

## Ηγεμονία της Αθήνας

## Ενότητα 3

- Μέχρι το 462 π.Χ. ( πτώση πολιτικής δύναμης Κίμωνα & άνοδος Περικλή)  
⇒ πολίτευμα ≈ μεταρρύθμιση Κλεισθένη
- Μετά το 462 π.Χ. ⇒ εξέλιξη πολιτεύματος, ο Δήμος ασκεί το σύνολο της εξουσίας  
**Εκκλησία του Δήμου** : το κυρίαρχο σώμα στη δομή του αθηναϊκού πολιτεύματος, μέλη της όλοι οι ελεύθεροι πολίτες της Αττικής, ελευθερία έκφρασης γνώμης, εκλέγει

**Βουλή των Πεντακοσίων:** θητεία ενός έτους, αυξημένες αρμοδιότητες, προετοιμάζει κείμενα νόμων (προβούλευμα) που ψηφίζονται ή απορρίπτονται από την Εκκλησία του Δήμου

**Εννέα Άρχοντες:** κληρώνονται ⇒ αξίωμα διακοσμητικό

**Δέκα Στρατηγοί:** κύριοι ανώτατοι άρχοντες (ασφάλεια της πόλης, διοίκηση στρατού και στόλου, σχεδιασμός εξωτερικής πολιτικής)

**Άρειος Πάγος:** μόνο περιπτώσεις φόνου εκ προμελέτης και εμπρησμού για όλες τις υπόλοιπες περιπτώσεις

**Ηλιαία:**

6000 δικαστές (εκλογή από την Εκκλησία), 10 τμήματα (αντιπροσωπεύουν τις 10 φυλές, αρμοδιότητα σε διαφορετικό δικαστικό τομέα)

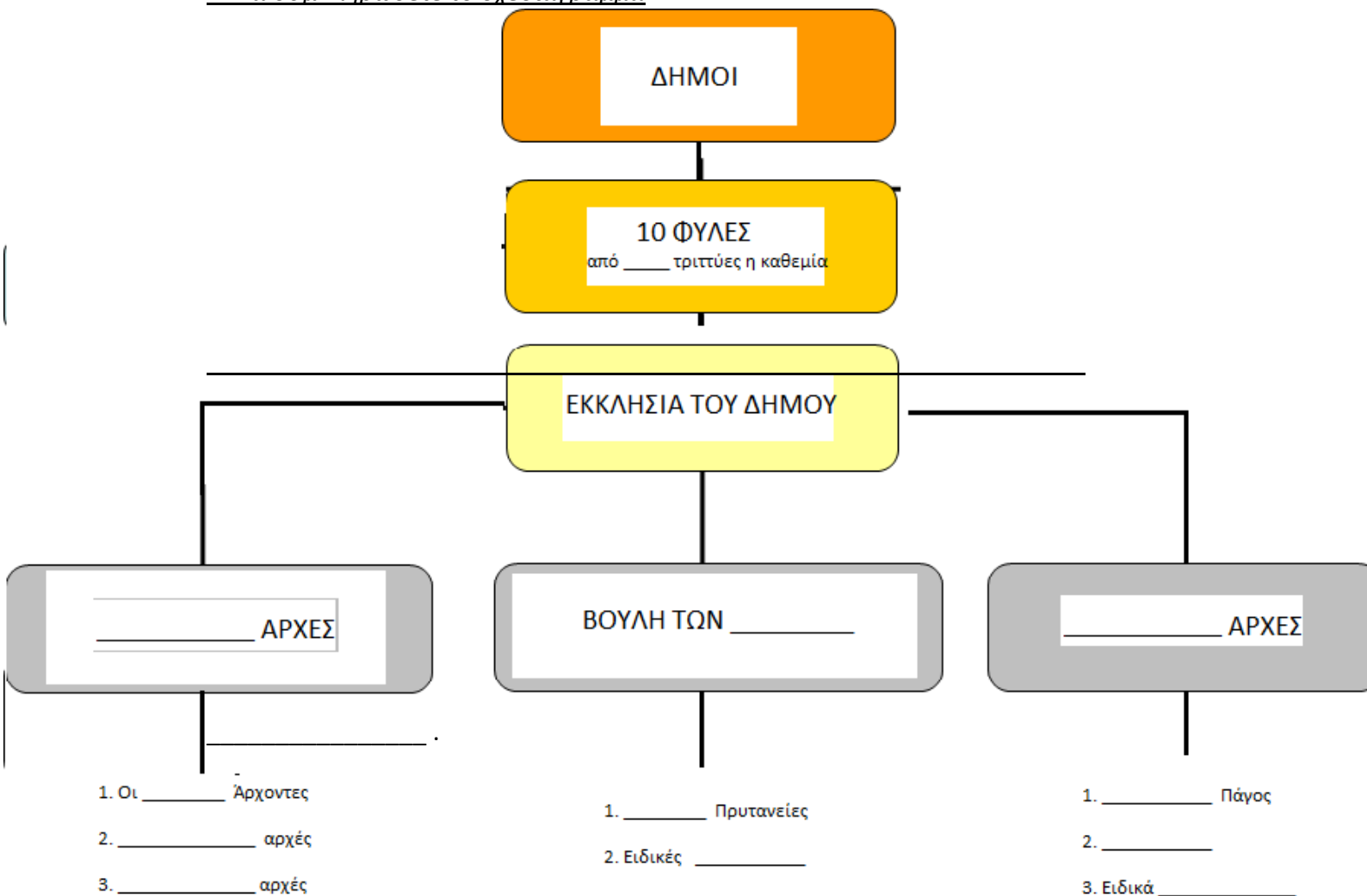
- **Λειτουργίες** = ευφυές φορολογικό σύστημα
    - βοηθείται η πολιτεία
    - προσωπική προβολή φιλοδοξίες φορολογουμένων
- Τριηραρχία ⇒ συντήρηση κρατικού πλοίου  
 Χορηγία ⇒ ανέβασμα θεατρικής παράστασης  
 Γυμνασιαρχία ⇒ διατροφή & εκγύμναση αθλητών για «γυμνικούς αγώνες»  
 Εστίαση ⇒ παράθεση δημοσίου γεύματος σε περίοδο αγώνων & εορτών

## Ασκήσεις κατανόησης

### 1. Να απαντήσετε στις ερωτήσεις που ακολουθούν:

- Τι είναι η Εκκλησία του Δήμου και τι η Βουλή των Πεντακοσίων;
- Ποιο είναι το έργο των Δέκα Στρατηγών;
- Τι είναι η Ηλιαία;

### 2. Να συμπληρώσετε το σχεδιάγραμμα



### 3. Να αντιστοιχήσετε τα στοιχεία της στήλης Α με αυτά της στήλης Β:

#### Στήλη Α

Λειτουργίες  
462 π.Χ.  
Πλούσιοι πολίτες  
Αποστολή πρεσβειών

#### Στήλη Β

άνοδος Περικλή  
πανελλήνιες εορτές  
φορολογικό σύστημα  
αναμνηστικό μνημείο