

# Χωρίς οικογένεια

ΕΚΤΩΡ ΜΑΛΟ



Μανώλη Χριστίνα  
Γ' Γυμνασίου

# Συγγραφέας

- ▶ Ο Έκτωρ Μαλό ήταν Γάλλος μυθιστοριογράφος.

Γεννήθηκε στις 30 Μαΐου 1830 στη Λα Μπουίγ και πέθανε στις 17 Ιουλίου 1907 στη Φοντενέσου Μπουά. Οι σπουδές του δεν ήταν εξαιρετικές. Η προτίμησή του ήταν η ιστορία, την οποία δίδασκε ένας ξεχωριστός καθηγητής με ελεύθερο πνεύμα.

Ο Έκτωρ Μαλό άφησε πίσω του ένα σημαντικό έργο, εξήντα μυθιστορήματα. Το πιο γνωστό σήμερα είναι τα παιδικά μυθιστορήματα που έγραψε: *Ρομαίν Καλμπρίς*, *Χωρίς Οικογένεια*, *Με Οικογένεια*. Ένα ακόμη παιδικό μυθιστόρημά του εκδόθηκε μετά θάνατον, έχει τίτλο *Το ναυτόπουλο*. Το υπόλοιπο έργο του αποτελείται από μυθιστορήματα για ενήλικους. Αν και σήμερα έχουν ξεχαστεί, γνώρισαν επιτυχία στη διάρκεια της ζωής του και μέχρι τη δεκαετία του 1930. Μεταφράστηκαν σε πολλές γλώσσες, όπως αγγλικά, γερμανικά, ιταλικά.

# Τα πρόσωπα του βιβλίου

► Στο έργο αυτό εμφανίζονται 4 κύρια πρόσωπα.

Ο Ρεμί, Ο Βιτάλης, ο Ζερόμ Μπαρμπερέν και η κυρία Μίλλιγκαν.

- ▶ Ο Ρεμί είναι πολύ ευαίσθητος και ευγενικός παρόλο που έχει ταλαιπωρηθεί αρκετά από μικρός. Πιστεύει στην αγάπη και θα λέγαμε πως ελπίζει πολύ στην ένταξή του σε μία οικογένεια. Έχει πολύ επιμονή και δίνει αγάπη στους συνανθρώπους του.
- ▶ Ο Βιτάλης είναι ένας πλούσιος εσωτερικά άνθρωπος με πολύ καλό χαρακτήρα. Επίσης μπορεί πολύ εύκολα να μας πείσει πως υπάρχουν ακόμη άνθρωποι με ευαισθησίες και καλοσύνη και πως είναι πρόθυμοι για να βοηθήσουν τον συνάνθρωπό τους.

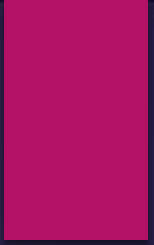
- ▶ Ο Ζερόμ Μπαρμπερέν είναι αρκετά μοχθηρός και εγωιστής ενώ επίσης θα λέγαμε πως είναι συμφεροντολόγος. Δεν έχει καθόλου ανθρωπιά και κοιτάει μόνο το δικό του καλό.
- ▶ Τέλος, η κυρία Μίλλιγκαν είναι μία ταλαιπωρημένη γυναίκα που έχει χάσει το παιδί της από πολύ παλιά. Παρόλα αυτά δείχνει πολύ αγάπη σε όποιον το χρειάζεται όπως ακριβώς μας το αποδεικνύει με την συμπεριφορά της απέναντι στον Ρεμί.

# Περίληψη

- ▶ Στο βιβλίο αυτό, ο συγγραφέας μας διηγείται τις περιπέτειες του μικρού ήρωα του μυθιστορήματος, του Ρεμί.

Ο Ρεμί, μαθαίνει στα 8 χρόνια της ζωής του πως είναι υιοθετημένος. Εκτός αυτού, ο θετός του πατέρας, ο Ζερόμ τον διώχνει. Έτσι λοιπόν, για να επιβιώσει έπειτα από αυτό, μπήκε στη δούλεψη του Βιτάλη. Ο Βιτάλης μαζί με τον μικρό Ρεμί και τον υπόλοιπο θίασό του έδινε παραστάσεις με πρωταγωνιστές σκυλιά.





Μετά από έναν έντονο καυγά του Βιτάλη και ενός αστυνομικού, ο Βιτάλης μπήκε στη φυλακή και έτσι ο Ρεμί έμεινε μόνος του με τον θίασο του Βιτάλη. Αργότερα, μέσα από παραστάσεις γνώρισε την κυρία Μίλλιγκαν η οποία του έδωσε όση παρηγοριά χρειαζόταν αλλά και αγάπη. Ο Ρεμί, πέρασε πολύ όμορφες στιγμές με την κυρία Μίλλιγκαν και τον γιό της.

Όταν πλέον αποφυλακίστηκε ο Βιτάλης συνέχισαν τις παραστάσεις μαζί. Σε μία παράσταση χάθηκε όλος ο θίασος του Βιτάλη αλλά ήρθε και ο ξαφνικός του θάνατος. Έπειτα από αυτό, ο Ρεμί βρέθηκε στο σπίτι του περιβολάρη Ακέν με τον οποίο έγινε οικογένεια και ο Ακέν είπε πως θα του το ξεπληρώσει με το να μπει στη δούλεψή του.

Εκεί γνώρισε τα καινούργια του αδέρφια και επιτέλους αισθάνθηκε πως ανήκει σε μια πραγματική οικογένεια. Όλο αυτό τελείωσε γρήγορα όταν ο Ακέν αναγκάστηκε να μπει φυλακή και για να επιβιώσουν έπρεπε αναγκαστικά να χωριστούν. Έτσι ο Ρεμί έχασε την οικογένειά του για ακόμη μια φορά.

Μετά από πολύ ψάξιμο και επίμονες έρευνες από τον Ρεμί για να βρει τους πραγματικούς του γονείς, ανακάλυψε πως η πραγματική του μητέρα είναι η κυρία Μίλλιγκαν.

Στο τέλος έζησαν όλοι μαζί ευτυχισμένοι, σε ένα σπίτι, έπειτα από τόσες αναποδιές και ατυχίες.



## Τι μου έκανε εντύπωση

- ▶ Μια σκηνή που μου έκανε εντύπωση ήταν, όταν ο Ρεμί ανακάλυψε πως η πραγματική μητέρα του ήταν η κ. Μίλλιγκαν, καθώς δεν το περίμενα καθόλου και πριν το μάθω δεν μου είχε περάσει καν από το μυαλό.

## Θα πρότεινα το βιβλίο

- ▶ Το βιβλίο μου άρεσε πολύ, καθώς ήταν αρκετά ενδιαφέρον και σε πολλά σημεία είχε μεγάλη αγωνία.

Θα πρότεινα να το διαβάσουν οι συμμαθητές μου, αφού διαβάζοντας το πέρασα την ώρα μου ευχάριστα αλλά το συγκεκριμένο βιβλίο περνάει και πολύ σημαντικά μηνύματα για την αξία της οικογένειας, της φιλίας και της ζωής γενικότερα.

# Αξιολόγηση

- ▶ Διαβάζοντας αυτό το βιβλίο αισθάνθηκα τυχερή και ένιωσα ευγνώμων για όσα έχω. Το να έχεις σπίτι και οικογένεια δεν είναι δεδομένο και πρέπει να ευχαριστούμε καθημερινά για αυτά που έχουμε. Η ουσία της ζωής δεν βρίσκεται στα αγαθά αλλά στους ανθρώπους που έχουμε δίπλα μας και στα απλά πράγματα ...