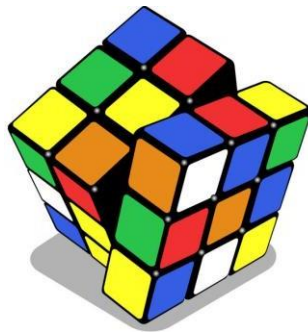
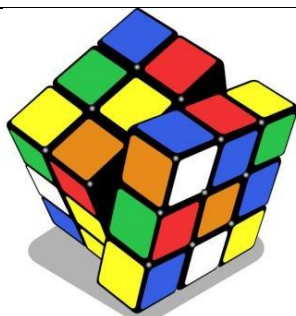


## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

### ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ Γυμνασίου Ερασμίου Ξάνθης



ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ 21+:







## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΕΡΑΣΜΙΟΥ ΞΑΝΘΗΣ

ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2023-2024


Σχολική μονάδα	Γυμνάσιο Ερασμίου Ξάνθης
Αριθμός τμημάτων	Πέντε (5)
Αριθμός μαθητών/μαθητριών Σχολικής μονάδας	96
Αριθμός εκπαιδευτικών Σχολικής μονάδας	16
Αριθμός εκπαιδευτικών που συμμετέχουν στα Εργαστήρια δεξιοτήτων	Τρεις (3)


Ζω καλύτερα–ΕυΖην	Φροντίζω το Περιβάλλον	Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ-Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη	Δημιουργώ και Καινοτομώ– Δημιουργική Σκέψη και Πρωτοβουλία
			
1.ΥΓΕΙΑ:Διατροφή-Αυτομέριμνα, Οδική Ασφάλεια	1. Οικολογία-Παγκόσμια και τοπική Φυσική κληρονομιά	1.Ανθρώπινα δικαιώματα	1.STEM/Εκπαιδευτική Ρομποτική
2.Ψυχική και Συναισθηματική Υγεία-Πρόληψη	2. Κλιματική αλλαγή – Φυσικές Καταστροφές, Πολιτική προστασία	2.Εθελοντισμός διαμεσολάβηση	2.STEM/Εκπαιδευτική Ρομποτική
3.Γνωρίζω το σώμα μου - Σεξουαλική Διαπαιδαγώγηση	3. Παγκόσμια και τοπική Πολιτιστική κληρονομιά	3. Συμπερίληψη: Αλληλοσεβασμός, διαφορετικότητα	3.Επιχειρηματικότητα-Αγωγή Σταδιοδρομίας-Γνωριμία με επαγγέλματα


**Βασικός προσανατολισμός του ετήσιου Σχεδίου  
Δράσης (Πλεονεκτήματα-μειονεκτήματα)**


<p><b>Το όραμά μας</b></p>	<p>Το όραμα του σχολείου εστιάζεται στη δημιουργία ενός περιβάλλοντος όπου οι μαθητές/-τριες θα απολαμβάνουν τη μάθηση, με την ενεργή τους, στην καλλιέργεια κριτικής και δημιουργικής σκέψης καθώς και στην καλλιέργεια κοινωνικών δεξιοτήτων και την απόκτηση γνώσεων για τη ζωή. Όραμα του σχολείου, επίσης, είναι να βοηθήσει τα παιδιά να ανακαλύψουν τις κλίσεις, ενδιαφέροντα και ταλέντα που διαθέτουν σε ένα περιβάλλον αποδοχής.</p> <p>Κάθε κίνηση του σχολείου πρέπει να ξεκινά και να καταλήγει στη προαγωγή του σεβασμού. Τα εργαστήρια εκτός από τις δεξιότητες που καλλιεργούν, υπάρχουν στη διάρθρωση του προγράμματος και λειτουργούν με τέτοιο τρόπο ώστε να καλλιεργήσουν το αίσθημα Ευθύνης και να διασφαλίσουν τον αυτοσεβασμό και το σεβασμό προς τους άλλους.</p>
<p><b>Στόχοι της σχολικής μονάδας σε σχέση με τις τοπικές και Ενδοσχολικές ανάγκες</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Η δημιουργία κλίματος εμπιστοσύνης και γόνιμης συνεργασίας μεταξύ όλων των εμπλεκομένων (εκπαιδευτικών μαθητών).</li> <li>• Η καλλιέργεια των βασικών δεξιοτήτων (όπως αυτές περιγράφηκαν στη προηγούμενη ενότητα).</li> <li>• Η ανάπτυξη και εδραίωση αξιών όπως η συνεργασία, ο σεβασμός στη γνώση του άλλου, η αλληλεγγύη και η αποδοχή της διαφορετικότητας και τέλος, στη συνειδητοποίηση της ανάγκης μετάβασης από το «εγώ» στο «εμείς».</li> <li>• Η εξοικείωση των παιδιών με τις νέες τεχνολογίες και τα ψηφιακά εκπαιδευτικά περιβάλλοντα</li> </ul>

