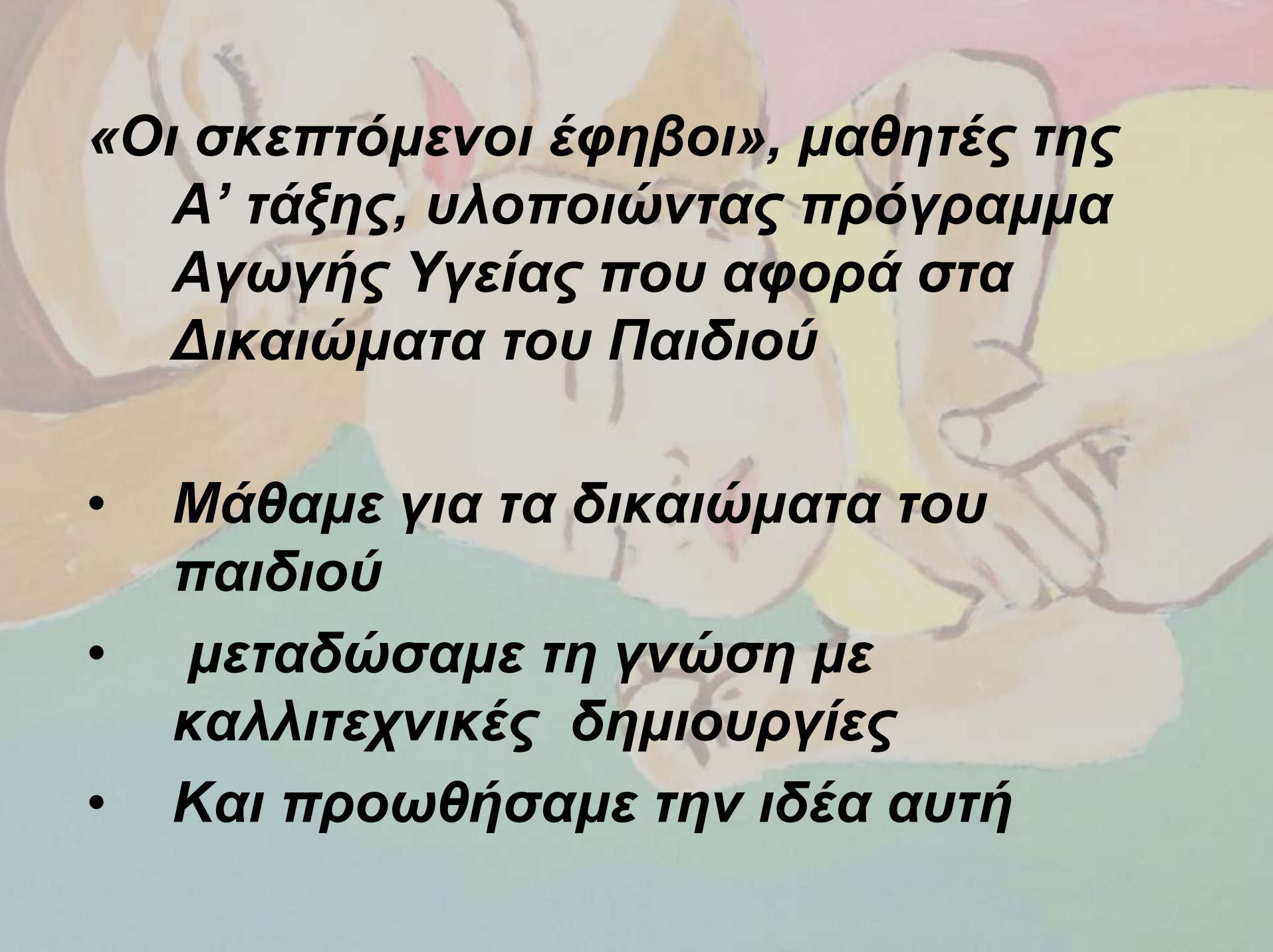


A watercolor illustration of several children's faces, rendered in soft, pastel colors like pink, yellow, and light blue. The faces are partially visible, showing eyes, noses, and mouths, creating a warm and childlike atmosphere.

Τίτλος Εισήγησης:
**«Εκφράζομαι.... για τα
δικαιώματα του παιδιού»**

*Διαθεματική Προσέγγιση του κοινωνικού θέματος
των Δικαιωμάτων του Παιδιού*

*Από τους μαθητές Α τάξης και του Γ2
ΓΥΜΝΑΣΙΟ Κ.ΜΗΛΙΑΣ*

The background of the slide features a soft, painterly illustration of several children's faces. The colors are muted and pastel, with shades of pink, yellow, and light blue. The children's expressions are gentle and happy, with some looking towards the viewer and others slightly away. The overall style is warm and child-friendly.

