturels, les envoie vers la planète Mars. Ulysse et son équipage doivent chercher la manière de revenir sur la Terre.

Poséidon : Oh... vous avez réussi à m'échapper une nouvelle fois. Oh... je ne vous supporte plus ! Je voudrais que vous soyez bien, bien loin d'ici, hors de ma vue, hors de notre planète... et ne jamais vous revoir. J'invoque les forces de l'obscurité et l'oubli pour que vous soyez perdus pour l'éternité dans l'espace supra-lunaire !

Par une espèce de tourbillon lumineux, Ulysse et ses copains de voyage sont transportés dans l'instant dans un paysage bizarre, très chaleureux, dominé par des montagnes aux tonalités rougeâtres et dorées. Le ciel et tout l'horizon sont aussi d'une couleur entre le jaune et l'orange.

Ulysse : Mais quelle nouvelle surprise nous réserve le destin... et quelle charmante et exotique Terre sera la scène de notre nouvelle aventure ?

Chœur (Diomède, Filo, Datés, Céphir, Titan, Nisa): Oh, non, qu'est-ce que nous avons fait pour mériter cette terrible fatalité !

Ulysse : Mes chers copains ne soyez pas si fatalistes... Nous allons profiter de tout ce que nous offrira cette nouvelle aventure, et bientôt nous serons près de nos êtres bien aimés.

Chœur : Oh, non, qu'est-ce que nous avons fait pour être envoyés si loin de chez nous ?

Une vieille dame apparaît en scène, mal habillée et avec des dessins partout sur le corps. C'est Gretel la sorcière. Elle fait semblant de ne pas apercevoir Ulysse et ses copains qui l'interrogent :

Ulysse : Excusez-nous vieille dame, nous nous sommes égarés dans cette terre étrange. Est-ce que vous pouvez nous guider vers les confins de notre beau pays Ithaque ? Nos familles, depuis longtemps nous y attendent et nous sommes pressés de les revoir.

Gretel : *Une mauvaise nouvelle à vous donner j'ai, puisque vous êtes bien loin de votre pays, y rentrer vite n'espérez pas.*

Chœur : Oh, non, qu'est-ce que nous avons fait pour avoir sur nous cette calamité !

Gretel : *Les premiers à arriver d'une planète étrangère vous n'êtes pas. En cherchant comment rentrer, prudents soyez. La clé, sept pièces sont.*

Après avoir parlé de cette manière énigmatique, la vieille dame continue son chemin sans faire plus attention à Ulysse et ses copains.

Sur la planète Mars

La planète Mars n'est pas le lieu inhabité et désert auquel on pourrait penser... Il y a beaucoup de créatures qui habitent là-haut, quelques unes curieuses et marrantes, d'autres d'inquiétantes et affreuses.

Ulysse : J'ai l'impression qu'à nouveau Poséidon a utilisé ses mauvais arts pour empêcher notre retour à Ithaque, et qu'il nous a envoyés bien loin de chez nous...

Chœur : Oh, non, qu'est-ce que nous avons fait pour mériter cette terrible fatalité !

Deux personnages à longue chevelure apparaissent en scène, avec une attitude aimable.

Créature 1 : Que sont ces chants de douleur ?

Créature 2 : Il semble qu'un malheur est arrivé à ces gens...

Diomède : Attention ! Qui êtes-vous ?

Créature 1 : Nous sommes des gens de bonne volonté, pas de souci...

Créature 2 : Est-ce que vous êtes perdus ici ? Peut-être pouvons-nous vous aider... ?

Ulysse : Nous sommes absolument égarés, et nous vous remercierons si vous pouviez nous aider à retrouver le notre chemin vers la planète Terre.

Créature 1 : Mais comment est-ce que vous êtes arrivés ici ?

Nisa : C'est une longue histoire à raconter...

Créature 2 : Et nous sommes prêts à l'écouter mais.... attention !

A ce moment apparaissent deux nouveaux personnages, cette fois ils ont un aspect affreux et avec une attitude défiante.

Monstre 1 : Tu as vu comment on doit traiter ces gens pourris !!

Monstre 2 : Tu as raison, ils comprennent seulement le fouet et le feu...

Monstre 1 : Arrête, nous ne sommes pas seuls... Aujourd'hui nous n'avons pas encore fini de nous amuser...

