

2. Η ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ

(σελίδα 40 του σχολικού βιβλίου)

Περίληψη

Το β' μισό του 8ου αι. π.Χ. εμφανίζεται στον ελλαδικό χώρο ένα νέο, **φθογγικό αλφάβητο**. Οι Έλληνες της εποχής πήραν ως βάση το **φοινικικό αλφάβητο** και το προσαρμόσαν στις ιδιαίτερες ανάγκες τους. **Βασική αλλαγή** ήταν η **μετατροπή ορισμένων συμφώνων σε φωνήεντα**, καθώς στα ελληνικά τα φωνήεντα είναι ιδιαίτερα σημαντικά, ενώ τα σημιτικά φοινικικά διαθέτουν μόνο σύμφωνα. Η προφορά απλοποιείται και η γραφή, και κατ' επέκταση ο **πολιτισμός, γίνεται κτήμα των πολλών**.

Από το **ελληνικό αλφάβητο** προήλθε το λατινικό.

Από τον **11ο - 8ο αι. π.Χ.** στην **τέχνη** κυριαρχούν τα **γεωμετρικά μοτίβα**, ακόμα και στην απεικόνιση των ανθρώπων, γι' αυτό και η εποχή ονομάζεται **γεωμετρική**. Αυτή η μορφή τέχνης υπάρχει πιο απλοποιημένη στα μυκηναϊκά αγγεία (σπείρες, κυματιστές γραμμές). Τη **γεωμετρική εποχή** τα μοτίβα γίνονται πιο σύνθετα και τελειοποιούνται: ρόμβοι, τρίγωνα, μαϊανδροί κ.ά. σχέδια στολίζουν ολόκληρο το αγγείο. Τα **αγγεία** που τοποθετούνται πάνω στους τάφους διακοσμούνται με ζώα και με παραστάσεις σχετικές με το θάνατο.

Σιγά σιγά ανεγείρονται μεγάλοι **ναοί** (π.χ. Ηραίο Σάμου). Η βάση των τοίχων είναι πέτρινη, ενώ οι ανωδομές συνήθως είναι από πλίνθους. Κάποιοι ναοί αρχίζουν να γίνονται πανελλήνιοι (π.χ. Ολυμπία). Οι οικισμοί είναι μικροί και χτίζονται σε λόφους.

Οι **φυλετικές μετακινήσεις** προκάλεσαν πολλές αναστατώσεις. Αποτέλεσμα ήταν ο μαζικός αποικισμός του Αιγαίου και της μικρασιατικής ακτής.

Συμπληρωματικό υλικό

Γεωμετρική τέχνη

<http://www.fhw.gr/chronos/03/gr/index.html>

Ελληνικό αλφάβητο

[Ελληνικό αλφάβητο - Βικιπαίδεια.htm](http://el.wikipedia.org/wiki/%CE%99%CE%B5%CF%81%CE%BF%CE%B3%CE%BB%CF%85%CF)

Ιερογλυφικά

<http://el.wikipedia.org/wiki/%CE%99%CE%B5%CF%81%CE%BF%CE%B3%CE%BB%CF%85%CF>

[%86%CE%B9%CE%BA%CE%AC](#)

Σφηνοειδής γραφή

http://el.wikipedia.org/wiki/%CE%A3%CF%86%CE%B7%CE%BD%CE%BF%CE%B5%CE%B9%CE%B4%CE%AE%CF%82_%CE%B3%CF%81%CE%B1%CF%86%CE%AE

Σφηνοειδής γραφή - ΕΙΚΟΝΕΣ

https://www.google.gr/search?q=%CF%83%CF%86%CE%B7%CE%BD%CE%BF%CE%B5%CE%B9%CE%B4%CE%AE%CF%82+%CE%B3%CF%81%CE%B1%CF%86%CE%AE&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ei=kMuIVObIjsraas_ZgrgC&ved=0CCUQsAQ&biw=1024&bih=443

Ερωτήσεις – Δραστηριότητες του σχολικού βιβλίου

1. Γιατί η επινόηση του ελληνικού αλφαβήτου θεωρείται σταθμός για την όλη πορεία του πολιτισμού;

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Πόσα είδη γραφής έχουμε γνωρίσει; Πώς εξελίσσονται;

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Επεξήγηση για τον τρόπο αποστολής της απάντησης.

Τις απαντήσεις μπορείς να την αποστείλεις εάν επιθυμείς στο ηλεκτρονικό μου ταχυδρομείο apapani@sch.gr