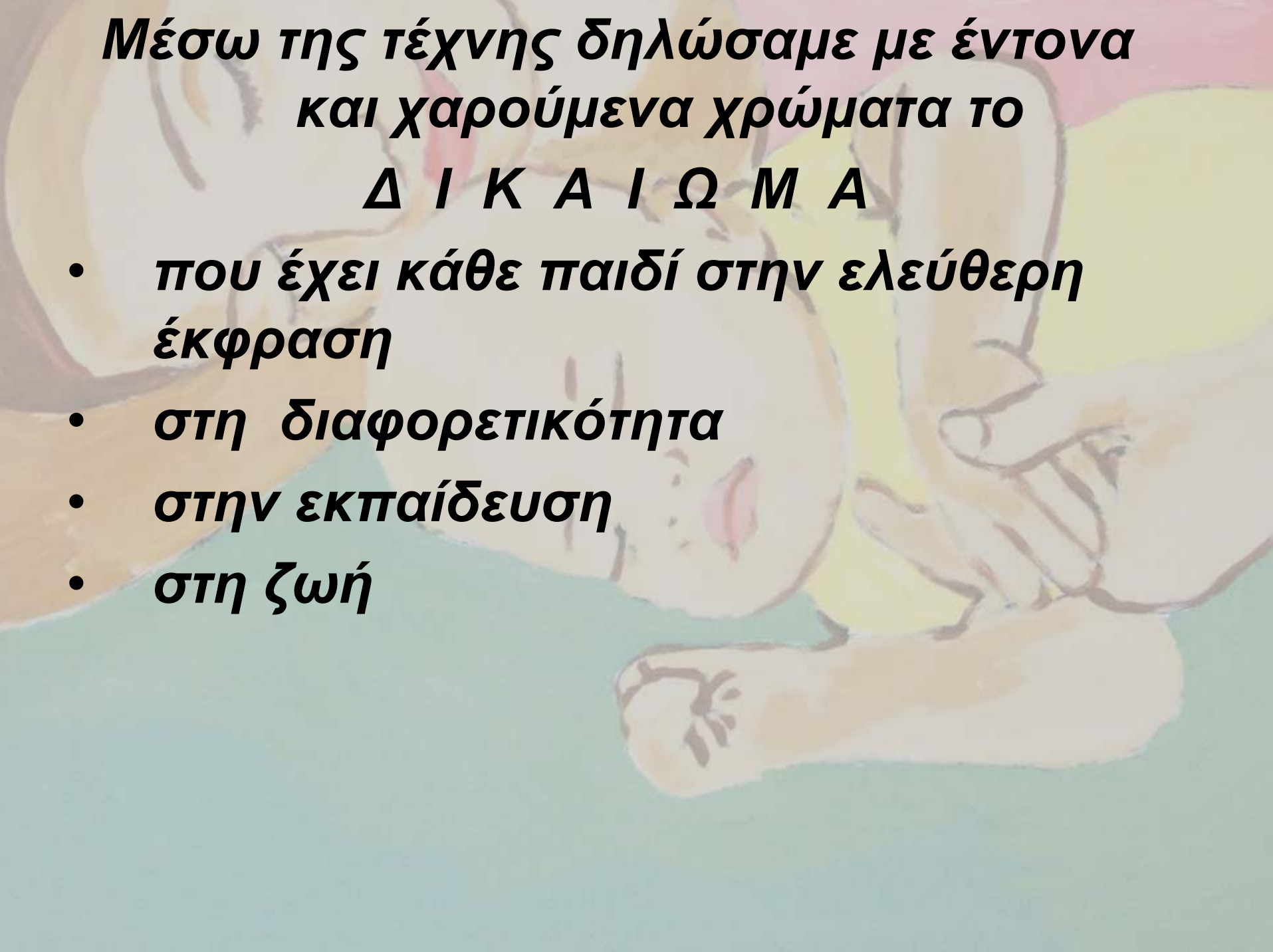
**«Οι σκεπτόμενοι έφηβοι», μαθητές της
Α' τάξης, υλοποιώντας πρόγραμμα
Αγωγής Υγείας που αφορά στα
Δικαιώματα του Παιδιού**

- **Μάθαμε για τα δικαιώματα του παιδιού**
- **μεταδώσαμε τη γνώση με καλλιτεχνικές δημιουργίες**
- **Και προωθήσαμε την ιδέα αυτή**

**Όλοι μαζί επιλέξαμε θέματα που
εκφράζουν το**

Δ Ι Κ Α Ι Ω Μ Α

- **στην ελεύθερη έκφραση**
- **στη ζωή**
- **στον ελεύθερο χρόνο**
- **στην οικογένεια**
- **στη διαφορετικότητα**
- **στην εκπαίδευση**

A watercolor illustration of a child's face and hands. The child's face is in the center, looking slightly to the right. The hands are positioned around the face, with fingers spread. The background is a mix of soft colors: light blue at the bottom, yellow and green in the middle, and pink and orange at the top. The overall style is soft and artistic.

