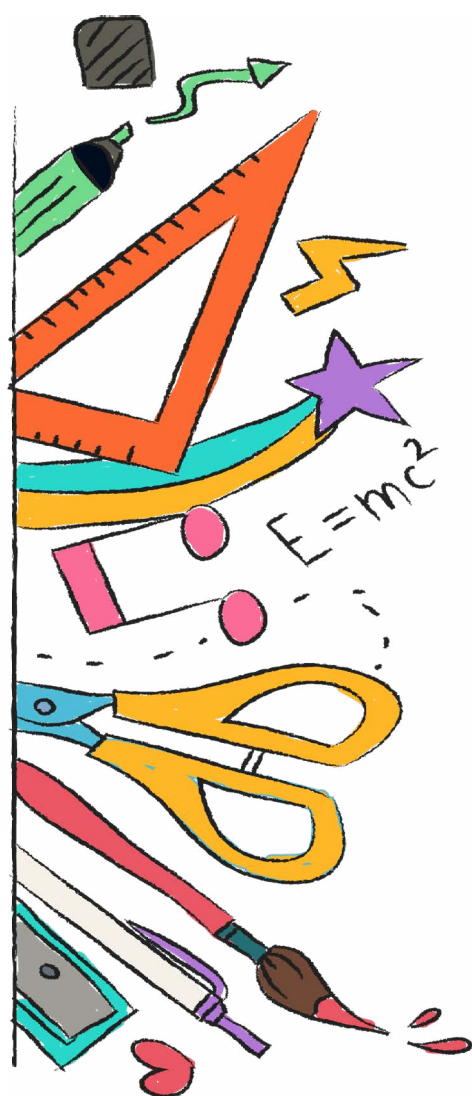




Σχολική Έφημερίδα ΕΝΕΥΓΥΛ Καστοριάς

Έξυπνοι

Δημοσιογράφοι



Νοέμβριος 2021 | Αρ. Φύλλου 1 | Διανέμεται δωρεάν



blogs.sch.gr/gymeekas/



gymeekas@sch.gr

«Ο μαγικός θάμνος», όταν οι μαθητές του σχολείου μας δημιουργούν!

σελ. 11

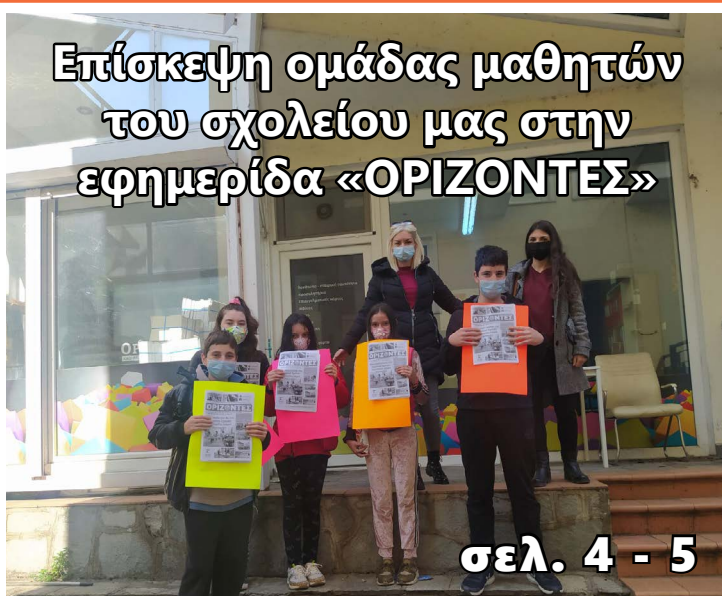


Επίσκεψη της συντονίστριας Ειδικής Αγωγής



σελ. 2

Επίσκεψη ομάδας μαθητών του σχολείου μας στην εφημερίδα «ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ»



σελ. 4 - 5

Τα παιδιά γράφουν και ζωγραφίζουν τα δικαιώματά τους



σελ. 8 - 9

Γνωρίζοντας τον εαυτό μου & τους άλλους με οδηγό τον «μικρό πρίγκιπα»



σελ. 6

Μύρισε Χριστούγεννα στο σχολείο μας...



σελ. 12 - 13

Έξυπνοι Δημοσιογράφοι

Έκδοση του Ενιαίου
Ειδικού Επαγγελματικού
Γυμνασίου - Λυκείου Καστοριάς

Περιεχόμενα

Χαιρετισμός Διευθυντή ΕΝΕΕΓΥΛ Καστοριάς	2
Επίσκεψη της συντονίστριας Ειδικής Αγωγής	2
Μια κοινωνική ιστορία για την ύπαρξη του κορωνοϊού (COVID-19)	3
Επίσκεψη ομάδας μαθητών του σχολείου μας στην εφημερίδα «ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ»	4 - 5
Γνωρίζοντας τον εαυτό μου & τους άλλους με οδηγό τον «μικρό πρίγκιπα»	6
Virginia Satir: «Πλάθοντας Ανθρώπους»	7
Υλοποίηση Εκπαιδευτικού Προγράμματος για τα Δικαιώματα των Παιδιών	8 - 9
Πάζλ αυτογνωσίας	10
Επίσημη παρουσίαση του παραμυθιού της μαθήτριας Άννας Κουρκοπούλου	11
Μύρισε Χριστούγεννα...	12 - 13
Γρίφοι, κρυπτόλεξο και σταυρόλεξο από τους μαθητές του σχολείου μας!	14 - 15
Πολυμεσικό περιεχόμενο για τον Αυτισμό	16

Συντακτική Ομάδα

Οι μαθητές της Α' και της Β' Γυμνασίου

Υπεύθυνη Καθηγήτρια

Δρ. Μόσχου Δ. Καλλιόπη

Σχεδίαση εντύπου:
Μιχαηλίδης Γ. Αναστάσιος
michailidis.an@gmail.com

Η εκτύπωση έγινε με την ευγενική χορηγία της εφημερίδας ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ
www.orizontespress.gr
info@orizontespress.gr



ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ ΕΝΕΕΓΥΛ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ

Όταν οι μαθητές θέτουν κοινούς μαθησιακούς στόχους και κάνουν πράξη τις ιδέες τους, μας γεμίζουν *Χαρά, Αισιοδοξία και Ελπίδα!*

Οι μαθήτριες και οι μαθητές της Α' και της Β' Γυμνασίου ως νέοι δημοσιογράφοι με την καθοδήγηση και την επιμέλεια της εκπαιδευτικού *κας Μόσχου Καλλιόπης* αποφάσισαν να εκφραστούν με το δικό τους δυναμικό τρόπο. Συνεργάστηκαν με-

ταξύ τους, προβληματίστηκαν, αναζήτησαν θέματα που τους απασχολούν και τους ενδιαφέρουν, συγκέντρωσαν στοιχεία και εκφράστηκαν ψηφιακά, στοχεύοντας ταυτόχρονα να δημιουργήσουν έναν διάυλο επικοινωνίας της σχολικής κοινότητας με το ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον. Αυτό άλλωστε αποτελεί και το μόντο του σχολείου μας τέσσερα (4) χρόνια τώρα. Ένα σχολείο ανοιχτό στην κοινωνία.

Η σχολική μας εφημερίδα με τίτλο: "*Έξυπνοι δημοσιογράφοι*" δίνει σε όλους τους μαθητές την ευκαιρία και το βήμα από το οποίο μπορούμε να δημοσιοποιήσουμε τις απόψεις για θέματα επικαιρότητας που απασχολούν τους νέους της ηλικίας μας και όχι μόνο.

Στο ξεκίνημα τους αυτό τους συγχαίρω και τους εύχομαι καλή συνέχεια!

Τζιλίνης Αναστάσιος
Διευθυντής ΕΝΕΕΓΥΛ
Καστοριάς

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΤΗΣ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑΣ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ



Στις 5 Νοεμβρίου 2021, είχαμε την χαρά να υποδεχτούμε στο σχολείο μας τη *Συντονίστρια εκπαιδευτικού έργου Ειδικής Αγωγής και Ενταξιακής Εκπαίδευσης του ΠΕΚΕΣ Δυτικής Μακεδονίας, κα Νιάκα Ευγενία*. Η συντονίστρια συνομίλησε με τους μαθητές και αντάλλαξε απόψεις με τους εκπαιδευτικούς.

Στο τέλος οι μαθητές μας δώρισαν στην κα Νιάκα ένα αναμνηστικό δώρο προκειμένου να την ευχαριστήσουν για την επίσκεψή της.

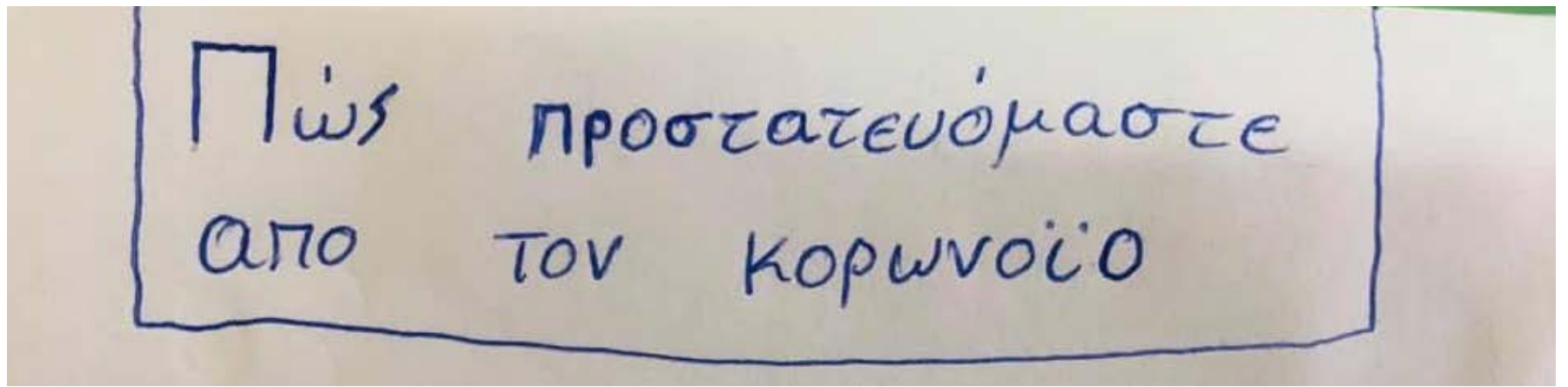


ΜΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΑΡΞΗ ΤΟΥ ΚΟΡΩΝΟΪΟΥ (COVID-19)

