

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Αυτοαξιολόγηση Σχολικής Μονάδας

Παιδαγωγική - μαθησιακή λειτουργία

Εφαρμογή καινοτόμων διδακτικών πρακτικών Ενίσχυση ήπιων και ψηφιακών δεξιοτήτων μαθητών/-τριών.
Εφαρμογή πρακτικών διαφοροποιημένης μάθησης Υποστήριξη ένταξης εύλωτων ομάδων μαθητών/-τριών και μαθητών/-τριών με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες.
Ανάπτυξη εκπαιδευτικού υλικού για την υποστήριξη της διδασκαλίας Ενασχόληση με ομίλους, σχολικές δραστηριότητες, προγράμματα.
Προετοιμασία για συμμετοχή σε σχολικούς διαγωνισμούς, σε πολιτιστικές, καλλιτεχνικές και αθλητικές δράσεις

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

A. ΥΛΗ

B. ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ -ΠΗΓΕΣ

Γ. ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΑΙΟ ΜΕ ΤΟΝ/ΤΗΝ ΜΑΘΗΤΗ/ΤΡΙΑ

A. ΥΛΗ

Τα ενδεικτικά προς μελέτη κείμενα του σχολικού βιβλίου , δηλ.

«Τα πλεονεκτήματα της ειρήνης», Ισοκράτης , *Περί ειρήνης* , 19-21 , σελ. 30 σχολ. Βιβλίου.

«Η μουσική εξημερώνει» , Πολύβιος , *Ιστορίαι* , 4.20.4-21.1,σελ. 44 σχολ. βιβλίου

«Ένα παράδειγμα σεβασμού προς τους γονείς», Λυκούργος , *Κατά Λεωκράτους*, 95-96, σελ. 62 , σχολ. βιβλίου.

B. ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ -ΠΗΓΕΣ

Το υλικό που χρησιμοποιήθηκε είτε από τους εκπαιδευτικούς, είτε δόθηκε στους μαθητές:

Για Ισοκράτη «Περί Ειρήνης»

Μ.Γ. Ξάνθου Θεσσαλονίκη 2001 εκδόσεις Ζήτρος

Δ. Αντωνίου Αθήνα 2003 εκδόσεις Γρηγόρης

Για Πολύβιο Μεγαλοπολίτη «Ιστορία»

Ν.Δ. Τριανταφυλλόπουλος Αθήνα 1971 εκδόσεις Γαλαξίας

ΣΤ. Τζουμελέα και Θ. Μάνου 1954 Αθήνα Ζαχαρόπουλος

Για το κείμενο «Η μουσική εξημερώνει»:

1.<https://www.slideshare.net/slideshow/6-70854631/70854631>

2.το εκπαιδευτικό σενάριο :

<http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=122>

3.το βίντεο για την αρχαιοελληνική μουσική κληρονομιά :

<https://www.dailymotion.com/video/x135suh>

4.πληροφορίες για τα μουσικά όργανα στην Αρχαία Ελλάδα:

http://www.musicportal.gr/ancient_greek_music_instruments/?lang=el

Για το κείμενο «Ένα παράδειγμα σεβασμού προς τους γονείς»:

1.για το θεσμό της οικογένειας:

http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/4720/Koinoniki-kai-Politiki-Agogi_G-Gymnasiou_html-apli/index4.html

2. μια παρουσίαση

<https://xtsat.blogspot.com/2017/01/8-60-62.html>

Για το κείμενο «Τα πλεονεκτήματα της ειρήνης»:

1.Για τη ματαιότητα του πολέμου στην Ελένη του Ευριπίδη :

http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2342/Dramatiki-Poisi-Evripidi-Eleni_G-Gymnasiou_empl/index_05_01.html

2. για τη θέση της Αθήνας στην αρχαιότητα :

<https://photodentro.edu.gr/v/item/ds/8521/9513>

Γ. ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΑΙΟ ΜΕ ΤΟΝ/ΤΗΝ ΜΑΘΗΤΗ/ΤΡΙΑ

αυτά που επιδιώξαμε να μάθουν οι μαθητές μας

Περιλαμβάνει τους συγκεκριμένους στόχους που θέσαμε εντός της δράσης, δηλ. τους εξής:

α) συνειδητοποίηση της ενότητας της αρχαίας ελληνικής με τη νέα ελληνική μέσω της ετυμολογικής συγγένειας

β) κατανόηση της αρχιτεκτονικής δομής της ελληνικής γλώσσας

γ) εντοπισμός της ποιητικότητας και μουσικότητας της αρχαίας ελληνικής, όπως αυτά αποδεικνύονται στη μετρική της, και πιο συγκεκριμένα για τους μαθητές στο διαχωρισμό των φωνηέντων σε μακρά , βραχέα και δίχρονα

δ) αναγνώριση του καίριου ρόλου των σχημάτων του λόγου στην απόδοση του νοήματος, ώστε να γίνει αντιληπτό ότι έχει σημασία το «πώς» λέγεται κάτι

Συμπερασματικά το όλο εγχείρημα παρά τη βασική δυσκολία που αντιμετωπίσαμε και που αφορά τα πολυπληθή τμήματα, επέφερε θετικούς καρπούς.