

Ημερολόγιο- Erasmus- PBL- Φλωρεντία

Κυριακή 22/1/2023

Το μεσημέρι της Κυριακής προσγειωθήκαμε στη Μπολόνια και με τρένο κατευθυνθήκαμε νότια προς Φλωρεντία. Το απόγευμα αφού τακτοποιηθήκαμε στο κατάλυμά μας ξεκινήσαμε για το κέντρο της πόλης, περπατούσαμε στα στενά μέχρι που ο τρούλος του Μπρουνελέσκι εμφανίστηκε σε απόσταση αναπνοής. Αν και ήταν η δεύτερη φορά που επισκεπτόμουν τη Φλωρεντία η μνημειακότητα του καθεδρικού ναού με καθήλωσε και πάλι. Η βόλτα στη πόλη συνεχίστηκε. Ταυτόχρονα ο ενθουσιασμός μας μεγάλωνε μιας και η βδομάδα που ξεκινούσε μας υποσχόταν νέες εκπαιδευτικές και ταξιδιωτικές εμπειρίες.



Δευτέρα 23/1/2023

Δευτέρα πρωί, έτοιμοι για το πρωινό περπάτημα στη κρύα Φλωρεντία. Στις 9'00 το πρωί ήμασταν στο κτίριο, η αίθουσά μας ήταν εξαιρετική, με περίτεχνο ταβάνι που πιανόταν ο αυχέννας να το χαζεύεις. Γνωριστήκαμε με την υπεύθυνη επιμορφώτρια καθώς και με τους άλλους συναδέλφους. Η υπεύθυνη του σεμιναρίου αφού μας καλωσόρισε, αρχικά έκανε μια εισαγωγή που αφορούσε στα σημαντικότερα μουσεία που πρέπει να δούμε στη Φλωρεντία και μας περιέγραψε το πρόγραμμα της βδομάδας (εικ.1). Στη συνέχεια με ένα ερωτηματολόγιο κάναμε ένα παιχνίδι γνωριμίας έτσι ώστε εξοικειωθούμε με τους συναδέλφους(εικ.2). Έπειτα άρχισε η διαδικασία παρουσίασης των σχολείων, όπου δείξαμε και εμείς με τη σειρά μας το υλικό που είχαμε ετοιμάσει σε power point. Παρακολουθήσαμε τη παρουσίαση και των άλλων σχολείων(εικ.3,4).



Εικ.1



Εικ.2



Εικ.3



Εικ.4



Εικ.5

Στη συνέχεια του μαθήματος παρακολουθήσαμε την εισαγωγή στην έννοια του PBL, στο πώς ορίζεται και στο πόσο σημαντικό είναι το ερώτημα που θα διεγείρει το κίνητρο των μαθητών, έτσι ώστε να μάθουν από την έρευνά τους(εικ.5).

Μετά το μάθημα και αφού δοκιμάσαμε το φαγητό της κοντινής ταβέρνας που μας συνέστησε η επιμορφώτριά μας, ξεκίνησε η περιήγηση στη πόλη. Πρώτο μουσείο για σήμερα το Παλάτι των Μεδίκων (Palazzo Medici Riccardi), με τις μοναδικές τοιχογραφίες του Benozzo Gozzoli που πραγματικά μας άφησαν άφωνους (εικ.6). Στο ίδιο κτήριο είχαμε την τύχη να δούμε και μια έκθεση σύγχρονης τέχνης του καλλιτέχνη Christian Balzano (εικ.7). Συνεχίσαμε την απογευματινή μας βόλτα στη κεντρική πλατεία της πόλης και περπατήσαμε επιτέλους στη διάσημη γέφυρα Πόντε Βέκιο (εικ.8).