En les voyant arriver, les deux créatures qui avaient offert leur aide, s'en vont comme pressés.

Titan : Ah bon... est-ce qu'on va rigoler ensemble ?

Ulysse : Eh, bien... Si notre présence n'est pas bien reçue, il ne faut pas fâcher ces deux gentils messieurs...

Monstre 1 : Oui, vous avez bien compris, sans vous on sera plus tranquilles ici !

Ulysse fait un geste à ses amis pour se retirer sans offrir résistance aux nouveaux venus.

Chœur : Oh, non, qu'est-ce que nous avons fait Pour avoir sur nous cette calamité !

Les sept pièces du joyau

Ulysse et son équipage apprennent qu'ils ont besoin de rassembler les sept pièces qui composent un joyau sacré pour revenir sur la Terre et retrouver leurs bien aimés. Mais ils ne sont pas seuls à vouloir les trouver...

Dans une nouvelle scène, Ulysse et ses amis arrivent dans une espèce de marché. Il y a des gens qui achètent et gens qui vendent des choses.

Ulysse : Oh, mes amis, nous sommes arrivés comme guidés par un étrange destin, et quelque chose me dit que nous allons trouver ici qui pourra nous aider.

Datés : Bien sûr, après des heures de marche... on arrive quelque-part!

Filo : Qu'est-ce que c'est, cette musique si douce qu'on entend ?

Nisa : Quels beaux colliers et quels précieux bracelets que voilà !!

Ulysse : Oui, mais ce n'est pas ce dont nous avons bien besoin. Cherchons plutôt ce qui nous guidera, sans nous laisser distraire...

Diomède : Là ! N'est ce pas la vieille dame qui nous a parlé de ce qui nous manque ?

Ils s'approchent tous de la sorcière qui est en train de jeter des pierres pour prédire son destin à quelqu'un.

Ulysse : Et voilà, on se retrouve et nous avons une énigme à éclaircir...

Gretel : *Les pierres jetez, et votre destin je vous montrerai.*

Ulysse prend les pierres, les remue et les jette dans un panier.

Gretel : *Oh là là! Voici les sept épreuves pour avoir les sept pièces du joyau sacré, que passer vous devrez. Mais, attention à vouloir les obtenir, les seuls vous n'êtes pas. Deux autres groupes de candidats qui chercheront à vous les disputer j'y vois, et essayer d'être plus savants vous devrez.*

Chœur : Oh, non, qu'est-ce que nous avons fait pour mériter cette terrible fatalité !

Le retour sur la Terre

Après avoir disputé les sept pièces du joyau qui permettent de rentrer dans la Terre, Ulysse et ses copains n'ont pu obtenir que cinq de ces pièces. Ils sont crevés après tant d'efforts et pensent que tout est perdu. C'est à ce moment que la déesse Athéna, protectrice d'Ulysse va les sauver d'une fin tragique et les guidera dans leur retour.

Ulysse : Oh, mes amis, nous avons tout fait pour réussir les sept épreuves qui nous ont été imposées, mais, on doit le reconnaître, il y en a qui ont su mieux les surmonter que nous...

Philo : Mais c'est pas juste ! Nous avons gagné la plupart des épreuves... et pourtant, nous ne pouvons pas rentrer chez nous !!

Nisa : C'était bien clair que l'on devait gagner toutes les pièces, et il nous en manque deux ! Jamais nous ne rentrerons dans notre planète !!

Titan : (Il s'est mis à pleurer) Ouéééééh..... Ouéééééh.....

A ce moment, un épais brouillard se forme devant eux, d'où apparaît la tête de la déesse Athéna, qui leur parle comme ça :

Athéna : Ne soyez pas si découragés, mes amis, si vous croyez en vos raisons et vos droits, demandez à vos opposants de vous céder les deux pièces du joyau sacré qui vous manquent. Je vais intercéder devant eux afin que vous puissiez les avoir.

Ayant écouté ces paroles, et la déesse Athéna ayant disparu, Ulysse et ses amis se dirigent vers chacune des équipes opposantes contre lesquelles ils avaient disputé les épreuves. Avec une grande surprise, après avoir exposé leurs raisons, ils reçoivent les deux pièces manquantes du joyau. Et c'est comme ça qu'Ulysse et ses amis reviennent sur la Terre et suivent leur chemin de retour vers Ithaque.