**Μέσω της τέχνης δηλώσαμε με έντονα
και χαρούμενα χρώματα το**

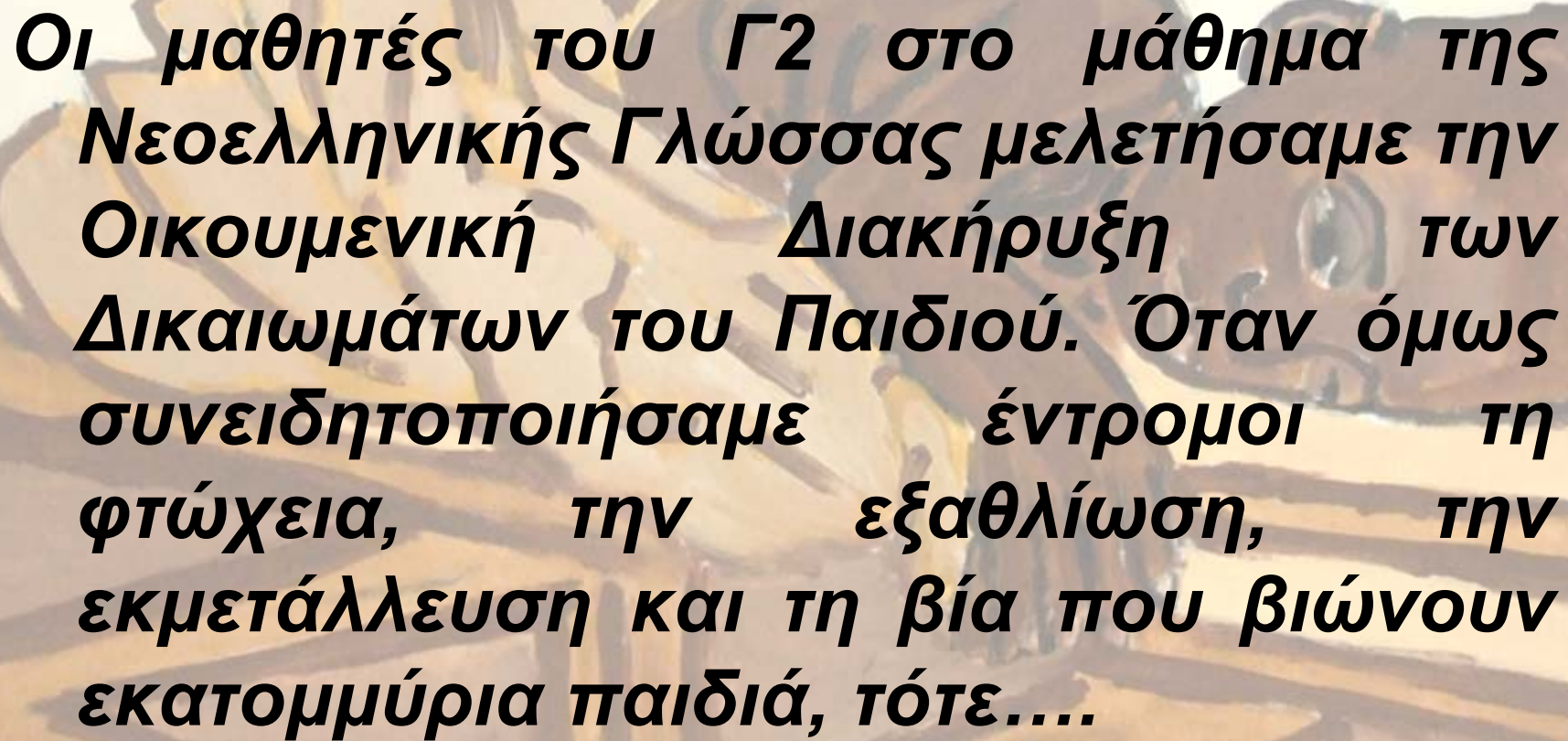
Δ Ι Κ Α Ι Ω Μ Α

- **που έχει κάθε παιδί στην ελεύθερη
έκφραση**
- **στη διαφορετικότητα**
- **στην εκπαίδευση**
- **στη ζωή**