Εικ.6



Εικ.7



Εικ.8

Τρίτη 24/1/2023

Η δεύτερη μέρα στο σεμινάριο αφορούσε στα βήματα σχεδίασης της μάθησης βάσης έργου (PBL), με παραδείγματα από τον πραγματικό κόσμο και ιδέες από άλλα πρότζεκτ που έχουν υλοποιηθεί (εικ.9). Στη συνέχεια η κάθε ομάδα δούλεψε σε ένα θέμα PBL καθώς και στο ερώτημα διερεύνησης. Οι ιδέες και τα βήματα του PBL θα παρουσιαζόταν από την κάθε ομάδα στη τάξη μέσω της εφαρμογής radlet (εικ.10). Οι διαφάνειες της επιμορφώτριά μας καθ' όλη τη διάρκεια του μαθήματος, ήταν αναλυτικές για να εμπεδώσουμε τα βήματα του PBL.

Μετά το μάθημα στις 3:00 μ.μ. ήμασταν στο ραντεβού με την ξεναγό μας, την Αντονέλα. Η ξενάγηση, στο ιστορικό κέντρο της Φλωρεντίας ήταν μοναδική. Η ξεναγός μας είπε αρκετές πληροφορίες και λεπτομέρειες για τα κτήρια/παλάτια (εικ.11), για τους Μεδίκους, περπατήσαμε μέσα στα στενά, πήγαμε στην κεντρική πλατεία, έξω από το παλάτι Βέκιο. Μετά την ξενάγηση περιηγηθήκαμε στα στενά και απολαύσαμε ζεστό ρόφημα δίπλα στον καθεδρικό (εικ.12) και γυρίσαμε να ξεκουραστούμε στο κατάλυμα.



Εικ.9



Εικ.10



Εικ.11



Εικ.12

Τετάρτη 25/1/2023

Την Τετάρτη το πρόγραμμα είχε αλλαγή, θα αρχίζαμε το μάθημα το μεσημέρι, οπότε όλο το πρωί ήταν ελεύθερο για μουσεία!!! Ξυπνήσαμε πρωί και κατά τις 9.00 π.μ. ήμασταν στην είσοδο του Uffizi Galleri. Τα εισιτήρια τα είχαμε κλείσει ηλεκτρονικά και με το ίδιο εισιτήριο θα επισκεπτόμασταν το παλάτι Pitti και τους κήπους Boboli. Το Μουσείο ήταν γεμάτο αν και ήμασταν σε νεκρή περίοδο για Φλωρεντία. Κάθε αίθουσα μοναδική, αυτή τη φορά το απόλαυσα με την ησυχία μου το Μουσείο, στεκόμουν στα έργα του Ντα Βίντσι και του Μποτιτσέλι (εικ.13) του Ραφαήλ (εικ.14), του Κράναχ, του Ντύρερ.... έπρεπε όμως να προλάβουμε κι άλλα Μουσεία. Έτρεξα να δω και το Παλάτι των Μεδίκων, πριν αρχίσει το μάθημα, ήταν αποθημένο από την προηγούμενη επίσκεψη μου και απόλαυσα τα γλυπτά του Μιχαήλ Άγγελου (εικ.15)!!!

Το μεσημέρι το μάθημα ξεκίνησε και επικεντρωθήκαμε στη διαδικασία της υλοποίησης του PBL. Συζητήσαμε με την ομάδα τα βήματα (εικ.16) και τη διαδικασία του PBL και ταυτόχρονα δουλεύαμε στον υπολογιστή μέσω radlet τη παρουσίαση του ομαδικού μας πρότζεκτ (εικ.17). Όταν ολοκληρώσαμε τα βήματα της διαδικασίας παρουσιάσαμε στην ολομέλεια το πρότζεκτ μας (εικ.18) έτσι ώστε να αξιολογηθεί από τους συναδέλφους η διαδικασία που ακολουθήσαμε, έτσι ώστε να προκύψει η ανατροφοδότηση, το λεγόμενο feedback. Το θέμα μας ήταν περιβαλλοντικό και αφορούσε στο θέμα της αιθαλομίχλης στο λεκανοπέδιο των Ιωαννίνων.



