



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ Π/ΘΜΙΑΣ & Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΔΥΤΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Προφήτης 24/05/2024

ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΕΓΝΑΤΙΑΣ

Εξεταστέα Ύλη Προαγωγικών Εξετάσεων Ιουνίου 2024

Τάξη: Α

Μάθημα: Μαθηματικά

Καθηγήτρια: Β. Μπιλιμπίλη

Α Μέρος - Άλγεβρα

Κεφάλαιο 1	Ενότητες
	1.1
	1.2
	1.3
	1.4
	1.5
Κεφάλαιο 2	Ενότητες
	2.1
	2.2
	2.3
	2.4
	2.5
Κεφάλαιο 4	Ενότητες
	4.1
	4.2
Κεφάλαιο 5	Ενότητες
	5.1
	5.2

Β' Μέρος - Γεωμετρία

Κεφάλαιο 1	Ενότητες
	1.1
	1.2
	1.3
	1.5
	1.6
	1.7
	1.8
	1.9
Κεφάλαιο 2	Ενότητες
	2.3
	2.6
Κεφάλαιο 3	Ενότητες
	3.1
	3.2

Μάθημα: ΑΓΓΛΙΚΑ

Καθηγήτρια: κ. ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ

GRAMMAR: Verbs: to be / to have

PRESENT CONTINUOUS vs SIMPLE PRESENT

COMPARISON (βαθμοί σύγκρισης / asas) *ανώμαλα επίθετα*

MODALS:

CAN / CAN'T

MUST / MUSTN'T

HAVE TO / DON'T HAVE TO

SHOULD / SHOULDN'T

MAY / MAY NOT

WRITING: ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΤΙΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΠΟΥ ΓΡΑΨΑΜΕ.



Μάθημα: ΒΙΟΛΟΓΙΑ**Καθηγήτρια: ΟΡΦΑΝΙΔΟΥ ΤΙΜΟΚΛΕΙΑ****Κεφάλαιο 1****Παράγραφοι**

- 1.1 σελ. από 18 έως 20 Τα χαρακτηριστικά των οργανισμών
- 1.2 σελ. από 21 έως 23 Κύτταρο: Η μονάδα της ζωής
- 1.3 σελ. από 25 έως 28 Κύτταρο: Η οργάνωση των πολυκύτταρων οργανισμών

Κεφάλαιο 2**Παράγραφοι**

- 2.1 σελ. από 39 έως 40 Η παραγωγή θρεπτικών ουσιών στα φυτά
- Η φωτοσύνθεση
- 2.3 σελ. 41 και 44 Η πρόσληψη ουσιών και η πέψη στους ζωικούς οργανισμούς
- 2.4 σελ. 45 και 48 έως 50 Η πρόσληψη ουσιών και η πέψη στον άνθρωπο

Κεφάλαιο 3**Παράγραφοι**

- 3.2 σελ. από 60 έως 61 Η μεταφορά και αποβολή ουσιών στα φυτά
- 3.4 σελ. από 65 έως 69 Η μεταφορά και αποβολή ουσιών στον άνθρωπο
- σελ. 71 και 72 Το ουροποιητικό σύστημα του ανθρώπου



Μάθημα: ΦΥΣΙΚΗ**Καθηγήτριες: Τ. ΟΡΦΑΝΙΔΟΥ – Β. ΜΠΙΑΜΠΙΛΗ Β**Θα εξεταστούν τα παρακάτω **Φύλλα Εργασίας (Φ.Ε.)**:

Φ.Ε. 1 : Μετρήσεις Μήκους - Η μέση τιμή	(σελ. 1-4)
Φ.Ε. 2 : Μετρήσεις Χρόνου - Η Ακρίβεια	(σελ. 5-8)
Φ.Ε. 3 : Μετρήσεις Μάζας - Τα Διαγράμματα	(σελ. 9-14)
Φ.Ε. 4 : Μετρήσεις Θερμοκρασίας - Η Βαθμονόμηση	(σελ. 15-18)
Φ.Ε. 5 : Από τη Θερμότητα στη Θερμοκρασία - Η Θερμική	
Ισορροπία	(σελ. 19-22)

ΟΔΗΓΙΕΣ για τις εξετάσεις**Α΄ μέρος****1^ο ερώτημα:** Περιγραφή της σύνθεσης, της λειτουργίας και της εξέλιξης ενός πειράματος.**2^ο ερώτημα:** Καταγραφή συμπερασμάτων από το πείραμα του 1^{ου} ερωτήματος.**3^ο ερώτημα:** Επεξεργασία των τιμών μέτρησης ενός πειράματος και κατασκευή διαγράμματος .**4^ο ερώτημα:** Καταγραφή συμπερασμάτων από το πείραμα του 3^{ου} ερωτήματος.**Β΄ μέρος****Ερωτήματα 5^ο έως 9^ο:** Απάντηση σε **δύο από πέντε** ερωτήματα, τα οποία αφορούν σε εφαρμογές, γενικεύσεις ή ερμηνείες συμπερασμάτων.

