

**ΙΒΑΝΟΒΑ ΕΛΕΝΗ**

Λουτράκι 22/10/2015

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΟΡΩΣΙΚΟΥ  
ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΦΙΛΙΑΣ  
ΑΡΚΑΔΙΟΥ 18 –ΚΑΛΛΙΘΕΑ ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΥ  
ΤΗΛ: 6974-373607, 27440-67536**

Προς  
Τη Δ/ση Δευτεροβάθμιας  
Εκπαίδευσης  
Ν. Κορινθίας – Νοταρά 123  
20100 – ΚΟΡΙΝΘΟΣ

**Θέμα :«Πρόσκληση μαθητών στο παιδικό διαγωνισμό ρωσικής γλώσσας,  
μουσικής, θεάτρου και αφήγησης»**

Προσκαλούμε ρωσόφωνα παιδιά που διαμένουν μόνιμα στην Ελλάδα. Ο Διαγωνισμός διεξάγεται με την υποστήριξη της Πρεσβείας της Ρωσικής Ομοσπονδίας Του Συντονιστικού Συμβουλίου της Ένωσης Ρωσόφωνων Συμπατριωτών στην Ελλάδα και του Πολιτιστικού και Επιστημονικού Κέντρου της Ρωσικής Ομοσπονδίας στην Ελλάδα.

**Ο Διαγωνισμός** θα πραγματοποιηθεί στο Αλεξάνδρειο συνεδριακό κέντρο Λουτρακίου στις **22 Νοεμβρίου 2015** και ώρα από **11:00** πμ.

Παρακαλούμε για τις δικές σας ενέργειες.

Στην Επιτροπή αξιολόγησης συμμετέχουν:

1. Κα Ελιζαβέτα Χαμράγιεβα – Προφέσορας, καθηγήτρια της Εκπαίδευσης, καθηγήτρια σλαβικών γλωσσών και των μεθόδων διδασκαλίας στο Παιδαγωγικό Πανεπιστήμιο της Μόσχας
2. Κα Κριτσέφσκαγια Ευγενία, Πρόεδρος του Συντονιστικού Συμβουλίου της Ένωσης Ρωσόφωνων Συμπατριωτών στην Ελλάδα (Αθήνα).
3. Κος Ζελίλοφ Ιβάν , μέλος Συμπατριωτών στην Ελλάδα (Θεσσαλονίκη)

Με τιμή,

Η Πρόεδρος

Ελένη Ιβανόβα

### ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

**"Όταν η ζωή είναι σε αρμονία, τι θα μπορούσε να είναι καλύτερο ... "**  
**Στα πλαίσια εορτασμού της Ημέρας Εθνικής Ενότητας στην Ρωσία.**

ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΩΝ ΣΥΜΠΑΤΡΙΩΤΩΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΡΩΣΙΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ  
Με την υποστήριξη του Rossotrudnichestvo, της Ρωσικής Πρεσβείας στην Αθήνα,  
του Πνευματικού και Πολιτιστικού Κέντρου της Ρωσικής Πρεσβείας (RCNK) στην  
Αθήνα και του KSRS της Ελλάδος.

**Έκθεση, ποίηση, μουσική, θέατρο, χορός**  
**Κυριακή 22 Νοεμβρίου 2015, ώρα: 12:00**

**Αίθουσα συνεδρίων Αλεξάνδρειου συνεδριακού κέντρου**

**Λουτράκι, Ελλάδα**

Βραβείο 1<sup>ης</sup>, 2<sup>ης</sup>, 3<sup>ης</sup> θέσης: εκπαιδευτικό ταξίδι το 2016 με τίτλο: «Γεια σου, Ρωσία!», στα ιστορικά μέρη της Ρωσικής Ομοσπονδίας. Αναμνηστικά: Gosfilmofond Ρωσίας!.

Το Φεστιβάλ πραγματοποιείται στη ρωσική γλώσσα.

Σκοποί και στόχοι:

- Ενοποίηση των ενώσεων των συμπατριωτών, μέσω της συνεργασίας των παιδιών,
- Υποστήριξη και ανάπτυξη των παιδιών και των εφήβων,
- Εντοπισμός νέων ταλαντούχων παιδιών και ομάδων,
- Δημιουργία προϋποθέσεων για τη δημιουργική επικοινωνία και την ανταλλαγή εμπειριών των παιδιών μέσω του ερασιτεχνικού θεάτρου, του χορού και της μουσικής,
- Εκκλαϊκευση της ρωσικής γλώσσας και της ρωσικής κουλτούρας.