Εικ.13



Εικ.14



Εικ.15



Εικ.16



Εικ.17



Εικ.18

Πέμπτη 26/1/2023

Το πρωί της Πέμπτης το μάθημα άρχισε με τις παρουσιάσεις του PBL των υπολοίπων συναδέλφων και αντίστοιχα γράψαμε την ανατροφοδότηση για τα πρότζεκτ που παρουσίασαν (εικ.19). Στη συνέχεια η εκπαιδευτριά μας μίλησε για τη σύγκριση άλλων μεθόδων, όπως το Task Based Learning, Inquiry Based Learning καθώς και για το Problem Based Learning, σύγκρινε τις μεθόδους και μας εξήγησε τις διαφορές μεταξύ τους (εικ.20). Στη συνέχεια του μαθήματος και αφού ο καθένας ξεχωριστά δούλεψε ένα θέμα PBL, κάναμε ζευγάρια και συνεργαστήκαμε με συνάδελφο από άλλο σχολείο για να το συζητήσουμε, να δούμε τα βήματα που σκεφτήκαμε, έτσι να προκύψει η ανατροφοδότηση (εικ.21). Στη συνέχεια του μαθήματος έγινε λόγος για τα οφέλη της συνεργασίας και για το αντίκτυπο στη μάθηση, για το πώς ορίζουμε τα γκρούπ στις ομάδες (εικ.22). Έγινε λόγος για την μέθοδο Jigsaw, για τους ρόλους μέσα στην ομάδα.



Μετά το μάθημα αποφασίσαμε να επισκεφτούμε το Palazzo Pitti (εικ.23). Περιπατήσαμε στην απέναντι πλευρά από το ποτάμι, εξίσου όμορφη και εντυπωσιακή και λιγότερο τουριστική. Το παλάτι μας πήρε αρκετή ώρα να το δούμε, είχε πάρα πολλά και σημαντικά έργα τέχνης και (εικ.24,25). Έπειτα συνεχίσαμε τη βόλτα μας στην ίδια περιοχή και απολαύσαμε το δείπνο μας σε καταπληκτική ταβέρνα που κατακλύζεται και από ντόπιους. Έπειτα πήραμε το δρόμο της επιστροφής για το σπίτι, το κρύο το είχαμε "σχεδόν" συνηθίσει. Τα χιλιόμετρα που κάναμε καθημερινά με τα πόδια ήταν περίπου 18-20 (εικ.26). Η ομάδα πετούσε!!Κάθε βράδυ πριν κλείσω το πατζούρι έριχνα μια ματιά αριστερά, καθώς το φεγγάρι έλουζε τον πελώριο τρούλο του καθεδρικού ναού (εικ.27).



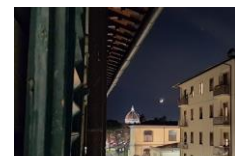
Εικ.23



Εικ.24



Εικ.26



Εικ.27



Εικ.25

Παρασκευή 27/1/2023

Η τελευταία μέρα μας στην αίθουσα του Teacher Academy. Το πρώτο σαραντάλεπτο αποτυπώθηκαν οι γαστρονομικές εμπειρίες από τη Φλωρεντία μέσα από ένα ομαδοσυνεργατικό παιχνίδι.(εικ.26)

Στη συνέχεια έγινε λόγος για τις προκλήσεις του PBL, για τον τρόπο αξιολόγησης, για την ανατροφοδότηση, για τις ρουμπρίκες και συζητήσαμε επίσης για τη χρησιμότητα του ενός πορτοφολίου(portfolio). Το υλικό που μας έδωσε η επιμορφώτρια ήταν αρκετό. (εικ.27,28)

Έπειτα, πήραμε την ανατροφοδότηση (feedback) του πρότζεκτ που είχε δουλέψει η ομάδα μας για την αιθαλομίχλη "Take a deep breath"(εικ.29). Είδαμε τα θετικά και τα αρνητικά στοιχεία/σχόλια. Συζητήσαμε για τη χρησιμότητα της ανατροφοδότησης μεταξύ μας.