- Απαντάτε υποχρεωτικά στα **τέσσερα πρώτα** ερωτήματα (1^ο , 2^ο , 3^ο , 4^ο) του **Α΄ μέρους** και επιλέγετε **δύο από τα επόμενα πέντε** ερωτήματα (5^ο , 6^ο , 7^ο , 8^ο , 9^ο) του **Β΄ μέρους**.
- Τα ερωτήματα είναι ισοδύναμα και οι απαντήσεις βαθμολογούνται ισότιμα.
- Να έχετε μαζί σας ένα **ΜΟΛΥΒΙ** [εκτός από **ΣΤΥΛΟ (μπλε ή μαύρο)**] και έναν **ΧΑΡΑΚΑ**.
- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε μολύβι **μόνο** για το διάγραμμα στο απαντητικό φύλλο του 3^{ου} θέματος.



Μάθημα: Ιστορία**Καθηγήτρια: Σοφία Μόγια****I. ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΑ****Κεφάλαιο Β: Η εποχή του χαλκού**

2. Ο Κυκλαδικός πολιτισμός
3. Ο Μινωικός πολιτισμός
4. Η θρησκεία και η Τέχνη των Μινωιτών
5. Ο Μυκηναϊκός κόσμος
6. Η Μυκηναϊκή Θρησκεία και Τέχνη

II. ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ ΧΡΟΝΟΙ**Κεφάλαιο Γ: Ο Ελληνικός κόσμος από το 1100 έως το 800 π.Χ.**

1. Οι Μεταβατικοί Χρόνοι
2. Η Πολιτισμική Αναγέννηση

Κεφάλαιο Δ: Αρχαϊκή εποχή

2. Η πόλη κράτος και οι εξέλιξη του πολιτεύματος
3. Η Σπάρτη
4. Αθήνα: Από τη Βασιλεία στην Αριστοκρατία
5. Αθήνα: Πορεία προς τη Δημοκρατία
7. Πέρσες και Έλληνες: Δύο κόσμοι συγκρούονται
8. Η οριστική απομάκρυνση της Περσικής επίθεσης

Κεφάλαιο Ε: Η Ηγεμονία της Αθήνας

1. Η Συμμαχία της Δήλου-Η Συμμαχία όργανο της αθηναϊκής ηγεμονίας



2. Το δημοκρατικό πολίτευμα σταθεροποιείται – Ο Περικλής και το δημοκρατικό πολίτευμα
3. Η λειτουργία του πολιτεύματος. Οι Λειτουργίες
4. Η συγκρότηση της αθηναϊκής κοινωνίας – Η καθημερινή ζωή
5. Η διαδικασία της μόρφωσης – Ο Αθηναίος και η εργασία – Η Αθήνα γιορτάζει

Κεφάλαιο Στ: Ηγεμονικοί ανταγωνισμοί και κάμψη των ελληνικών πόλεων

1. Τα αίτια και οι αφορμές του Πελοποννησιακού πολέμου – Ο Αρχιδάμειος πόλεμος
2. Η εκστρατεία στη Σικελία – Ο Δεκελεικός πόλεμος
3. Η ηγεμονία της Σπάρτης – Μια κυριαρχία σε αμφισβήτηση
4. Η κυριαρχία της Θήβας στην Ελλάδα



Μάθημα: Αρχαία Ελληνική Γλώσσα**Καθηγήτρια: Γρηγορία Σαββάκη****Ενότητα 2**

Α. Κείμενο « Η εκπαίδευση των παιδιών στην αρχαία Αθήνα

Ενότητα 3

Α. Κείμενο « Επαγγέλματα των αρχαίων Αθηναίων»

