

Έτησια Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2023-2024)

Σχολική Μονάδα: ΗΜΕΡΗΣΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΝΕΑΣ ΛΑΜΨΑΚΟΥ - ΑΝΑΞΑΓΟΡΕΙΟ - 1201058

Σχολικό Έτος: 2023 - 2024

Ημερομηνία Εξαγωγής: 01/08/2024

A. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου

Το Γυμνάσιο Ν. Λαμψάκου-Αναξαγόρειο λειτουργεί από το 1982-1983. Η Νέα Λάμψακος βρίσκεται 5 χλμ. νότια της Χαλκίδας. Οι μαθητές του σχολείου προέρχονται από τα Δημοτικά σχολεία της Νέας Λαμψάκου, του Αγίου Νικολάου και του Μύτικα. Μέχρι το 1990-1991 συστεγαζόταν με το Δημοτικό σχολείο της Ν. Λαμψάκου και από τον Σεπτέμβριο του 1991 μεταστεγάστηκε σε νέο κτήριο στη θέση που βρίσκεται και σήμερα.

Η περιοχή εντάσσεται στο ιστορικό Ληλάντιο Πεδίο και βρίσκεται σε ένα καταπληκτικό φυσικό τοπίο με τον ορεινό όγκο της Δίρφους στα αριστερά ενώ στα δεξιά συνορεύει με τις Αλυκές "ΚΟΠΑΝΑ" (οι οποίες δεν λειτουργούν σήμερα). Η θέα του Ν. Ευβοϊκού και της "Υψηλής Γέφυρας" στο βάθος αποφορτίζει την ψυχή και το νου εκπαιδευτικών, μαθητών/τριών και επισκεπτών από την ένταση του εκπαιδευτικής διαδικασίας.

Το σχολείο διαθέτει επτά αίθουσες διδασκαλίας στον Α΄ όροφο και δύο στο ισόγειο. Επιπλέον διαθέτει εργαστήριο Πληροφορικής και αίθουσα Τεχνολογίας στον Α΄ όροφο και εργαστήριο Φυσικών Επιστημών στο ισόγειο, μία μικρή αίθουσα βιβλιοθήκης που χρησιμοποιείται από το Τ.Ε για τα φιλολογικά μαθήματα και μια προκατασκευασμένη αίθουσα η οποία χρησιμοποιείται από το Τ.Ε για τα θετικά μαθήματα. Από τη φετινή χρονιά έξι αίθουσες εξοπλίστηκαν με διαδραστικούς πίνακες και τρεις αίθουσες διαθέτουν παλαιούς διαδραστικούς (με προβληματική τις περισσότερες φορές πρόσβαση στο διαδίκτυο και λειτουργία) για να εξυπηρετήσουν και να εμπλουτίσουν την εκπαιδευτική διαδικασία συνεισφέροντας σε καινοτόμες διδακτικές επιλογές.

Η σχολική μονάδα διαθέτει μεγάλο αύλειο χώρο στον οποίο υπάρχει ένα γήπεδο μπάσκετ και δύο γήπεδα βόλεϊ. Για τις ανάγκες του μαθήματος της Φυσικής Αγωγής είναι εφικτό παράλληλα με τα προηγούμενα γήπεδα και η λειτουργία γηπέδου για ποδόσφαιρο. Οι κερκίδες που υπάρχουν στην μία πλευρά του χώρου εξυπηρετούν στην παρακολούθηση διαφόρων δραστηριοτήτων από όλη την εκπαιδευτική κοινότητα.

Το Σχ. Έτος 2023-24 φοίτησαν στο σχολείο 181 μαθητές/τριες και στο Τ.Ε. φοίτησαν 22 μαθητές/τριες. Οι μαθήτριες και οι μαθητές του σχολείου μας με την εποπτεία της Δ/σης και των εκπαιδευτικών συμμετείχαν σε βιωματικές δράσεις, διαγωνισμούς, διδακτικές επισκέψεις και εκπαιδευτικές επισκέψεις (στο πλαίσιο των Σχολικών Δραστηριοτήτων -Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης-Πανελλήνιων Διαγωνισμών). Συνεργάστηκαν επίσης και με άλλους φορείς πραγματοποιώντας πολύ ενδιαφέρουσες και καινοτόμες δράσεις. Στο ιστολόγιο του Γυμνασίου Ν. Λαμψάκου - Αναξαγόρειο <https://blogs.sch.gr/gymnlamp/> τεκμηριώνονται με υλικό που παρήχθη, φωτογραφίες, video, podcast κλπ όλες οι δράσεις του σχολείου για το Σχολικό Έτος 2023 - 2024.

