Αγάπη μένοι/ες μου μαθητές/τριες,

Συνεχίζοντας την εξ αποστάσεως εκπ/κή διαδικασία, αφού επαναλάβετε το Α επεισόδιο της «Ελένης» του Ευριπίδη, να απαντήσετε σας παρακάτω επαναληπτικές ερωτήσεις:

Ι.Να συγκρίνετε το προοίμιο της Οδύσσειας με τη μονολογική ρήση του Μενέλαου (437- 492) και να επισημάνετε τις ομοιότητες ανάμεσα στον Μενέλαο και τον Οδυσσέα.

ΠΡΟΟΙΜΙΟ ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ

Τον άντρα, Μούσα, τον πολύτροπο-1 να μου ανισιορήσεις, που βρέθηκε ως τα πε'ραια ίου κόσμου να γυρνά, αφού της Τροίας πάτησε ίο κάστρο το ιερό.

Γνώρισε πολιτείες πολλές, έμαθε πολλώγ ανθρώπων τις βουλές,

5 κι έζησε, καταμεσής στο πέλαγος, πάθη πολλά που τον σημάδεψαν,

σηκώνοντας το βάρος για τη δική του τη ζωή και τωγ συντρόφων του του γυρισμό. Κι όμως δεν μπόρεσε, που τόσο επιθυμούσε, γα σώσει τους συντρόφους.

Γιατί εκείνοι χάθηκαν απ’ τα δικά τους τα μεγάλα σφάλματα,

10 νήπιο» και μωροί, που πήγαν κι έφαγαν τα βόδια

του υπέρλαμπρου Ήλιου\* κι αυτός τους άρπαξε του γυρισμού τη μέρα.

Από όπου θες, θεά, ξεκίνα τηγ αυτή την ιστορία;" κόρη του Δία, και πες την και σ’εμάς.

Τότε5 λοιπόν οι άλλοι, όσοι ξέφυγαν τον άθλιον όλεθρο , όλοι τους ήσαν 15 σπίτι τους, γλπώνοντας κι απ’ του πολέμου κι απ’ της θάλασσας τη μάχη.

Μόνο εκείνον, που τον παίδευε πόθος διπλός, του γυρισμού και της γυναίκας του, τον έκρυβε κοντά της μια νεράιδα, η Καλυψώ, θεά σεμνή κι αρχοντική, στις θολωτές σπηλιές της, γιατί τον ήθελε δικό της,

20 Κι όταν, με ίου καιρού τ’ αλλάγματα, ο χρόνος ήλθε που του ορίσαν οι θεοί να δει κι αυτός το σπίτι του, να φτάσει στην Ιθάκη,

ούτε κι εκεί δεν έλειψαν οι αγώνες, κι ας ήταν πια με τους δικούς του. Οοτόσο οι θεοί τώρα τον συμπαθούσαν, όλοι εκτός του Ποσειδώνα’ αυτός σφοδρό κρεμούσε τον θυμό του πάνω στον θεϊκό\* Οδυσσέα, προτού πατήσει της πατρίδας του το χώμα.[[1]](#footnote-1)

1. Να σχεδιάσετε ή να περιγράφετε τη σκευή του Μενέλαου και της Γερόντισσας όπως εσείς τη φαντάζεστε.

3-04-2020

Ε. Φαρατζή

Δεν ξεχνάμε: Μένουμε σπίτι και προσέχουμε [↑](#footnote-ref-1)