

## ΧΡΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΖΩΝΤΑΝΙΑ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΟΨΗ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΜΑΣ

Μια ευχάριστη έκπληξη επιφυλάσσει ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων του σχολείου μας στους μαθητές που θα περάσουν το κατώφλι του αυτή τη σχολική χρονιά. Ζωντάνια και ομορφιά έδωσαν στην πρόσοψη του Γυμνασίου Νέας Αγχιάλου κατά τη διάρκεια των θερινών μηνών Ιουλίου και Αυγούστου δύο εικαστικοί που ζουν και δρουν στη Νέα Αγχιάλο. Πρόκειται για τις ζωγράφους Θεοδώρα Μπάρδα και Βάια Μαλαματλή.



Η εικαστικός Θεοδώρα Μπάρδα με το πηγαίο ταλέντο της και την πολύχρονη ενασχόλησή της με την τέχνη της Ζωγραφικής φιλοτέχνησε τοιχογράφημα διαστάσεων, ένα έργο ιδιαίτερα απαιτητικό. Είναι αντλημένο από την ελληνική φύση, καθώς απεικονίζει σειρές βουνών που υψώνονται σαν τα ακατάπαυστα κύματα στη θαλασσοταραχή, ενώ πλήθος πουλιών αγγίζουν τις κορυφές τους απολαμβάνοντας την ελευθερία τους στους αιθέρες. Ένα έργο γεμάτο κίνηση και συμβολισμούς που η ερμηνεία τους επαφίεται στον κάθε θεατή. Αυτοί οι συμβολισμοί μπορεί να είναι η σταθερότητα κι η αιωνιότητα των βουνών, η ελευθερία κι η συντροφικότητα των πτηνών, ο δυναμισμός και η αέναη κίνηση των κυμάτων, η ομορφιά της ελληνικής φύσης και άλλοι πολλοί. Αναμφισβήτητο το έργο της είναι βαθύτατα στοχαστικό, καθώς είναι εμπνευσμένο από στίχους του Άξιον εστί του μεγάλου μας ποιητή Οδυσσέα Ελύτη τους οποίους η εικαστικός εγγράφει στον ζωγραφικό πίνακα:

*Τα θεμέλιά μου στα βουνά*

*και τα βουνά σηκώνουν οι λαοί στον ώμο τους*

*και πάνω τους η μνήμη καίει*

*άκαυτη βάτος.*



Αρμονικά συνδυάζεται με την εικόνα των οροσειρών ένα άλλο τοιχογράφημα σε άλλο σημείο της πρόσοψης του Γυμνασίου, το οποίο φιλοτέχνησε η κυρία Βαία Μαλαματλή, ερασιτέχνης εικαστικός, χαρισματική και με πάθος για τη ζωγραφική. Μια κρυφή ακρογιαλιά, ένα απάνεμο λιμάνι. Πρόκειται για μια εικόνα ηρεμίας, χαλάρωσης και γαλήνης που έρχεται σε αντίθεση με τη δυναμική του προηγούμενου πίνακα, μια άλλη όψη ή μια εναλλαγή της ελληνικής φύσης και συμβολικά της ζωής του ανθρώπου.



Επισημαίνεται ότι σημαντική υπήρξε η συμβολή του Προεδρείου του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων του Γυμνασίου στη σύλληψη της ιδέας εξωραϊσμού της πρόσοψης του σχολείου και στην προσέγγιση των καλλιτεχνιδων.

Ο Σύλλογος Διδασκόντων και η Διεύθυνση του σχολείου εκφράζουμε θερμά τις ευχαριστίες μας προς το Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων για το ενδιαφέρον του, αλλά κυρίως προς τις δύο εικαστικούς για την προσφορά τους, για το χρόνο που θυσίασαν, τα μηνύματα και τις αξίες που κρύβουν τα έργα τους, αλλά και για το μήνυμα που περνούν στους μαθητές της τοπικής κοινωνίας πως η κοινωνική προσφορά είναι ένδειξη ανθρωπισμού και πολιτισμού.