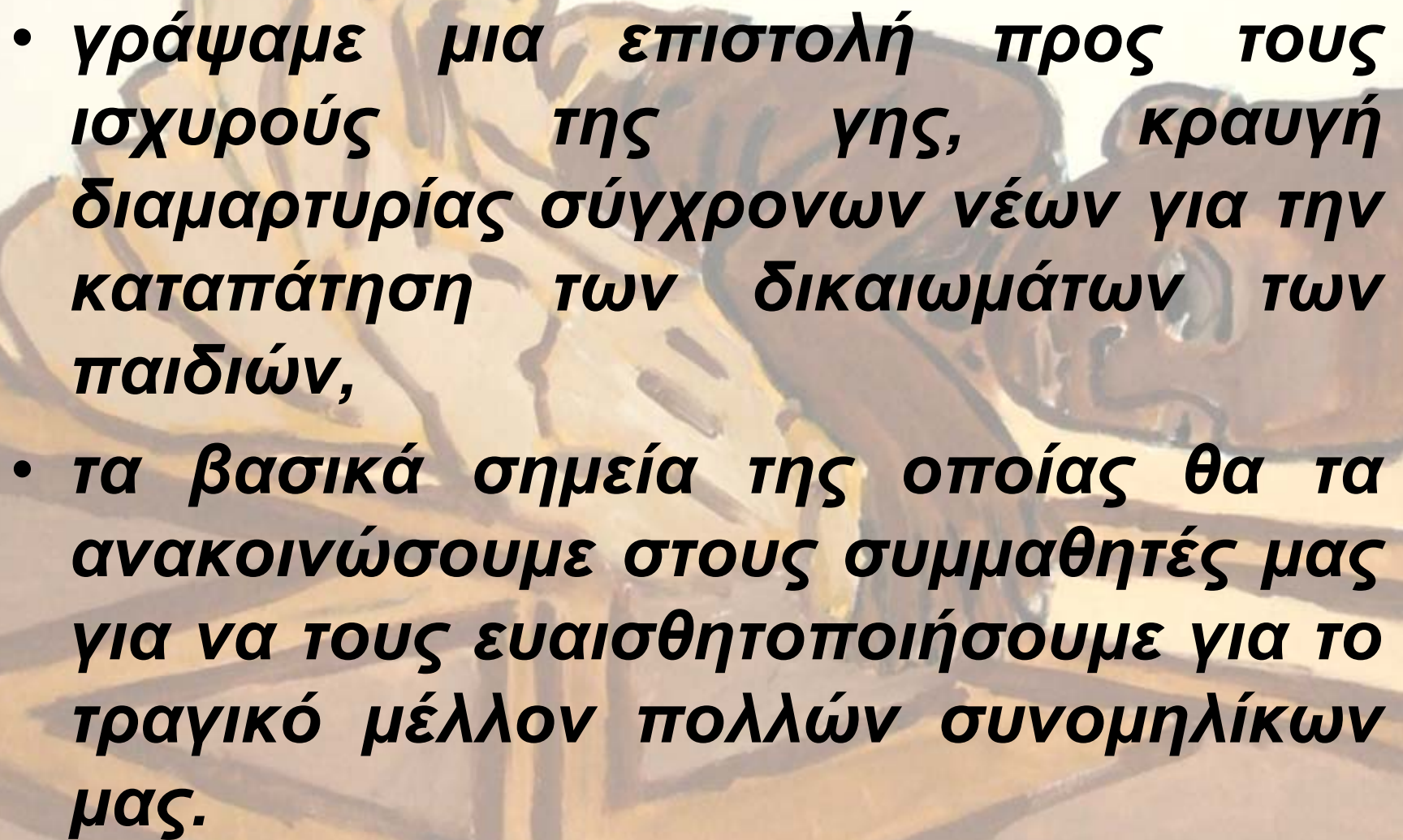


και με σκούρα χρώματα

- **την απόγνωση και τον πόνο που σήμερα βιώνουν πολλά παιδιά.**



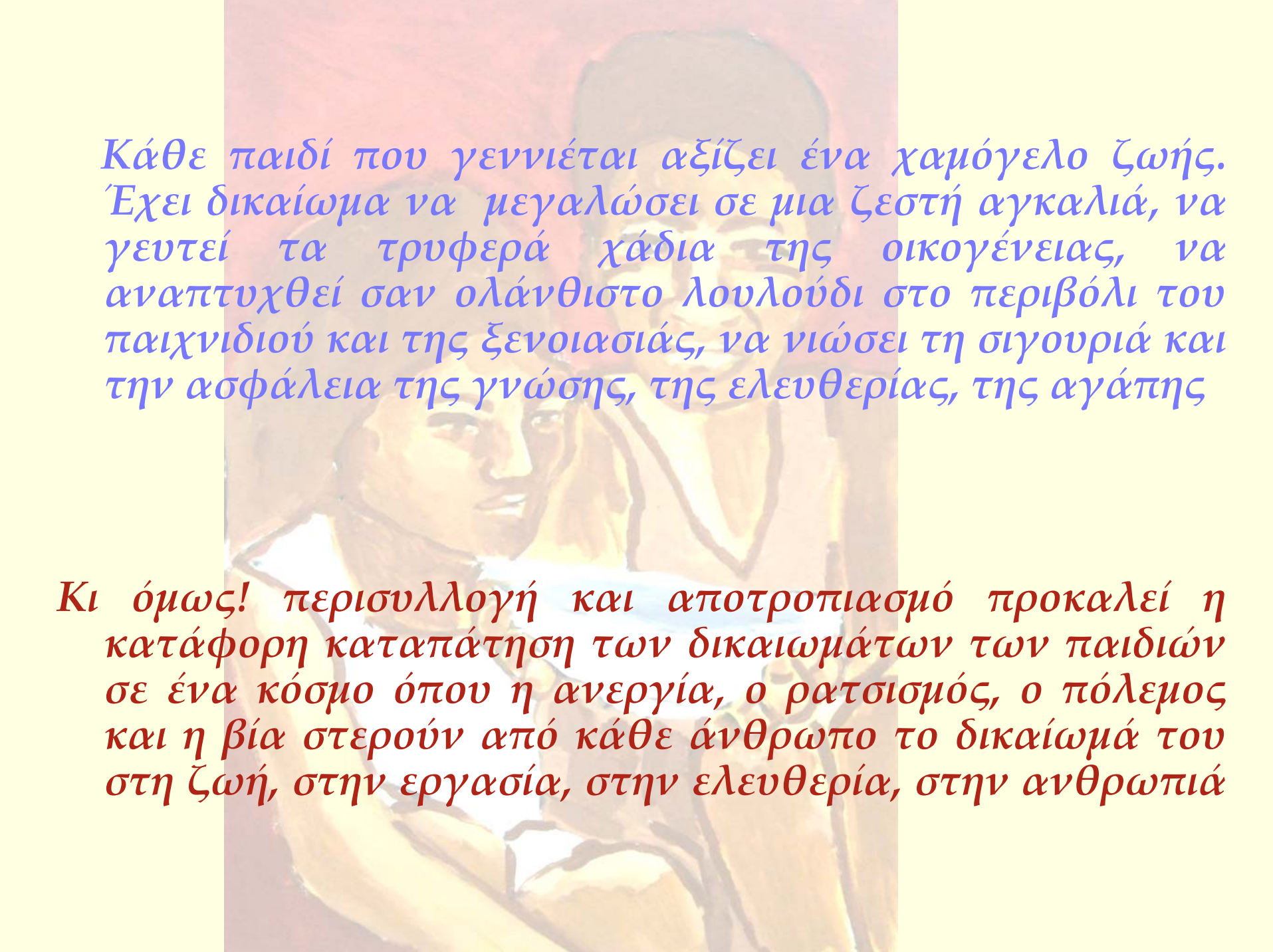
Οι μαθητές του Γ2 στο μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας μελετήσαμε την Οικουμενική Διακήρυξη των Δικαιωμάτων του Παιδιού. Όταν όμως συνειδητοποιήσαμε έντρομοι τη φτώχεια, την εξαθλίωση, την εκμετάλλευση και τη βία που βιώνουν εκατομμύρια παιδιά, τότε....

- 
- **γράψαμε μια επιστολή προς τους ισχυρούς της γης, κραυγή διαμαρτυρίας σύγχρονων νέων για την καταπάτηση των δικαιωμάτων των παιδιών,**
 - **τα βασικά σημεία της οποίας θα τα ανακοινώσουμε στους συμμαθητές μας για να τους ευαισθητοποιήσουμε για το τραγικό μέλλον πολλών συνομηλίκων μας.**

