

Πρώτη Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2020-2021)

A. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου

Το σχολείο είναι Μουσικό Γυμνάσιο με λυκειακές τάξεις.

Ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας είναι:

1. Το ωρολόγιο πρόγραμμα του μουσικού σχολείου έχει καθημερινά εννιά ώρες διδασκαλίας
2. Δεν διδάσκονται στο Γυμνάσιο τα μαθήματα οικιακής οικονομίας και τεχνολογίας και στο Λύκειο δεν διδάσκεται δεύτερη ξένη γλώσσα διότι διδάσκονται μουσικά μαθήματα.
3. Υπάρχει σίτιση καθημερινά.
4. Υπάρχουν μουσικά σύνολα που συμμετέχουν στην κοινωνική και πολιτιστική ζωή της κοινότητας της πόλης και της περιφέρειας με συναυλίες.
5. Συμμετέχει σε πολλά ευρωπαϊκά προγράμματα.
6. Οι μαθητές προέρχονται από ολόκληρο τον Νομό και γι αυτό το λόγο προβλέπεται η μεταφορά τους εκτός του ΚΤΕΛ και με άλλα μέσα μεταφοράς με χρέωση της Περιφέρειας.

B. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση (Αξιολόγηση: 1)

Κατά την έναρξη του διδακτικού έτους 2020-21 έλειπαν καθηγητές των γενικών και μουσικών μαθημάτων με αποτέλεσμα μεγάλο μέρος των διδακτικών ωρών του σχολείου να μη καλύπτεται.

Μετά τη παρέλευση δύο μηνών και παραπάνω (για τα μουσικά μαθήματα), τα κενά αυτά συμπληρώθηκαν από αναπληρωτές και ωρομίσθιου καθηγητές.

Τα μαθήματα μέσρι και τις αρχές Νοεμβρίου έγιναν δια ζώσης και στη συνέχεια διαδικτυακά.

Υπήρχαν προβλήματα σύνδεσης σε πολλούς μαθητές με αποτέλεσμα να γίνεται η διδασκαλία με εμπόδια. Δεν υπήρχε η διάδραση του μαθήματος ώστε να αξιολογείται σωστά η μαθησιακή διαδικασία.

Δεν έγιναν γραπτές προαγωγικές και απολυτήριες εξετάσεις.

Σχολική διαρροή - φοίτηση (Αξιολόγηση: 1)

Δεν υπάρχει σχολική διαρροή μαθητών στο σχολείο μας.

Αρκετοί μαθητές απόφοιτοι του Γυμνασίου δεν συνεχίζουν στις λυκειακές τάξεις αλλά συνεχίζουν σε Γενικά ή Επαγγελματικά Λύκεια.

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών (Αξιολόγηση: 1)

Υπάρχει αρμονική σχέση στους μαθητές. Η συνεργασία στις ομάδες των μουσικών συνόλων βοηθάει στην ομαδικότητα, στη συνοχή και στην αποδοχή της διαφορετικότητας.

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών και εκπαιδευτικών (Αξιολόγηση: 1)

Υπάρχει αρμονικής σχέσης μεταξύ μαθητών/ μαθητριών και εκπαιδευτικών.

Σχέσεις σχολείου - οικογένειας (Αξιολόγηση: 1)

Το Μουσικό σχολείο είναι μία οικογένεια μεταξύ μαθητών-εκπαιδευτικών και γονέων και κηδεμόνων.

Υπάρχει αμοιβαίος σεβασμός-εμπιστοσύνη και αλληλοβοήθεια.

Θετικά σημεία

Το μουσικό σχολείο είναι σχολεί που κάνει τα παιδιά ευτυχισμένα και χαρούμενα.

Βοηθάει στη διατήρηση της παράδοσης και στην εξέλιξη και ανάπτυξη της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

Σημεία προς βελτίωση

Να γίνουν μόνιμοι διορισμοί όλων των ειδικοτήτων.

Εργαστηριακός εξοπλισμός, προτζέκτορες

Καίνουρια μουσικά όργανα και κονδύλια για επισκευή των παλαιών.

Διοικητική λειτουργία

Ηγεσία - Οργάνωση και διοίκηση της σχολικής μονάδας (Αξιολόγηση: 1)

Το Μουσικό Σχολείο Κομοτηνής έχει ένα Διευθυντή και δύο Υποδιευθυντές

Δεν υπάρχει γραμματέας για τη γραμματειακή υποστήριξη.

Σχολείο και κοινότητα (Αξιολόγηση: 1)

Υπάρχει αγαστή συνεργασία μεταξύ Δήμου-Περιφέρειας και Σχολείου.

Θετικά σημεία

Υπάρχει ομαλή συνεργασία μεταξύ του διοικητικού προσωπικού.

Σημεία προς βελτίωση

Χρειάζεται γραμματειακή υποστήριξη λόγω φόρτου διοικητικών αναγκών.

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις (Αξιολόγηση: 1)

Υπάρχει διαρκής επιμόρφωση της πλειοψηφίας των εκπαιδευτικών μας.

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα (Αξιολόγηση: 1)

Το Μουσικό σχολείο συνεχίζει την πορεία του σε ευρωπαϊκά προγράμματα (erasmus) που έχουν έξι διαφορετικούς στόχους.

Θετικά σημεία

Υπάρχει διαρκής συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικά σεμινάρια.

Σημεία προς βελτίωση

Να υπάρχουν περισσότερα επιμορφωτικά σεμινάρια χωρίς δαπάνη.