

Έκθεση Φωτογραφίας: "ΦΩΤΟΠΑΙΖΩ" στο ΕΝΝΕΓΥΛ ΕΥΒΟΙΑΣ

Παρουσιάζουμε την πρώτη φωτογραφική ομάδα του ΕΝΝΕΓΥΛ.
Μια δημιουργική σχολική δραστηριότητα με έμφαση στις τέχνες.

FS by Filio Syrivli





Θεματολογία: Πολιτιστικά Θέματα

Πρόγραμμα ΦΩΤΟΠΑΙΖΩ

Δημιουργία της **πρώτης ομάδας**
φωτογραφίας **με** θεωρία και **πράξη**.

Συντονίστρια

Συρίβλη Τριανταφυλλιά
ΠΕ89.01

Συμμετέχοντες

Πανόπουλου Παναγιώτα – Ευαγγελία **ΠΕ23**

Παίζοντας με το Φως και τις Σκιές

Ανάπτυξη δημιουργικότητας

Εξερεύνηση βασικών στοιχείων φωτογραφίας όπως **μορφές**, **σχήματα** και **γραμμές**.

Τεχνικές καδραρίσματος

Οριζόντιο ή κάθετο κάδρο, **χρυσή τομή**, **ιεράρχηση** και **ισορροπία**.

Κοινωνική συσχέτιση

Επιλογή φωτογραφιών **με** σύνδεση σε σύγχρονα κοινωνικά **θέματα**.



Μορφές, Σχήματα και Γραμμές

Καλλιτέχνες

- Λουκίδης Ραφαήλ
- Σταμούλη Μαριλένα
- Σταμούλτα Χρυσάνθη

Θέμα

Εξερεύνηση **μορφών**, **σχημάτων** και **γραμμών** με φωτογραφική **ματιά**.

Μορφές, Σχήματα και Γραμμές



Λουκίδης Ραφαήλ



Σταμούλη Μαριλένα



Σταμουλτά Χρυσάνθη

Χρυσή Τομή, Ιεράρχηση & Ισορροπία κάδρου

Καλλιτέχνες

- Κουτσοχέρας Ζαχαρίας
- Μπιτάδος Γιώργος
- Αθηναίος Άρης
- Καλλιούπης Θανάσης
- Μπέσιας Θοδωρής
- Τιόπουλος Γιάννης

Τοπία και συναισθήματα

Φωτογραφίες από Χαλκίδα, Λειβαδιά, Σύρο, Σαντορίνη με φως αυγής και ηλιοβασιλέματος.