Στόχοι Δράσης

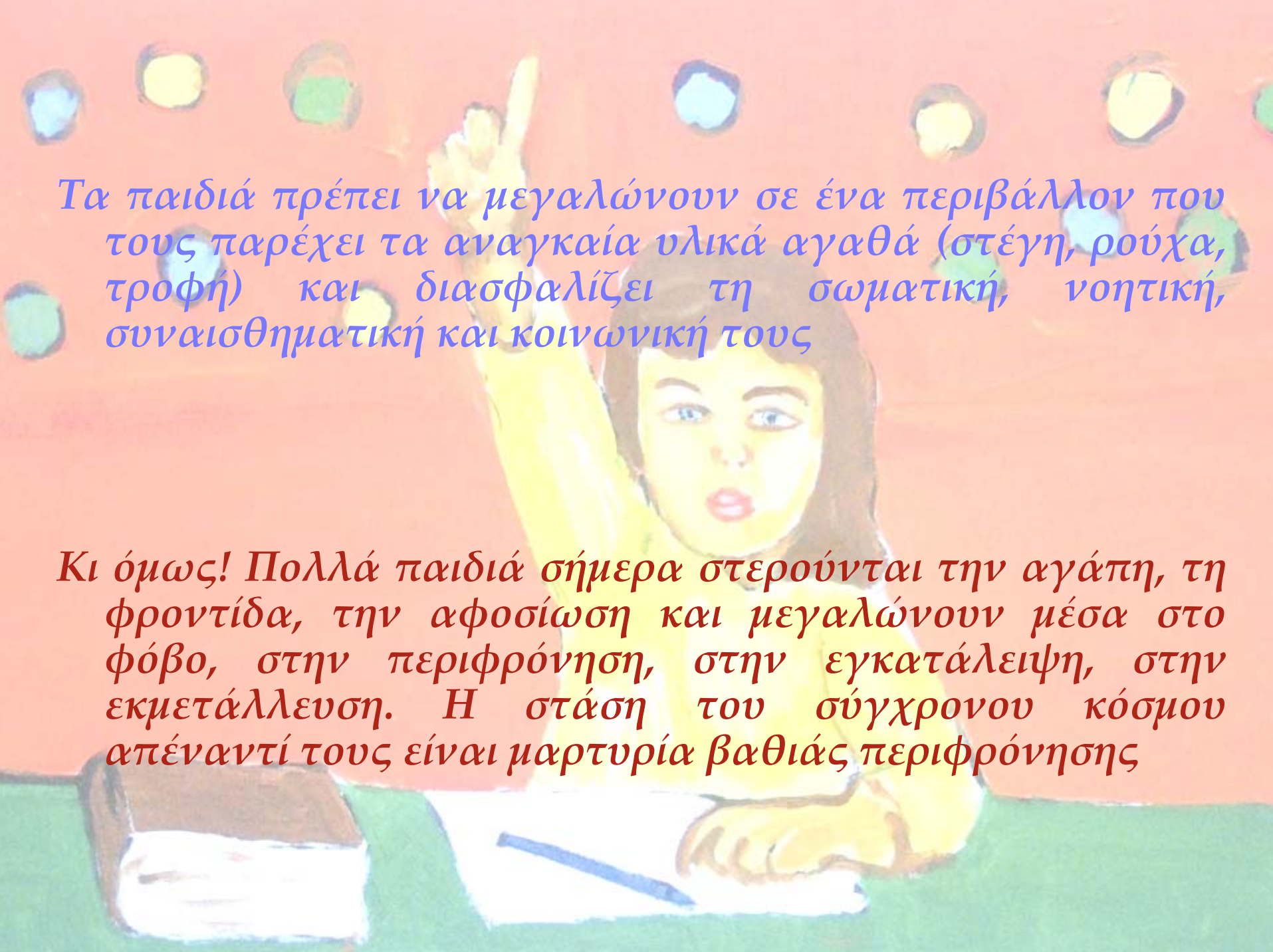


- Να μάθουμε να προσεγγίζουμε κοινωνικά προβλήματα και τις βασικές αιτίες τους
- Να αντιληφθούμε ότι υπάρχει «μια διαφορετική πραγματικότητα» για χιλιάδες παιδιά σαν κι εμάς
- Να χρησιμοποιούμε επιστημονικούς τρόπους εργασίας και να καταλήγουμε επαγωγικά σε μελετημένα συμπεράσματα

A painting of a woman holding a baby, with a man's face visible in the background. The scene is set against a warm, reddish-brown background. The woman is in the foreground, looking down at the baby with a gentle expression. The man's face is in the background, looking towards the viewer with a serious expression. The overall mood is intimate and tender.

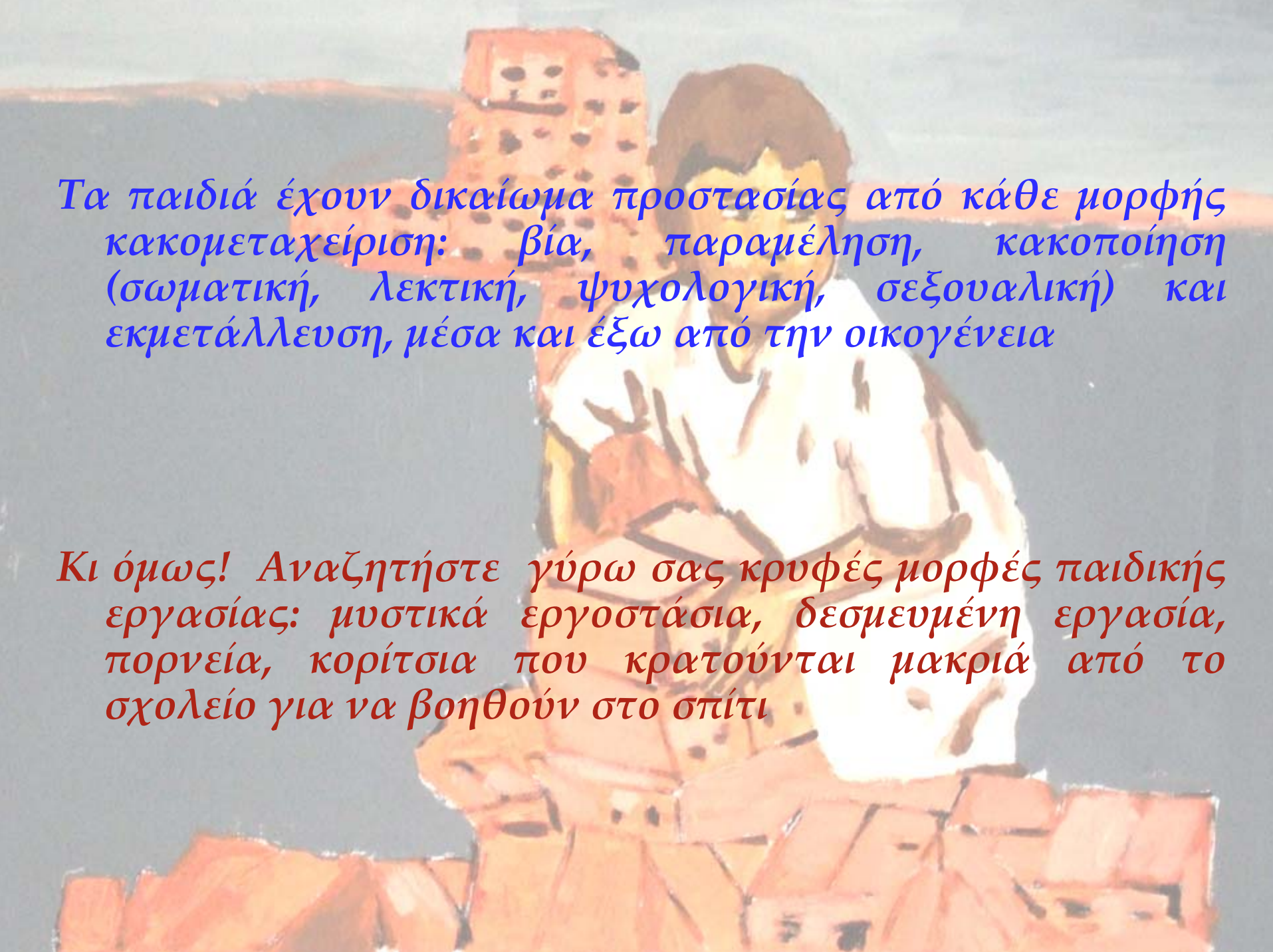
Κάθε παιδί που γεννιέται αξίζει ένα χαμόγελο ζωής. Έχει δικαίωμα να μεγαλώσει σε μια ζεστή αγκαλιά, να γευτεί τα τρυφερά χάρδια της οικογένειας, να αναπτυχθεί σαν ολάνθιστο λουλούδι στο περιβόλι του παιχνιδιού και της ξενοιασιάς, να νιώσει τη σιγουριά και την ασφάλεια της γνώσης, της ελευθερίας, της αγάπης

