



στην ενημέρωση

ΠΑΣΧΑ 2016  
ΑΡ.Φύλλου: 1

## Το σχολείο μας

Το νεοσύστατο Σχολείο μας ιδρύθηκε το 2011 και λειτούργησε για πρώτη φορά τη σχολική χρονιά 2011-2012.

Στο Σχολείο μας υπάρχουν δυο τομείς Ειδίκευσης: της Πληροφορικής και της Φυτικής Παραγωγής.

Στεγάζεται στο κτίριο του Δημοτικού Σχολείου Λευκακίων και του παραχωρήθηκε, από τη σχολική χρονιά 2011-2012, όταν αυτό συγχωνεύτηκε με το Δημοτικό Σχολείο Δρεπάνου.

Έχουμε την τύχη να βρίσκεται σε μια σχεδόν μαγευτική τοποθεσία, στην άκρη του οικισμού των Λευκακίων, μέσα σε πολλές πορτοκαλιές, μανταρινιές και φοινικόδεντρα. Έχει θέα σχεδόν σε όλο τον κάμπο της Ασίνης μέχρι τον θαλάσσιο όρμο της Πλάκας Δρεπάνου και Τολού.

Είναι διώροφο κτίριο που διαθέτει πέντε αίθουσες διδασκαλίας, μεγάλο προαύλιο χώρο και μεγάλο κήπο.

Υπάρχει χώρος εκδηλώσεων όπου εκεί γίνονται οι σχολικές εορτές και εργαστήριο Πληροφορικής, με οκτώ υπολογιστές, δικτυωμένους και συνδεδεμένους μόνιμα στο Διαδίκτυο.

Εκτός των γραφείων του Δ/ντή και των καθηγητών, υπάρχουν ξεχωριστά το γραφείο της Κοινωνικής Λειτουργού και το γραφείο της Ψυχολόγου, για τις ατομικές ή τις ομαδικές τους συναντήσεις με τους μαθητές. Το σχολείο στελεχώθηκε και με νέες ειδικότητες φέτος όπως λογοθεραπευτών, σχολικής νοσηλεύτριας, φυσικοθεραπεύτριας και υπεύθυνους σχολικού επαγγελματικού προσανατολισμού. Επίσης, και μια πλειάδα καθηγητών όλων των ειδικοτήτων.

Στον προαύλιο χώρο υπάρχει γήπεδο μπάσκετ, βόλεϊ και τραπέζι του πινκ-πονκ, που χρησιμοποιείται στη Γυμναστική και βοηθά τα παιδιά να αναπτύξουν επιπλέον δεξιότητες.

Σημαντικό πλεονέκτημα του Σχολείου είναι τα παρτέρια και ο μεγάλος πίσω κήπος τα οποία έχουν «μεταμορφωθεί» σε μικροί παράδεισοι. Εκεί καθημερινά κάνουν την πρακτική τους άσκηση οι μαθητές μας στο μάθημα της Γεωπονίας (μάθημα Ειδικότητας). Φυτεύτηκαν οπωροφόρα δέντρα, καλλωπιστικά φυτά, λαχανικά κ.α. Όλα δημιουργήματα των μαθητών.

*«Το να είσαι συγγραφέας δεν σημαίνει να κηρύττεις μια αλήθεια, σημαίνει να ανακαλύπτεις μια αλήθεια.»*

*Μίλαν Κούντερα, 1929-, Τσέχος συγγραφέας*

### **Περιεχόμενα**

σελ. 1 Το σχολείο μας  
σελ. 2 Μια ευχή για όλους...  
σελ. 3 Το πρόσωπο, η αναπηρία και ο Πασχάλιος Χριστός .  
σελ. 5 Οι Άγιες Ημέρες της Μεγάλης Εβδομάδας  
σελ. 6 Τα έθιμα του Πάσχα στην Αργολίδα  
σελ. 7 Τα ήθη και έθιμα της μεγάλης Πέμπτης  
σελ. 9 «Δημιουργίες...»  
σελ. 10 Συνταγές  
σελ. 11 «Ωρα για παιχνίδι!»