Στο σχολείο τη φετινή χρονιά διδάσκουν 15 μόνιμοι εκπαιδευτικοί και 9 αναπληρωτές/τριες. Επίσης λειτουργεί ο θεσμός της Ε.Δ.Υ με Ψυχολόγο και Κοινωνική Λειτουργό, μία φορά την εβδομάδα. Το έργο της ΕΔΥ συνεπικουρείται από τις δύο Συμβούλους Σχολικής Ζωής.

Το Γυμνάσιο Ν. Λαμπάκου-Αναξαγόρειο είναι ένα σχολείο που είναι δίπλα και κοντά σε κάθε μαθήτριά και σε κάθε μαθητή και εκτός από την ακαδημαϊκή γνώση που προάγει, αφουγκράζεται τις εφηβικές τους ανησυχίες, σέβεται τις ιδιαιτερότητες τους, νοιάζεται για τον ψυχισμό τους και καλλιεργεί μέσα από εικαστικές παρεμβάσεις και δράσεις συμπεριφορές αλληλοσεβασμού και ενσυναίσθησης

B. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Θετικά σημεία

1. Η δέσμευση και η προσήλωση των εκπαιδευτικών του σχολείου στο έργο τους και η διάθεση και προσωπική αναζήτηση του κάθε εκπαιδευτικού για αναβάθμιση των διδακτικών προσεγγίσεων που χρησιμοποιεί. Η αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών στο μέτρο του διαθέσιμου εξοπλισμού του σχολείου, και η δυνατότητα που προσφέρεται στους μαθητές μέσω των μαθημάτων να αναπτύξουν και οι ίδιοι την ψηφιακή τους εγγραμματοσύνη.
2. Ο ζήλος με τον οποίο εργάζονται οι εκπαιδευτικοί του Τμήματος Ένταξης σε συνεργασία με τους εκπ/κούς γενικής αγωγής να στηρίξουν και να βοηθήσουν τους μαθητές των τμημάτων να παρακολουθούν την εκπαιδευτική διαδικασία με στόχο την πλήρη ένταξή τους.
3. Οι εξαιρετικές σχέσεις αμοιβαίου σεβασμού και εμπιστοσύνης μεταξύ μαθητών/τριών και εκπαιδευτικών καθώς και μεταξύ του σχολείου και των γονέων και κηδεμόνων.
4. Η επιτυχής έκβαση όλων των δράσεων που αναπτύχθηκαν στους άξονες και η ανταπόκριση εκ μέρους των μαθητών και των γονέων και κηδεμόνων.

Σημεία προς βελτίωση

1. Ανανέωση του τεχνολογικού εξοπλισμού του εργαστηρίου Πληροφορικής του σχολείου ώστε να ανταποκρίνεται στις ανάγκες διδασκαλίας.
2. Περαιτέρω ενίσχυση των σχέσεων σχολείου -οικογένειας διοργανώνοντας επιμορφωτικές δράσεις (ημερίδες συμβουλευτικής γονέων), σε θέματα που απασχολούν την εκπαιδευτική κοινότητα.
3. Έγκαιρος προγραμματισμός για την υλοποίηση δράσεων με εξειδικευμένους φορείς (ΚΕΔΑΣΥ, Χαμόγελο του παιδιού, Κέντρο Πρόληψης) ώστε να διασφαλίζεται η δυνατότητα διεξαγωγής τους.

4. Περισσότερα προγράμματα Σχολικών Δραστηριοτήτων στο σχολείο μας γιατί πάρα πολλοί μαθητές θέλουν να συμμετέχουν σε αυτά.