Εικ.26



Εικ.27

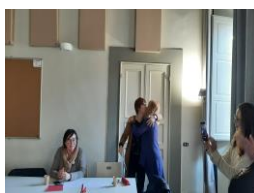


Εικ.28



Εικ.29

Το σεμινάριο έκλεισε με ένα συγκινητικό και όμορφο συνάμα, παιχνίδι ρόλων, όπου μοιράστηκαν τα πιστοποιητικά μας τυχαία και ο καθένας μας παρέδωσε σε έναν συνάδελφο το πιστοποιητικό παρακολούθησής του στο PBL.Το σεμινάριο έκλεισε σε πολύ φιλικό και συγκινητικό κλίμα.(εικ.30,31,32)



Εικ.30



Εικ.31



Εικ.32

Μετά τους αποχαιρετισμούς, επισκεφτήκαμε τους κήπους Boboli(Εικ.33,34) στην απέναντι πλευρά της πόλης και γυρίσαμε στο κέντρο για φαγητό και πάλι πίσω στο κατάλυμα για ξεκούραση.

Εικ.33



Εικ.34



Σάββατο 25/1/2023

Η τελευταία μέρα ήταν αφιερωμένη σε πολιτιστικές δραστηριότητες. Το πρωί στις 9.00 π.μ. ήμασταν στο ραντεβού μας στο σταθμό των λεωφορείων. Ξεκινήσαμε για την Τοσκάνη, με στάση στη Σιένα και περιήγηση στη παλιά πόλη(Εικ.35). Στον ελεύθερο χρόνο ο καθένας επισκέφτηκε σημαντικά μνημεία, προσωπικά επειδή είχα επισκεφτεί τη Σιένα στο παρελθόν αυτή τη φορά επισκέφτηκα την Πινακοθήκη (Εικ.36,37) και πρόλαβα να δω και μια έκθεση με μοναδικά έργα του Salvador Dali (Εικ.38). Στη συνέχεια, πραγματοποιήθηκε επίσκεψη σε ένα οινοποιείο (Εικ.39) κοντά στη Σιένα στη περιοχή Chianti και δοκιμή κρασιών. Το οινοποιείο και τα τοπία της Τοσκάνης ήταν εξαιρετικά.

Εικ.35



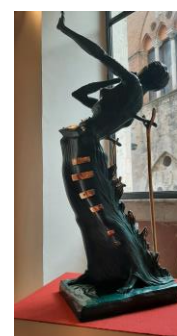
Εικ.36



Εικ.37



Εικ.38



Εικ.39

Επιστρέψαμε στη Φλωρεντία, ξεκουραστήκαμε επιτέλους ένα μεσημέρι και ετοιμαστήκαμε για τις τελευταίες βόλτες στην όμορφη πόλη ... “Φλωρεντία θα λές και θα κλαίς...” ήταν το μόντο των τελευταίων ημερών.... Αποχαιρετίσαμε τη μαγευτική βραδινή Φλωρεντία με τη σκέψη πως κάποτε θα την ξαναδούμε και πάλι...(Εικ.40,41).

Εικ.40



Εικ.41



Κυριακή 26/1/2023

Πολύ πρωί αναχωρήσαμε από Φλωρεντία για Μπολόνια με λεωφορείο και στη συνέχεια απολαύσαμε την πτήση Μπολόνια-Αθήνα χαζεύοντας την Αδριατική και το Ιόνιο (εικ.42). Στο αεροδρόμιο της Αθήνας πέρασαν οι ώρες μιλώντας για τις εμπειρίες μας από την Φλωρεντία. Το βράδυ επιστρέψαμε στα Ιωάννινα. Η εμπειρία του Erasmus ήταν μοναδική, καθώς με τους συναδέλφους αποκτήσαμε νέες εμπειρίες τόσο στο επιμορφωτικό κομμάτι όσο και στο ταξιδιωτικό.



Εικ.42