**Ο ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ ΑΝΑ ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ**

<p><b>Θεματική Ενότητα</b></p>  <p><b>Ζω καλύτερα-Ευζην</b></p>	<p>A' Γυμνασίου–Γιαννακίδου Πηνελόπη <u>Θέμα:</u> Διατροφή και Υγεία <u>Τίτλος :</u> «Μαθαίνω να τρέφομαι σωστά- Διατροφική πυραμίδα-Υγιεινό πρωινό»</p> <p>Προβολή εκπαιδευτικού υλικού και συζήτηση σχετικά με την υγιεινή διατροφή και τις διατροφικές συνήθειες των παιδιών ( προέλευση τροφών, οι 7 ομάδες τροφίμων, τα θρεπτικά συστατικά τους), καθώς και διαδραστικά παιχνίδια με τις ομάδες τροφίμων. Μελέτη και ανάλυση της διατροφικής πυραμίδας και δημιουργία κολάζ της διατροφικής πυραμίδας σε ομάδες.</p> <p>B' Γυμνασίου – Λάζογλου Σταυρούλα <u>Θέμα:</u> Υγεία: Διατροφή – Αυτομέριμνα, Ασφάλεια <u>Τίτλος:</u> «Το αλκοόλ δεν είναι αθώο» Οι μαθητές μέσα από τα εργαστήρια κατανοούν τους</p>
--	--

	<p>προσωπικούς και τους κοινωνικούς κινδύνους από τις συνέπειες της χρήσης αλκοόλ και της κατάχρησης καθώς και τους λόγους που οδηγούν τους νέους στο αλκοόλ. Από την άλλη πλευρά κατανοούν τα πλεονεκτήματα από τη μη κατανάλωση αλκοόλ. Προβολή εκπαιδευτικού υλικού. Ομαδικές δραστηριότητες όπως η δημιουργία αφίσας με στόχο να ενημερώσουν τη σχολική κοινότητα για τον αλκοολισμό. Post-it φύλλα όπου γράφουν ένα δικό τους μήνυμα για το αλκοόλ. Κάρτες για τα στάδια του αλκοολισμού και τοποθέτηση χρονολογικά σε ομάδες των 4-5 ατόμων. Επίσης, τρόπους για να λέμε ευγενικά όχι στο αλκοόλ</p> <p>Γ' Γυμνασίου- Πειτσόγλου Χριστίνα  Θέμα: Ψυχική και Συναισθηματική Υγεία -Πρόληψη  Τίτλος: Σχολικός Επαγγελματικός Προσανατολισμός  Επαγγέλματα ψυχικής υγείας</p> <p>Οι μαθητές μέσα από τα εργαστήρια και τη συγκρότηση ομάδας προσπάθησαν να αναγνωρίσουν και να επεξεργαστούν σκέψεις για την εργασία, τη σταδιοδρομία και μελλοντικές προοπτικές εργασίας επαγγελματιών υγείας. Έγινε περιήγηση στην Εθνική Πύλη Δια Βίου Συμβουλευτικής Σταδιοδρομίας και ακολούθησε μελέτη των απαιτούμενων προσόντων, ικανοτήτων, δεξιοτήτων.</p>
<p><b>Θεματική Ενότητα</b></p>  <p><b>Φροντίζω το Περιβάλλον</b></p>	<p>A' Γυμνασίου- Γιαννακίδου Πηνελόπη  <u>Θέμα:</u> Οικολογία  <u>Τίτλος :</u> «Κλιματική αλλαγή- Οικολογική Συνείδηση»</p> <p>Προβολή διάφορων βίντεο με σκοπό την ευαισθητοποίηση των μαθητών για την οικολογική καταστροφή του πλανήτη μας. Συζήτηση σχετικά με ποια προβλήματα θίγονται, ποια λάθη κάνουμε στην καθημερινότητά μας, τα αίτια και οι επιπτώσεις της κλιματικής αλλαγής. Οι μαθητές προβληματίζονται για θέματα όπως η ανακύκλωση, οι μολυσμένες θάλασσες, η άσκοπη κατανάλωση ενέργειας, η άσκοπη σπατάλη νερού, η ρύπανση της ατμόσφαιρας από το εργοστάσια και άλλα. Ακολουθεί ενημέρωση και συζήτηση για το φαινόμενο του θερμοκηπίου και την υπερθέρμανση του πλανήτη. Γίνεται μία σύντομη αναφορά στις φυσικές καταστροφές σχολιάζοντας τα πρόσφατα φαινόμενα πλημμυρών που έπληξαν τη χώρα το φθινόπωρο που πέρασε. Στο τέλος της ενότητας οι μαθητές συμμετέχουν σε διαδραστικά παιχνίδια (κρεμάλα, κρυπτόλεξο, παιχνίδι γνώσεων) σχετικά με την κλιματική αλλαγή, ενώ το κάθε τμήμα της Α τάξης δημιουργεί μία αφίσα στην οποία ο κάθε μαθητής καταγράφει τρόπους με τους οποίους εξοικονομούμε ενέργεια στην καθημερινότητάς μας και κατά συνέπεια προστατεύουμε το περιβάλλον.</p>

