

# Ο τελευταίος Έλληνας της Σμύρνης

ΕΛΕΝΗ ΔΙΚΑΙΟΥ



## ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Μια τυχαία συνάντηση ενός νεαρού μεταφραστή και ενός γέρου μαθητή της Παλιάς Ευαγγελικής Σχολής, το βράδυ της Μεγάλης Παρασκευής, λίγο πριν να βγει ο Επιτάφιος από το Ναό της Αγίας Φωτεινής, σε ένα παγκάκι του προαύλιου χώρου του ναού, υπήρξε η αφορμή. Ο γέρος παππούς αφηγείται ιστορίες στον νεαρό μεταφραστή από τα παιδικά του χρόνια. Συγκεκριμένα, θυμάται πολύ καλά τον Μητροπολίτη Σμύρνης Χρυσόστομο, ο οποίος διατέλεσε και Μητροπολίτης Δράμας. Το χρέος του γέρου μαθητή, δεν εκπληρώθηκε ποτέ, για αυτό το ανέθεσε στο νεαρό μεταφραστή, ο οποίος, με ένα ημερολόγιο και ένα σημειωματάριο ξεκίνησε να το εκπληρώνει. Μια μαθητική εργασία. Η αλήθεια που δεν πρέπει να χαθεί. Η ανάγνωση του ημερολογίου, έκανε το νεαρό να μάθει για την Μικρασιατική καταστροφή και πιο συγκεκριμένα για τη ζωή στη Σμύρνη πριν την καταστροφή, αλλά και το τέλος του Μητροπολίτη Σμύρνης Χρυσόστομου.

## Ο ΛΟΓΟΣ ΠΟΥ ΘΑ ΤΟ ΠΡΟΤΕΙΝΑ ΣΤΟΥΣ ΣΥΜΜΑΘΗΤΕΣ ΜΟΥ

Ο λόγος για τον οποίο προτείνω το συγκεκριμένο βιβλίο, είναι γιατί είναι ένα ιστορικό ντοκουμέντο, που σου μαθαίνει πράγματα που δεν γνωρίζεις και συγκεκριμένα για έναν άνθρωπο που έπαιξε σημαντικό

*ρόλο στην ιστορία της Ελλάδας. Επίσης μαθαίνεις για ιστορικά γεγονότα και ονόματα που έπαιξαν καθοριστικό ρόλο στον Μικρασιατικό αγώνα.*

### **Ο ΛΟΓΟΣ ΠΟΥ ΕΠΕΛΕΞΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ**

*Ο λόγος που επέλεξα το συγκεκριμένο βιβλίο είναι γιατί διάβασα την περίληψη και μου κίνησε το ενδιαφέρον, καθώς είμαι λάτρης της ιστορία της Ελλάδος.*



**ΕΡΓΑΣΙΑ ΤΟΥ ΜΑΘΗΤΗ ΤΗΣ Β΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ**

**ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΠΑΡΤΖΟΥΚΑ**

**ΠΗΓΗ ΕΙΚΟΝΩΝ:** Διαδίκτυο