Όροι συμμετοχής:

Απαραίτητο: Έκθεση και δύο ενότητες

- Έκθεση με θέμα: «Όταν η ζωή είναι σε αρμονία, τι θα μπορούσε να είναι καλύτερο»(από 150 λέξης και πάνω).

Κατά τη διάρκεια του διαγωνισμού οι μαθητές θα διηγηθούν (προφορικά) την ιστορία τους.Οο Έκθεση η κριτική επιτροπή θα υποβλήθουν χωρίς την ονοματοδοσία των σπουδών τους.

Κατά τη διάρκεια διαγωνισμού η κριτική επιτροπή έχει τη δυνατότητα να υποβάλλει ερωτήσεις .

Όροι:

- Δύο παραστάσεις: ανταγωνιστικό χαρακτήρα .

- Οι ομάδες του ερασιτεχνικού θεάτρου, του χορού και της μουσικής θα αποτελούνται από 3 μέλη ηλικίας 11 έως 15 ετών,

- Διάρκεια παράστασης - όχι περισσότερο από 15 λεπτά,

Διαθέσιμος χρόνος για πρόβα: 15 λεπτά κάθε ομάδα .

- Οι συμμετέχοντες θα πρέπει να έχουν τα κοστούμια τους και τα σκηνικά τους.

- Η μεταφορά του εξοπλισμού πραγματοποιείται από τους συμμετέχοντες,

- Κάθε συμμετέχων (ή ομάδα) πρέπει να προετοιμάσει μια παρουσίαση, σε οποιοδήποτε είδος, όχι περισσότερο από 3 λεπτά.

- Δήλωση Συμμετοχής : έως τις 15 Νοεμβρίου 2015,

(αιτήσεις που υποβάλλονται μετά τη λήξη της προθεσμίας και χωρίς να τηρηθούν οι κανόνες δεν θα θεωρούνται έγκυρες)

- Στο έντυπο της αίτησης θα πρέπει να δηλώνονται: ο τίτλος του έργου, ο συγγραφέας της μουσικής και του κειμένου.

Σχήματα:

- Ατομική εκτέλεση: σόλο, ντουέτο

- Μικρές θεατρικές παρουσίες :3-5 άτομα

- Συγκροτήματα: μέχρι 6 άτομα

Ηλικιακές κατηγορίες:

1<sup>η</sup> ηλικιακή κατηγορία: 11 έως 15 ετών

2<sup>η</sup> ηλικιακή ομάδα: μικτή, 11 έως 15 ετών

Φεστιβάλ- Διαγωνισμός: Πρόγραμμα Κυριακής 22 Νοεμβρίου:

• Αφιξη των συμμετεχόντων

(Όχι περισσότερο από έναν αντιπρόσωπο στο σύνοδο 3 μέληΚάθε ομάδα ή συμμετέχων δικαιούται ένας συνοδός.)

• Τελετή έναρξης

• Διαγωνιστικό μέρος

• Τελετή απονομής βραβείων

- Κλείσιμο του φεστιβάλ

• Αναχώρηση των συμμετεχόντων.

Προδιαγραφές:

- Φορείς φωνογραφημάτων είναι CD

- Κάθε εγγραφή πρέπει να είναι σε χωριστό CD και να αναγράφεται το όνομα του έργου, ο συγγραφέας της μουσικής, ο συγγραφέας του κειμένου, το όνομα του συγκροτήματος ή του καλλιτέχνη καθώς και το όνομα και το μήκος του περιεχομένου.

- Στην εκτίμηση της κριτικής επιτροπής παραστάσεις φώτος στήριξης (διάφορα ειδικά εφέ φωτός) δεν λαμβάνονται υπόψη.

Δεν επιτρέπονται:

- Ανταγωνιστικές αποδόσεις των τραγουδιστών φωνογραφημάτων «συν».