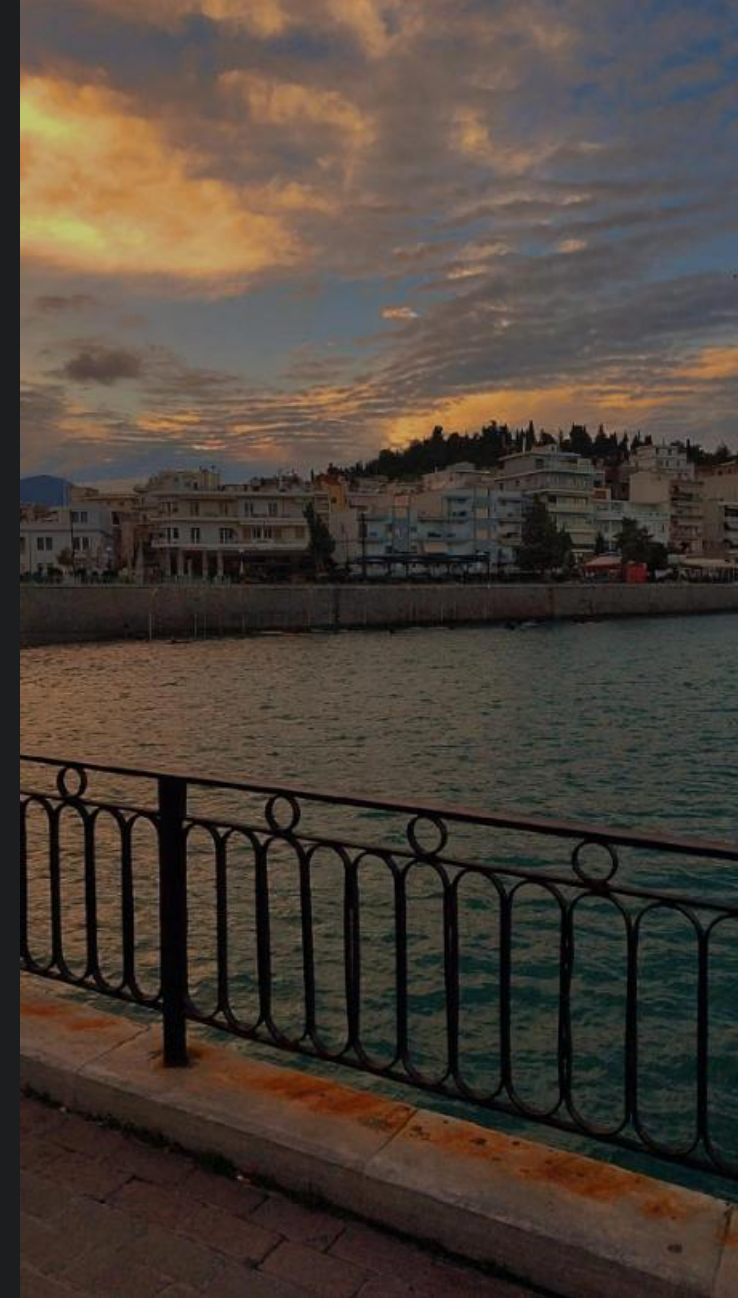
Κουτσοχέρας Ζαχαρίας



Μπιτάδος Γιώργος



Μπέσιας Θοδωρής



Χρυσή Τομή, Ιεράρχηση & Ισορροπία κάδρου



Αθηναίος Άρης



Καλλιούπης Θανάσης

Τιόπουλος Γιάννης



Εικαστική Κίνηση, Όγκος και Βάθος Πεδίου

Καλλιτέχνες

- Κανάτας Άγγελος
- Τριπερίνα Αλεξάνδρα
- Κουφούλης Νικόλαος

Θέμα

Εξερεύνηση εικαστικής κίνησης, όγκου, περιθωρίων και βάθους.

Εικαστική Κίνηση, Όγκος και Βάθος Πεδίου



Κανάτας Άγγελος



Τριπερίνα Αλεξάνδρα



Κουφούλης Νικόλαος

Οι Καλλιτέχνες της Έκθεσης

Μαθητές από Γυμνάσιο και Λύκειο με έντονο και πολλά υποσχόμενο καλλιτεχνικό δυναμικό.

Σύντομα θα πραγματοποιηθεί έκθεση φωτογραφίας στο σχολείο.

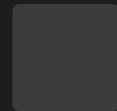


Τεχνικές Λήψης και Εκτύπωσης



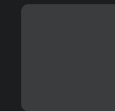
Ψηφιακή Φωτογραφία

Χρήση κινητών τηλεφώνων για λήψη φωτογραφιών.