	<p>B' Γυμνασίου –Λάζογλου Σταυρούλα  <u>Θέμα:</u> Οικολογία – Παγκόσμια και τοπική κληρονομιά  <u>Τίτλος:</u> «Λίμνη Βιστωνίδα: Γνωρίζω το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον της»          Στόχος να αποκτήσουν οι μαθητές επίγνωση και ευαισθησία γύρω από τα περιβαλλοντικά ζητήματα. Να γνωρίσουν την βιοποικιλότητα που υπάρχει σήμερα στην ευρύτερη περιοχή. Σε ομάδες κάνουν εργασία για την χλωρίδα και την πανίδα της λίμνης.          Να θυμηθούν οι μαθητές τον μύθο που συνοδεύει χιλιάδες χρόνια την ιστορία της περιοχής της λίμνης Βιστωνίδας μέσα από βίντεο για τον μύθο του Ηρακλή και στη συνέχεια επιλύοντας σταυρόλεξο για τον μύθο αυτό. Παρουσίαση εκπαιδευτικού υλικού για το Πόρτο Λάγος. Αναφορά στα προβλήματα που δυστυχώς εμφανίστηκαν με την πάροδο των χρόνων και προτείνουν πιθανές λύσεις για το καλύτερο μέλλον της λίμνης και της ευρύτερης περιοχής. Ομαδική δημιουργία αφίσας για τη λίμνη με μηνύματα για την προστασία της.</p> <p>Γ' Γυμνασίου– Πειτσόγλου Χριστίνα          Θέμα: Πράσινα επαγγέλματα          Τίτλος: Σχολικός Επαγγελματικός Προσανατολισμός          Στόχος να αποκτήσουν οι μαθητές επίγνωση και ευαισθησία γύρω από τα περιβαλλοντικά ζητήματα, Να διερευνήσουν βιώσιμες επαγγελματικές επιλογές. Να αντιληφθούν την αμοιβαιότητα της σχέσης τους με το περιβάλλον και να ενημερωθούν για επαγγελματικές επιλογές που συμβάλουν σε ένα καλύτερο κόσμο. Για το λόγο αυτό πραγματοποιήθηκε εκδρομή – επίσκεψη στο χώρο της ζυθοποιίας ΒΕΡΓΙΝΑ στο νομό Ροδόπης.</p>
<p><b>Θεματική Ενότητα</b></p>  <p><b>Ενδιαφέρονται και Ενεργώ-</b></p>	<p>A' Γυμνασίου- Γιαννακίδου Πηνελόπη  <u>Θέμα:</u> Ανθρώπινα Δικαιώματα  <u>Τίτλος :</u>«Ανθρώπινα δικαιώματα- Συμπερίληψη- Αλληλοσεβασμός, διαφορετικότητα»          Προσπαθούμε να ενεργοποιήσουμε τους μαθητές με την ακόλουθη ερώτηση:&lt;&lt; Τι χρειάζεται ο άνθρωπος για να ζήσει;&gt;&gt; ( ανάγκες/επιθυμίες). Ακολουθεί ακρόαση τραγουδιού και συζήτηση σχετικά με τα δικαιώματα των παιδιών. Στα επόμενα μαθήματα θίγουμε το θέμα της διαφορετικότητας ενώ προβάλλονται βίντεο σχετικά με τη σημασία της ομάδας και της συνεργασίας. Οι μαθητές παρακολουθούν επίσης ταινίες μικρού μήκους με θέμα τον σχολικό εκφοβισμό. Συζητούμε τις επιπτώσεις στον</p>