Η Οργανωτική Επιτροπή ορίζει τα εξής:

Υποψήφιοι αποτελούν ηλικιών:

### 1. Φωνητική μουσική:

- Ακαδημαϊκή
- Μοντέρνα

- Παραδοσιακή

- Jazz

- Αυτοδημιουργία/ Αυτοσχεδιασμός

- Μουσικλ

Οι συμμετέχοντες παρουσιάζουν δύο διαφορετικά έργα συνολικής διάρκειας όχι περισσότερο από 3-4 λεπτά. Στην κατηγορία «μουσική» οι συμμετέχοντες παρουσιάζουν μέχρι τρία έργα (εκ των οποίων a'capella), με συνολική διάρκεια όχι περισσότερο από 10-15 λεπτά.

Κριτήρια - Γενική αξιολόγηση: μουσική, καλλιτεχνική ερμηνεία της μουσικής σύνθεσης, καθαρότητα του τονισμού και της ποιότητας του ήχου, γραφικά πολιτισμό, πολύπλοκότητα / ποικιλία του ρεπερτορίου, ρεπερτόριο σύμφωνο με τις δυνατότητες και την ηλικιακή κατηγορία των καλλιτεχνών.

Όργανα με χορδές:

- Παραδοσιακά όργανα

-Βιολί

-Βιολοντσέλο

-Λύρα

-Μπαλαλάικα

- Κιθάρα

• Οι συμμετέχοντες παρουσιάζουν δύο διαφορετικές εργασίες συνολικής διάρκειας 10 λεπτών.

• Γενικά κριτήρια αξιολόγησης:

βαθμός της κυριότητας του οργανου, καθαρότητα των τονισμών και μουσικό σύστημα, μουσικότητα, ρεπερτόριο που ταιριάζουν στις επιδόσεις και την ηλικιακή

ομάδ, καλλιτεχνική ερμηνεία ενός μουσικού έργου, δημιουργική ατομικότητα για μεμονωμένους καλλιτέχνες.

### 3. Χορογραφία:

- Κλασικός χορός

- Παραδοσιακός

- Μίμηση του παραδοσιακού χορού

- Σύγχρονος χορός (jazz, μοντέρνο, σύγχρονο)

- Pop

- rock and roll

- hip-hop, house, techno, disco

- ευρωπαϊκό πρόγραμμα

• Οι συμμετέχοντες εκτελούν δύο έργα, η διάρκεια των οποίων δεν θα πρέπει να υπερβαίνει τα 4 λεπτά

• Γενικά κριτήρια αξιολόγησης:

τεχνική των κινήσεων, η συνθετική δομή του αριθμού που αντιστοιχεί στο ρεπερτόριο των ηλικιών, ιδιαιτερότητες των συμμετεχόντων, η επιλογή και η αντιστοίχιση των

μουσικών με το χορογραφικό υλικό, το μεράκι, η αποκάλυψη της καλλιτεχνικής εικόνας, η καλλιτεχνία, η πρωτοτυπία.

4. Θεατρική παράσταση:

- Καλλιτεχνική έκφραση ( ποίηση, ένα απόσπασμα από το λογοτεχνικό έργο, ένας μύθος), που δεν θα υπερβαίνει τα 4 λεπτά.

Γενικά κριτήρια αξιολόγησης:

η πληρότητα και η εκφραστικότητα των καλλιτεχνικών έργων του θέματος, η αποκάλυψη και η φωτεινότητα της καλλιτεχνικής εικόνας, το επίπεδο δεξιοτεχνίας, η

δילαιοδοσα , η πολυπλοκότητα των εργασιών που εκτελούνται, αντιστοιχία ρεπερτορίου με την ηλικία των εκτελεστών.

- Ένα μικροσκοπικό θέατρο ( θεατρικά σκετσάκια, ή μικρές θεατρικές παραστάσεις)

Σε κάθε συμμετέχοντα θα απονεμηθεί Έπαινος για τη συμμετοχή του στο διαγωνισμό.

Επικεφαλής της κριτικής επιτροπής:

Ε.Α.Hamraeva (καθηγήτρια της Εκπαίδευσης, καθηγήτρια σλαβικών γλωσσών και των μεθόδων διδασκαλίας στο Παιδαγωγικό Πανεπιστήμιο της Μόσχας).

Διοργανωτής: Έλενα Ιβάνοβα , πρόεδρος του Ελληνο-ρωσικού Συλλόγου "Φιλία"

**Επικοινωνία:**

**Τηλ: (30) 6974373607**

**konkourslou@mail.ru**

**www.iosd-lutraki.com**