



**Δήμος  
Ναυπλιέων  
Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ.**

**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΠΡΟΣ ΝΕΕΣ ΚΑΙ ΝΕΟΥΣ  
ΓΙΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ  
ΜΕ ΤΟΥΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΣΤΡΑΤΗ ΧΑΒΙΑΡΑ ΚΑΙ ΜΑΡΤΥ ΛΑΜΠΡΟΥ**

**ΕΝΑΡΞΗ ΣΕΙΡΑΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΩΝ: ΣΑΒΒΑΤΟ 24 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2015, 10.00 Π.Μ.,  
ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ  
ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ HARVARD ΣΤΟ ΝΑΥΠΛΙΟ**

Το Κέντρο Ελληνικών Σπουδών Ελλάδος του Πανεπιστημίου Harvard, σε συνεργασία με τον **Δήμο Ναυπλιέων** και τον **Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ.**, προσφέρει *εργαστήριο δημιουργικής γραφής*, με συντονιστές τους συγγραφείς **Στρατή Χαβιαρά** και **Μάρτυ Λάμπρου**.

Το εργαστήριο **απευθύνεται σε νέες και νέους έως 25 ετών\*** οι οποίοι συνδυάζουν δημιουργική φαντασία με εκφραστικές ικανότητες και επιθυμούν να καλλιεργήσουν την πεζογραφία ή την ποίηση. Οι συντονιστές θα πραγματευθούν θέματα της σύγχρονης ποίησης και πεζογραφίας. Με αφορμή επιλεγμένα δείγματα γραφής των συμμετεχόντων νέων, θα αναλύσουν σε βάθος όψεις του πεζού λόγου (μυθιστόρημα και μικρή φόρμα), όπως θεματικές εμμονές, δομή, αφηγηματική φωνή, ανάπτυξη χαρακτήρων και χρήση γλώσσας.

Το εργαστήριο θα διεξαχθεί στην αίθουσα σεμιναρίων του **Κέντρου Ελληνικών Σπουδών** στο Ναύπλιο (Πλατεία Φιλελλήνων και οδός Όθωνος) και θα περιλάβει συνολικά πέντε τρίωρες συναντήσεις κάθε Σάββατο 10.00 π.μ. – 1.00 μ.μ., ξεκινώντας στις 24 Οκτωβρίου. Ο μέγιστος αριθμός των συμμετεχόντων οι οποίοι θα επιλεγούν από τους συντονιστές θα είναι δεκαπέντε.

**Τρόπος υποβολής αιτήσεων:** Οι ενδιαφερόμενες /-οι νέες /- οι καλούνται να προωθήσουν μήνυμα στην ηλεκτρονική διεύθυνση [matina.goga@chs.harvard.edu](mailto:matina.goga@chs.harvard.edu) **έως και τις 17 Οκτωβρίου**, με θέμα: «Συμμετοχή στη σειρά συναντήσεων του εργαστηρίου δημιουργικής γραφής»\*\*, όπου θα καταθέσουν σύντομο βιογραφικό και ένα **δείγμα γραφής** τους μεγίστης εκτάσεως τριών σελίδων, πληκτρολογημένων με 1.5 διαστήματα.



**Δήμος  
Ναυπλιέων  
Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ.**

\*Θα ακολουθήσει αργότερα ανακοίνωση για επόμενο εργαστήριο για ενδιαφερομένους άνω των 25 ετών.

\*\*Το εργαστήριο προσφέρεται χωρίς καμία χρηματική επιβάρυνση.

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθύνεσθε καθημερινά (10.00 – 17.00) στο Κέντρο Ελληνικών Σπουδών και να επικοινωνείτε με τη Ματίνα Γκόγκα, Συντονίστρια Επικοινωνίας και Ανάπτυξης Προγραμμάτων του ΚΕΣ, στους αριθμούς τηλεφώνου 2752047030 και 2752047040.

