

Φόρμα Αποτύπωσης Σχεδίου Δράσης

Σχολική Μονάδα: ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΙΘΑΚΗΣ - 2506010

Σχολικό Έτος: 2022 - 2023

Ημερομηνία Εξαγωγής: 30/05/2023

Σχολική Μονάδα: ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΙΘΑΚΗΣ - 2506010

Στόχος Βελτίωσης:

Σε άμεση σύνδεση με την προβλεπόμενη αναβάθμιση, στελέχωση και εξοπλισμό του χώρου της σχολικής βιβλιοθήκης, το εν λόγω σχέδιο δράσης στοχεύει στην πρακτική αξιοποίηση του χώρου για παιδαγωγικούς και διδακτικούς σκοπούς μέσω επι παραδείγματι, της φιλαναγνωσίας και της χρήσης των ΤΠΕ.

ΒΑΣΙΚΟΣ ΣΤΟΧΟΣ

1 ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΚΑΙΝΟΤΟΜΩΝ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ

Σχέδιο Δράσης: ΔΡΑΣΗ 5 ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ ΤΗΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΓΙΑ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΚΑΙΝΟΤΟΜΩΝ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ

Άξονας: Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Συντονιστής Δράσης: ΜΗΣΙΑ ANNA

A. Σχεδιασμός της Δράσης

Αναγκαιότητα - Στόχοι

Μέσα από την επαφή των μαθητών/-τριών και των εκπαιδευτικών επιδιώκεται:

- Η καλλιέργεια της κριτικής σκέψης των μαθητών/μέσα από τη φιλαναγνωσία.
- Η ανάδειξη της πολιτισμικής αξίας του βιβλίου, ιδιαίτερα κατά τη μετάβαση στον ψηφιακό πολιτισμό και τις Τ.Π.Ε.
- Η διάθεση υλικού και πληροφόρησης προς τους ενδιαφερόμενους εκπαιδευτικούς σε έντυπη και ψηφιακή μορφή.
- Η ενίσχυση του εκπαιδευτικού έργου των διδασκόντων και της αυτοεπιμόρφωσης τους μέσα από τις δυνατότητες εκμετάλλευσης του χώρου της βιβλιοθήκης.
- Η δημιουργία καινοτόμων προγραμμάτων εκπαιδευτικής επαναχρησιμοποίησης απαξιωμένων ή παλιών βιβλίων με βάση την πιθανόν αγνωστή αλλά ανεκτίμητη πολιτισμική τους σημασία.
- Η εξεύρεση και ανάδειξη καλών πρακτικών που αφορούν θέματα της βιβλιοθήκης, πρόσβασης στην πληροφορία και γενικότερης αξιοποίησης της σχολικής βιβλιοθήκης στο εκπαιδευτικό έργο

Ενέργειες & χρονοδιάγραμμα υλοποίησης

Το πρόγραμμα δράσης θα αφορά την αξιοποίηση της σχολικής βιβλιοθήκης και των Τ.Π.Ε. μέσω των παρακατω ενεργειών;

- Ανάγνωση, ανάλυση και ερμηνεία κειμένων
- Δημιουργία ομάδων εστίασης
- Αξιοποίηση του διαδικτύου
- Χρήση ψηφιακών εφαρμογών για περιήγηση σε μουσειακούς χώρους

Χρονοδιάγραμμα: Η δράση θα πραγματοποιηθεί το β' τετράμηνο του σχολικού έτους 2022-2023.

Πόροι - μέσα - ερευνητικά εργαλεία

Για τη διεκπεραίωση του προγράμματος θα χρησιμοποιηθούν:

- Οι σχολικές αίθουσες
- Η σχολική βιβλιοθήκη
- Το εργαστήριο πληροφορικής
- Ο ηλεκτρονικός εξοπλισμός του σχολείου
- Ο εξοπλισμός που διαθέτουν οι μαθητές/-τριες στο σπίτι

Κριτήρια επιτυχίας της Δράσης

Η επιτυχία της δράσης έγκειται στην ανάδειξη της εκπαιδευτικής και πολιτισμικής αξίας του βιβλίου και την ενίσχυση της προσωπικής έκφρασης των μαθητών/ -τριών μέσω της χρήσης των Τ.Π.Ε. και την καλλιέργεια των ψηφιακών δεξιοτήτων.

Διαδικασίες αξιολόγησης της Δράσης

Η παρακολούθηση της δράσης θα πραγματοποιείται με τακτικές επισκέψεις στο χώρο της σχολικής βιβλιοθήκης και με τακτικές συναντήσεις των εκπαιδευτικών που εμπλέκονται στο πρόγραμμα δράσης, καθώς και με συζητήσεις με τους μαθητές.

Η αξιολόγηση της δράσης θα πραγματοποιηθεί μέσω ομαδικών εργασιών που θα πραγματοποιήσουν οι μαθητές-τριες.

Ανατροφοδότηση - Προτάσεις ΣΕΕ

Το σχέδιο δράσης είναι εξαιρετικά εστιασμένο, με άρτια δομή και περιγράφονται με σαφήνεια όλα τα βήματα, το περιεχόμενο και οι προγραμματισμένες δραστηριότητες. Οι στόχοι που τίθενται είναι σημαντικοί καθώς και τα αντίστοιχα κριτήρια επιτυχίας.

B. Υλοποίηση της Δράσης

Περιγραφή

Κατά τη διάρκεια υλοποίησης της δράσης πραγματοποιήθηκε σειρά μαθημάτων κατά τα οποία οι μαθητές διδάχτηκαν τη μεθοδολογία δημιουργίας πεζογραφικών και ποιτικών κειμένων και εξασκήθηκαν μέσω σχετικών λογοτεχνικών ασκήσεων και εργασιών.

Γ. Αποτίμηση της Δράσης

Προτάσεις για συνέχιση της Δράσης/ για νέες Δράσεις το επόμενο έτος

Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις στο πλαίσιο της δράσης

Προτάσεις για αξιοποίηση των πρακτικών που αναπτύχθηκαν στο πλαίσιο της Δράσης

Επιμορφώσεις που τυχόν υλοποιήθηκαν στο πλαίσιο της Δράσης

Υλικό που παρήχθη ή αξιοποιήθηκε

Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν

Παράμετροι που διευκόλυναν την επίτευξη των στόχων

Βαθμός επίτευξης των στόχων που είχαν τεθεί

4 = Πλήρως

Αποτελέσματα της Δράσης

Οι μαθητές/-τριες που συμμετείχαν στο πρόγραμμα διδάχθηκαν τις βασικές αρχές και τους ενδεδειγμένους τρόπους για την παραγωγή λογοτεχνικών κειμένων. Στη συνέχεια, οι μαθητές/-τριες της Γ' τάξης του Γυμνασίου δημιούργησαν δικά τους πεζογραφικά και ποιητικά κείμενα ακολουθώντας τη σχετική μεθοδολογία που διδάχτηκαν.

Αλλαγές σε σχέση με τον αρχικό σχεδιασμό (εφόσον υπήρξαν)

Μια αλλαγή στον αρχικό σχεδιασμό ήταν η μη πραγματοποίηση εκπαιδευτικής εκδρομής στο Μεσολόγγι, κατά την οποία οι μαθητές/-τριες θα επισκέπτονταν το Μουσείο του άλατος.