L'odyssée du vendredi 13

Vendredi 13 juin 2014

Ulysse 2014 : L'odyssée du Twinspace

Le soir du jeudi 12 juin 2014, à l'arena de São Paulo, c'est le match d'ouverture de la coupe du Monde de football.



BRASIL 2014

... Au même moment dans le bureau de Zeus



Et leur nouveau Messie, Un dénommé Lionel

Les humains vénèrent les Dieux du foot !



Messages Ulysse Modifier

Je suis à côté du viaduc de Millau. Il y a eu un tremblement de terre

12 juin 2014 22:22

On arrive

13 juin 2014 07:45

Faites vite, je n'ai presque plus de batterie

13 juin 2014 07:46

Envoyer



Il faut se dénêcher !



COLLEGE Antonin PERBOSC

Ulysse ? A Millau ?

On peut prendre les bus du collène



Plus de 200km ... 3heures au minimum



Vers midi ...Enfin Millau !



Viaduc de Millau longueur : 2,5 km Le Tarn

Mais Ulysse



Ulysse 2014 : L'odyssée du Twinspace



Ulysse 2014 : L'odyssée du Twinspace

En effet, Ulysse est bien à Pareloup, en haut du barrage, devant un lac complètement vide, quand tout à coup



Ulysse 2014 : L'odyssée du Twinspace

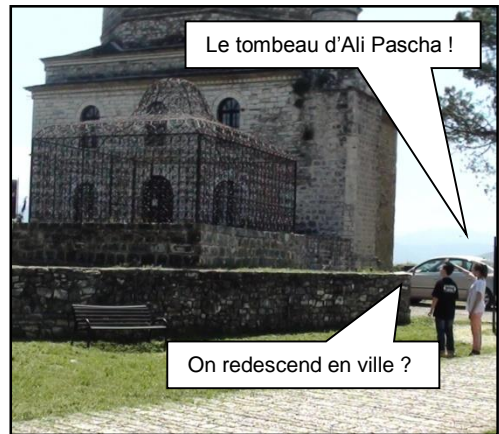
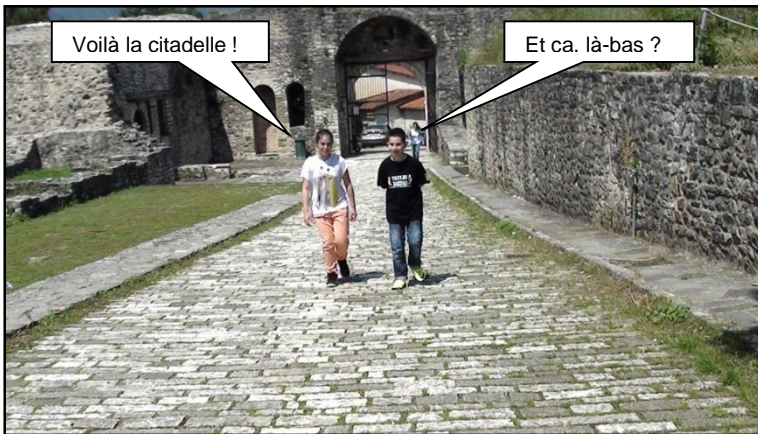
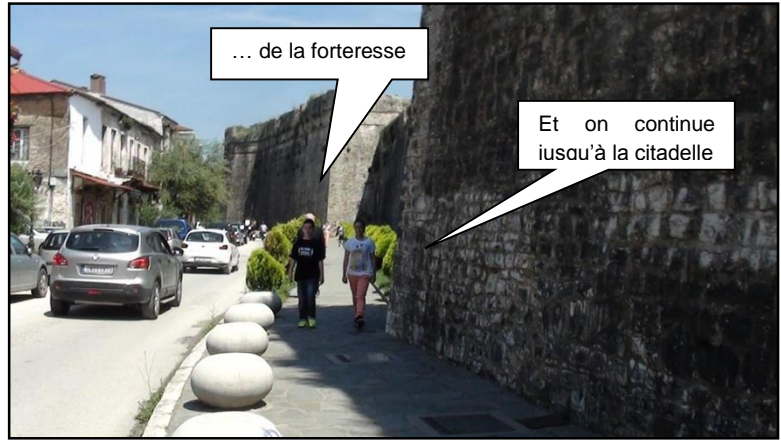
Pendant la nuit ... la cuvette d'Ioannina s'est remplie d'eau