Ειδικό Επαγγελματικό Γυμνάσιο Αργολίδας  
Λευκάκια Ναυπλίου  
Τηλ/fax: 2752061638  
Ηλ. Δ/ση: [mail@gym-ee-argol.arg.sch.gr](mailto:mail@gym-ee-argol.arg.sch.gr)  
Ιστολόγιο: <http://blogs.sch.gr/gymeeargol>

### **Συντακτική ομάδα:**

Καψούρου Σοφία, Κρητικού Σταυρούλα,  
Κακαναράκη Ολυμπία

### **Επιμέλεια:**

Πασκώνη Χριστίνα

### **Μια ευχή για όλους.....**

*«Η Ανάσταση του Κυρίου ως ακρογωνιαίος λίθος της πίστεως μας ας αποτελέσει για όλους μας αφετηρία καινής ζωής υπο το ανέσπερον φώς της.»*

*Διευθυντής Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Νομού Αργολίδας*

*Ιωάννης Γαληνός*

## Το πρόσωπο, η αναπηρία και ο Πασχάλιος Χριστός



Γιάννης Βογιατζής, Msc Θεολογίας

Στην οντολογία του προσώπου, το πρόσωπο ορίζεται ως δύναμη υπεροχής αγάπης και έρωτος, προς τον κάθε άλλο φίλο ή εχθρό, έρωτας ανιδιοτελής που δεν ζητά τα του εαυτού του αλλά τα του άλλου. Το πρόσωπο είναι υπόσταση, δηλαδή μοναδική συγκεκριμένη πραγματικότητα, είναι ο Γιάννης, ο Κώστας, η Μαρία...., και είναι αυτό που υπάρχει, και όχι η ουσία, η φύση, η μορφή ως γενική και απρόσωπη.

Ο χώρος του προσώπου, είναι ο τόπος και ο τρόπος διαφυγής από κάθε δέσμευση, αντικειμενοποίηση και αποτελεσματικότητα προς την ελευθερία του συγκεκριμένου, του μοναδικού και του ανεπανάληπτου. Το πρόσωπο είναι η διάρρηξη από τους φυσικούς περιορισμούς, η συνάντηση με κάθε ύπαρξη θεϊκή ή ανθρώπινη.



Είναι ο τρόπος να συναντήσεις ερωτικο-νοσταλγικά και αδέσμευτα από κάθε αναγκαιότητα, στα μάτια του άλλου τον κάθε άλλον.

Στην Αναστημένη Σάρκα του Χριστού, λειτουργούν οι καινούργιες θεανδρικές πνευματικές αισθήσεις, η πνευματική όραση, γεύση, ακοή, έτσι ώστε να γίνει ο καινούργιος τύπος της ανθρωπότητας. Αποτελεί αυτό τη φανέρωση του τελείου ανθρώπου, του θεανθρώπου, και η μακάρια Σάρκα του Κυρίου είναι η Εκκλησία και το Κυριακόν Σώμα. Μια ζωή συμμετοχής, αγάπης και έρωτος, μίξεως και ανακράσεως με το Θεό.

Είναι καθοριστική η χριστιανική κατανόηση της Αγάπης για τα άτομα με αναπηρία. Είναι τότε που η αναπηρία αποκτά νέα οπτική

γωνία, αν τη δει κάποιος στην προοπτική της ανθρώπινης σωτηρίας, στη διάσταση του ευχαριστηριακού σώματος της Εκκλησίας, στο πνεύμα του αναστημένου σώματος του Χριστού, στις διαστάσεις της θεολογίας του προσώπου. Ο ανάπηρος άνθρωπος είναι εξίσου πρόσωπο, με ίση προοπτική χάριτος, ήθους και ελευθερίας, με ίδιες δυνατότητες αγάπης και σχέσης. Η παρουσία της αναπηρίας δε μειώνει κατ' ελάχιστο το ανεπανάληπτο της ύπαρξης του κάθε ανθρώπου, τον μοναδικό τρόπο να υπάρχει.

Η ανθρωπιά του ανθρώπου, συναντά ελεύθερα τη Βασιλεία του Θεού μέσα από την ευχαριστιακή κοινωνία και μετοχή της στην αναστημένη ανθρωπιά του Χριστού. Αναφερόμαστε στην ανθρωπότητα, όχι στην θεότητα του Χριστού, γιατί παρόλο που δεν χωρίζονται δεν πρέπει να συγχέονται. Του άκτιστου Θεού και του σαρκωμένου Υιού του τέλειου ανθρώπου. Του έσχατου ανθρώπου και τέλειου, ακέραιου και περιληπτικού.

Ο κάθε άνθρωπος τείνει προς την αναστημένη ανθρωπιά του Χριστού, προς αυτόν τον προσωπικό τρόπο ύπαρξης της ανθρωπιάς Του, σαν αναστημένο σώμα ανθρώπων και κόσμου. Τον απόλυτα προσωπικό τρόπο ύπαρξης, μέσα από την δική του μοναδική ιστορία ως ανεπανάληπτου μέλους του Σώματος του Χριστού.