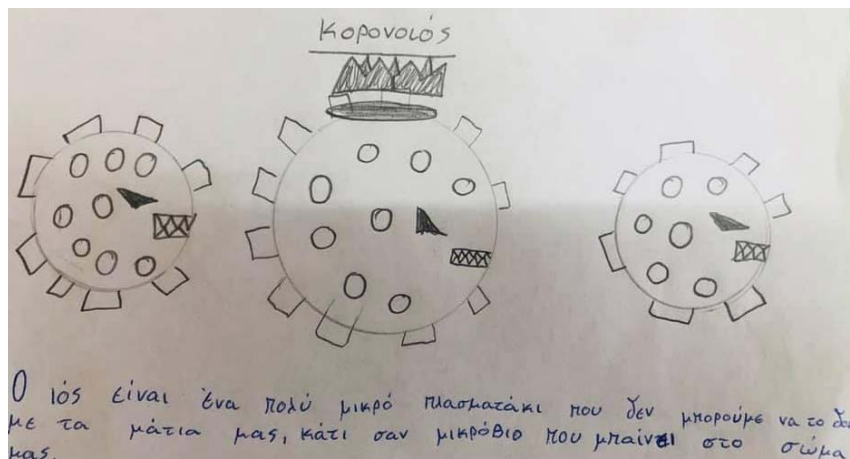
Εν μέσω έξαρσης της πανδημίας και του ολικού lockdown τα ειδικά σχολεία όπως και το δικό μας, μεσά σε όλες τις επιπλέον δυσκολίες που αντιμετωπίζουμε και είναι γνωστές σε όλους προσπαθούμε και να μείνουμε δημιουργικοί και να κρατήσουμε τους μαθητές μας αλλά και όλους όσους με κάποιο τρόπο είναι δίπλα μας ασφαλείς.

Ομάδα παιδιών της Δ' τάξης με την συνεργασία της φιλολόγου και της κοινωνικής λειτουργού δούλεψαν πάνω σε μια κοινωνική ιστορία για την προστασία μας από τον κορωνοϊό.

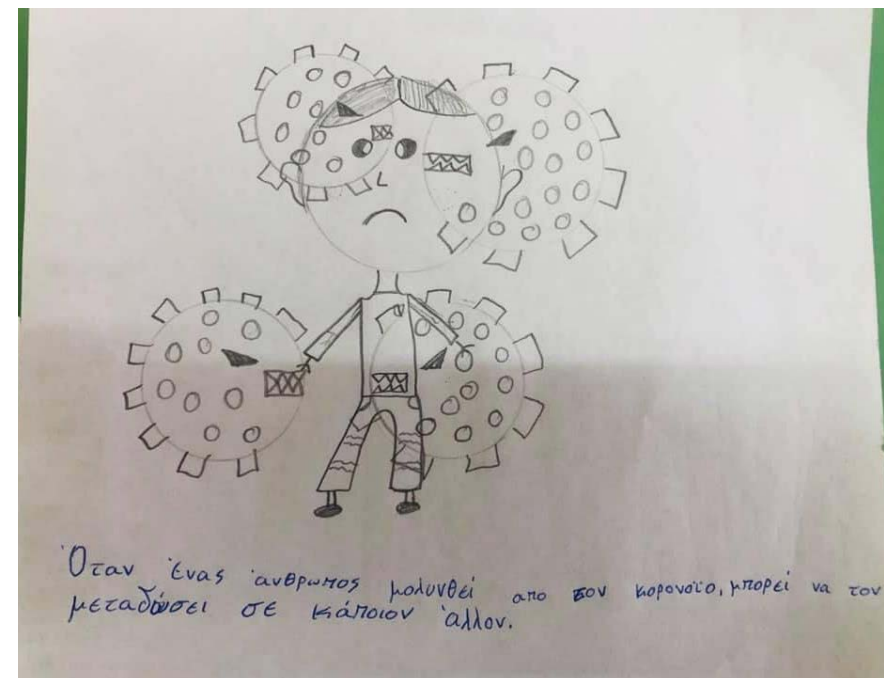
Οι κοινωνικές ιστορίες είναι μικρά κείμενα που έχουν σκοπό να ενισχύσουν την κατανόηση μιας κοινωνικής κατάστασης και να διδάξουν κοινωνικές δεξιότητες. Οι κοινωνικές ιστορίες μπορούν να χρησιμοποιηθούν για να προετοιμάσουν τα παιδιά για νέες καταστάσεις και να βοηθήσουν τους μαθητές να κατανοήσουν κοινωνικές περιστάσεις και πώς μπορούν να συμπεριφερθούν.



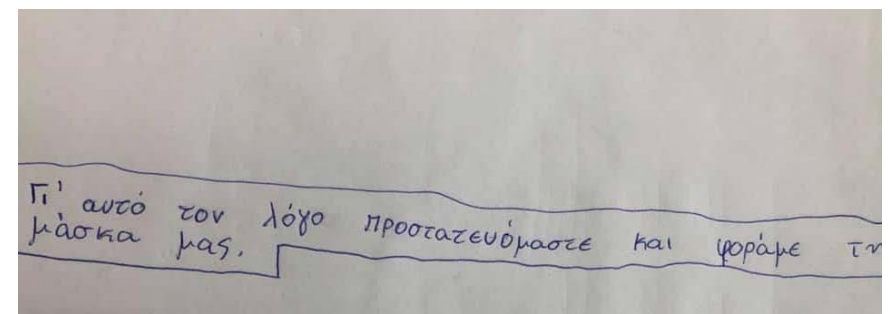
Ο ιός είναι ένα πολύ μικρό πλασματάκι που δεν μπορούμε να το δούμε με τα μάτια μας, κάτι σαν μικρόβιο που μπαίνει στο σώμα μας.



Όταν ένας άνθρωπος μολυνθεί από τον κορωνοϊό, μπορεί να τον μεταδώσει σε κάποιον άλλον

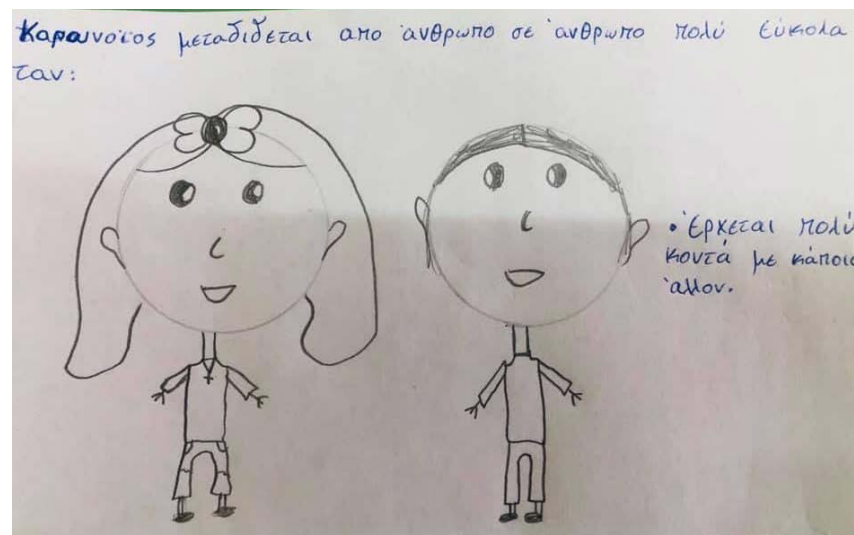


Γι' αυτό τον λόγο προστατευόμαστε και φοράμε τη μάσκα μας

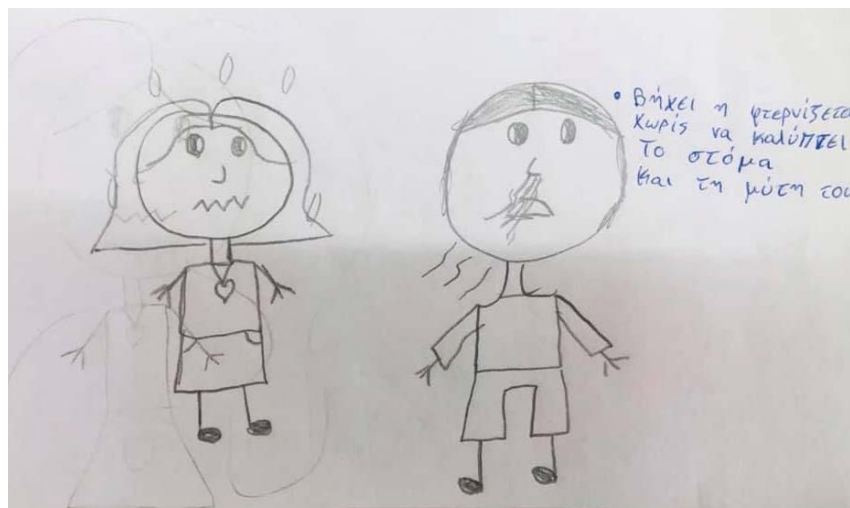


Ο κορωνοϊός μεταδίδεται από άνθρωπο σε άνθρωπο όταν:

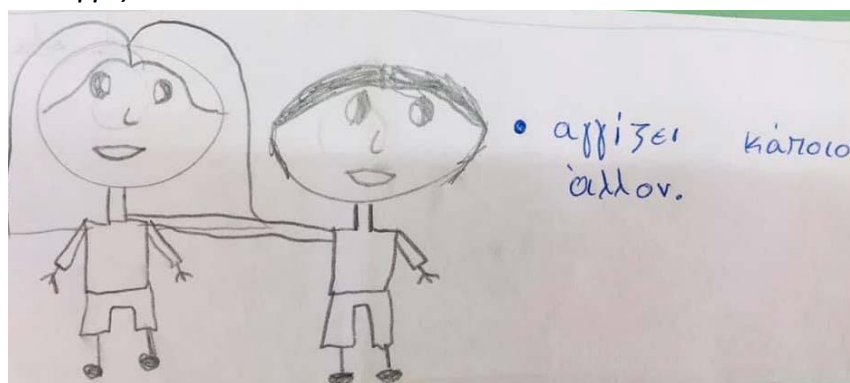
- έρχεται πολύ κοντά με κάποιον άλλο



- βήχει ή φτερνίζεται χωρίς να καλύπτει το στόμα και τη μύτη του



- αγγίζει κάποιον άλλον



ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΟΜΑΔΑΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΜΑΣ ΣΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ «ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ»