Κι όμως! περισυλλογή και αποτροπιασμό προκαλεί η κατάφορη καταπάτηση των δικαιωμάτων των παιδιών σε ένα κόσμο όπου η ανεργία, ο ρατσισμός, ο πόλεμος και η βία στερούν από κάθε άνθρωπο το δικαίωμά του στη ζωή, στην εργασία, στην ελευθερία, στην ανθρωπιά



Τα παιδιά πρέπει να μεγαλώνουν σε ένα περιβάλλον που τους παρέχει τα αναγκαία υλικά αγαθά (στέγη, ρούχα, τροφή) και διασφαλίζει τη σωματική, νοητική, συναισθηματική και κοινωνική τους

Κι όμως! Πολλά παιδιά σήμερα στερούνται την αγάπη, τη φροντίδα, την αφοσίωση και μεγαλώνουν μέσα στο φόβο, στην περιφρόνηση, στην εγκατάλειψη, στην εκμετάλλευση. Η στάση του σύγχρονου κόσμου απέναντί τους είναι μαρτυρία βαθιάς περιφρόνησης

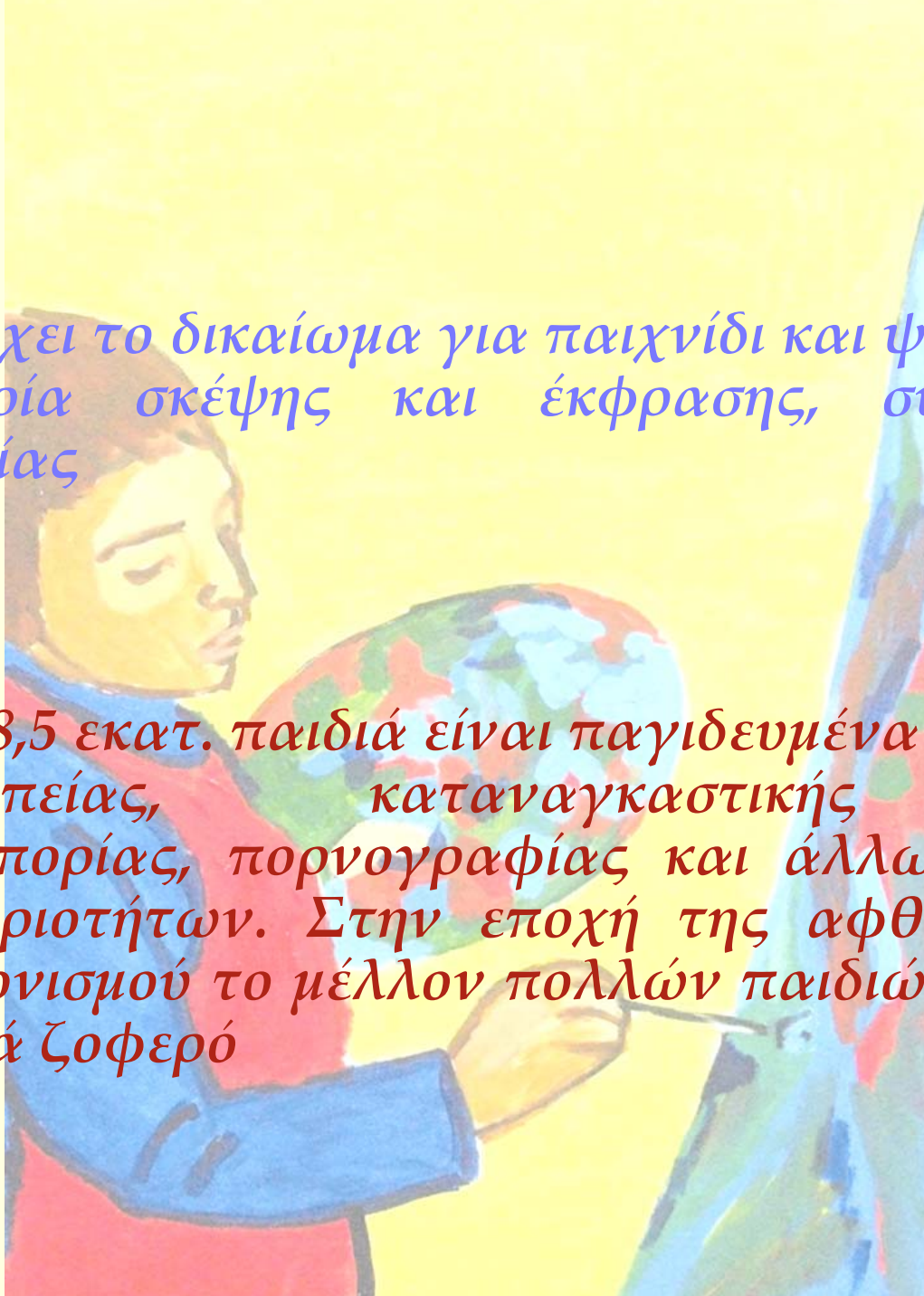


Τα παιδιά έχουν δικαίωμα προστασίας από κάθε μορφής
κακομεταχείριση: βία, παραμέληση, κακοποίηση
(σωματική, λεκτική, ψυχολογική, σεξουαλική) και
εκμετάλλευση, μέσα και έξω από την οικογένεια