Β. Ετυμολογικά: Η ετυμολογία των λέξεων-Παραγωγή και Σύνθεση

Ενότητα 4

Α. Κείμενο « Ένα ταξίδι επιστημονικής φαντασίας

Β1. Λεξιλογικός Πίνακας: ή φωνή

Β2. Ετυμολογικά: Παραγωγή ουσιαστικών από ουσιαστικά (α' μέρος): - υποκοριστικά- περιεκτικά- τοπικά

Ενότητα 5

Α. Κείμενο « Ο πλούτος της αττικής γης»

Β1. Λεξιλογικός Πίνακας: ή γῆ

Β2. Ετυμολογικά: Παραγωγή ουσιαστικών από ουσιαστικά (β' μέρος): παρώνυμα- εθνικά- πατρωνυμικά- γονεωνυμικά

Γ. Γραμματική: 1. Οριστική ενεστώτα ρ. ειμί, 2. Οριστική ενεστώτα και μέλλοντα ε.φ. βαρύτονων ρημάτων

Ενότητα 6

Α. Κείμενο « Η ομορφιά δεν είναι το παν»

Β1. Λεξιλογικός Πίνακας: πίνω



B2. Ετυμολογικά: Παραγωγή ουσιαστικών από ρήματα (α΄ μέρος): ουσιαστικά που δηλώνουν το πρόσωπο που ενεργεί, ενέργεια, πάθος, κατάσταση, το αποτέλεσμα ενέργειας.

Γ. Γραμματική: Α΄ κλίση ουσιαστικών

Ενότητα 7

B1. Λεξιλογικός Πίνακας: ζευγνύω (και ζεύγνυμι)

B2. Ετυμολογικά: Παραγωγή ουσιαστικών από ρήματα (β΄ μέρος): ουσιαστικά που δηλώνουν όργανο ή μέσο, τόπο

Γ. Γραμματική: 2. Οριστική παρατατικού ρ. εϊμί, 3. Οριστική παρατατικού και αορίστου ε.φ. βαρύτονων ρημάτων

Ενότητα 8

B1. Λεξιλογικός Πίνακας: ελεύθερος

B2. Ετυμολογικά: Παραγωγή ουσιαστικών από επίθετα

Γ. Γραμματική: 1. Δευτερόκλιτα επίθετα

Ενότητα 9

A. Κείμενο « Ανυπέβλητα πρότυπα»

B1. Λεξιλογικός Πίνακας: ὁ πατήρ

B2. Ετυμολογικά: Παραγωγή ρημάτων (α΄ μέρος): παραγωγή ρημάτων από ονόματα

Γ. Γραμματική, 2. Οριστική Παρακειμένου και Υπερσυντέλικου ε.φ. βαρύτονων ρημάτων



Μάθημα: Νεοελληνική Γλώσσα**Καθηγήτριες: Γρηγορία Σαββάκη, Σταυρούλα Αθανασιάδου**

1η ΕΝΟΤΗΤΑ Οι πρώτες μέρες σε ένα νέο σχολείο	9
Α. Εισαγωγικά κείμενα	10
Β. Επικοινωνία	12
Β1. Παράγοντες της επικοινωνίας	12
Β2. Κώδικες επικοινωνίας	15
Γ. Είδη προτάσεων	17
Γ1. Είδη προτάσεων ανάλογα με τα συστατικά τους	17
Γ2. Είδη προτάσεων, σημασίες τους και σημεία στίξης	19
Δ. Λεξιλόγιο	22
Ε. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου	23
Διαθεματική εργασία	24
Ανακεφαλαιωτικός πίνακας	24
2η ΕΝΟΤΗΤΑ Επικοινωνία στο σχολείο	25
Α. Εισαγωγικά κείμενα	26
Β. Είδη προφορικού και γραπτού λόγου	28
Β1. Προφορικός λόγος	28
Β2. Γραπτός λόγος	29
Β3. Γλωσσική ποικιλία – Μέσο και περίσταση επικοινωνίας	31
Γ. Η παράγραφος	34
Δ. Λεξιλόγιο	36
Ε. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου	37
Διαθεματική εργασία	38
Ανακεφαλαιωτικός πίνακας	38