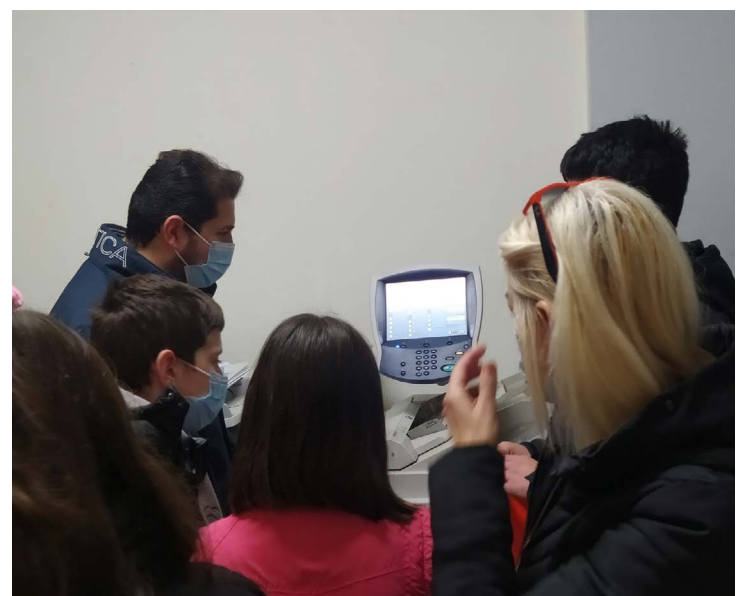
Στα πλαίσια του μαθήματος του Σχολικού Επαγγελματικού Προσανατολισμού οι μαθητές της Α' και της Β' Γυμνασίου με την υπεύθυνη καθηγήτρια τους κ. Μόσχου Καλλιόπη και σύνοδο την κ. Μαρία Αρσενίδου επισκέφθηκαν την τοπική εφημερίδα της Καστοριάς Ορίζοντες.

Εκεί ενημερώθηκαν για τα στάδια δημιουργίας μια εφημερίδας και για τα επαγγέλματα του δημοσιογράφου και του γραφίστα. Επίσης, περιεργαστήκαν και είδαν τα μηχανήματα και τη γραφική ύλη.

Οι υπεύθυνοι προσέφεραν κεράσματα στα παιδιά καθώς και απο μια εφημερίδα και χάρτινη ύλη.

Ευχαριστούμε θερμά την Διεύθυνση της εφημερίδας κ. Αγγελική Ματούση καθώς και τους ευγενικούς και άψογους επαγγελματικά εργαζομένους στην εφημερίδα που μας αγκάλιασαν στην πολύ σημαντική για εμάς επίσκεψη.





ΓΝΩΡΙΖΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΜΟΥ & ΤΟΥΣ ΑΛΛΟΥΣ ΜΕ ΟΔΗΓΟ ΤΟΝ «ΜΙΚΡΟ ΠΡΙΓΚΙΠΑ»

Στο πλαίσιο του μαθήματος **Εργαστήρια Δεξιοτήτων**, υλοποιείται το πρόγραμμα “Γνωρίζοντας τον εαυτό μου & τους άλλους με οδηγό τον «Μικρό Πρίγκιπα»” από την εκπαιδευτικό κ. Νικολάου Χριστίνα. Στη διάρκεια του καλούνται οι μαθητές να προσπαθήσουν να γίνουν συγγραφείς φτιάχνοντας τη δική τους ιστορία.

Το πρόγραμμα είναι εστιασμένο στην καλλιέργεια δεξιοτήτων για την ολόπλευρη ανάπτυξη της προσωπικότητας των μαθητών και των σχέσεων τους μέσα σ’ ένα ομαδικό περιβάλλον.

Το παρακάτω παραμύθι εμπνεύστηκε και δημιούργησε ο μαθητής της Γ’ γυμνασίου, **Πάτρας Βασίλειος**.

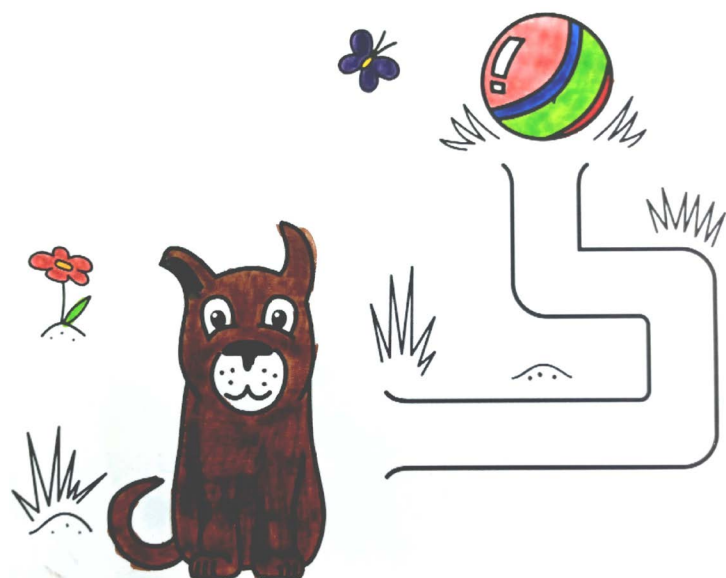
Μια φορά και ένα καιρό ένα χαρούμενο παιδί, ο Βασίλης, αγαπούσε τους υπολογιστές και τις εκδρομές...

Μια μέρα αποφάσισε μαζί με τους φίλους του να πάνε εκδρομή στην παιδική χαρά. Πήρε ο καθένας τους



από μια τσάντα γεμάτη λιχουδιές και ξεκίνησαν τη βόλτα τους. Γελούσαν και περνούσαν πολύ ωραία κάνοντας κούνια, τσουλήθρα και τραμπάλα.

Σε μια άκρη της παιδικής χαράς, κρυμμένο πίσω από ένα ξύλινο παγκάκι, βρισκόταν ένα μικρό σκυλάκι. Ο Βασίλης με το που το είδε έτρεξε για να το χαϊδέψει. Οι φίλοι του όμως φοβήθηκαν μην τον δαγκώσει και του είπαν να μην πάει. Ο Βασίλης τότε σκέφτηκε να αρχίσει να δίνει στο μικρό σκυλάκι λίγο από τις λιχουδιές



του. Έτσι σιγά-σιγά το σκυλάκι ήρθε προς το μέρος του, κουνώντας την ουρά του.



Στο τέλος κατάφερε να το χαϊδέψει και μέχρι να φύγουν έπαιζε με το νέο του φίλο, που τον ονόμασε: «Βγαβ – Βγαβ». Ήταν πολύ χαρούμενος που

έπαιζε με το σκυλάκι και συγχρόνως λυπημένος γιατί έπρεπε να το αφήσει.

Την ίδια μέρα, με το που πήγε σπίτι, ζήτησε από τους γονείς του να το πάρει μαζί του. Οι δικοί του δεν του χάλασαν το χατίρι, γιατί ήξεραν ότι ο Βασίλης θα το φρόντιζε και θα το αγαπούσε. Πρώτα όμως το πήγαν στον κτηνίατρο για τα απαραίτητα εμβόλια.



Ο Βασίλης και ο Βγαβ – Βγαβ έγιναν αχώριστοι φίλοι

και από τότε ήταν συνέχεια μαζί...



VIRGINIA SATIR: «ΠΛΑΘΟΝΤΑΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ»

Ακολουθεί ένα απόσπασμα της συγγραφέως και ψυχοθεραπεύτριας Virginia Satir από το βιβλίο της «Πλάθοντας Ανθρώπους» όπου μιλά για την μοναδικότητα των ανθρώπων

«Υπάρχουν δύο εξακριβωμένες ανθρώπινες ιδιότητες: Πρώτη ιδιότητα, καθένας μας έχει δακτυλικά αποτυπώματα και καθενός τα δακτυλικά αποτυπώματα είναι μοναδικά και ανήκουν μόνο στο συγκεκριμένο άτομο. Είμαι πραγματικά το μοναδικό πλάσμα ακριβώς όμοιο με εμένα σ' ολόκληρο τον κόσμο. Είναι επομένως απόλυτα σίγουρο πως από ορισμένες απόψεις διαφέρω από τους άλλους ανθρώπους. Δεύτερη ιδιότητα, όλα τα ανθρώπινα όντα είναι κατασκευασμένα με τον ίδιο βασικό τρόπο –έχουν χέρια, πόδια, κεφάλι, κλ.π.- και μοιάζουν σχετικά μεταξύ τους. Επομένως, μοιάζω με όλους τους άλλους ανθρώπους στη βασική σωματική κατασκευή.

Πάντως, εφόσον επίσης είμαι μοναδικός, είμαι ταυτόχρονα διαφορετικός αλλά και ο ίδιος με όλους τους άλλους ανθρώπους σε πολλά σημεία.

Αυτές οι απόψεις είναι πολύ σημαντικές για την ανάπτυξη του αυτοσεβασμού. Κάθε άνθρωπος είναι μια αποκάλυψη. Δεν υπάρχει κανένας τρόπος με τον οποίο να μπορούμε να διαπλάσουμε ψυχικά ένα άτομο «καθ' ομοίωσιν» κάποιου άλλου. Αυτό σημαίνει να μη ζητάμε από το παιδί να μεγαλώνει σύμφωνα με την εικόνα του γονιού, ούτε το αντίστροφο.

Όταν μπορώ να αποδεχτώ πως είμαι ένα μοναδικό ον, ίδιο αλλά και ταυτόχρονα διαφορετικό από όλα τα άλλα ανθρώπινα πλάσματα, τότε μπορώ να πάψω να συγκρίνω τον εαυτό μου με όλους τους άλλους και έτσι να πάψω να τον δικάζω και να τον τιμωρώ. Τότε μπορώ να μάθω για μένα. Πολλοί ενεργούν με την εντύπωση πως η ομοιότητα δημιουργεί αγάπη και η ετερότητα διαφωνίες και δυσκολίες. Αν συμφωνούμε μ' αυτήν την άποψη, τότε δεν υπάρχει τρόπος να αισθανθούμε ολοκληρωμένοι. Θα νιώθουμε πάντα διασπασμένοι. Υποστηρίζω ότι συναντιόμαστε με βάση τις ομοιότητές



μας και αναπτυσσόμαστε με βάση τις διαφορές μας.