Κι όμως! Αναζητήστε γύρω σας κρυφές μορφές παιδικής
εργασίας: μυστικά εργοστάσια, δεσμευμένη εργασία,
πορνεία, κορίτσια που κρατούνται μακριά από το
σχολείο για να βοηθούν στο σπίτι

Το παιδί έχει το δικαίωμα για παιχνίδι και ψυχαγωγία, για ελευθερία σκέψης και έκφρασης, συνείδησης και θρησκείας

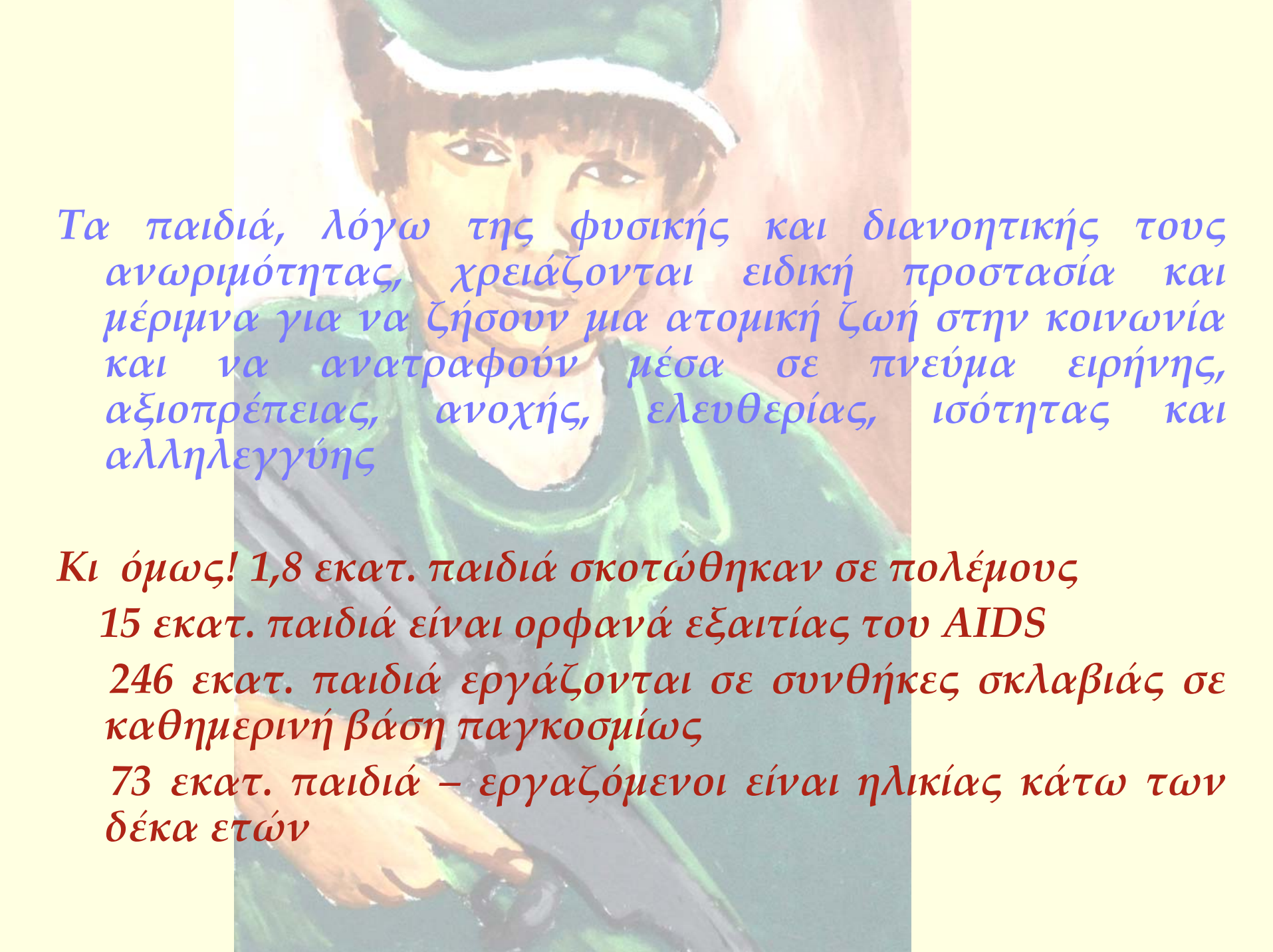
Κι όμως! 8,5 εκατ. παιδιά είναι παγιδευμένα σε κυκλώματα μαστροπείας, καταναγκαστικής εργασίας, δουλεμπορίας, πορνογραφίας και άλλων παράνομων δραστηριοτήτων. Στην εποχή της αφθονίας και του ευδαιμονισμού το μέλλον πολλών παιδιών διαγράφεται τραγικά ζοφερό



*Δικαίωμα κάθε παιδιού είναι να ονειρεύεται ένα καλύτερο
«αύριο» και χρέος όλων να αγωνίζονται γι' αυτό!*

*Και όμως! Τα δικαιώματα των παιδιών καταπατώνται
ασύστολα, συνθλίβεται ύπουλα η ύπαρξή τους,
νεκρώνεται άδικα η ζωή τους*





