

«Μαθητικός Διαγωνισμός-Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Καλλιτεχνικού Σχολείου Γέρακα»

1. Στόχος του διαγωνισμού-φεστιβάλ είναι η εξοικείωση με την κινηματογραφική γλώσσα, μέσω προσωπικού πειραματισμού των μαθητών/τριών με δικά τους τεχνικά μέσα (κάμερα, κινητό τηλέφωνο). Επίσης στόχος είναι η επικοινωνία με άλλους/ες μαθητές/τριες, κατά την προβολή των ταινιών, ώστε να ανακαλύψουν οι μαθητές/τριες τα κοινά σημεία τους με συνομήλικους/ες από άλλα σχολεία και άλλες πόλεις. Τελικός σκοπός είναι η δημιουργική έκφραση, με δημοκρατικό και συμπεριληπτικό τρόπο -καθώς ο κινηματογράφος υπερβαίνει τα γνωστικά και γλωσσικά εμπόδια- των προβληματισμών των εφήβων σχετικά με τον κόσμο που τους/τις περιβάλλει.

2. Προϋποθέσεις συμμετοχής: Ταινίες θα γίνονται δεκτές μόνο από **μαθητές/τριες όλων των τάξεων Γυμνασίου, ΓΕΛ και ΕΠΑΛ, όλων των σχολικών μονάδων Γενικής Εκπαίδευσης για το σχολικό έτος 2023-2024**. Η διάρκεια της ταινίας δεν θα πρέπει να ξεπερνά τα δεκαπέντε (15) λεπτά. Στις ταινίες δεν πρέπει να περιέχονται στοιχεία τα οποία δεν αποτελούν πνευματική ιδιοκτησία των δημιουργών, εκτός αν αναγράφονται πληροφορίες των στοιχείων (πχ. Όνομα έργου, Δημιουργός κλπ.) στο τέλος της ταινίας και στην περιγραφή. Το θέμα είναι ελεύθερο. **Η ταινία μπορεί να δημιουργηθεί ατομικά ή από ομάδα μαθητών/τριών και υποβάλλεται με την ευθύνη ενός/μιας εκπαιδευτικού της σχολικής μονάδας στην οποία ανήκουν οι μαθητές/τριες του υποβαλλόμενου έργου. Ο/η εν λόγω εκπαιδευτικός δύναται συμβουλευτικά να ενισχύσει τους/τις μαθητές/τριες στο έργο τους, όμως η ταινία θα πρέπει να είναι αποκλειστικά μαθητική δημιουργία και να δημιουργηθεί εκτός σχολικού ωραρίου. Οι υποβαλλόμενες ταινίες θα πρέπει να αναγράφουν στα συνοδευτικά τους στοιχεία: Το όνομα του/της υπεύθυνου/ης εκπαιδευτικού, όνομα σχολικής μονάδας, όνομα συμμετεχόντων μαθητών/τριών, τάξη και ηλικία τους.**

3. Η υποβολή των ταινιών θα γίνει σε email που θα λειτουργεί ειδικά για τον διαγωνισμό-φεστιβάλ, **festivalkallitexnikou2023@gmail.com**, σε ψηφιακή μορφή και κατά προτίμηση μέσω του wetransfer, ως τις **30/06/2024**. Η προβολή τους θα γίνει τον Οκτώβριο του 2024 είτε σε κινηματογράφο της Αθήνας, εφόσον σταθεί εφικτό, ή μέσω live streaming. Οι ταινίες θα αξιολογηθούν από την Κριτική Επιτροπή του διαγωνισμού-φεστιβάλ ώστε να απονεμηθούν βραβεία. Η Κριτική Επιτροπή απαρτίζεται από τους: Μελισσουργός Μανώλης (στέλεχος του φεστιβάλ ταινιών Camera Zizanio), Μυτιληναίου Ολυμπία (Διευθύντρια Φωτογραφίας), Ντελλής Αχιλλέας (φιλόλογος, κινηματογραφιστής) και αναπληρωματικό μέλος ο Θεοδοσίου Νικόλαος (συγγραφέας, σκηνοθέτης, καλλιτεχνικός διευθυντής της Camera Zizanio). Τα βραβεία που θα δοθούν θα είναι τα παρακάτω: Καλύτερης ταινίας, Καλύτερης σκηνοθεσίας, Καλύτερου σεναρίου, Καλύτερης φωτογραφίας, Καλύτερου Μοντάζ. Πρόκειται για βραβεία συμβολικής αξίας που δεν συνοδεύονται από χρηματικό ποσό.