Τιμώντας όλα τα κομμάτια του εαυτού μας και όντας ελεύθεροι να τα αποδεχτούμε, χτίζουμε τη βάση για αυτοεκτίμηση υψηλής στάθμης. Το αντίθετο σημαίνει σύγκρουση με τη φύση. Πολλοί από μας δημιουργήσαμε σοβαρά προβλήματα στον εαυτό μας, επειδή δεν πετύχαμε να καταλάβουμε πως είμαστε μοναδικά όντα. Αντίθετα, προσπαθήσαμε να χωρέσουμε σ' ένα καλούπι για να 'μαστε όπως όλοι οι άλλοι άνθρωποι.

Μερικά είδη διαπαιδαγώγησης βασίζονται στη σύγκριση και στην ομοιομορφία. Αυτό σχεδόν πάντα έχει αποτέλεσμα το χαμηλό αυτοσεβασμό. Ένα σημαντικό υπόβαθρο για την

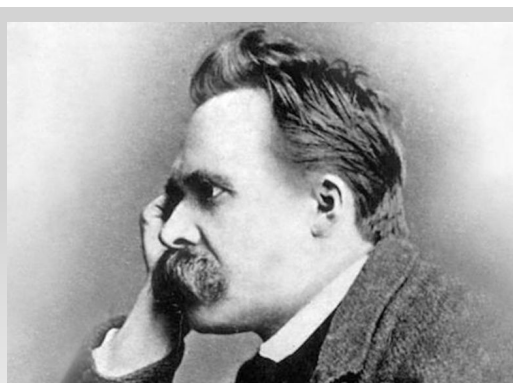
αυτοεκτίμηση είναι να αποδεχόμαστε τη μοναδικότητά μας. Είναι ανάγκη οι γονείς να βοηθούν το παιδί να ανακαλύψει τον εαυτό του, το ποιος είναι. [...] Ερχόμαστε στον κόσμο μ' ένα εξειδικευμένο σύνολο ιδιοτήτων, μ' ένα μοναδικό σύμπλεγμα μεταβλητών, επιλεγμένων μέσα από μυριάδες πιθανότητες των ανθρώπων που έχουν προηγηθεί.

Κάθε άτομο λοιπόν αποτελεί μια σπουδή της μοναδικότητας, χρειάζεται να το ανακαλύψουμε και να ανταποκριθούμε σ' αυτό ανάλογα μ' αυτήν την ανθρώπινη ιδιαιτερότητά του. Κάθε ανθρώπινο ον είναι σαν ένας σπόρος φυτού χωρίς ταμπέλα. Το σπέρνουμε και περιμένουμε να δούμε τι θα φυτρώσει. Μόλις βγει, πρέπει να ανακαλύψουμε τις ανάγκες του, με τι μοιάζει, τι λουλούδια θα βγάλει και τα λοιπά. Αν εμείς, οι ενήλικοι, δεν το ανακαλύψαμε ακόμη αυτό για τον εαυτό μας, τώρα είναι καιρός να ξεκινήσουμε.

Είναι ίσως η μεγαλύτερη πρόκληση για μας τους γονείς να φυτεύουμε τους σπόρους μας με πίστη και να περιμένουμε να δούμε τι λουλούδι θα φυτρώσει. Ο σκοπός είναι να μην έχει κανένας προκαθορισμένες αντιλήψεις για το πώς πρέπει να είναι ένα παιδί. Αντίθετα χρειάζεται οι γονείς να δεχτούν την πραγματικότητα, ότι το λουλούδι θα είναι μοναδικό στο είδος του. Το παιδί θα έχει ομοιότητες αλλά και διαφορές από τον κάθε γονιό και απ' όλα τα άλλα ανθρώπινα πλάσματα. Έτσι, οι γονείς θα ανακαλύπτουν, θα εξερευνούν και θα αναζητούν, αντί να δικάζουν, να κρίνουν και να καλουνώνουν. Οι γονείς έχουν στη διάθεσή τους το χρόνο, την υπομονή και την παρατήρηση για να μάθουν για τον καινούριο θησαυρό που έφτασε στον κόσμο.»

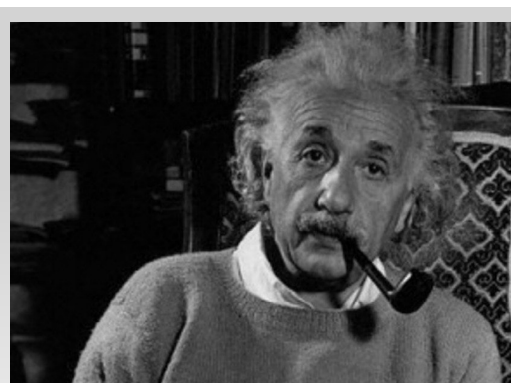
Virginia Satir, (1989). Πλάθοντας Ανθρώπους (σελ., 54-57). Εκδόσεις Κέδρος.

ΚΛΑΣΙΚΑ ΑΠΟΦΘΕΓΜΑΤΑ



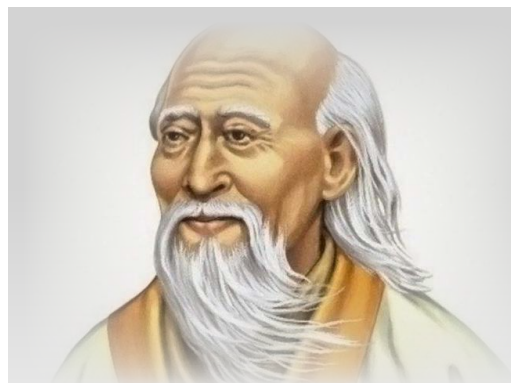
Ό,τι δεν με σκοτώνει με κάνει πιο δυνατό.

Φρίντριχ Νίτσε, 1844-1900,
Γερμανός φιλόσοφος



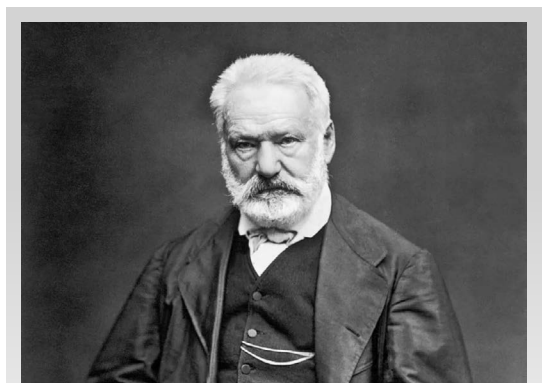
Η φαντασία είναι πιο σημαντική από τη γνώση.

Αλβέρτος Αϊνστάιν, 1879-1955,
Γερμανοεβραίος φυσικός



Ένα ταξίδι χιλίων χιλιομέτρων αρχίζει με ένα βήμα

Λάο Τσε, 6ος αιώνας π.Χ.,
Κινέζος φιλόσοφος



Εκεί που ανοίγει ένα σχολείο, κλείνει μια φυλακή.

Βίκτωρ Ουγκώ, 1802-1885,
Γάλλος συγγραφέας

ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΓΙΑ ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ

Στα πλαίσια του προγράμματος ανάπτυξης συναισθηματικών και κοινωνικών δεξιοτήτων που εφαρμόζεται στις σχολικές τάξεις του Ενιαίου Ειδικού Επαγγελματικού Γυμνασίου - Λυκείου Καστοριάς από την Ψυχολόγο και την Κοινωνική Λειτουργό, πραγματοποιήθηκαν δράσεις σε συνεργασία με τους μαθητές του σχολείου. Σκοπός του προγράμματος ήταν η ενημέρωση και η ευαισθητοποίηση

των μαθητών μας και γενικότερα της εκπαιδευτικής κοινότητας πάνω στα δικαιώματα των παιδιών. Το πρόγραμμα έδωσε επίσης την ευκαιρία στους μαθητές να εκφραστούν μέσα από δημιουργικές δραστηριότητες για τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις τους και να στείλουν τα δικά τους μηνύματα στους μεγάλους για θέματα που τους αφορούν άμεσα.

Τα δικαιώματα των παιδιών



Τα παιδιά θέλουν
παπούτσια. Τα παιδιά
θέλουν ψωμί. Θέλουν
και φάρμακα, δού-
λεψε κ' εσύ. Γέλα
κλαίδε κι όλο λέδε,
το παιδί: ζωή
τίποτ' άλλο: ζωή.

Τούτη είναι η ζωή
μας, τούτο το με-
γάλο - τίποτα άλλο
γέλα, κλάψε, πες
ό,τι θες,
το παιδί: ζωή
τίποτα άλλο!

Γιάννης Ρίτσος <<Αναφυλλητό>>

Χάρτης Δικαιωμάτων Των Παιδιών!

1. να έχω Ταυτότητά
2. να είμαι κοντά στους γονείς μου.
3. Την ίδια μεταχείριση.
4. να έχω φαγητό, ρούχα, ασφαλές σπίτι.
5. Την καλή υγεία.
6. να παίζω στο σχολείο.
7. να μεγαλώνω χωρίς βύλο και προσβολές.
8. να μην δουλεύω.
9. Τον βεβαίωτο της προω-
πικότητας.

ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΟΥ
= ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΣΟΥ

Ποίημα της Α' λυκείου:

1. Θέλω να παίζω με χαρά με σ' την παιδική χαρά να τρέχω με ανεμελιά και να ζω με ξεχνοιασιά.

2. Τα προβλήματα ξεχνώ δεν με αφορούν τα προσπερνάω τα μάτια σου όταν κοιτώ θέλω να χαροχαλώ.

3. Μην με τρομάξεις, μην μ' αγνοείς... Τα δικαιώματά μου κοιτά, να σε βαστείς!

Θέλω έναν κόσμο που Όποιο θα με βοηθήσει αύριο θα δικό μου πολιτικό.

ΟΙ ΣΚΕΥΕΙΣ ΜΟΥ!!!