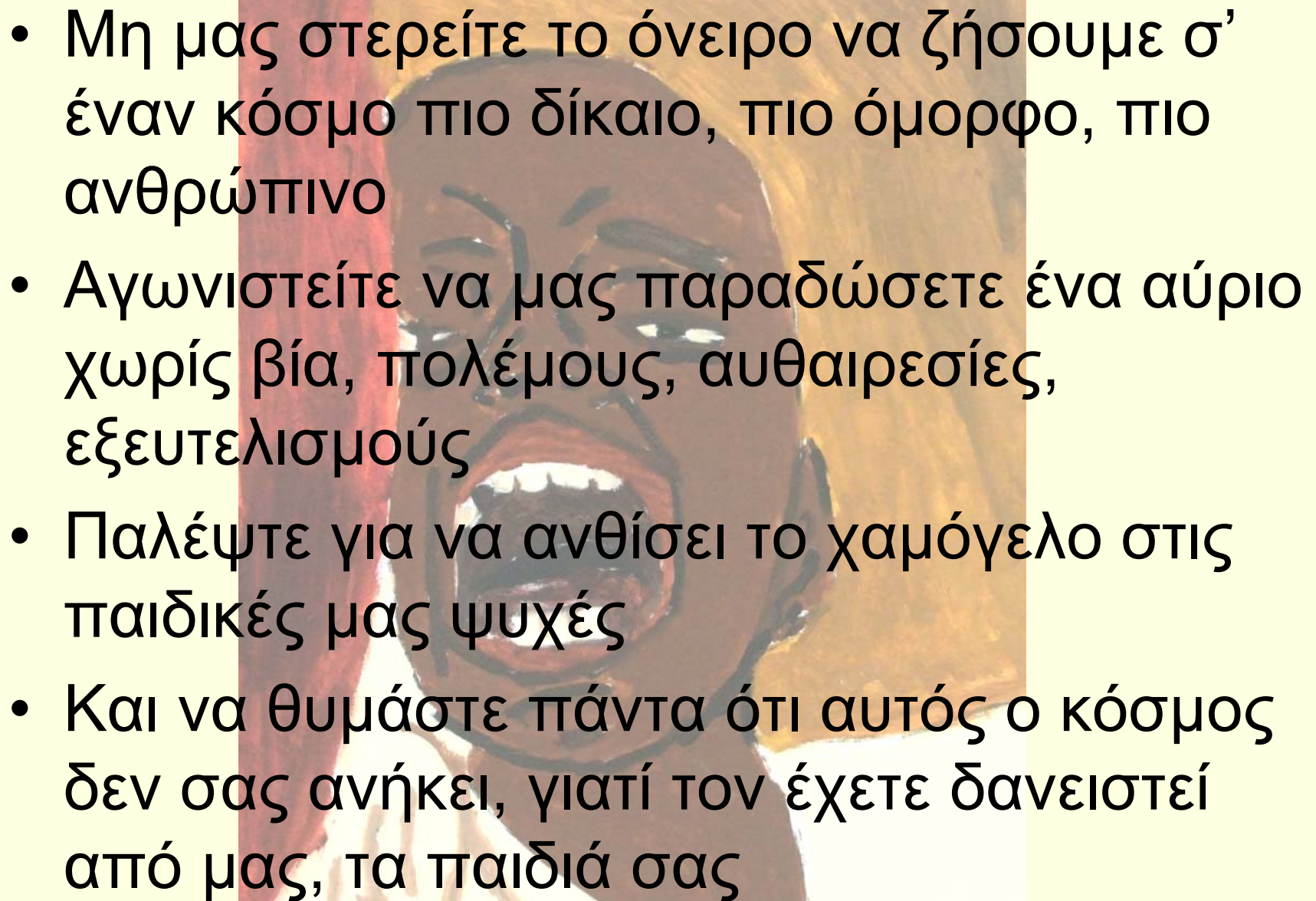
Τα παιδιά, λόγω της φυσικής και διανοητικής τους ανωριμότητας, χρειάζονται ειδική προστασία και μέριμνα για να ζήσουν μια ατομική ζωή στην κοινωνία και να ανατραφούν μέσα σε πνεύμα ειρήνης, αξιοπρέπειας, ανοχής, ελευθερίας, ισότητας και αλληλεγγύης

Κι όμως! 1,8 εκατ. παιδιά σκοτώθηκαν σε πολέμους

15 εκατ. παιδιά είναι ορφανά εξαιτίας του AIDS

246 εκατ. παιδιά εργάζονται σε συνθήκες σκλαβιάς σε καθημερινή βάση παγκοσμίως

73 εκατ. παιδιά – εργαζόμενοι είναι ηλικίας κάτω των δέκα ετών

- 
- Μη μας στερείτε το όνειρο να ζήσουμε σ' έναν κόσμο πιο δίκαιο, πιο όμορφο, πιο ανθρώπινο
 - Αγωνιστείτε να μας παραδώσετε ένα αύριο χωρίς βία, πολέμους, αυθαιρεσίες, εξευτελισμούς
 - Παλέψτε για να ανθίσει το χαμόγελο στις παιδικές μας ψυχές
 - Και να θυμάστε πάντα ότι αυτός ο κόσμος δεν σας ανήκει, γιατί τον έχετε δανειστεί από μας, τα παιδιά σας

Τα χρώματα στα έργα μας έχουν συμβολικό χαρακτήρα. Τα έντονα και χαρούμενα χρώματα αποτυπώνουν ευχάριστες εικόνες που κάθε παιδί θα έπρεπε να έχει δικαίωμα σε αυτές και τα σκούρα και άτονα χρώματα φανερώνουν την απόγνωση και τον πόνο που κανένα παιδί δεν θα έπρεπε να ζει.

Σχετικά με τη μουσική επένδυση επιλέξαμε ένα νανούρισμα που εμείς τα παιδιά αφιερώνουμε σ' αυτά τα «πληγωμένα παιδιά» που ποτέ δεν είχαν την τύχη κάποιος να τους τραγουδήσει