Ο μοναδικός τρόπος της ανθρωπιάς του Χριστού, μας προσφέρεται χαριστικά και αδιάκοπα, και εμείς ελεύθερα τον κάνουμε δικό μας στην ευχαριστιακή κοινωνία των πάντων. Αυτός ο προσωπικός τρόπος του να είναι κάποιος άνθρωπος, δηλαδή όπως είναι ο ίδιος ο Χριστός στο Σώμα Του, αποτελεί το ευχαριστιακό, το φιλόανθρωπο κριτήριο αυθεντικότητας της ύπαρξης. Η φιλόανθρωπία του Χριστού είναι το μέτρο του ανθρώπου, η διανοιγμένη προς τον Θεό, τους άλλους και το σύμπαν.

## Οι Άγιες Ημέρες της Μεγάλης Εβδομάδας

**Σάββατο του Λαζάρου:** εορτάζεται με μεγάλο σεβασμό και χαρά. Η Ανάσταση του Λαζάρου θεωρείται ως μια προφητεία της Αναστάσεως του Χριστού όπως επίσης και της κοινής ανάστασης των νεκρών.

**Κυριακή των Βαΐων:** ο Ιησούς μπήκε στα Ιεροσόλυμα πάνω σ' ένα γαϊδουράκι, πλήθος λαού ανάμεσα τους πολλά παιδιά έδειχναν τη χαρά τους για τον ερχομό του, κρατώντας κλαδιά και δοξολογώντας το Θεό.

**Μεγάλη Δευτέρα:** προβάλλονται 3 διδακτικά γεγονότα. Το παράδειγμα του ενάρτου Ιωσήφ, την καταστροφή της ακάρπου συκής και τα ουαί του Χριστού κατά των Υποκριτών .

**Μεγάλη Τρίτη:** ακούγεται η παραβολή των Δέκα Παρθένων που μας διδάσκει ότι πρέπει να προετοιμαζόμαστε με καλά έργα για να συναντήσουμε τον Κύριο μας. Η παραβολή των ταλάντων και η παραβολή της τελικής κρίσεως που τονίζει ότι η αγάπη θα κρίνει τους ανθρώπους.

**Μεγάλη Τετάρτη:** τονίζεται η μετάνοια της αμαρτωλής γυναίκας που άλειψε τα πόδια του Κυρίου με αρώματα. Ακούγεται το υπέροχο τροπάριο της Κασσιανής της υμνογράφου. Το απόγευμα της Μεγάλης Τετάρτης τελείται το μυστήριο του Ευχελαίου όπου ζητείται θεραπεία ψυχικών και σωματικών ασθενειών.

**Μεγάλη Πέμπτη:** θυμόμαστε το πλύσιμο των ποδιών των μαθητών από τον Κυρίο μας για να μας διδάξει την ταπεινοφροσύνη και ότι πρέπει να γινόμαστε υπηρέτες των

συνανθρώπων μας. Ακούγεται η αποχαιρετιστήρια ομιλία του Κυρίου μας στο Μυστικό Δείπνο, τα ιδρυτικά λόγια του Μυστηρίου της Θείας Ευχαριστίας, την προδοσία του Ιούδα.

**Μεγάλη Παρασκευή:** επιτελούμε τα Πάθη του Κυρίου, θυμόμαστε τα χτυπήματα, τις κοροϊδίες, το ακάνθινο στεφάνι, την πορφυρή χλαΐνη, τα καρφιά, το σταυρό, το θάνατο και την ομολογία του ληστή.

**Μεγάλο Σάββατο:** τα γεγονότα που προβάλλονται είναι η ταφή, η κάθοδος του Χριστού στον Άδη και η Ανάσταση του ανθρωπίνου γένους.

**Κυριακή του Πάσχα:** για τους χριστιανούς, Πάσχα σημαίνει πέρασμα από το θάνατο στη ζωή, τη χαρά και την ελπίδα. Γιατί ο Χριστός δέχτηκε να σταυρωθεί για να νικήσει το θάνατο με την Ανάστασή του.



## Τα έθιμα του Πάσχα στην Αργολίδα

Οι προετοιμασίες για το Πάσχα, ή τη Λαμπρή, ξεκινούσαν με το άσπρισμα στις αυλές και στις μάντρες των σπιτιών, οι νοικοκυρές πριν αλλά και στη διάρκεια της Μεγάλης εβδομάδας μέχρι την Μεγάλη Τετάρτη αγόραζαν ασβέστη (χωρή) και άσπριζαν τα σπίτια μέσα και έξω.