3η ΕΝΟΤΗΤΑ Ταξίδι στον κόσμο της φύσης 39

A. Εισαγωγικά κείμενα	40
B. Περιγραφή	43
B1. Στοιχεία περιγραφής	43
B2. Είδη περιγραφής	44
B3. Λεξιλόγιο περιγραφής	46
B4. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου	46
Γ. Αφήγηση	47
Γ1. Στοιχεία αφήγησης	47
Γ2. Είδη αφήγησης	49
Γ3. Λεξιλόγιο αφηγηματικών κειμένων	50
Γ4. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου	51
Δ. Επιχειρηματολογία	52
Δ1. Στοιχεία του επιχειρήματος και μελέτη Επιχειρημάτων	52
Δ2. Λεξιλόγιο επιχειρηματολογίας	55
Δ3. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου	55
Ε. Πολυτροπικότητα	56
Διαθεματική εργασία	58
Ανακεφαλαιωτικός πίνακας	58

4η ΕΝΟΤΗΤΑ Φροντίζω για τη διατροφή και την υγεία μου 59

A. Εισαγωγικά κείμενα	60
B. Ονοματική φράση – Επιθετικός προσδιορισμός	63
B1. Τι είναι η ονοματική φράση και ποια η λειτουργία της στην πρόταση;	63
B2. Επιθετικός προσδιορισμός	65
Γ. Κλίση ουσιαστικών και επιθέτων	68
Γ1. Κλίση ουσιαστικών	68



Γ2. Κλίση επιθέτων	72
Δ. Παραγωγή και σύνθεση	74
Ε .Στοιχεία που συνοδεύουν τον προφορικό λόγο	77
ΣΤ. Λεξιλόγιο	78
Ζ. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου	78
Διαθεματική εργασία	79
Ανακεφαλαιωτικός πίνακας	80

5η ΕΝΟΤΗΤΑ Γνωρίζω τον μαγικό κόσμο του θεάτρου

και του κινηματογράφου81

A. Εισαγωγικά κείμενα	82
B. Το ρήμα	84
B1. Ο ρόλος και η λειτουργία του ρήματος	84
B2. Οι μορφές του ρήματος	85
B2.1 Πρόσωπο και αριθμός	85
B2.2 Συζυγίες και φωνές.	86
B2.3 Διαθέσεις του ρήματος	87
B2.4 Χρόνοι του ρήματος και ποιόν ενέργειας	89
B3. Τα συνδετικά ρήματα	91
Γ. Παράγωγα ρήματα	92
Δ. Λεξιλόγιο	93
Ε. Το ρήμα στην αφήγηση	94
ΣΤ. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου	95
Διαθεματική εργασία	97
Ανακεφαλαιωτικός πίνακας	98



Μάθημα: Νεοελληνική Λογοτεχνία**Καθηγήτρια: Γρηγορία Σαββάκη**

1. Μαρία Ιορδανίδου « Τα φαντάσματα» σελίδα 29
2. Λέων Τολστόι «Ο παππούς και το εγγονάκι» σελίδα 43
3. Ζώρζ Σαρή «Νινέτ» σελίδα 45
4. Δημήτρης Ψαθάς «Οι πιτσιρίκοι» σελίδα 82
5. Νίκος Καζαντζάκης «Η Νέα Παιδαγωγική» σελίδα 92
6. Μαρούλα Κλιάφα «Ο δρόμος για τον Παράδεισο είναι μακρύς»
σελίδα 144
7. Ειρήνη Μαρρά «Τα κόκκινα λουστρίνια» σελίδα 160
8. Άντον Τσέχωφ «Ο Βάνκας» σελίδα 190
9. Γιώργος Σκαμπαρδώνης «Η Βαγγελιώ δεν-είσαι-εντάξει»
σελίδα 241



Μάθημα: Αρχαία Ελληνικά (μετάφραση), Οδύσσεια**Καθηγήτρια: Αθανασιάδου Σταυρούλα****ΕΙΣΑΓΩΓΗ**

- Το έπος
- Οι αιδοί και οι ραψωδοί
- Βασικές ενδείξεις για την αξία των ομηρικών επών
- Τα βασικά θέματα και προβλήματα της Οδύσσειας

(Σελίδες 9-12 του σχολικού βιβλίου)

ΡΑΨΩΔΙΕΣ

Ραψωδία ζ, στίχοι 139-259

Ραψωδία ι, στίχοι 240-512

Σημείωση: Στην εξεταστέα ύλη περιλαμβάνονται τα φυλλάδια που έχουν δοθεί και οι εργασίες που έχουν εκπονηθεί αναφορικά με τις προαναφερόμενες ραψωδίες, ζ και ι.

