

Πρόταση Συγκρότησης Εκπαιδευτικού Ομίλου για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα και την Ενεργό πολιτειότητα

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ

Ανθρώπινα δικαιώματα και ενεργός πολιτειότητα μέσα από θεατρικό παιχνίδι και δημιουργική γραφή.

ΧΡΟΝΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

2 ώρες εβδομαδιαίως

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ

Αικατερίνη Παπακωνσταντίνου

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ - ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

Το συγκεκριμένο πρόγραμμα στοχεύει στην ενίσχυση της αυτοέκφρασης και στον αυτοπροσδιορισμό των μαθητών, στη συνειδητοποίηση της ταυτότητάς τους και την ανάπτυξη αυτής, στην καλλιέργεια της κριτικής σκέψης σχετικά με θέματα ανθρωπίνων δικαιωμάτων, δικαιοσύνης, ισότητας, στην αναγνώριση και αποδοχή της διαφορετικότητας και του πλουραλισμού, καθώς και στην δόμηση κοινωνικών σχέσεων και στη προαγωγή της κοινωνικής συνοχής και αλληλεγγύης. Τα παραπάνω θα επιτευχθούν μέσω τεχνικών εκπαιδευτικού θεάτρου και ασκήσεων δημιουργικής γραφής.

ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΑ ΟΦΕΛΗ

Ενίσχυση παραγωγής λόγου (προφορικού και γραπτού μέσω δημιουργικής γραφής) από την πλευρά των μαθητών μέσω των ποικίλων δραστηριοτήτων, οι οποίες θα αποτελέσουν αφορμή για αλληλεπίδραση. Καλλιέργεια διαπολιτισμικών και επικοινωνιακών δεξιοτήτων.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕ ΤΟ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟ ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΟΥ ΣΕ ΕΤΗΣΙΑ ΒΑΣΗ

Θεματική Ενότητα	Ώρες
Ταυτότητα και Ομάδα: Μιλώ για τον εαυτό μου, αναγνωρίζω και εκφράζω όσα συνθέτουν την ταυτότητά μου, βρίσκω τη θέση μου στην ομάδα.	8
Αξίες και Ανθρώπινα Δικαιώματα: Διακήρυξη ανθρωπίνων δικαιωμάτων,	8

δικαιώματα του παιδιού, πόσο καταστρατηγούνται τα ανθρώπινα δικαιώματα, μαθαίνω και συζητώ για το Ολοκαύτωμα, διεκδικώ τα δικαιώματά μου	
Διακρίσεις και στερεότυπα: Τι είναι τα στερεότυπα, Φύλο, εθνικότητα, Προκαταλήψεις, Ο ρόλος των ΜΜΕ, Μελέτες περίπτωσης, Ανατρέποντας τα στερεότυπα	8
Διαπολιτισμικότητα, πρόσφυγες και μετανάστευση: Το ταξίδι της ζωής τους, Το ταξίδι της ζωής μου, Πως περιγράφονται οι πρόσφυγες και οι μετανάστες στα ΜΜΕ, Κι αν ήσουν εσύ, Ειρήνη-Η ιστορία ενός παιδιού πρόσφυγα, Προβολή ταινίας	10
Ο κόσμος μου: Ερευνώ το περιβάλλον μου, Προβλήματα του κόσμου, Ιστορίες ζωής, Ποιοι είμαι, Το πολιτισμικό κρεμμύδι (μοντέλο του Geert Hofstede)	6
Σύνολο	40

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΟ ΥΛΙΚΟ

Νοιάζομαι και δρω, στηρίζομαι στα πόδια μου, compass, compassito, υλικό από το Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην εκπαίδευση.

ΤΑΞΕΙΣ ΣΤΙΣ ΟΠΟΙΕΣ ΑΠΕΥΘΥΝΕΤΑΙ

Όλες οι τάξεις Γυμνασίου

ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Βελτίωση (αυτό)έκφρασης, βελτίωση γραπτού και προφορικού λόγου, οπτικοακουστικός γραμματισμός, διεύρυνση γνώσεων

ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ

Αφίσες, Εκπομπή για το European School Radio, Ποιήματα, πολυτροπικά κείμενα.