Διοικητική λειτουργία

Θετικά σημεία

1. Καλή γνώση της εκπαιδευτικής νομοθεσίας και εφαρμογή της από την πλευρά της Διεύθυνσης.
2. Πολύ καλή οργάνωση και συντονισμός της σχολικής ζωής.
3. Διαμόρφωση συμμετοχικού, συλλογικού και συνεργατικού πλαισίου εργασίας όλων των παραγόντων της σχολικής μονάδας.
4. Υποστήριξη της ηγεσίας στην υλοποίηση του προγράμματος σπουδών, ενημέρωση και καθοδήγηση των νεοδιοριστων και των αναπληρωτών εκπαιδευτικών, αξιοποίηση του ανθρώπινου δυναμικού ανάλογα με την εμπειρία και τις ικανότητες του.
5. Πολύ καλή συνεργασία του σχολείου με εκπαιδευτικούς και κοινωνικούς φορείς.
6. Διαρκής επικοινωνία και συνεργασία με τον Σύλλογο γονέων και κηδεμόνων και με τις μαθητικές κοινότητες
7. Άριστη συνεργασία του σχολείου με την τοπική αυτοδιοίκηση και φορείς.

Σημεία προς βελτίωση

Προτείνεται α. η υλοποίηση ημερίδας για την προβολή του έργου και των δραστηριοτήτων του σχολείου β. μεγαλύτερη συνεργασία με όμορα σχολεία για διεξαγωγή δράσεων.

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Θετικά σημεία

Όλοι οι εκπαιδευτικοί του σχολείου έδειξαν μεγάλο ενδιαφέρον για συμμετοχή σε επιμορφώσεις και προγράμματα που πραγματοποιήθηκαν με στόχο την ενημέρωσή τους σε καινοτόμες πρακτικές, την προσωπική τους βελτίωση και κυρίως την βελτίωση της εκπαιδευτικής διαδικασίας εφαρμόζοντας τις καινούριες γνώσεις και εμπειρίες.

Σημαντική επίσης ήταν και η συμμετοχή του σχολείου σε προγράμματα Σχολικών Δραστηριοτήτων και σε άλλα προγράμματα εγκεκριμένα από το ΥΠΑΙΘΑ.

Σημεία προς βελτίωση

Για την επόμενη σχολική χρονιά προτείνεται ανάληψη περισσότερων επιμορφωτικών πρωτοβουλιών του Σχολείου προς ενίσχυση της ενδοσχολικής επιμόρφωσης των εκπαιδευτικών.

Γ. ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Λειτουργία

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

3

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Σχέσεις σχολείου - οικογένειας

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

Λειτουργία

Διοικητική λειτουργία

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

1

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Σχολείο και κοινότητα

Λειτουργία

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

0

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις

-

Παρατηρήσεις / Σχόλια

Σημαντικότερα αποτελέσματα των Δράσεων

Τα σημαντικότερα αποτελέσματα των δράσεων είναι:

Α) Πολιτιστικές Δράσεις

- Οι μαθητές γνώρισαν και κατανόησαν την ιδιαιτερότητα του θεατρικού κειμένου, πειραματίστηκαν πάνω στους ρόλους, εκτίμησαν την αξία της πειθαρχίας και της συνεργασίας για την ολοκλήρωση του έργου και κατάλαβαν πως το θέατρο παράγει πολιτισμό, ευαισθησία και αίσθημα δικαίου, τόσο σε ατομικό όσο και σε κοινωνικό επίπεδο
- Οι μαθητές ενημερώθηκαν σχετικά με περιβαλλοντικά ζητήματα. Επιπλέον

ήρθαν σε επαφή με το φυσικό περιβάλλον αφού συχνά γίνονταν εξορμήσεις στη γειτονική αλυκή. Φωτογράφησαν υπέροχα τοπία, δημιούργησαν βίντεο, δούλεψαν ομαδικά και ήρθαν όλοι μαθητές και εκπαιδευτικοί πιο κοντά. Επίσης κατανόησαν σε μεγάλο βαθμό ότι η προστασία του περιβάλλοντος είναι επιτακτική ανάγκη σήμερα και αποτελεί απόδειξη πολιτισμού και ενσυναίσθησης.