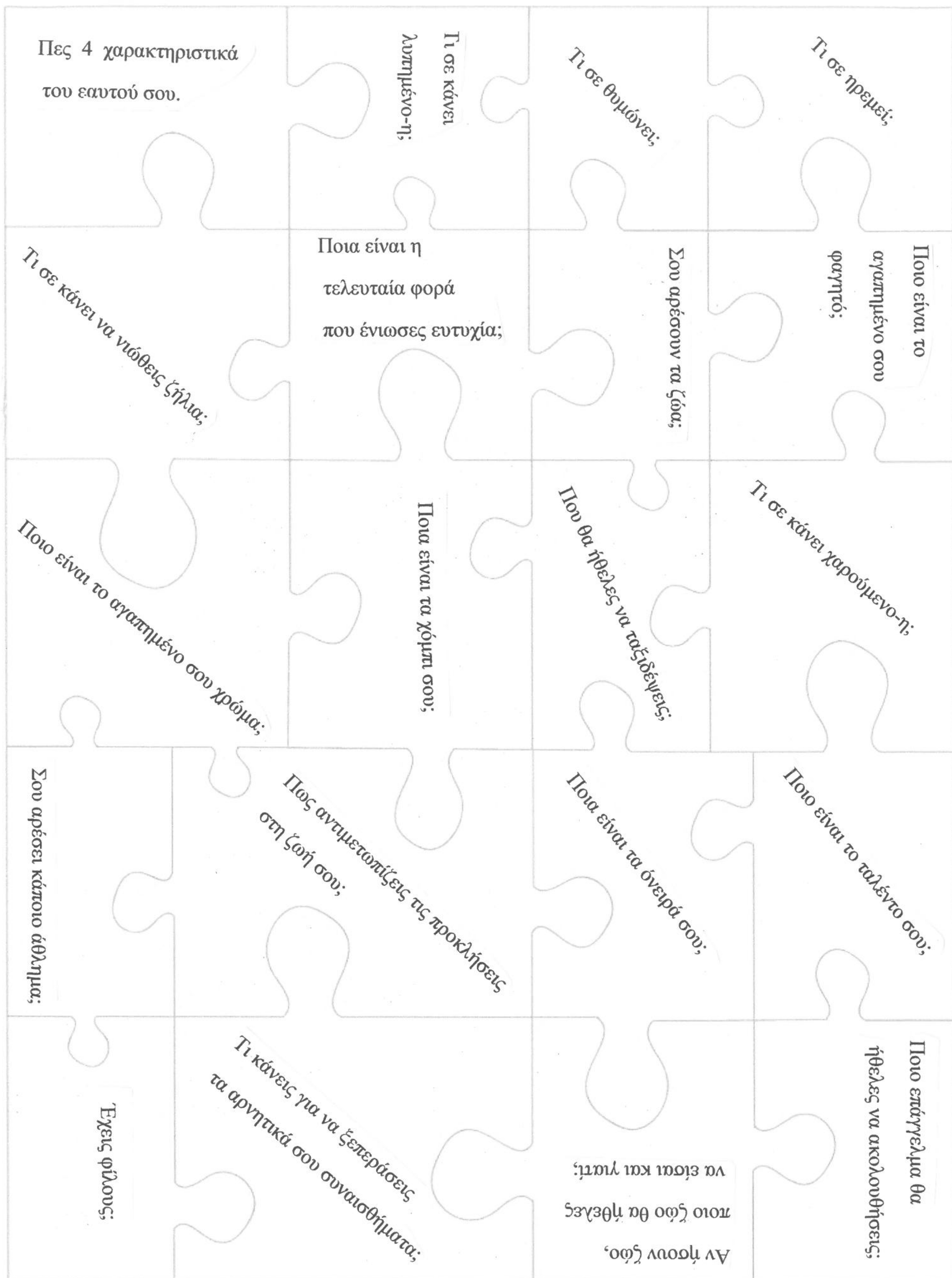
Είμαι παιδί είμαι παιδί μικρό με καθαρή ψυχή έχω δικαιώματα πολλά και εσύ θα φωνάξω ΔΥΝΑΤΑ!

Έχω δικαιώματα ένα βωρό είμαι παιδί και θα διεκδικώ.

Α' ΛΥΚΕΙΟΥ Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
ΕΛΕΕΓΥΛ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ!

10. να λέω τη γνώμη μου.
11. να εκφράζω ελεύθερα τις απόψεις μου.
12. να προστατεύεται η ιδιωτική μου ζωή.
13. να έχω ελεύθερο χρόνο.
14. να ενημερώνομαι.
15. να ζω σε έναν κόσμο ανθρώ-
πινο, δίκαιο και ειρηνικό.
16. να έρθω στη ζωή, να υπάρξω...

ΠΑΖΛ ΑΥΤΟΓΝΩΣΙΑΣ



ΕΠΙΣΗΜΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΜΥΘΙΟΥ ΤΗΣ ΜΑΘΗΤΡΙΑΣ ΑΝΝΑΣ ΚΟΥΡΚΟΠΟΥΛΟΥ

Στις 17 Σεπτεμβρίου 2021, η μαθήτρια της Β' τάξης του σχολείου μας, **Κουρκοπούλου Άννα**, παρουσίασε στην τάξη, ενώπιον του διευθυντή, των εκπαιδευτικών και των συμμαθητών της, το δικό της παιδικό παραμύθι! Όπως η ίδια μας

είπε, πρόκειται για την πρώτη συγγραφική της προσπάθεια την οποία και εμπνεύστηκε από την αγαπημένη της καθηγήτρια! Είμαστε περήφανοι για την προσπάθεια αυτήν και ευχόμαστε κ σε άλλες μελλοντικές συγγραφικές επιτυχίες!



Άννα Κουρκοπούλου



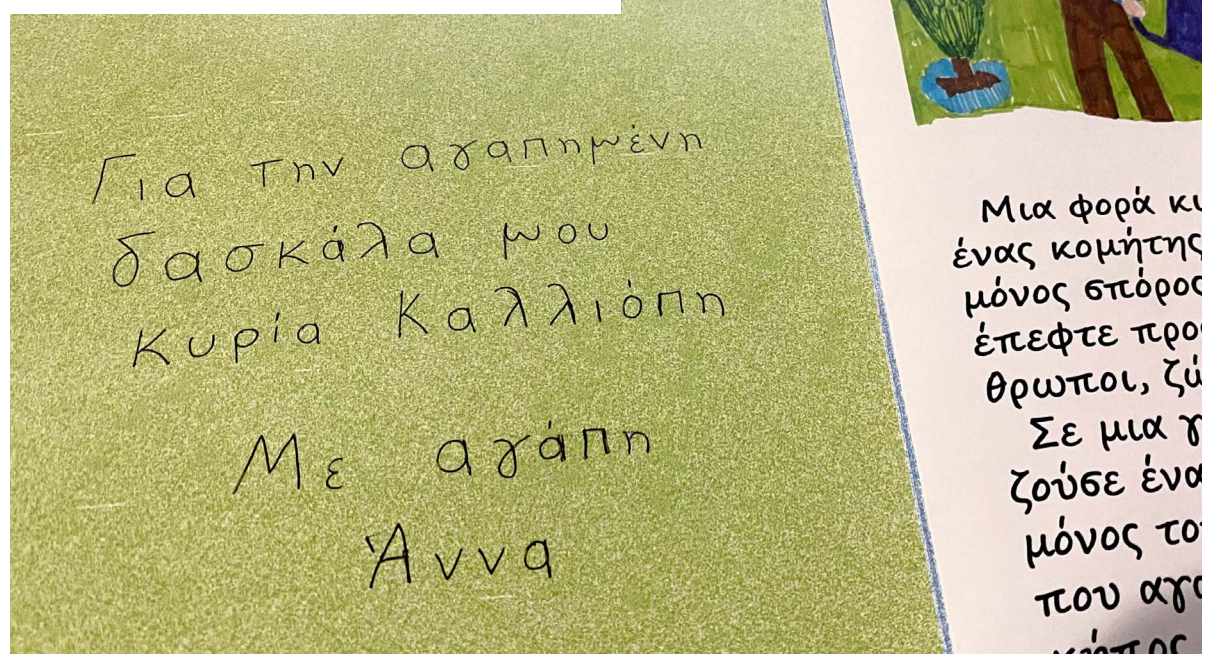
Εικονογράφηση: Άννα Κουρκοπούλου

Καστοριά, Ιούλιος 2021

Ένα συνηθισμένο παιχνίδι κρυφτού στο σπίτι ήταν η αφορμή για να αναθέσω στην Άννα μια «αποστολή»: να σκαρώσει μια ιστορία με το πρόσθετο κίνητρο να δει το όνομά της στο εξώφυλλο ενός «κανονικού» βιβλίου που θα έχει για πάντα στη βιβλιοθήκη της. Για να κρυφτεί σκέφτηκε να χωθεί κάτω από μια κουβέρτα και να ισχυριστεί, όταν την ανακάλυψα, πως δεν κέρδισα γιατί όλο αυτό που είχα δει ήταν ένας θά-

μνος. Η απορία μου για το πώς γίνεται ένας θάμνος να μιλάει και από πού μπορεί να προέρχεται, αποτέλεσαν το έναυσμα για να ξεδιπλώσει η Άννα τη φαντασία της και να χτίσει αυτήν τη μικρή ιστοριούλα.

Γιάννης Κουρκόπουλος
(ο γονέας της Άννας)



ΜΥΡΙΣΕ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ...**Δημιουργίες με κέφι και μεράκι στο σχολείο μας**