4. Η οργανωτική επιτροπή αποτελείται από τις εκπαιδευτικούς ΠΕ 91.01 του Καλλιτεχνικού Σχολείου Γέρακα, Χαρά Δαβιλά και Ξένια Σκούρα. Στη διοργάνωση συμμετέχουν και μαθητές/τριες του σχολείου. **Συγκεκριμένα συμμετέχουν οι μαθητές/τριες της Β' και Γ' Λυκείου, οι οποίοι/ες διαχειρίζονται το email του διαγωνισμού-φεστιβάλ, συγκεντρώνουν τις διαγωνιζόμενες ταινίες και τις προωθούν στις**

υπεύθυνες εκπαιδευτικούς και την κριτική επιτροπή. Επίσης κατά την ημέρα προβολής των ταινιών παρίστανται στον κινηματογράφο και ανακοινώνουν το πρόγραμμα. Η συμμετοχή των μαθητών/τριών στη διοργάνωση γίνεται εκτός ωρολογίου προγράμματος.

5. Στο email του διαγωνισμού-φεστιβάλ, festivalkallitexnikou2023@gmail.com αλλά και των αρμοδίων εκπαιδευτικών (skourax@gmail.com, Xaradavila@yahoo.gr) μπορούν να απευθύνονται οι συμμετέχοντες/ουσες για πληροφορίες σχετικές με τον διαγωνισμό-φεστιβάλ και την υποβολή της συμμετοχής τους. Ανακοίνωση για τον διαγωνισμό-φεστιβάλ θα αναρτηθεί και στην ιστοσελίδα του σχολείου, <http://gym-kall-gerak.att.sch.gr/new/>.

6. **Πρόγραμμα εκδήλωσης προβολής, μετά την ολοκλήρωση της διεξαγωγής του διαγωνισμού-φεστιβάλ:** Οι προβολές θα γίνουν το Σαββατοκύριακο 19 και 20 Οκτωβρίου 2024, σε κεντρικό κινηματογράφο της Αθήνας ο οποίος οικειοθελώς παραχωρεί τον χώρο, και ώρες 10.00-15.00. Η είσοδος θα είναι ελεύθερη. Στην περίπτωση που οι κινηματογράφοι δεν είναι σε λειτουργία, ή προκύψει οποιαδήποτε δυσκολία οργάνωσης από την πλευρά της αίθουσας, οι προβολές θα πραγματοποιηθούν μέσω πλατφόρμας streaming κατά τις ίδιες μέρες και ώρες. Στο τέλος της δεύτερης μέρας θα ανακοινωθούν τα βραβεία από την κριτική επιτροπή.

7. **Ο διαγωνισμός “Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Καλλιτεχνικού σχολείου Γέρακα”** είναι μαθητικός. Η οργανωτική επιτροπή θα βάλει τα δυνατά της ώστε να μην υπάρξει κανενός είδους λογοκρισία στις ταινίες των δημιουργών. Ωστόσο λογοκρισία ενδέχεται να υποστούν ταινίες οι οποίες: α) προβάλουν ακραία στοιχεία τα οποία δεν αρμόζουν σε έναν μαθητικό διαγωνισμό- φεστιβάλ, β) παραβαίνουν τους όρους και τις προϋποθέσεις της πλατφόρμας live steaming, σε περίπτωση που ο διαγωνισμός- φεστιβάλ διεξαχθεί ηλεκτρονικά.

8. **Θα προβληθούν όλα τα έργα και όχι μόνο τα βραβευθέντα.**

9. Δεν θα προκύψουν έσοδα για τον φορέα που προκηρύσσει τον διαγωνισμό-φεστιβάλ ή για άλλον από τα υποβληθέντα έργα (με εμπορία ή διαφήμιση κλπ.) Η χρήση των έργων θα γίνει αποκλειστικά και μόνο για εκπαιδευτικούς σκοπούς.

10. Ο φορέας διοργάνωσης αναλαμβάνει όλη τη διαδικασία υλοποίησης του διαγωνισμού-φεστιβάλ και θα διασφαλίσει τα προσωπικά δεδομένα και τα πνευματικά δικαιώματα των δημιουργών, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.

11. Η συμμετοχή των μαθητών/τριών είναι προαιρετική και απαιτείται η σύμφωνη γνώμη των γονέων/κηδεμόνων για τη συμμετοχή τους. **Θα ζητείται Υπεύθυνη Δήλωση από τον/την ασκούντα/ασκούσα την επιμέλεια του μαθητή ή της μαθήτριας ότι δέχεται να δημοσιευτεί το έργο του μαθητή ή της μαθήτριας σε ηλεκτρονικό μέσο, σύμφωνα με τους όρους της προκήρυξης.** Σημειώνεται ότι, όσον αφορά τα πνευματικά δικαιώματα, ισχύουν τα αναφερόμενα στον Ν. 2121/1993 «Πνευματική ιδιοκτησία, συγγενικά δικαιώματα και πολιτιστικά θέματα» [ΦΕΚ 25/Α/04-03-1993], όπως ισχύει. Συγκεκριμένα: Άρθρο 1 «πνευματική ιδιοκτησία», Άρθρο 3 «περιουσιακό δικαίωμα», Άρθρο 4 «ηθικό δικαίωμα», Άρθρο 12 «μεταβίβαση» .

12. Θα υπάρξει ερωτηματολόγιο προς τους/τις συμμετέχοντες/ουσες μετά το τέλος του διαγωνισμού-φεστιβάλ, για την αξιολόγηση της διαδικασίας.