Την Μεγάλη Πέμπτη έφτιαχναν τα κουλούρια της Λαμπρής και βάφανε τα αυγά. Το Μεγάλο Σάββατο σφάζανε τ' αρνιά, ετοιμάζαν τη μαγειρίτσα. Και το βράδυ πηγαίνανε στην εκκλησία οι οικογένειες. Στις δώδεκα, έλεγε ο παπάς το



Χριστός Ανέστη και πετούσαν τρίγωνα, βεγγαλικά, τρακατρούκες, βαρελότα.

Αγκαλιαζόντουσαν ο παπάς με τους επιτρόπους κι ο κόσμος.

Μετά, γυρίζανε στα σπίτια τους και φέρνανε τις λαμπάδες αναμμένες και πριν μπουτνε, κάνουνε σταυρό μαύρο με τη λαμπάδα πάνω στην κύρια πόρτα του σπιτιού. Πολλά από τα έθιμα αυτά διατηρούνται μέχρι και σήμερα. Κάποια χωριά στην Αργολίδα διατηρούν κάποια ιδιαίτερα έθιμα όπως:

## ΑΣΙΝΗ

### Το κάψιμο του Ιούδα

Οπλοφόροι ετοιμάζονται για το κάψιμο του Ιούδα. Ασίνη 1972.

Ένα έθιμο πού επικρατεί και σώζεται ακόμη μέχρι σήμερα είναι το κάψιμο του Ιούδα, το Πάσχα. Την Μεγάλη Παρασκευή ή το Μεγάλο Σάββατο μια ομάδα από νέους της Ασίνης μαζεύονται και κατασκευάζουν ένα αχυρένιο ομοίωμα του Ιούδα Ισκαριώτη.

Μόλις το κατασκευάσουν το βάζουν επάνω σ' ένα καρότσι και το γυρίζουν σ' όλο το χωριό. Το απόγευμα της Κυριακής του Πάσχα μετά τη θεία λειτουργία τής Αγάπης, γύρο στις 4 ή ώρα, τοποθετούσαν τον Ιούδα πάνω σε ένα Ικρίωμα (κρεμάλα) όπου και το έκαιγαν.

## ΛΕΥΚΑΚΙΑ

Ιδιαίτερα αγαπητός στους Λευκακιώτες είναι και ο ναΐσκος του Αγίου Θωμά που βρίσκεται σε μοναδικό φυσικό τοπίο σε κοντινή απόσταση ανατολικά του χωριού. Κάθε χρόνο οι κάτοικοι τιμούν τη μνήμη του Αγίου την πρώτη Κυριακή μετά το Πάσχα με πανηγύρι και πασχαλινά έθιμα.



## Τα ήθη και έθιμα της Μεγάλης Πέμπτης

**Την Μεγάλη Πέμπτη γιορτάζουμε τέσσερα γεγονότα.**

**1. Τον Ιερό Νιπτήρα**, το πλύσιμο δηλαδή των ποδιών των μαθητών από τον Κύριο, δείχνοντας για το ποια πρέπει να είναι η διακονία των πιστών στην Εκκλησία. Ο Χριστός έπλυσε τα πόδια των μαθητών Του και τα σκούπισε με το «λεντίον» (πετσέτα) που είχε ζωστεί, σε ένδειξη της μέγιστης ταπεινώσης Του. Παράλληλα τους είπε: «αν, λοιπόν, εγώ ο Κύριος κι ο Διδάσκαλος σας έπλυνα τα πόδια, έχετε κι εσείς την υποχρέωση να πλένετε ο ένας τα πόδια του άλλου».

**2. Τον Μυστικό Δείπνο**, δηλαδή την παράδοση του Μυστήριου της Θείας Ευχαριστίας. Ο Χριστός παρέθεσε στον όμιλο των μαθητών το τελευταίο Δείπνο πριν τον σταυρικό θάνατό Του. Δεν ονομάζουμε όμως τον Δείπνο αυτόν «μυστικό», επειδή... έγινε χωρίς να το γνωρίζουν άλλοι, αλλά επειδή ο Χριστός μύησε τους Μαθητές Του στο «Μυστήριο των Μυστηρίων», την Θεία Ευχαριστία. Τους παρέδωσε το Σώμα Του και το Αίμα Του, την αιώνια πνευματική τροφή, που παραθέτει η Εκκλησία στους πιστούς σε κάθε λειτουργική σύναξη. Τους είπε, λοιπόν, δείχνοντας το ψωμί: «Λάβετε, φάγετε, τούτο εστί το Σώμα μου, το υπέρ υμών κλώμενον εις άφεςιν αμαρτιών». Μετά το δείπνο, έλαβε το ποτήρι με το

κρασί και είπε: «Πίετε εξ αυτού πάντες. Τούτο εστί το Αίμα μου, το της Καινης Διαθήκης, το υπέρ υμών εκχυνόμενον εις άφεςιν αμαρτιών».