... et un puissant tourbillon s'approche du rivage en diminuant d'intensité



Ulysse 2014 : L'odyssée du Twinspace



Ulysse 2014 : L'odyssée du Twinspace



Table des matières

- Page 9 : L'île des Lotophages
(Ecole primaire 16 rue de Russie, Tunis, Tunisie)
- Page 15 : Ulysse et Cléopâtre
(Collège Pilote Experimental Zanneio, Le Pirée, Grèce)
- Page 35 : Ce n'était qu'un rêve?
(Bundesgymnasium und, Braunau am Inn, Autriche)
- Page 47 : Les vacances de la reine Marguerite
(Ecole primaire de Gressoney Saint-Jean)
- Page 49 : Les Phéaciens ou la peur des autres
(Collège, Pont St Martin, Italie)
- Page 53 : Ulysse dans l'espace avec l'ISS
(Collège, Pont St Martin, Italie)
- Page 57 : Le chocolat
(Classe A2, CPE « Zosimaias Scholis », Ioannina, Grèce)
- Page 65 : Ulysse sur l'île d'Hawaii
(Classe G4, CPE « Zosimaias Scholis », Ioannina, Grèce)
- Page 79 : Un don surprenant
(Collège .Lakanal, Aubagne, France)
- Page 83 : Ulysse à Athènes
(6ο Γυμνάσιο Ρόδου, Rhodes, Grèce)
- Page 91: Chute inattendue
(Classe A3, CPE « Zosimaias Scholis », Ioannina, Grèce)
- Page 101 : Retour de flamme
(Collège Antonin Perbosc, Lafrançaise, France)
- Page 125 : Les tissus de Pénélope
(IES Suárez de Figueroa, Zafra, Espagne)
- Page 129: Où est le disque?
(XV ICS "P. Orsi" di Siracusa, Syracuse, Italie)
- Page 137: Scylla et Charybde: les trous noirs de l'espace
(Collège, Pont St Martin, Italie)
- Page 141 : Ulysse sur la planète Mars
(Institut Abat Oliba, Ripoll, Espagne)

Les auteurs

Aubagne

Benichou Julie, San Filippo Anthony, Desombre Stewan, Stratakos Giullia, Rousset Elisa, Dejorna Alexandre, Jourdan Jules, Tomei Hubert Clément

Braunau am Inn :

Jana Bernroither, Helena Grabner, Anica Ivanovic, Miriam Kobler, Moritz Kramer, Orsolya Pari, Tihana Petricevic, Weithaler Eva

Gressoney Saint Jean

Bieler Zoe-Marie, Calaba Alice, Chio Giulia, Cugnetto Matilde, Fiori Rachele, Linty Sebastiano, Pela Tommaso Pelagio, Pizzini Carol

Ioannina : Classe A2

Deligiannakis Dimitrios, .Karagiorgos Nikitas, .Karagiorgos Stratis, Karali Rania, Karamani Catherine, Korkontzelou Pantelina, Krana Despina, Kostopoulos Solon, Lekkas Themis, Papageorgiou Marina, Papageorgiou Nikoletta, Papadopoulou Nephelie

Ioannina : Classe A3

Houliara Catherine, Nikolaidis Lazare, Nousias Lampros, Papakostidi Maria, Priftis Jason, Soutopoulou Ioanna, Tzioras Jean, Tsalios Orestis, Tsitogiannis Paul

Ioannina : Classe: G4

Haralampopoulou Andriana, Hatzianastasiou Panagiotis, Hita Zeta, Hristodoulou Antonina, Kalisperatis Spyros, Stergiou Vasilis, Tsagogiannis Dimitrios, Tsiavos Georges, Tsiavou Maria, Tsoli Marguerite

Lafrançaise :

Alicia Alibert, Dylan Andrieux, Louis Belrepayre, Caroline Bergon, Raphaël Bertrand, Lucas Boissieres, Nino Boucaud, Thomas Brotons, Claire Cases, Sophian Castagne, Anthony Catays, Matthieu Dejean, Samuel Delthil, Roman Gontran, Rachel Joubert, Emma Laporte, Camille Leroy, Camille Pelat, Anaïs Perrier, Julie Pierre, Marius Piris, Coline Pomier, Emma Pouchet, Emma-Louise Pouligny, Maxime Quillard, Emma Roumat, Laura Tarieul, Kylian Weiss, Alexis Delamarre.