- Η συμμετοχή στον Ευρωπαϊκό διαγωνισμό κρίνεται επιτυχημένη δεδομένου και του αποτελέσματος. Ιδιαίτέρως απολάυσουμε την ώρα του διαγωνισμού, όπου συνεργαστήκαμε με χαρά ενθουσιασμό και ένταση. Η συμμετοχή σε έναν τέτοιο διαγωνισμό, πέρα από τις γνώσεις που αποκτούν οι μαθητές, προάγει την ευγενή άμιλλα των συμμετεχόντων και την καλλιέργεια της σκέψης και του πνεύματος

B) Σχέσεις μαθητών/τριών

- Ανάδυση των προβλημάτων που υπήρχαν στις σχέσεις της μαθητικής κοινότητας και ευαισθητοποίηση τόσο των εκπαιδευτικών όσο και των μαθητών / τριών.
- Οι μαθητές / τριες απέκτησαν τις βασικές δεξιότητες επικοινωνίας και επίλυσης συγκρουσιακών καταστάσεων με ειρηνικό τρόπο.
- Υπήρξε βελτίωση στην επικοινωνία και αναπτύχθηκαν σταδιακά σχέσεις εμπιστοσύνης.

Γ) Σχέσεις σχολείου -οικογένειας

- Σύσφιξη σχέσεων οικογένειας-σχολείου, ανταλλαγή απόψεων μεταξύ εκπαιδευτικών και κηδεμόνων μέσα από τις ενημερωτικές συναντήσεις και τις πολιτιστικές δράσεις που οργανώθηκαν.
- Διερεύνηση ιδιαίτερων συνθηκών των οικογενειών που επηρεάζουν τις μαθησιακές και παιδαγωγικές διαδικασίες.
- Καλλιέργεια κουλτούρας εξωστρέφειας τους σχολείου.
-

Δ) Πρωτοβουλία για τη Δημιουργία Δικτύου

- Οι μαθητές αναγνώρισαν ότι οι αλυκές εμπεριέχουν οικολογικές, πολιτιστικές και οικονομικές αξίες που είναι χρήσιμες για τη ζωή του ανθρώπου και ευαισθητοποιήθηκαν ως προς τη σημασία της διατήρησης της φυσικής

ισορροπίας και της ανάδειξης της πολιτισμικής τους κληρονομιάς.

- Οι μαθητές που συμμετείχαν στην προσπάθεια δημιουργίας τοπικού δικτύου για την **Αλυκή Κοπανά**, έδειξαν ιδιαίτερο ενδιαφέρον τόσο για την τοπική αλυκή όσο και για τις τεχνικές παραγωγής αλατιού, την εξέλιξη της παραγωγικής διαδικασίας, τη διάκριση των τύπων αλυκών αλλά και την τεχνική της αλοπηγίας.
- Εντυπωσιάστηκαν από τη βιοποικιλότητα των αλυκών στα είδη χλωρίδας και πανίδας, εξερεύνησαν με πραγματικό ενδιαφέρον την τοπική αλυκή αλλά και την ενεργή αλυκή του Μεσολογγίου και το Μουσείο Άλατος τα οποία επισκέφτηκαν.
- οι μαθητές γνώρισαν **την ιστορία του τόπου τους** , αφού η Αλυκή ήταν η κύρια ενασχόληση των Μικρασιατών προσφύγων που εγκαταστάθηκαν στη Λάμψακο.
- Περιηγήθηκαν, παρατήρησαν , εξερεύνησαν , φωτογράφησαν, συζήτησαν, ζωγράρισαν τη χλωρίδα και την πανίδα της, συγκέντρωσαν & μοιράστηκαν υλικό σχετικό με την αλυκή, συνεργάστηκαν με τοπικό περιβαλλοντικό σύλλογο, πήραν συνέντευξη με θέμα τη διατήρηση της αλυκής, ενισχύοντας έτσι την οικολογική τους συνείδηση και κατανοώντας τη σπουδαιότητα της διατήρησης του φυσικού περιβάλλοντος.
- Εξέλιξαν τις υπάρχουσες **τεχνολογικές τους γνώσεις** φτιάχνοντας διαδραστικό ηλεκτρονικό παιχνίδι, σταυρόλεξο, δημιουργώντας ηλεκτρονικό κολλάζ φωτογραφιών, εκπαιδευτικό quiz, παρουσίαση με το εργαλείο σχεδίασης canva για την επίσκεψη στην τοπική αλυκή, ιστολόγιο για την Αλυκή Κοπανά, podcast συνέντευξης.

Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν

Οι δυσκολίες που προέκυψαν

A) Πολιτιστικές Δράσεις

- Η μεγαλύτερη δυσκολία ήταν ο παράγοντας ασθένεια. Τα παιδιά της θεατρικής ομάδας το ένα μετά το άλλο νοσούσαν κι έλειπαν από τις πρόβες. Επίσης δυσκολεύτηκαν να μάθουν εύκολα τα λόγια τους και διακατέχονταν από άγχος.

Επίσης μια δυσκολία υπήρξε σχετικά με την μεταφορά του ανακυκλώσιμου υλικού στους κατάλληλους κάδους διότι δεν υπάρχει ούτε ένας κοντά στο σχολείο μας. Έτσι η μεταφορά του υλικού έπρεπε να γίνεται με το αυτοκίνητο της καθηγήτριας.

B) Σχέσεις μαθητών/τριών

- Δεν υπήρχε ο απαραίτητος χρόνος ώστε να επαναληφθεί και να συνεχιστεί η αλληλεπίδραση μεταξύ της ψυχολόγου, της κοινωνικής λειτουργού και των μαθητών/τριών.
- Έπρεπε οι συνάδελφοι – εκπαιδευτικοί να μας διαθέσουν ώρες από το διδακτικό τους έργο, μια που τέτοιου είδους δράσεις δε προβλέπονται από το αναλυτικό πρόγραμμα

Γ) Σχέσεις σχολείου -οικογένειας

- Αλλαγή σε κάποιες από τις ημερομηνίες των δράσεων λόγω ασθένειας και απεργίας, μέτρια συμμετοχή των κηδεμόνων στις δράσεις

Δ) Πρωτοβουλία για τη Δημιουργία Δικτύου

- Παροδική κάμψη του ενδιαφέροντος των μαθητών και ανεπαρκής ελεύθερος χρόνος - κατά τη διάρκεια των εξεταστικών περιόδων των τετραμήνων κυρίως - με συνέπεια τη συρρίκνωση του χρόνου παραγωγής υλικού.
- Η δημιουργία δικτύου απαιτεί περαιτέρω διερεύνηση για τον τρόπο, τα μέσα, τους φορείς και τον προγραμματισμό που απαιτείται ώστε να υλοποιηθεί ο στόχος.

Ανάδειξη Πρακτικών και προτάσεις για αξιοποίησή τους από άλλα σχολεία (προαιρετικά).

Πρακτική 1

Άξονας

Σχολείο και κοινότητα

Τίτλος Δράσης

Πρωτοβουλίες για τη διαμόρφωση δικτύων σχολείων

Στόχος Βελτίωσης

Το **Γυμνάσιο Νέας Λαμψάκου** εδράζεται σε ένα μοναδικό φυσικό τοπίο: γειτνιάζει με την Αλυκή Κοπανά, αγναντεύει το όρος Δίρφυ, ενώ γύρω του απλώνονται τα καταπράσινα λιβάδια του ιστορικού Ληλάντιου Πεδίου.

Η **αλυκή Κοπανά**, μια από τις μόλις 14 Πανελλαδικά που εξακολουθούσαν να λειτουργούν μέχρι τη δεκαετία του '80, παρουσιάζει τεράστιο **οικολογικό και ορνιθολογικό ενδιαφέρον**, παρά την υποβάθμιση που έχει στις μέρες μας υποστεί από τις ανθρώπινες παρεμβάσεις.

Στόχος είναι η δημιουργία θεματικού δικτύου σχολείων για την Αλυκή «Κοπανά» ώστε :

- να δημιουργηθεί **σχετικό εκπαιδευτικό υλικό** για τον υγρότοπο
- να υπάρξει **ανταλλαγή εμπειριών και απόψεων** μεταξύ **ειδικών επιστημόνων και των μελών**

(συμμετεχόντων μαθητικών ομάδων, σχολείων, συντονιστικών φορέων)

