

ΤΟ ΦΑΝΤΑΣΜΑ ΤΗΣ ΟΠΕΡΑΣ

Γκάστον Λερού

Εργασία της μαθήτριας Στέλλας Τσότσου,

Α' Γυμνασίου

Σύντομη βιβλιοπαρουσίαση :

Στην όπερα του Παρισιού επικρατεί μία τεράστια αναστάτωση. Ανεξήγητα γεγονότα και ατυχήματα συμβαίνουν τον τελευταίο καιρό για τα οποία ευθύνεται το Φάντασμα...

Η Κριστίν, μία νεαρή κοπέλα πρωταγωνιστεί πλέον στην όπερα και στα πρωτοσέλιδα των εφημερίδων για την αγγελική φωνή της, που μαγεύει τους πάντες. Η Κριστίν είναι φανερά ερωτευμένη με έναν μουσικό και παιδικό της φίλο, τον Ραούλ. Παρόλα αυτά, το Φάντασμα έχει άλλα σχέδια, διότι είναι μαγεμένος από την φωνή της νεαρής τραγουδίστριας. Θέλοντας την για τον εαυτό του, προσπαθεί να σπάσει τον ισχυρό δεσμό που ενώνει τους δύο νέους. Η Κριστίν είναι φανερά μαγεμένη κάθε φορά που ο Άγγελος της Μουσικής εμφανίζεται μπροστά της, παρόλα αυτά συνεχίζει να είναι ερωτευμένη με τον Ραούλ. Θα ζήσει αξέχαστες εμπειρίες μαζί με το Φάντασμα και θα της δοθεί η ευκαιρία να εξελίξει ακόμη περισσότερο το μουσικό της ταλέντο.

Εντοπίζω τα κυρίως και επιμέρους θέματα του βιβλίου:

Το κυρίως θέμα του βιβλίου είναι ο πόθος του Φαντάσματος για την Κριστίν και η φανερά έντονη επιθυμία του να την κάνει δική του.

Τα επιμέρους θέματα είναι ο τεράστιος έρωτας του Ραούλ με την Κριστίν που εξελίσσεται κατά την διάρκεια του βιβλίου και αντιλαμβανόμαστε ότι πρόκειται για πραγματική αγάπη .



Ο κεντρικός ήρωας του βιβλίου:

Ο κεντρικός ήρωας του βιβλίου είναι φυσικά το Φάντασμα της όπερας. Η χαρακτηριστική μάσκα που το Φάντασμα φοράει στο μισό μέρος του προσώπου, δεν είναι τυχαία. Πιο συγκεκριμένα προσπαθεί να "κρύψει" μία τεράστια πληγή που είχε προκύψει από τότε που ήταν παιδί. Ο ίδιος λοιπόν μεγαλώνει στην όπερα, εξελίσσει το μουσικό του ταλέντο και φτάνει σε σημείο να είναι ένας κορυφαίος μουσικός συνθέτης. Παρόλα αυτά το ταλέντο του δεν αποκαλύπτεται διότι ο ίδιος είναι 'κρυμμένος' στα υπόγεια της όπερας χωρίς κανέναν να το γνωρίζει. Προσπαθεί να διεκδικήσει την νεαρή Κριστίν, εξαιτίας της αγγελικής φωνής της έτσι ώστε να τραγουδάει τις όπερες που γράφει.

Αυτό που μου άρεσε περισσότερο διαβάζοντας το βιβλίο :

Διαβάζοντας το βιβλίο απόλαυσα κάθε σελίδα. Παρόλα αυτά αυτό που απόλαυσα περισσότερο ήταν ο μυστηριώδης χαρακτήρας του Φαντάσματος. Μέσα από το βιβλίο μπορούμε να διακρίνουμε τον

σκοτεινό του χαρακτήρα. Παρόλα αυτά, ενώ επιθυμούσε να πάρει μαζί του την Κριστίν και να την κάνει δική του, σε καμία περίπτωση δεν ήθελε να της κάνει κακό. Αυτό που με συγκινεί είναι ότι στην πραγματικότητα το Φάντασμα ήταν ένα πλάσμα με αγνή ψυχή.

Τον λόγο που επέλεξα το βιβλίο:

Το συγκεκριμένο βιβλίο είναι εμπνευσμένο από την παράσταση του Andrew Lloyd Weber ' The Phantom Of the Opera' το οποίο έχω παρακολουθήσει δύο φορές από κοντά. Και τις δύο φορές ήμουν πραγματικά μαγεμένη από το θέαμα. Μπορεί όσα λέω να ακούγονται ως υπερβολές παρόλα αυτά κανένας δεν μπορεί να αντιληφθεί την μαγεία αυτής της παράστασης. Για τον λόγο αυτό μόλις αντίκρισα το βιβλίο το πήρα κατευθείαν, διότι ήθελα να νιώσω την μαγεία της παράστασης και μέσα από το βιβλίο.

Ο λόγος που θα πρότεινα το βιβλίο σε κάποιον συμμαθητή μου ή μεγαλύτερο μου:

Θα πρότεινα το συγκεκριμένο βιβλίο σε άτομα όλων των ηλικιών που τους ενδιαφέρει το μυστήριο αλλά και οι ιστορίες αγάπης. Το βιβλίο αυτό προβάλλει την μαγεία του έρωτα αλλά μέσα από αυτό μπορούμε επίσης να καταλάβουμε πόσο σημαντικό είναι να νοιάζεσαι για τον άλλον. Όποιος διαβάσει αυτό το βιβλίο σε καμία περίπτωση δεν θα βαρεθεί. Αντίθετα δεν θα θέλει να το αφήσει από τα χέρια του!!!

Γράφω μία φράση από το κείμενο που με εντυπωσίασε:

Η φράση του βιβλίου που με εντυπωσίασε είναι η εξής: 'Αν όμως..., συνέχισε απλώνοντας τα χέρια της προς εκείνον, αν όμως δεν μπορούμε να παντρευτούμε , μπορούμε ...μπορούμε να αρραβωνιαστούμε! Δεν θα το μάθει κανείς άλλος εκτός από εμάς. Τόσοι κρυφοί γάμοι γίνονται γιατί

να μην γίνει και ένας κρυφός αρραβώνας; Θα αρραβωνιαστούμε για ένα μήνα αγαπητέ μου. Σε έναν μήνα θα φύγεις αλλά η ανάμνηση αυτού του μήνα θα με κάνει ευτυχισμένη για όλη την υπόλοιπη ζωή μου.” Αυτά ήταν τα λόγια της Κριστίν προς τον Ραούλ, λέγοντάς του να αρραβωνιαστούν κρυφά έστω και για έναν μήνα, διότι ο νεαρός Ραούλ θα έφευγε για ένα μακρινό ταξίδι . Αυτή η φράση δεν θα παύσει ποτέ να με συγκινεί, γιατί δηλώνει το πόσο πραγματικά οι δύο νέοι αγαπούσαν ο ένας τον άλλον και θα έκαναν τα πάντα για να είναι μαζί.



Πηγή εικόνων: διαδίκτυο