	<p>ψυχισμό των παιδιών που δέχονται σχολικό εκφοβισμό ενώ προβληματιζόμαστε για το ρόλο των υπόλοιπων παιδιών μπροστά σε μία σύγκρουση. Με αφορμή την ακρόαση ενός τραγουδιού, αντιλαμβανόμαστε και συζητάμε την σημασία της ενσυναίσθησης. Τα τελευταία 2 μαθήματα της θεματικής, προβάλλεται στους μαθητές η ταινία &lt;&lt; Wonder&gt;&gt;, ώστε να ευαισθητοποιηθούν οι μαθητές σχετικά με το θέμα του εκφοβισμού και της ενσυναίσθησης.</p> <p><b>Β' Γυμνασίου – Λάζογλου Σταυρούλα</b>  <u>Θέμα:</u> Εθελοντισμός – Διαμεσολάβηση  <u>Τίτλος:</u> Εισαγωγή στον εθελοντισμό και το εθελοντικό έργο (Ελ. Ερυθρός Σταυρός)          Στόχος η ευαισθητοποίηση των μαθητών σχετικά με ζητήματα που αφορούν την εθελοντική προσφορά, να κατανοήσουν το πλαίσιο και τις αρχές της εθελοντικής εργασίας. Να αλλάξουν στάση ζωής προς τον εθελοντισμό. Παρακολούθηση εκπαιδευτικού βίντεο με σκοπό να δώσει πληροφορίες για την αλλαγή συμπεριφοράς και στάσης παιδιών και έφηβων. Παρουσιάζεται η ιστορία και το ανθρωπιστικό έργο του Ερυθρού Σταυρού, οι θεμελιώδεις αρχές, ο ρόλος και η σημασία του εθελοντή. Γίνεται έντονη αναφορά στην έννοια της συνεργασίας και της ομαδικότητας. Επίσης βίντεο για τις Ψυχολογικές Α' Βοήθειες και για τις Βασικές αρχές των Α' Βοηθειών.</p> <p><b>Γ' Γυμνασίου–Πεϊτσόγλου Χριστίνα</b>          Θέμα: Ευάλωτες κοινωνικές ομάδες και επαγγελματική ανάπτυξη          Τίτλος: Σχολικός Επαγγελματικός Προσανατολισμός          Στόχος η ευαισθητοποίηση των μαθητών σχετικά με θέματα διαφορετικότητας. Φύλο και επαγγελματικές επιλογές. Μελέτη υλικού βιογραφικών ζωής διακεκριμένων επιστημόνων. Βίντεο με βιογραφίες. Συνεργασία και συζήτηση με την κοινωνική λειτουργό του σχολείου.</p>
<p><b>Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη</b></p>	
<p><b>Θεματική Ενότητα</b></p>  <p><b>Δημιουργώ και Καινοτομώ Δημιουργική Σκέψη και Πρωτοβουλία</b></p>	<p><b>Α' Γυμνασίου– Γιαννακίδου Πηνελόπη</b>  <u>Θέμα:</u> Stem- Εκπαιδευτική Ρομποτική  <u>Τίτλος :</u>«Ψηφιακή παιδεία- Δημιουργικό και ασφαλές διαδίκτυο»          Έγινε αναφορά στη βασική φιλοσοφία του δημιουργικού και ασφαλές διαδικτύου, με στόχο οι μαθητές/ τριες να κατανοήσουν τους κινδύνους χρήσης του , που οδηγούν στο φαινόμενο της δυσλειτουργικής χρήσης του διαδικτύου.</p> <p><b>Β' Γυμνασίου – Λάζογλου Σταυρούλα</b>  <u>Θέμα:</u> STEM / Εκπαιδευτική Ρομποτική</p>