- να γίνει **χώρος επίσκεψης και παρατήρησης** σχολικών ομάδων
- να **εξαχθούν συμπεράσματα** σχετικά με τη διαφύλαξη και ανάπτυξη του υγροτόπου
- να διατυπωθούν προτάσεις **για δράσεις των μαθητών**
- να **κινητοποιηθούν οι αρμόδιου τοπικοί φορείς** ώστε να υπάρξει μέλλον στην Αλυκή Κοπανά που φιλοξενεί 139 διαφορετικά είδη πουλιών!ω

Ενέργειες Υλοποίησης

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2024

Σύμφωνα με τους στόχους που είχαν τεθεί, πραγματοποιήθηκαν τα εξής:

1. ΣΤΟΧΟΣ: Ανίχνευση των γνώσεων των μαθητών και ευαισθητοποίησή τους σχετικά με

τις **αλυκές**. (Οι δράσεις που αναφέρονται πραγματοποιήθηκαν στο πλαίσιο της συνάντησης της περιβαλλοντικής ομάδας του σχολείου).

- Οι μαθητές παρακολούθησαν βίντεο σχετικά με τις αλυκές του Ulcinj (Ολοκαίνιον, Μαυροβούνιο), της Guerande (Γαλλία, ακτές Ατλαντικού), του Τραπάνι και της Μαρσάλα (Σικελία). Συνομίλησαν με τους συμμαθητές τους στην ομάδα τους, ώστε να αντλήσουν στοιχεία από τις γνώσεις και τις παρατηρήσεις όλων των μελών της. Οι μαθητές έδειξαν ιδιαίτερο ενδιαφέρον για το θέμα -κυρίως λόγω της συνειδητοποίησης της μοναδικότητας της θέσης της σχολικής μονάδας που γειτνιάζει με την Αλυκή Κοπανά- και απέκτησαν αρκετές γνώσεις γύρω από τις αλυκές και το αλάτι.

2. ΣΤΟΧΟΣ: Περαιτέρω ενημέρωση των μαθητών με διαδραστικά παιχνίδια, βίντεο, έρευνα, συσχετισμό του θέματος με μαθήματα του σχολείου από τους εμπυχωτές καθηγητές.

-Οι μαθητές παρακολούθησαν το διαδραστικό βίντεο «Η Υπερδύναμη του Αλατιού» από τη σειρά Big History, απάντησαν στις ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής, κατανόησαν ότι η ιστορία του αλατιού είναι συνυφασμένη με την ιστορία του ανθρώπινου πολιτισμού.

-Δημιουργήθηκε ιστολόγιο για τη αλυκή Κοπανά στο οποίο συγκεντρώθηκε το παραγόμενο κατά τη διάρκεια της φετινής χρονιάς υλικό των ομάδων. <https://alykhkopana.blogspot.com/>

- Με τον τίτλο «Το αλάτι στη διδασκαλία» δημιουργήθηκε μια παρουσίαση στη οποία ενσωματώθηκαν τα στοιχεία εκείνα που συζητήθηκαν από τους καθηγητές στην τάξη στα μαθήματα των Αγγλικών, Θρησκευτικών, Χημείας, Φυσικής. <https://alykhkopana.blogspot.com/2024/05/blog-post.html>

3. ΣΤΟΧΟΣ: Δημιουργία ομάδων μαθητών και ανάθεση θεμάτων ανά ομάδα με στόχο τη συγκέντρωση περισσότερων πληροφοριών σχετικά με τις αλυκές για την εκπόνηση φύλλων εργασίας.

- Συγκεντρώθηκε υλικό για τον **καλαμοκανά και τα φλαμίνγκο** που επισκέπτονται την αλυκή Κοπανά
<https://alykhkopana.blogspot.com/2024/04/blog-post.html>
- Δημιουργήθηκε **quiz** από τους μαθητές με θέμα το παρυδάτιο πτηνό καλαμοκανάς https://alykhkopana.blogspot.com/p/blog-page_30.html
- **Συνέντευξη των μαθητών** σε τέως δημοτικό σύμβουλο που ασχολήθηκε κατά τη διάρκεια της θητείας του με το θέμα της αλυκής κοπανά, ηχογράφηση και φωτογράφηση, δημιουργία podcast.

ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ-ΜΑΡΤΙΟΣ 2024

1. ΣΤΟΧΟΣ: Προγραμματισμός επίσκεψης στην Αλυκή Κοπανά και ανάληψη πρωτοβουλιών συντήρησης & αναβάθμισης του τοπίου.