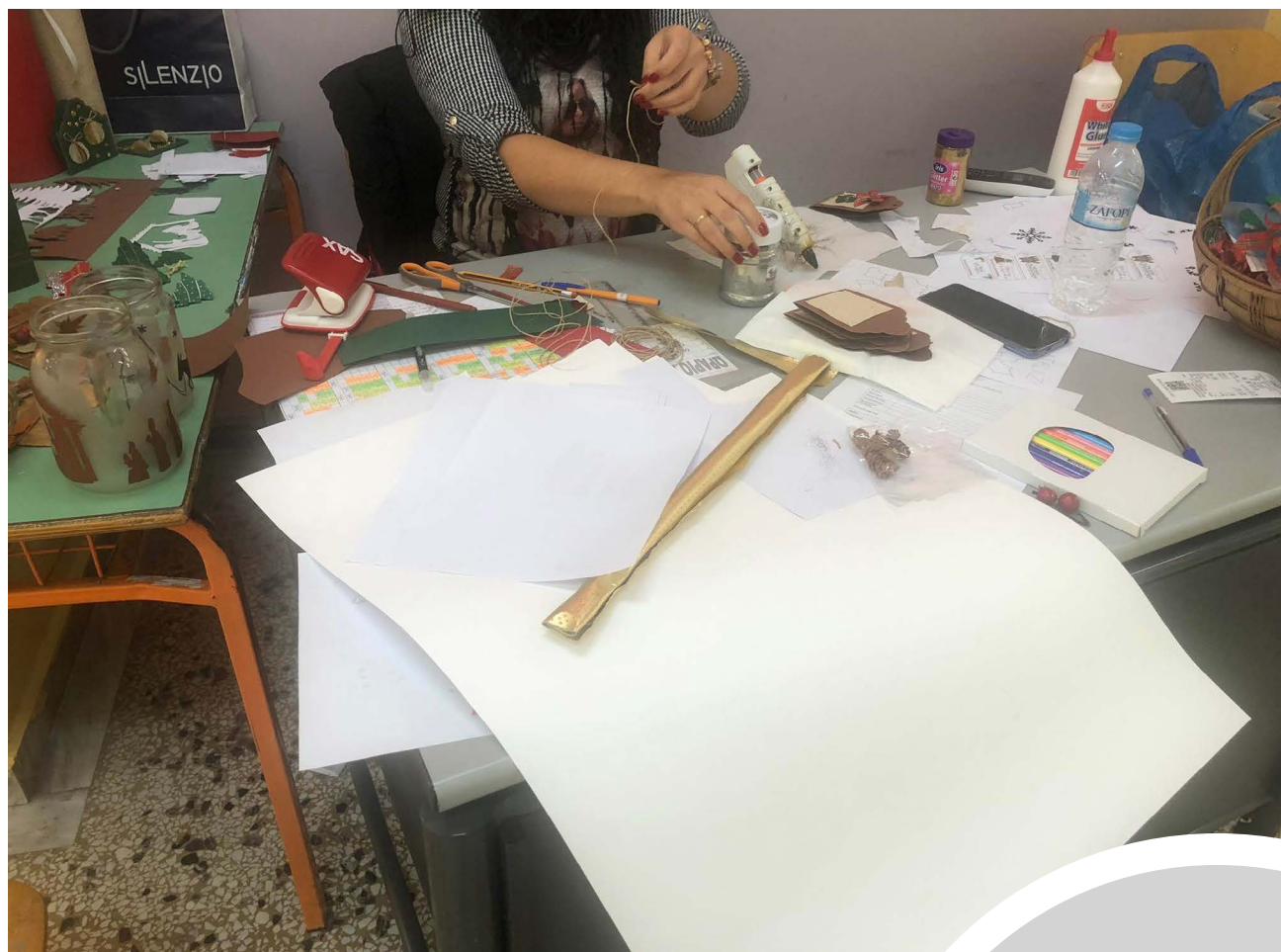
Στο σχολείο μας εδώ και καιρό έχει αρχίσει η κατασκευή χριστουγεννιάτικων διακοσμητικών από τους μαθητές μας, με την πολύτιμη αρωγή του βοηθητικού προσωπικού του σχολείου μας. Ημερολόγια, στολίδια για το δέντρο, χριστουγεννιάτικες καρτούλες μα και όμορφα φαναράκια, είναι κάποιες από τις υπέροχες δημιουργίες που βρίσκονται ήδη διαθέσιμες σε διάφορα σχέδια στο σχολικό μας «**χριστουγεννιάτικο παζάρι**»! Μαθαίνουμε την αξία του να προσφέρουμε το δώρο μας και να γεμίζουμε με χαρά τους αγαπημένους μας!

Άλλωστε, τί θα 'ταν τα Χριστούγεννα χωρίς χριστουγεννιάτικες κατασκευές, στολίδια και χρυσόσκονη;

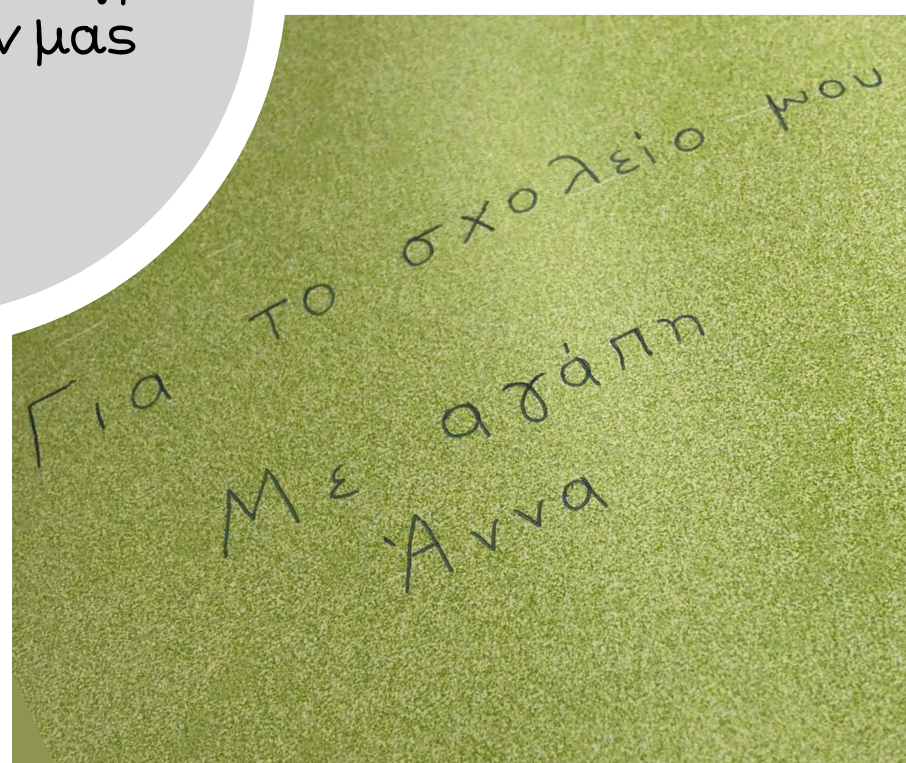


Χριστουγεννιάτικες
δημιουργίες και στιγμές
των μαθητών μας





Χριστουγεννιάτικες
δημιουργίες και στιγμές
των μαθητών μας



ΧΑΛΑΡΩΣΕ ΛΥΝΟΝΤΑΣ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΤΙΚΟΥΣ ΓΡΙΦΟΥΣ,
ΕΝΑ ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΟ ΚΑΙ ΕΝΑ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ ΠΟΥ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΑΝ ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΜΑΣ!

Α. ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΤΙΚΟΙ ΓΡΙΦΟΙ

Μπορείς να μαντέψεις τους γρίφους που επιμελήθηκαν οι μαθητές της Β΄ γυμνασίου και Α΄ λυκείου;

- 1) Είναι δικό σου αλλά το χρησιμοποιούν οι άλλοι πιο πολύ από εσένα. Τι είναι;

2) Η κότα έκανε το ... ή το ... την κότα;

3) Φτιάχνω δυο ανθρώπους από έναν. Τι είμαι;

4) Τα κοιτάζουμε το καλοκαίρι και σχηματίζουν πράγματα. Τι είναι;

5) Τον κοιτάζουμε και γράφουμε στο σχολείο. Τι είναι;

6) Περπατάει πάντα δίπλα μας. Τι είναι;

7) Είμαι ο πιο πιστός φίλος σου. Τι είμαι;
- 8) Συνήθως την ανεβαίνουμε και την κατεβαίνουμε. Τι είναι;

9) Ανοιγοκλείνει και δεν κινείται. Τι είναι;

10) Έχει 4 πόδια αλλά δεν περπατάει. Τι είναι;

11) Κάνουν παρέλαση δίπλα στη λίμνη μας. Τι είναι;

12) Είναι μουντή και κάνει θόρυβο. Τι είναι;

13) Έχει δόντια αλλά δεν μπορεί να φάει. Τι είναι;

14) Όταν έρχομαι, χαμογελάει η φύση. Τι είμαι;
- 15) Είμαι βαριά και κουβαλώ τις γνώσεις σας. Τι είμαι;



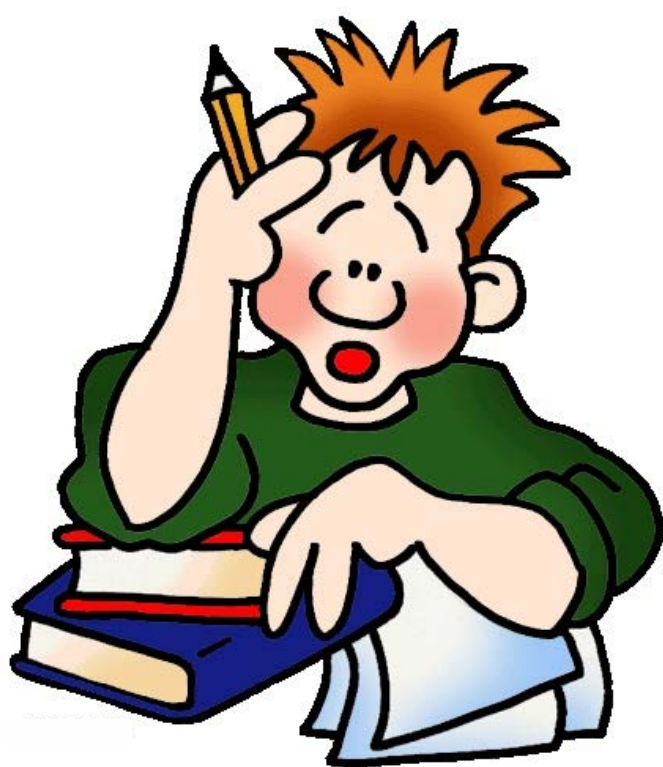
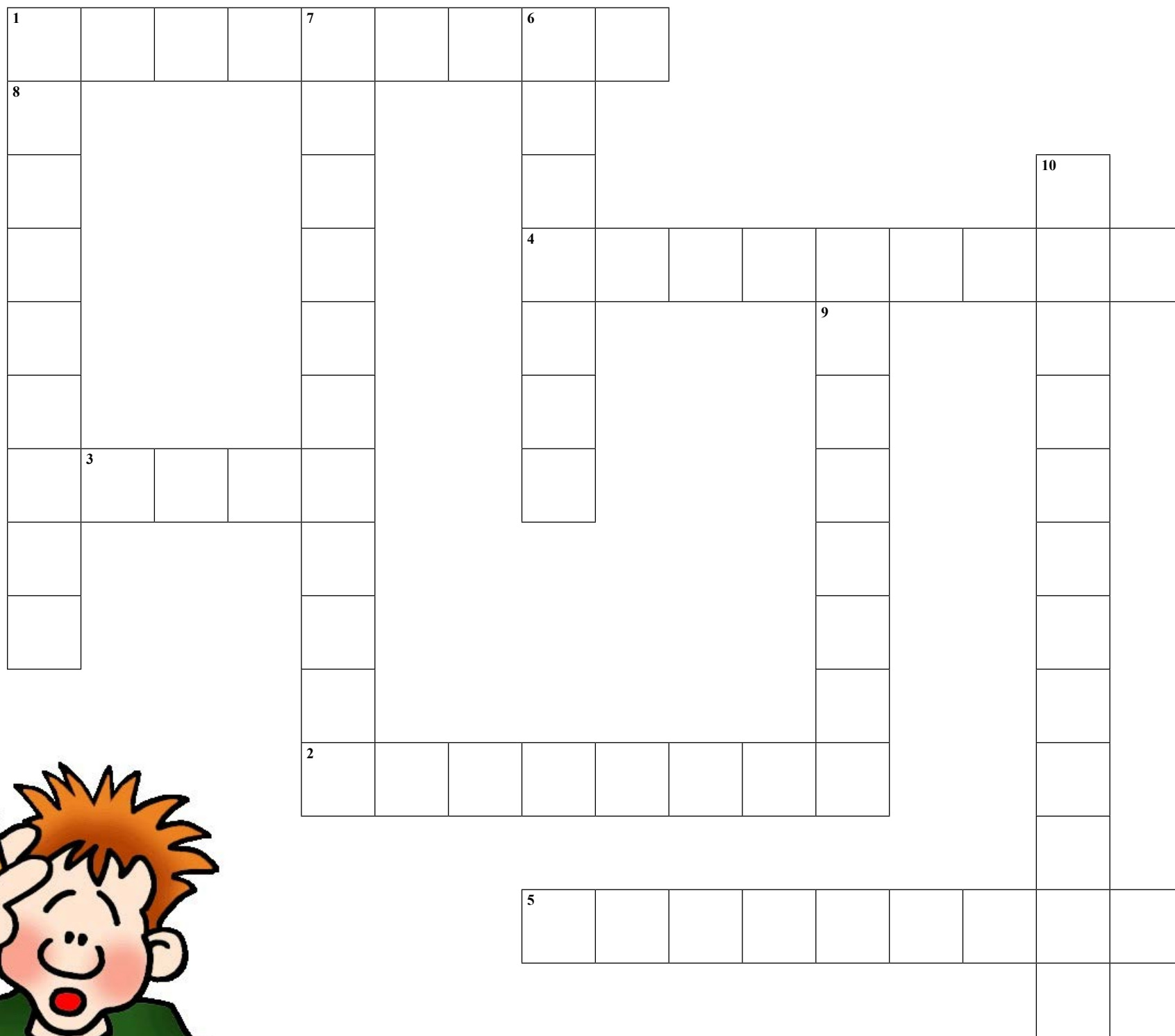
Β. ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΟ

Βρες τις 18 λέξεις που εκφράζουν τις εμπειρίες των παιδιών από το σχολείο!
Το κρυπτόλεξο επιμελήθηκαν οι μαθητές της Α΄ λυκείου.

Κ	Λ	Ν	Δ	Φ	Ε	Υ	Σ	Π	Ξ	Φ	Α	Χ	Ρ	Ω	Β	Ν	Τ	Α	Ε	Α
Α	Γ	Ρ	Α	Λ	Λ	Η	Λ	Ε	Π	Ι	Δ	Ρ	Α	Σ	Η	Ν	Μ	Ε	Π	Σ
Θ	Π	Ρ	Τ	Α	Ω	Χ	Ψ	Β	Ρ	Λ	Χ	Ψ	Κ	Ρ	Α	Κ	Λ	Ν	Ι	Α
Η	Ι	Κ	Α	Λ	Ν	Β	Α	Σ	Ε	Ι	Α	Β	Ξ	Κ	Α	Ε	Β	Ε	Κ	Σ
Γ	Η	Κ	Μ	Α	Λ	Ε	Ψ	Ω	Ν	Α	Λ	Μ	Ν	Η	Ρ	Ε	Σ	Ρ	Ο	Φ
Η	Γ	Χ	Η	Χ	Ω	Ε	Κ	Δ	Ρ	Ο	Μ	Ε	Σ	Σ	Φ	Ω	Ν	Γ	Ι	Η
Τ	Ξ	Α	Θ	Κ	Γ	Υ	Κ	Η	Φ	Ε	Α	Ν	Η	Ρ	Ν	Ω	Κ	Ε	Ν	Ξ
Ε	Ε	Ε	Α	Ν	Μ	Φ	Γ	Ω	Ψ	Δ	Α	Δ	Σ	Γ	Α	Ψ	Ζ	Ι	Ω	Κ
Σ	Υ	Μ	Μ	Α	Θ	Η	Τ	Ε	Σ	Ε	Ρ	Ι	Α	Ο	Π	Ψ	Ψ	Α	Ν	Λ
Φ	Η	Ε	Φ	Π	Κ	Μ	Ν	Α	Σ	Ε	Π	Α	Ι	Χ	Ν	Ι	Δ	Ι	Ι	Θ
Δ	Ο	Α	Σ	Φ	Γ	Η	Ν	Μ	Λ	Δ	Ι	Φ	Ε	Ε	Α	Η	Α	Α	Α	Ε
Ε	Ν	Σ	Υ	Ν	Α	Ι	Σ	Θ	Η	Σ	Η	Ε	Α	Λ	Χ	Ρ	Α	Ε	Ρ	Π
Δ	Τ	Ε	Γ	Η	Ξ	Κ	Ι	Τ	Α	Π	Α	Ρ	Ε	Π	Η	Ε	Σ	Ω	Σ	Π
Γ	Τ	Κ	Η	Υ	Λ	Κ	Ι	Ν	Η	Τ	Ρ	Ο	Λ	Κ	Ο	Ι	Η	Ο	Α	Α
Η	Ω	Ξ	Ζ	Χ	Α	Ε	Τ	Υ	Ι	Ο	Π	Ν	Π	Α	Σ	Δ	Ω	Ε	Γ	Ρ
Ο	Α	Ε	Μ	Ψ	Υ	Χ	Ω	Σ	Η	Μ	Ν	Ο	Σ	Σ	Α	Β	Ο	Λ	Α	Ε
Δ	Ρ	Α	Σ	Τ	Η	Ρ	Ι	Ο	Τ	Η	Τ	Ε	Σ	Ο	Ρ	Β	Ψ	Χ	Π	Α
Φ	Ε	Ν	Θ	Α	Ρ	Ρ	Υ	Ν	Σ	Η	Η	Ι	Α	Ω	Ο	Θ	Τ	Ν	Η	Ν

Γ. ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ

Λύσε το παρακάτω σταυρόλεξο που επιμελήθηκαν οι μαθητές της Α' και Β' γυμνασίου.



Οριζόντια

- Τι ήταν το κονκόρτ;
- Τι καλλιέργει ένας αμπελουργός;
- Γαλάζιο, ηλεκτρικό, θαλασσί, ρουά, όλα είναι αποχρώσεις του.
- Το χρώμα του ηλιοβασιλέματος.
- Είναι ο Βεζούβιος.

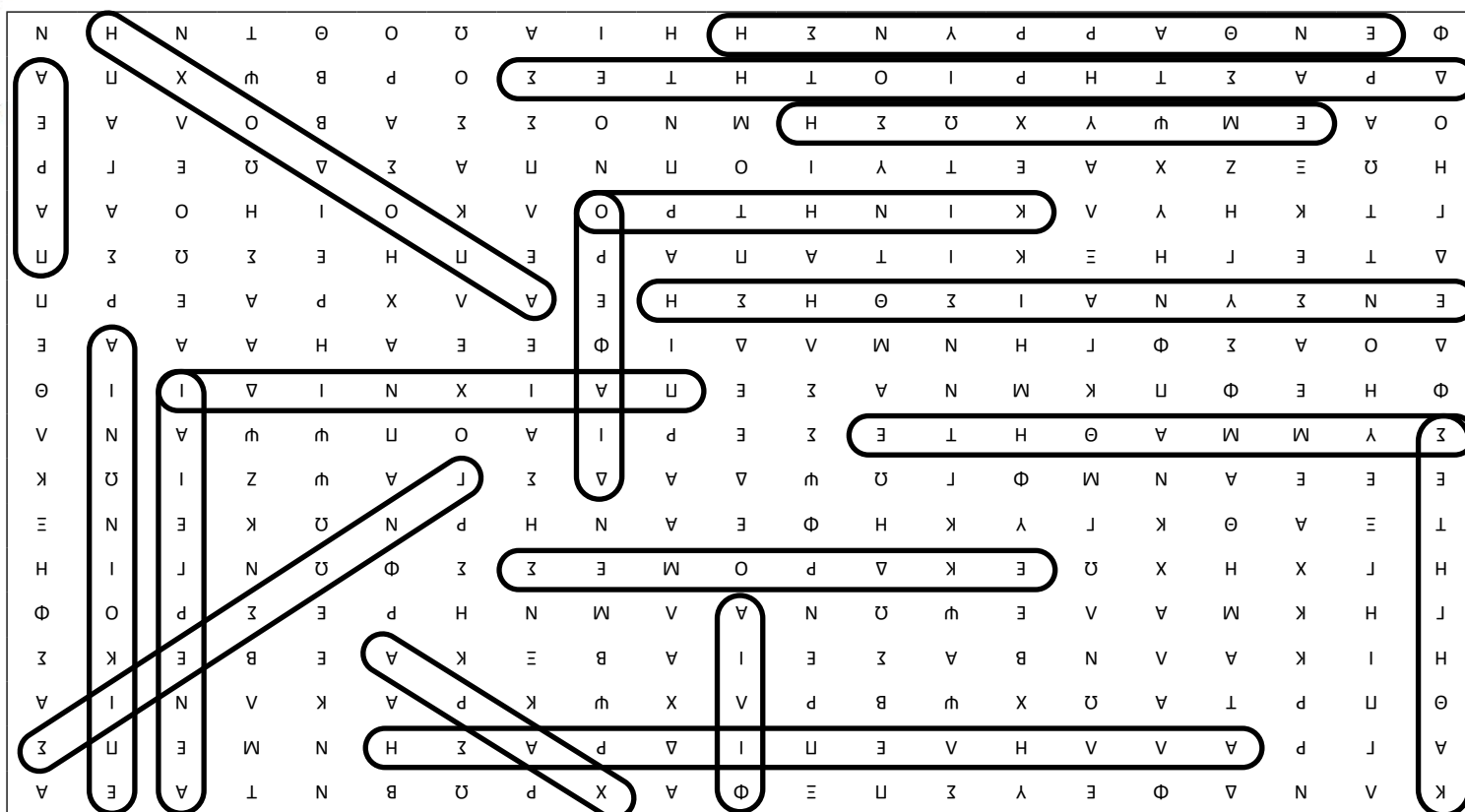
Κάθετα

- Ποια ήταν η πρώτη πρωτεύουσα της Ελλάδος;
- Σβήνει φωτιές.
- Ποια ήταν η θεά της ομορφιάς;
- Ποια ήταν η θεά της γεωργίας;
- Πρίζες, καλώδια, ασφάλειες, ρεύμα.