	<p><b>Τίτλος:</b> Υλικά για ένα βιώσιμο μέλλον (ΕΚΕΦΕ ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ)          Προβολή εκπαιδευτικού υλικού. Συζήτηση για την αειφορία, την κάλυψη των αναγκών του παρόντος χωρίς να διακυβεύεται η δυνατότητα των μελλοντικών γενεών να καλύψουν τις δικές τους ανάγκες. Εισαγωγή στα προηγμένα υλικά. Εξερευνώντας την ηλιακή ενέργεια και γνωρίζοντας τα φωτοβολταϊκά. Τι είναι βιονικό σώμα. Παρουσίαση βίντεο για την τρισδιάστατη – 3d σχεδίαση και εκτύπωση.</p> <p>Γ' Γυμνασίου–Πειτσόγλου Χριστίνα          Θέμα: Δημιουργία βιογραφικού σημειώματος          Τίτλος: Σχολικός Επαγγελματικός Προσανατολισμός          Οι μαθητές μέσα από εργαλεία αναζήτησης μαθαίνουν να συντάσσουν το βιογραφικό τους σημείωμα .Με την ολοκλήρωση των ατομικών εργασιών τους και μέσα από το παιχνίδι ρόλων τα παρουσίασαν στους συμμαθητές τους μέσα στην τάξη.</p>
<p><b>Αναμενόμενο όφελος ως προς το σχολικό κλίμα</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Δημιουργία θετικού κλίματος και συνεργασίας στη σχολική κοινότητα.</li> <li>- Ανάπτυξη συνεργασίας σε διαθεματική έρευνα και σύσφιξη σχέσεων μεταξύ μελών.</li> <li>- Ενίσχυση αλληλεπίδρασης και συνεργασίας μεταξύ εκπαιδευτικών και μαθητών.</li> <li>- Εκτίμηση της διαφορετικότητας απόψεων και αξίας κάθε συνεισφοράς.</li> <li>- Προώθηση δημιουργικής σκέψης και φαντασίας.</li> <li>- Ενθάρρυνση δημιουργικότητας και αυτενέργειας των μαθητών για βελτίωση μάθησης και αυτοεκτίμησης.</li> </ul>
<p><b>Ειδικότερα οφέλη</b></p>	<p><b>A.21<sup>ου</sup> αιώνα:</b> Κριτική σκέψη, ψηφιακή επικοινωνία, συνεργασία, δημιουργικότητα, παραγωγική μάθηση μέσω της τέχνης.</p> <p><b>B. Ζωής:</b> Αυτομέριμνα, κοινωνικές δεξιότητες, ενσυναίσθηση, ευαισθησία, υπευθυνότητα, επίλυση συγκρούσεων, δεξιότητες επιχειρηματικότητας (πρωτοβουλία, οργανωτική ικανότητα, προγραμματισμός, αποτελεσματικότητα).</p> <p><b>Γ. Τεχνολογίας:</b> Δεξιότητες διεπιστημονικής και διαθεματικής χρήσης των νέων τεχνολογιών.</p> <p><b>Δ. Νου:</b> Στρατηγική σκέψη, πλάγια σκέψη, ρουτίνα σκέψης, αναστοχασμός, κατασκευές, υπολογιστική σκέψη.</p>