Πραγματοποιήθηκε επίσκεψη της ομάδας των μαθητών στη γειτνιαζουσα αλυκή , έγινε παρατήρηση των φοινικόπτερων που την είχαν επισκεφτεί, φωτογράφιση από τους μαθητές, περιήγηση στα εναπομείναντα τηγάνια, αναφορά στα φυτά της αλυκής και σχεδιασμός δράσεων καθαρισμού και αναβάθμισης του χώρου.

https://www.canva.com/design/DAGBAuVzi3c/hLOzfaWm8tCOhddjnB2u3w/view?utm_content=DAGBAuVzi3c&utm_campaign=

2. ΣΤΟΧΟΣ: Συνεργασία με την Ελληνική Ορνιθολογική εταιρεία

Δεν υλοποιήθηκε ο στόχος της συνεργασίας με την Ορνιθολογική. Πραγματοποιήθηκε όμως **συνάντηση και συνεργασία** με εκπροσώπους της **τοπικής περιβαλλοντικής ομάδας « ΠΙΤΥΟΥΣΑ »** της οποίας η δράση στοχεύει στην αναβάθμιση και αξιοποίηση της αλυκής του τόπου μας. Μας παραχωρήθηκε υλικό σχετικά με το παρυδάτιο πουλιά της αλυκής, το αλάτι και τη διεργασία συλλογής του για ενημέρωση του ιστολογίου της Αλυκής Κοπανά. <https://alykhkopana.blogspot.com/2024/03/blog-post.html>

https://alykhkopana.blogspot.com/2024/03/blog-post_22.html

ΜΑΡΤΙΟΣ 2024

ΣΤΟΧΟΣ: Επίσκεψη σε μια εν λειτουργία αλυκή (μελέτη πεδίου)

Η περιβαλλοντική ομάδα πραγματοποίησε εκδρομή **στην ενεργή αλυκή Μεσολογγίου** και επισκέφτηκε **το μουσείο άλατος** στην Τουρλίδα. Οι μαθητές ξεναγήθηκαν από τις υπεύθυνες του μουσείου στο χώρο, απόλαυσαν τη λιμνοθάλασσα, σκαρφάλωσαν σε....βουνό από αλάτι, επισκέφτηκαν τις πελάδες και φωτογράφησαν κάθε στιγμή!

<https://docs.google.com/presentation/d/1rHVX8CG1Zj7RpfHUMoEVLimZs9b5PSbS6BEVPZro7Qw/edit?usp=sharing>

Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)

<https://alykhkopana.blogspot.com/>

Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις

Θέμα 1

Αξουας

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Ειδικότερο Θέμα

A) Πολιτιστικές Δράσεις Θα ήταν βοηθητικό να προσκληθούν επαγγελματίες ηθοποιοί ή σκηνοθέτες του θεάτρου και να μας δώσουν τις γνώσεις και τα φώτα τους πάνω στο νέο θεατρικό έργο που θα επιλεγεί B) Σχέσεις μαθητών/τριών Κρίνεται αναγκαία η επιμόρφωση τόσο των εκπαιδευτικών όσο και των μαθητών σε θέματα που αφορούν στη διαχείριση συγκρουσιακών σχέσεων των μαθητών/τριων μέσα στο χώρο του σχολείου, αλλά κι έξω από αυτό Γ) Σχέσεις σχολείου -οικογένειας Επιμόρφωση για τα νέα προγράμματα σπουδών και για τη χρήση τεχνολογίας στη διδακτική διαδικασία, για τη διαχείριση της τάξης, για τις συμπεριληπτικές διδακτικές μεθόδους.

Θέμα 2

Αξουας

Σχολείο και κοινότητα

Ειδικότερο Θέμα

Δ) Πρωτοβουλία για τη Δημιουργία Δικτύου Εφόσον συγκεντρωθεί αξιόλογο υλικό για την τοπική Αλυκή, θα μπορούσε να γίνει επιμόρφωση των συμμετεχόντων εκπαιδευτικών για τον τρόπο που δημιουργείται ένα θεματικό περιβαλλοντικό δίκτυο από το ΚΠΕ Διρφύων.