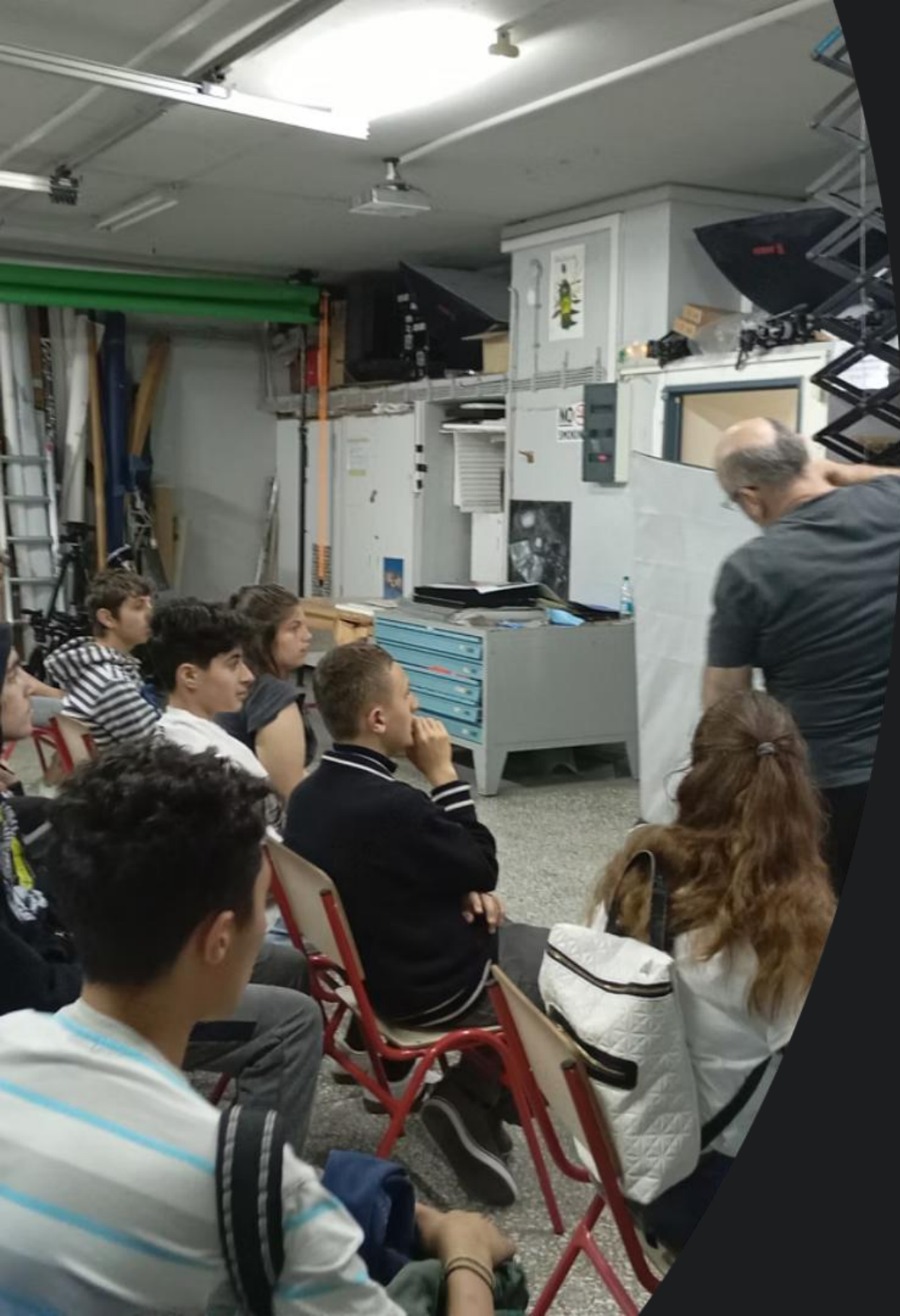
Εκτύπωση

Φωτογραφικό χαρτί **μεγέθους A4** για εκθέσεις.



Φωτισμός

Ειδικός φωτισμός στον εκθεσιακό χώρο για ανάδειξη έργων.



Επίσκεψη στο ΠΑΔΑ

Ξενάγηση

Επίσκεψη στη σχολή Εφαρμοσμένων Τεχνών και τη βιβλιοθήκη.

Παρουσίαση

Παρουσίαση φωτογραφιών και τεχνικών.

Σεμινάριο

Εκπαίδευση στο φωτογραφικό στούντιο του Πανεπιστημίου.



Συμπεράσματα και Ευχαριστίες

Ομαδικότητα και Αυτοβελτίωση

Το πρόγραμμα ανέπτυξε συνεργασία και αυτοεκτίμηση.

Ευχαριστίες

Στους εκπαιδευτικούς και συνεργάτες της ομάδας ΦΩΤΟΠΑΙΖΩ.