<p><b>Αναμενόμενο αντίκτυπο για την ανάπτυξη της σχολικής κοινότητας</b></p>	<p>Το αναμενόμενο αντίκτυπο για την ανάπτυξη της σχολικής κοινότητας αποκτά περιεχόμενο καθώς θα εμπλουτιστεί το ψηφιακό αποθετήριο από τις δράσεις που θα κοινοποιηθούν στην εκπαιδευτική κοινότητα.</p> <p>Η συνεργασία, η δημιουργικότητα, η κριτική σκέψη και η επικοινωνία που αποτελεί βασικούς πυλώνες του προγράμματος-λειτουργούν ως άξονες αναφοράς μεταξύ των μελών του σχολείου οδηγώντας τους εμπλεκόμενους στην παραγωγή εκπαιδευτικών – καλλιτεχνικού έργου συλλογικής προσπάθειας.</p>
<p><b>Αντίκτυπο στην τοπική κοινότητα</b></p>	<p>Η διάχυση των αποτελεσμάτων των επιμέρους δράσεων ανά θεματικό κύκλο θα ευαισθητοποιήσει την τοπική κοινότητα για θέματα που αφορούν το σύνολο της κοινωνίας, ελπίζοντας ότι η ενημέρωση θα λειτουργήσει ενισχυτικά στην ανάπτυξη ατομικής Ευθύνης αλλά και πρωτοβουλιών για τη βελτίωση των θεμάτων που η σχολική μονάδα θα επεξεργαστεί κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς.</p>
<p><b>Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών</b></p>	<p>Αφορούν κυρίως τη διδακτική προσέγγιση, η οποία θα αξιοποιήσει ένα πλήθος στρατηγικών διδασκαλίας και περιλαμβάνει εποπτικό και ψηφιακό υλικό, βιωματικές δράσεις, τέχνες και θεατρικό παιχνίδι, ώστε να συμπεριλάβει όλους τους μαθητές συνεκτιμώντας ταυτόχρονα τον ατομικό ρυθμό μάθησης και τα προσωπικά</p>
	<p>Χαρακτηριστικά του κάθε μαθητή.</p>
<p><b>Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το σχέδιο δράσης</b></p>	<p>Το υλικό του εργαστηρίου μπορεί να παρουσιαστεί σε μια ημερίδα του σχολείου, σε ενδοσχολική επιμόρφωση, σε ένα συνέδριο, κλπ. Σε συνεργασία με τον Σύλλογο Διδασκόντων και άλλους φορείς της ευρύτερης κοινότητας είναι δυνατόν να προταθούν και άλλοι τρόποι διάχυσης. Τέλος, υπάρχει η δυνατότητα να πραγματοποιηθούν δράσεις με βάση τα προγράμματα των εργαστηρίων με όμορα σχολεία.</p>