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ



1. ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ
2. ΣΤΑΦΥΝΙΑ
3. ΜΠΑΛΕ
4. ΠΟΡΤΟΚΑΝΙ
5. ΗΦΑΙΣΤΕΙΟ
6. ΝΑΥΠΑΛΙΟ
7. ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΗΣ
8. ΑΦΡΟΔΙΤΗ
9. ΔΗΜΗΤΡΑ
10. ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΤΟΣ



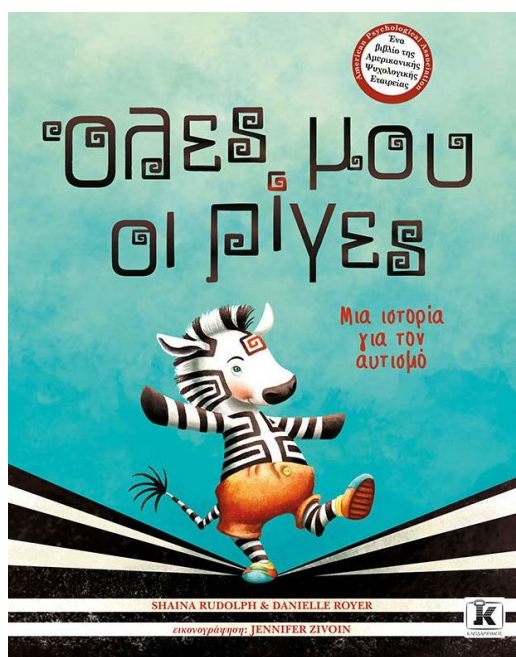
- 1) ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΣΟΥ
- 2) ΤΟ ΑΒΓΓΟ
- 3) Ο ΚΑΘΕΡΕΦΤΗΣ
- 4) ΤΑ ΣΥΝΝΕΦΑ
- 5) Ο ΜΑΥΡΟΠΙΝΑΚΑΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ
- 6) Η ΣΚΙΑ
- 7) Ο ΣΚΥΝΟΣ
- 8) Η ΣΚΑΝΑ
- 9) Η ΠΟΡΤΑ
- 10) ΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ
- 11) ΟΙ ΠΑΠΙΕΣ
- 12) Η ΒΡΟΧΗ
- 13) Η ΧΤΕΝΑ
- 14) Η ΑΝΟΙΞΗ
- 15) Η ΣΧΟΛΙΚΗ ΤΣΑΝΤΑ

ΤΟ ΕΝΕΕΓΥΛ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ ΣΑΣ ΠΡΟΤΕΙΝΕΙ ΜΕΡΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΟΣΟ ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΟΣΟ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΤΑΙΝΙΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΓΝΩΡΙΣΕΤΕ ΤΙΣ ΠΤΥΧΕΣ ΤΟΥ ΑΥΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΤΑΝΟΗΣΕΤΕ ΤΑ ΑΤΟΜΑ ΚΑΙ ΤΙΣ ΙΔΙΑΙΤΕΡΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥΣ

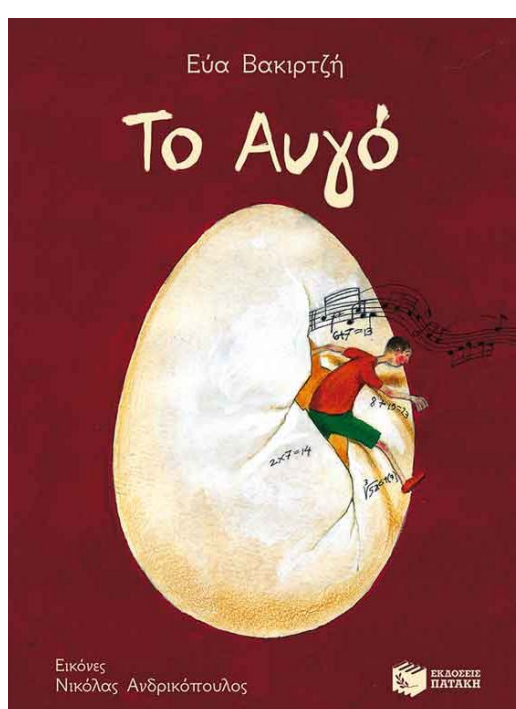
Βιβλία για παιδιά και εφήβους



«Δεν είμαι τέρας σου λέω!» Παναγιώτα Πλήση, Εκδόσεις Κέδρος



«Όλες μου οι ρίγες» Rudolph and Royer, Εκδόσεις Κλειδάριθμος

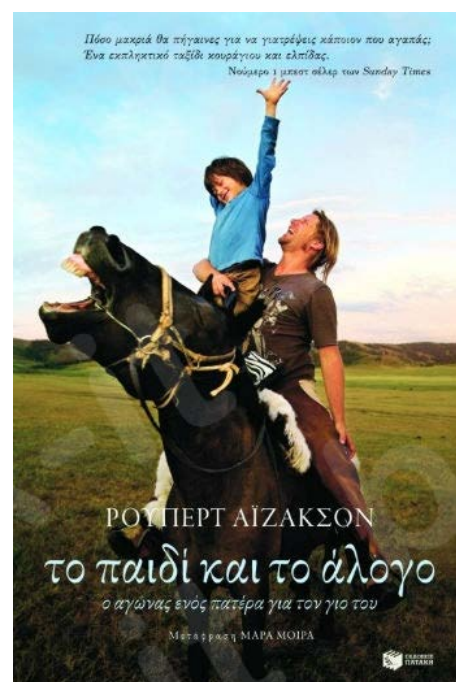


«Το Αυγό» Εύα Βακιρτζή, Εκδόσεις Πατάκη

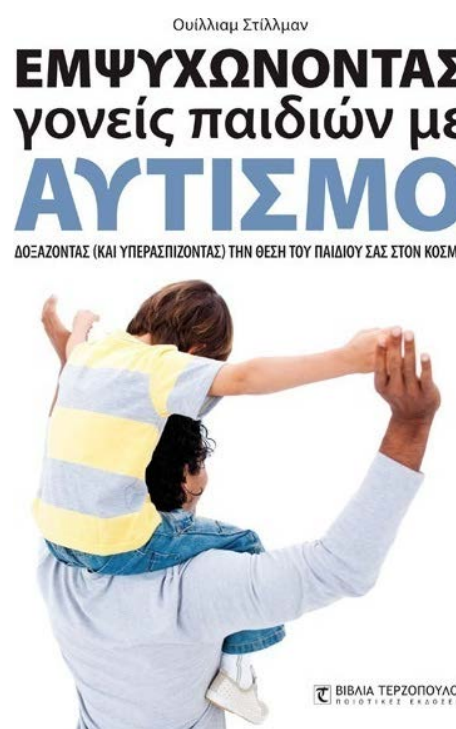
Βιβλία για ενήλικες



«Ποιος σκότωσε το σκύλο τα μεσάνυχτα» Μαρκ Χάντον, Εκδόσεις Ψυχογιός

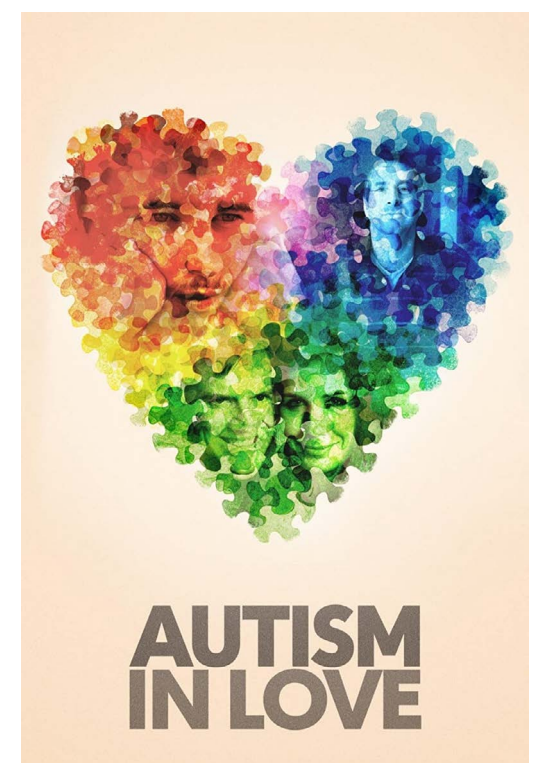


«Το παιδί και το άλογο» Ρούπερτ Άϊζακσον, Εκδόσεις Πατάκη

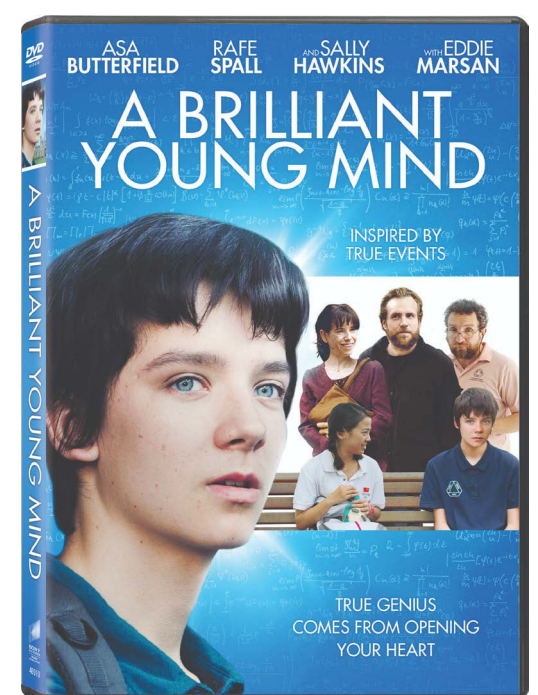


«Εμψυχώνοντας γονείς παιδιών με Αυτισμό» Ουίλλιαμ Στίλλμαν, Βιβλία Τερζόπουλος Ποιητικές Εκδόσεις

Ταινίες



Autism in love, 2015



A brilliant young mind, 2014



The story of Luke, 2012