

Μουσικό Σχολείο Ξάνθης

Σχ. έτος: 2014-2015

Γ' τρίμηνο

Τάξη: αγ

Ονοματεπώνυμο:

Ηγεμονία της Αθήνας

Ενότητα 5

Αρχαία Ιστορία

Άσκηση κατανόησης

Να συμπληρώσετε τα κενά:

Η αρμονική ανάπτυξη του και του είχε τεθεί ως υπέρτατος παιδευτικός στόχος από την

Ο, ήταν συνήθως ένας μορφωμένος δούλος που βοηθούσε στο σπίτι το στην εκμάθηση των του και το συνόδευε στο σχολείο του.

Γραφή, ανάγνωση και κατανόηση των ομηρικών επών δίδασκε ο

Μουσική δίδασκε ο

Την εκγύμναση την αναλάμβανε ο

Η ήταν η τέχνη της ορθής έκφρασης και της ικανότητας να πείθεις τον δήμο.

Οι ήταν μορφωμένοι άνθρωποι που δίδασκαν στους νέους τη ρητορική.

Η Αθήνα ήταν και του ελληνισμού και παρείχε κάθε δυνατότητα στους νέους να αναπτύξουν όλες τις τους, να διευρύνουν τους πνευματικούς ορίζοντες και να αναδείξουν τα ταλέντα τους.

Οι τεχνίτες ζουν κυρίως στην

Τα εργαστήρια και τα μαγαζιά είναι συγκεντρωμένα σε μια ανάλογα με το είδος που κατασκευάζουν ή πουλούν.

Έτσι οι είχαν συγκεντρώσει τα εργαστήριά τους στην περιοχή του Κεραμεικού.

Εισάγονται τρόφιμα για τη των κατοίκων, αλλά και πρώτες ύλες, όπως , και για τις εργασίες των βιοτεχνιών. Τα προϊόντα των αθηναϊκών εργαστηρίων, όπως

..... , και

εξάγονταν σε ολόκληρη τη Μεσόγειο. Στο περιθώριο αυτών των επαγγελματικών ενασχολήσεων μια ιδιαίτερη ομάδα, όχι και τόσο ολιγομελής, οι καλλιτέχνες, οι διανοούμενοι και οι πολιτικοί, με τα καλλιτεχνικά τους δημιουργήματα, τις φιλοσοφικές θεωρίες τους και τις ριζοσπαστικές πολιτικές τους κινήσεις, υλοποιούν αυτό που ονομάστηκε «.....» της Αθήνας.

Τα ήταν μια γιορτή αφιερωμένη στον Θεό Διόνυσο, κατά την οποία οι Αθηναίοι δοκίμαζαν το νέο κρασί μέσα σε ατμόσφαιρα γενικής χαράς. Τα , γιορτή αφιερωμένη στη Δήμητρα και στην κόρη της Περσεφόνη, εορτάζονταν στις αρχές Οκτωβρίου.