\*Συνημμένως τα σύντομα βιογραφικά σημειώματα των συντονιστών:

Ο **Στρατής Χαβιαράς** γεννήθηκε το 1935 στη Νέα Κίο Αργολίδας όπου τελείωσε το δημοτικό σχολείο. Από τα δώδεκά του και για τα επόμενα είκοσι χρόνια εργάστηκε ως οικοδόμος στη Αθήνα και την επαρχία, σε έργα όπως η αναστήλωση της Στοάς του Αττάλου, το αρδευτικό φράγμα, η σήραγγα εκτροπής και το υδροηλεκτρικό φράγμα του Αχελώου. Στο ίδιο διάστημα εκδόθηκαν τέσσερις συλλογές ποιημάτων του.

Το 1967 μετανάστευσε στις ΗΠΑ, όπου σπούδασε ιστορία και λογοτεχνία, δημιουργική γραφή και μετάφραση στο Κολλέγιο Goddard. Εργάστηκε σε διάφορες υπαλληλικές θέσεις στις βιβλιοθήκες του Harvard έως το 1974, όταν διορίστηκε στο ίδιο πανεπιστήμιο διευθυντής της αίθουσας σύγχρονης ποίησης Woodberry και της βιβλιοθήκης Farnsworth. Από το 1985 έως το 2008 δίδαξε τη συγγραφή μυθιστορήματος στο θερινό πρόγραμμα του Harvard. Έχει εκδώσει τέσσερις ποιητικές συλλογές στα ελληνικά και δύο στα αγγλικά. Τα μυθιστορήματά του *Όταν τραγουδούσαν τα δέντρα*, *Τα ηρωικά χρόνια*, και *Πορφυρό και μαύρο νήμα*, γραμμένα στα αγγλικά, κυκλοφόρησαν στον αγγλόφωνο κόσμο και σε μετάφραση σε πολλές ευρωπαϊκές γλώσσες. Το νέο του μυθιστόρημα στα ελληνικά, *Άχνα*, εκδόθηκε το 2014. Στις Ηνωμένες Πολιτείες ο Στρατής Χαβιαράς ίδρυσε και διηύθυνε την έκδοση του περιοδικού ποίησης *Arion's Dolphin* και το λογοτεχνικό περιοδικό *Harvard Review*. Από το 2002 ως το 2006 δίδαξε τη συγγραφική τέχνη (μυθιστόρημα) στο ΕΚΕΜΕΛ και από το 2006 έως το 2009 δίδαξε και συντόνισε τα εργαστήρια τέχνης του λόγου του Εθνικού Κέντρου Βιβλίου στην Αθήνα. Είναι ενεργό μέλος του Συλλόγου Αμερικανών Συγγραφέων και της Εταιρείας Ελλήνων Συγγραφέων.

Η **Μάρτυ Λάμπρου** γεννήθηκε στη Λιβαδειά και ζει στην Αθήνα. Σπούδασε παιδαγωγική, μουσικοκινητική και κουκλοθέατρο στο ΙΕΚ ΑΚΜΗ. Έχει εκδώσει τη νουβέλα *Το κόκκινο κουτί* (Λ. Χρηστάκης, 1997), τη συλλογή διηγημάτων *Κόπιτσες* (Εκδόσεις Οσελότος, 2010, Βραχεία λίστα βραβείων του περιοδικού *Διαβάζω*, 2010) και το μυθιστόρημα *Με λυμένο χειρόφρενο*, με το οποίο απέσπασε το Βραβείο Πέτρου Χάρη της Ακαδημίας Αθηνών για το καλύτερο μυθιστόρημα του 2014. Το διήγημά της "Θήβα, Βάγια, Αλίαρτος" δημοσιεύτηκε σε ανθολογία των εκδόσεων Καστανιώτη, και το διήγημα "Κόπιτσες" διακρίθηκε στον διαγωνισμό του περιοδικού *Πλανόδιον*, στο οποίο και δημοσιεύθηκε τον Δεκέμβριο του 2010. Μέχρι το 2008 διατήρησε το βιβλιοπωλείο «Κουρδιστό πορτοκάλι» στον Βύρωνα.