Le Pirée : Classe B3

Georges Athanassakos, Argyro Kotsira, Eleni Rempakou, Petros Terpo, Alexandra Tsavalou, Chrysanthi Tsagkari, Spyros Hatzis, Constantina Psarrou, Vasilis Moraïtinis

Le Pirée : Classe B4 :

Nectaria Kotzia, Nikos Lagouros, Constantinos Lappas, Fotini Levetsovit, Vaguélis Michalakakos, Eugénia Mpoureka, Georges-Nestoras Oktapodas, Despoina Stamatelou, Pantélis Trimis, Stéphanos Tsokanas

Nus:

Borroz Amèlie, Bonin Denix Gastone, Carrozzino Aurora, Cavalieri Ruben, Domanico Davide, Farina Matteo, Favre Martina, Fazari Francesca, Ferrero Elisa, Labidi Bilel Benchir, Molinari Andrea, Perrailon Lorena, Piffari Stefano, Rosset Fabio, Rosset Therry, Vierin Céline

Pont Saint Martin Classe 2A

Bastrentaz Kevin Silvio, Bongiovanni Davide, Caielli Helena, Christillin Elisa, Clementi Lorenzo, Cretaz Michelle, De Marco Domenico, Gagliotti Laura, Giachino Giulia, Jans Michele, Linty Arianna, Masala Nicolo, Msouna Younes, Peaquin Iris, Ratto Pietro, Ruatto Andrea, Ruatto Simona, Yeullaz Giorgia, Yon Daniela,

Pont Saint Martin Classe 2C

Bastrentaz Jean Marc, Battaglia Annalisa, Binel Alberto, Campanini Valerie, Clemente Carola, Clemente Pietro, Colicchio Williams, Corrente Sara, Cout Josette Lucienne, D'Andrea Vincenzo, Juglair Matteo, Pastour Diego, Perucchione Elvis, Pramotton Ilaria, Stevenin Martine, Turco Giorgia, Vairo Stefano, Vassoney Letizia, Vinzio Samuel

Pont Saint Martin Classe 2D

Callegari Raffaele, Casalatina Oliviero, D'Angelo Leonardo, Da Rugna Jeremy Giovanni, Favre Elisabetta, Ghirardo Martina, Juglair Anita, Juglair Giulia, Masala Manuel, Pozzi Enea, Ratto Francesca, Schifano Gabriele, Todeschini Jacopo, Tonetta Alessandro, Rapasso Giuseppe

Ripoll:

Biel de Haro, Martí Pujals, Alfons Cano, Natàlia Cordon, Maria Arbonés, Souad Abouyacoub, Pilar Jané, Eva Arbiol, Ona Pérez, Mar Fernàndez, Laia Subirana, Paula Sánchez, Carla Ruiz, Chantal Solà, Jordi Juyent, Oriol Soler, Pau Freixas, Prem Clota, Arnau Sanahuja

Syracuse:

Atanasio Federica, Claudio Ersilia, Elefante Edoardo, Formica Francesca, Martello Valentina, Passaro Salvo, Romano Silvia, Troiano Alice, Uccello Giovanni

Tunis :

Iyyadh Yousfi, Abir Mhadhbi, Zeineb Mekki, Yasmine Twatti, Melek Mekni, Manel Ben Zid, Aziz Bousnina, Yossr Abderrahim, Sehar Belhaj Amara, Eya Jandoubi,

Zafra

Almeida-Ramos Micaela-Luján, Cordon-Moreno Paloma , Escudero-Martín Dolores, González-Aparicio Rocío del Mar, González-Manzano Olga, Hernández-Rey Alejandro, Montañó-Vargas Pilar, Najarro-Moreno Cristina, Rodríguez-Lisea Almudena, Toro-Lanzo Laura

Les enseignants :Ahlem Ben Ali, Alexandra Tillet, Assunta Fornataro, Costantino Soudaz, Cristina Ovejero, Eleni Chartzavalou, Eric Vayssié, Guillem Serradell, Hélios Gil, Hélène Stavropoulou, Lucia Damato, Maria Georgiadou, Sandra Steinbock

