



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ  
ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΠΕΡ/ΚΗ Δ/ΝΣΗ Π. & Δ. ΕΚΠ/ΣΗΣ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ  
Δ/ΝΣΗ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ ΕΠΕΙΓΟΝ

Τρίκαλα, 22-06- 2018

Αρ. ΠΡ. 5159

Ταχ.Δ/νση : Μ.Μπότσαρη 2  
42132 Τρίκαλα

Προς: Τους Διευθυντές-ντριες Σχολικών  
Μονάδων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης  
Τρικάλων

**ΘΕΜΑ :** «ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΓΙΑ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟ ΣΙΡΙΑΛ»

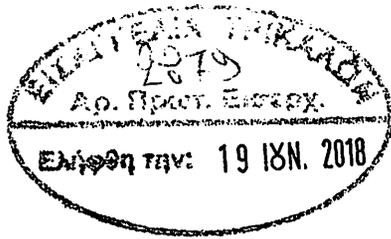
**Σχετ .** Το υπ. αριθμ. 5155/18-06-2018 έγγραφο της κ. Εισαγγελέως του Αρείου Πάγου

Σας καλούμε, κατόπιν του υπ. αριθμ. 5155/18-06-2018 εγγράφου της κ. Εισαγγελέως του Αρείου Πάγου, να ενημερώσετε τους μαθητές, τους εκπαιδευτικούς και τους Συλλόγους γονέων –κηδεμόνων -ενυπόγραφα-, της εκπαιδευτικής σας μονάδας σχετικά με το σοβαρό κίνδυνο που διατρέχουν οι ανήλικοι και κυρίως οι έφηβοι από το γιαπωνέζικο σίριαλ κινουμένων σχεδίων με την επωνυμία “death note” όπου «ο καλός ήρωας κινουμένων σχεδίων θέλει να σώσει τον κόσμο σκοτώνοντας μέσα από ένα ημερολόγιο με υπερφυσικές δυνάμεις τους κακούς», προκειμένου οι ανήλικοι να λάβουν γνώση ώστε να υπάρξει έγκαιρη πρόληψη του εν λόγω φαινομένου.-

Η Δ/ΝΤΡΙΑ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΤΡΙΚΑΛΩΝ



ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΚΑΚΛΑ



Είμαι υπεύθυνος της Μηνιαίας

19-6-2018

Ευαγγέλιος Γ. Πούλας  
Εισαγγελέας Πρωτοδικών

Αθήνα 18-6-2018

Αρ. Πρωτ.: 5155



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑΣ  
ΤΟΥ ΑΡΕΙΟΥ ΠΑΓΟΥ

ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ  
ΤΗΛ. 2106411526  
ΦΑΞ 2106411523

Έλαβα γνώση  
Τρίκαλα 20 Ιουν. 2018  
Ο Εισαγγελέας

Προς

Τους κ.κ. Διευθύνοντες τις Εισαγγελίες Πρωτοδικών της Χώρας  
και δι'αυτών

ΧΡΗΣΤΟΣ Σ. ΣΥΝΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ  
ΑΝΤΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑΣ ΠΡΩΤΟΔΙΚΩΝ

στους κ.κ. Εισαγγελείς Ανηλίκων της Περιφέρειάς τους

Πρόσφατα, τέθηκε υπόψη μας, η ύπαρξη γιαπωνέζικου σίριαλ κινουμένων σχεδίων με την επωνυμία Death Note, όπου « ο καλός ήρωας θέλει να σώσει τον κόσμο σκοτώνοντας μέσα από ένα ημερολόγιο με υπερφυσικές δυνάμεις τους κακούς».

Το συγκεκριμένο παιχνίδι, είναι σειρά ιαπωνικών manga, σε σενάριο Οομπα Τσογκούμι και εικονογράφηση Τακέσι Ομπάτα. Πρόκειται για την ιστορία του μαθητή λυκείου Γιαγκάμι Λάιτ, ο οποίος ανακαλύπτει ένα τετράδιο, με το οποίο μπορεί να σκοτώσει οποιονδήποτε, απλά γράφοντας το όνομά του σε αυτό σκεπτόμενος το πρόσωπό του. Η πλοκή παρακολουθεί τις προσπάθειες του να καθарίσει από τους εγκληματίες μία «κοινωνία που σαπίζει» και να γίνει ο ίδιος κριτής και «θεός ενός νέου κόσμου» οδηγούμενος σταδιακά στην παράνοια. Εμπόδιο στα σχέδιά του στέκεται η αστυνομία με την πολύτιμη βοήθεια του καλύτερου ντετέκτιβ του κόσμου, του «L».

Η δημοτικότητα του Death Note σε μαθητές σε διάφορες χώρες του κόσμου, προκάλεσε την αντίδραση των αρχών, καθώς διάφορα τετράδια με τίτλο Death Note, με ονόματα συμμαθητών τους ή