<p><b>Τελικά προϊόντα (ενδεικτικά) των εργαστηρίων που υλοποιήθηκαν</b></p>	<p>Ως βασικό τελικό προϊόν του εργαστηρίου και των δράσεων θα πραγματοποιηθεί ενδοσχολικά ποσοτική έρευνα, χρησιμοποιώντας ως ερευνητικό εργαλείο σταθμισμένο ερωτηματολόγιο, η εγκυρότητα και η αξιοπιστία του οποίου στηρίζεται σε προηγούμενες έρευνες. Τα αποτελέσματα αυτών των ερωτηματολογίων θα συζητηθούν στην ολομέλεια, εφόσον αυτό εντάσσεται στο Συμβόλαιο της Ομάδας. Οι απαντήσεις στα Φύλλα Εργασίας μπορούν να αναρτηθούν στην ψηφιακή τάξη ή να αποτελέσουν το υλικό για τη δημιουργία ενός blog ή ενός ψηφιακού περιοδικού για τη διάχυση του εργαστηρίου. Η ομάδα θα αποφασίσει τον τρόπο της διάχυσης.</p> <p>Προτείνονται δραστηριότητες που μπορούν να ανατεθούν στις ψηφιακές πλατφόρμες ( e-me, e-class), είτε σε όλη την τάξη, είτε στις ομάδες ,είτε σε μεμονωμένους μαθητές, ανάλογα με τις ανάγκες τους, λαμβάνοντας υπ’ όψιν και τις αρχές της διαφοροποιημένης διδασκαλίας. Οι δραστηριότητες αυτές μπορούν να λειτουργήσουν και στο πλαίσιο της «ανεστραμμένης τάξης», ως αφόρμηση για ένα εργαστήριο ή ως παραδοτέο για το portfolio.</p> <p><b>Ενδεικτικά:</b></p> <p>Να διαβάσουν αποσπάσματα από βιβλία και να καταγράψουν τις σκέψεις και τις απόψεις τους.</p> <p>Να διαβάσουν αποσπάσματα ή ολόκληρα λογοτεχνικά βιβλία και να γράψουν ένα κείμενο δημιουργικής γραφής που να αλλάζει ή να συνεχίζει την ιστορία του βιβλίου. Να δημιουργήσουν μια ψηφιακή αφήγηση με βάση το σενάριο που ετοίμασαν για το παιχνίδι ρόλων.</p> <p>Να δουν μια ταινία και να γράψουν μια κριτική μέσα από το πρίσμα του εργαστηρίου, δηλαδή την επικοινωνία και τις σχέσεις.</p> <p>Να ξεκινήσουν ένα ημερολόγιο.</p> <p>Να εμπνευστούν από το εργαστήριο και να δημιουργήσουν ένα εικαστικό έργο, μια χειροτεχνία, έναν μουσικό κομμάτι, μια χορογραφία, κλπ.</p> <p>Να φτιάξουν ένα κολάζ στον τοίχο της τάξης, ανά ομάδες.</p>
<p><b>Εκπαιδευτικό υλικό και εργαλεία που χρησιμοποιήθηκαν εκτός της Πλατφόρμας των Εργαστήρια Δεξιοτήτων του ΙΕΠ.</b></p>	<p>Για την οργάνωση και υλοποίηση των εργαστηρίων, οι εμπλεκόμενοι εκπαιδευτικοί θα διαμορφώσουν το περιεχόμενο επεξεργάζοντας βασικές αρχές της μεθόδου Project και εκτενών διδακτικών σεναρίων όπως:</p> <p>Αρχή διαφοροποίησης προσέγγισης στη μάθηση. Ομαδοσυνεργατική προσέγγιση</p> <p>Χρήση νέων τεχνολογιών και διαδικτύου στην εκπαίδευση.</p> <p>Η σχολική αίθουσα στην οποία θα λαμβάνει χώρα το Εργαστήριο θα έχει τις απαιτούμενες υποδομές για την χρήση διαδικτύου και ενός Η/Υ. Ανάλογα με το συμβόλαιο τάξης, στη συνέχεια, θα γίνουν οι απαραίτητες προμήθειες σε αναλώσιμα και άλλα υλικά που θα χρησιμοποιηθούν στα επιμέρους εργαστήρια (χαρτικά, ψαλίδια, πίνακας ανακοινώσεων με πινέζες, κλπ.).</p>

