

«Η μουσική είναι τελετή αποκάλυψης
απαιτεί αθωότητα και μνήμη.

Η μουσική είναι ασκήσεις με στόχο την αποκάλυψη».
Μάνος Χατζιδάκις

Μια τέτοια τέχνη επιχειρεί, μέσα από πολλές και προφανείς σήμερα αντιξοότητες, να εντάξει μέσα στην παιδευτική διαδικασία το Μουσικό Σχολείο.

Καθημερινά στο Μουσικό Σχολείο προσπαθούμε να θέσουμε τις βάσεις και να χαράξουμε τους δρόμους που θα κάνουν τους νέους ανθρώπους κοινωνούς μιας τέτοιας παιδείας. Αποστολή κάθε άλλο παρά απλή μέσα στις συνθήκες που επιφυλάσσουν οι σύγχρονοι καιροί και ιθύνοντες για το σημερινό σχολείο, αλλά που αξίζει αναμφίβολα κάθε κόπο και θυσία.

Εκ μέρους της εκπαιδευτικής κοινότητας των σχολείων
Οι διευθυντές



Νικόλαος Καρδούλιας
Αναστάσιος Κουτσοδόντης

«Μουσικές εξορμήσεις από τη Μικρά Ασία στα νησιά»

Τρία παραδοσιακά μουσικά σύνολα από το Μουσικό Σχολείο Πειραιά, το Προπαρασκευαστικό, το Σμυρναϊκό και οι Δρόμοι της Θάλασσας, σας παρουσιάζουν ρεπερτόριο από τη Μικρά Ασία και το Αιγαίο. Ευχαριστούμε πάρα πολύ για την πρόσκληση το Μουσικό Σχολείο Χίου και όλους όσους συνετέλεσαν στην πραγματοποίηση αυτής της σύμπραξης των δύο σχολείων!

Μουσικό Σχολείο Πειραιά



Για πληροφορίες, επισκεφθείτε τις ιστοσελίδες των σχολείων μας :<http://mousikochiou.mysch.gr/wp>
<https://gym-mous-peiraia.att.sch.gr>

Παρουσίαση Παραδοσιακών Συνόλων



Μουσικού Σχολείου Πειραιά



Μουσικού Σχολείου Χίου

«Μουσικές εξορμήσεις από τη
Μικρά Ασία στα νησιά»



Σάββατο 18, Μαρτίου 2023

Ομήρειο Πνευματικό Κέντρο

Δήμου Χίου

Ώρα 19:30



Σάββατο, 18 Μαρτίου 2023, 19:30



Α΄ ΜΕΡΟΣ

Μουσικό Σύνολο Χίου

Παραδοσιακό σύνολο

- Καλώς ανταμωθήκαμε
- Huzzam sirto
- Μελιωτάκια
- Ολμάζ
- Motivasyon
- Ανατολικό Αιγαίο



Μαθητές/τριες: Ψυχή Χαρούλα (ούτι), Βενέτης Μάριος (λαούτο), Σαλτζίδη Παρασκευή (κρουστά), Μαθιούδη Μαρίζα (λαούτο-τραγούδι), Πούπαλου Θεοδώρα (λάφτα), Μελαχροινούδη Χριστίνα (βιολί), Κρομμύδα Αγγελική (σαντούρι), Πιππίδη Βερονίκη (κλαρίνο), Καραμπουρνου Μαρία (κανονάκι), Μελαχροινούδη Ανδρεανή (Βιολοντσέλο)

Υπεύθυνοι καθηγητές/τριες: Λενά Μαρία, Αυγουστίδης Μανώλης, Σικλαφίδου Σαραντία

Β΄ ΜΕΡΟΣ



Μουσικό Σύνολο Πειραιά

I. Προπαρασκευαστικό Παραδοσιακό Σύνολο

- Μενεξέδες και ζουμπούλια
- Μαζωμένος
- Συμπεθέρα

Μαθητές/τριες: Κουρμούλης Μανούσος (λαούτο και φωνή), Κοντός Αλέξανδρος (παραδοσιακό βιολί και φωνή), Βασιλείου Μαρία (ούτι), Κουζηνού Μαρίνα (παραδοσιακό βιολί), Μπόζου Θάλεια (κανονάκι), Φερούσης Ιάσωνας (κλαρινέτο), Δίπλα Αθηνά (σαντούρι και φωνή), Καραγιάννη Φαίδρα (σαντούρι και φωνή), Κυριακουλάκη Χρυσάνθη (κρητική λύρα και φωνή), Παπανικήτας Γιώργος (κρητική λύρα και φωνή), Κασάπογλου Νίκος (κρητική λύρα), Καραγκούνης Στέλιος (κρητική λύρα), Μαρδιροσιάν Ροζίνα (σαντούρι).

Υπεύθυνες καθηγήτριες : Βικτωρία Τάσκου και Μαρδιροσιάν Ροζίνα.

(Ευχαριστούμε για την βοήθεια τους καθηγητές Μπαρμπάτση Ανέστη και Μαραγκουδάκη Σταύρο)

II. Δρόμοι της Θάλασσας :

- Παλιός καρσιλαμάς – Κύθνου
- Στου βοριά το μπαλκονάκι – Κύθνου
- Ατζιδιές – Νάξου
- Ο μύλος θέλει μωλανά – Μήλου
- Παραστημό παραγλυμό – Τζιάς
- Μπάλλος Κυκλάδων
- Από ξένο τόπο – Μ. Ασίας

Μαθητές/τριες: Καβαλιέρος Γιάννης (βιολί), Τσαμίλη Άρτεμις (σαντούρι), Μανωλιτζά Αναστασία (σαντούρι), Σανιδοπούλου Μυρτώ (ούτι), Ψαρουδάκης Σπύρος (λύρα), Κυρίτσης Ανδρέας (λύρα), Πολίτης Άγγελος (κρουστά), Περδικάρη Ιωάννα (κανονάκι, φωνή).

Υπεύθυνοι καθηγητές/τριες : Φλωράκη Λητώ και Μαχαιριώτης Γιώργος

III. Σμυρναϊκό Σύνολο



- Dil Yarasi
- Σμυρνέικο Βάλς
- Θάλασσα λεβεντοπνίχτρα
- Γατζηλαριανή
- Μήλο μου και μανταρίνι
- Κόνιαλι
- Σύρε να πεις
- Σε καινούργια βάρκα μπήκα
- Τι σε μέλλει εσένανε

Ορχήστρα:



Μαθητές/τριες: Δημήτρης Γρηγοράτος (βιολί & φωνή), Γουλιέλμος Δρόσος (βιολί), Ιωάννα Μουστρούφα (λύρα), Τόνια Ρουμπάκη (λαούτο), Σοφία Χατζησταύρου (λαούτο), Εύα Κοκκαλιάρη (σαντούρι), Σοφία Γεωργιάδη (Κανονάκι), Ελεάννα Ναούμ (Κανονάκι), Μάνος Δατσέρης (Ταμπουράς), Αντζουλέτα Μπερίκου (πνευστό & φωνή), Φραντσέσκα Νίνου (Κρουστό), Θεόδωρος Μούρτος (Ταμπουράς)

Υπεύθυνοι καθηγητές: Μούρτος Θεοδωρής και Φόρτη Χριστίνα

Καλή σας ακρόαση!