<b>ΑΝΑΣΤΟΧΑΣΜΟΣ-ΤΕΛΙΚΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ</b>		
<b>1.Τελική αξιολόγηση της υλοποίησης των Τεσσάρων Θεματικών Ενοτήτων</b>		
 <b>Ζω καλύτερα-Ευ ζην</b>	 <b>Φροντίζω το Περιβάλλον</b>	 <b>Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ-Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη</b>
<i>1.ΥΓΕΙΑ:Διατροφή-Αυτομέριμα, Οδική Ασφάλεια</i>	<i>1.Οικολογία-Παγκόσμιακαι τοπική Φυσική κληρονομιά</i>	<i>1.Ανθρώπιναδικαιώματα</i>
<i>2.ΨυχικήκαιΣυναισθηματική Υγεία - Πρόληψη</i>	<i>2.Κλιματικήαλλαγή-Φυσικές Καταστροφές, Πολιτική προστασία</i>	<i>2.Εθελοντισμόςδιαμεσολάβηση</i>
<i>3.Γνωρίζωτοσώμαμου-Σεξουαλική Διαπαιδαγώγηση</i>	<i>3.Παγκόσμιακαιτοπική Πολιτιστική κληρονομιά</i>	<i>3. Συμπερίληψη: Αλληλοσεβασμός, διαφορετικότητα</i>
<b>2. Οφέλη συνολικά από την υλοποίηση του Σχεδίου Δράσης</b>		
<b>Ως προς το σχολικό κλίμα γενικά</b>	Οι μαθητές ανέπτυξαν ομαδικό πνεύμα και συνεργάστηκαν αποτελεσματικά, δημιουργώντας ένα θετικό και ευνοϊκό κλίμα.	
<b>Ως προς την ανάπτυξη της σχολικής κοινότητας (μαθητές, εκπαιδευτικοί, γονείς)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Οι μαθητές μαθαίνουν να συνεργάζονται και να δουλεύουν ως ομάδα, ενισχύοντας την αίσθηση της κοινότητας.</li> <li>- Ενισχύεται η επικοινωνία και η συνεργασία μεταξύ εκπαιδευτικών και μαθητών, βελτιώνοντας το γενικό κλίμα της τάξης.</li> <li>- Οι μαθητές αναπτύσσουν αυτοπεποίθηση και αυτοεκτίμηση μέσα από την ενεργή συμμετοχή και την αναγνώριση της συνεισφοράς τους.</li> <li>- Οι γονείς γίνονται πιο ενεργά εμπλεκόμενοι στην εκπαιδευτική διαδικασία, δημιουργώντας ένα ισχυρότερο δίκτυο υποστήριξης για τους μαθητές.</li> <li>- Η συνολική ατμόσφαιρα στη σχολική κοινότητα γίνεται πιο ευχάριστη και υποστηρικτική.</li> <li>- Οι μαθητές αναπτύσσουν σημαντικές δεξιότητες όπως η κριτική σκέψη, η δημιουργικότητα, η επίλυση προβλημάτων και η προσαρμοστικότητα.</li> <li>- Οι μαθητές μαθαίνουν να σέβονται τη διαφορετικότητα και να εκτιμούν τις διαφορετικές απόψεις, συμβάλλοντας στη δημιουργία μιας πιο ενωμένης σχολικής κοινότητας.</li> </ul>	

<p><b>Ως προς την τοπική κοινότητα</b></p>	<p>- Οι μαθητές μαθαίνουν να αναλαμβάνουν πρωτοβουλίες και να συμμετέχουν σε δράσεις που προάγουν το κοινό καλό, όπως περιβαλλοντικές εκστρατείες και κοινωνικά προγράμματα.</p> <p>- Ενισχύονται οι σχέσεις μεταξύ σχολείου και τοπικών φορέων, δημιουργώντας ένα ισχυρό δίκτυο υποστήριξης για τους μαθητές και τις οικογένειές τους.</p> <p>- Μέσα από διάφορες δραστηριότητες, οι μαθητές μαθαίνουν να εκτιμούν και να διατηρούν την τοπική πολιτιστική κληρονομιά.</p> <p>- Οι δραστηριότητες των εργαστηρίων δεξιοτήτων ενισχύουν την εικόνα του σχολείου ως ένα δυναμικό κέντρο μάθησης και καινοτομίας στην τοπική κοινωνία.</p>
<p><b>Δυσκολίες –Εμπόδια κατά την υλοποίηση της πιλοτικής εφαρμογής του προγράμματος</b></p>	
<p><b>Δυσκολίες και εμπόδια, σύντομη περιγραφή (ξεπεράστηκαν / ήταν ανυπέρβλητα)</b></p>	<p>-Στενά χρονικά περιθώρια μέσα στα οποία θα πρέπει να υλοποιηθούν τα συγκεκριμένα προγράμματα</p>
<p><b>Προτάσεις</b> Στη μορφή λίστας( 150λέξεις)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Περαιτέρω ανάπτυξη της δημιουργικότητας των μαθητών</li> <li>- Συχνότερη και στενότερη συνεργασία με άλλους φορείς (τοπικούς, εκπαιδευτικούς κ.α.)</li> <li>- Ενίσχυση της συνεργασίας μεταξύ των εκπαιδευτικών διαφορετικών ειδικοτήτων</li> <li>- Ενίσχυση της συνεργασίας μεταξύ σχολείων</li> </ul>



**ΙΕΠ**  
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Πράξη: «Επιμόρφωση των εκπαιδευτικών στις δεξιότητες μέσω εργαστηρίων» (MIS 5092064)

---

ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ  
«ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ, ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ 2014-2020»  
που συγχρηματοδοτείται από την Ελλάδα και την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο)



This work is licensed under Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International.  
To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα**  
**Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,**  
**Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**  
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



**ΕΣΠΑ**  
**2014-2020**  
ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**  
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