**3. Την Προσευχή του Κυρίου στο Όρος των Ελαιών και**

**4. Την Προδοσία του Ιούδα**, δηλαδή την αρχή του Πάθους του Κυρίου . Ο Ιούδας παρέδωσε τον Κύριο στους Ιουδαίους για το ευτελές ποσό των «τριάκοντα αργυρίων», δίνοντάς του συνθηματικά έναν ασπασμό και λέγοντας ειρωνικά «Χαίρε, ραββί».

Το πρωί της Μεγάλης Πέμπτης γίνεται η Θεία Λειτουργία του Μεγάλου Βασιλείου. Κοινωνούν πολλοί πιστοί, κατάλληλα προετοιμασμένοι με εξομολόγηση και νηστεία. Για όσους νηστεύουν αυστηρά τη Μεγ. Βδομάδα (χωρίς λάδι), η Μεγ. Πέμπτη καταλύεται. Δηλ. τρώμε λάδι, καθώς γιορτάζουμε την παράδοση της Θ. Ευχαριστίας από τον Χριστό στην Εκκλησία και τιμάμε ξεχωριστά την ημέρα αυτή. Την ίδια μέρα βάφουν τα πασχαλινά κόκκινα αυγά.

**Από τη Μεγάλη Πέμπτη, αρχίζουν κυρίως τα πασχαλινά έθιμα.**

Από το πρωί οι γυναίκες καταγίνονται με το ζύμωμα. Ζυμώνουν τις κουλούρες της Λαμπρής με διάφορα μυρωδικά και τις στολίζουν με ξηρούς καρπούς και με στολίδια από ζυμάρι. Τα ονόματά τους ποικίλουν ανάλογα με το σχήμα που τους δίνουν. Λέγονται κουτσούνες, κουζουνάκια,

κοφίνια, καλαθάκια, δοξάρια, αυγούλες, λαζαράκια.

Βασική ασχολία της ημέρας είναι και το βάνιμο των Αυγών. Πάσχα δίχως κόκκινα αυγά δε γίνεται. Για αυτό και η Μεγάλη Πέμπτη λέγεται επίσης και Κόκκινη Πέμπτη ή "ΚοκκινοΠέμπτη". Το βάνιμο των αυγών γίνεται με ορισμένη εθιμοτυπία. Σε πολλά μέρη, είναι συγκεκριμένος ο αριθμός αυγών που θα βάνουν και οι τρόποι και τα μέσα βαφής που θα χρησιμοποιήσουν.

Τη Μεγάλη Πέμπτη, όταν τη Νύχτα διαβάζονται τα δώδεκα Ευαγγέλια και γίνεται η τελετή της Σταύρωσης του Χριστού, η συγκίνηση της λαϊκής ψυχής για το θείο δράμα κορυφώνεται. Σε πολλά μέρη γυναίκες και κορίτσια, διανυκτερεύουν στην εκκλησία, "φυλάγουν και μοιρολογούν το Χριστό" όπως συνηθίζουν να κάνουν για κάθε αγαπημένο τους νεκρό. Η εξαιρετική ιερότητα των όσων τελούνται στις λειτουργίες της Μ. Πέμπτης και της Μ.

### **Πασχαλινά Αυγά**

Για τους πρώτους Χριστιανούς το αυγό είναι το σύμβολο της Ανάστασης του Χριστού. Στο Μεσαίωνα, βάνονταν αυγά για να δοθούν σαν δώρα το Πάσχα. Μερικοί πιστεύουν ότι τα αυγά βάνονται κόκκινα σε ανάμνηση του αίματος του Χριστού που χύθηκε κατά τη σταύρωση. Κόκκινο είναι όμως και το χρώμα της χαράς. Χαράς για την Ανάσταση του Χριστού. Είναι παράλληλα και χρώμα αποτρεπτικό για το κακό.

Παρασκευής, προσδίδει κατά τη λαϊκή πίστη, σε όλα τα αντικείμενα της λατρείας, (ύψωμα, λάδι, λουλούδια, κεριά) ξεχωριστή θεία δύναμη.

Έτσι, το ύψωμα της Μεγάλης Πέμπτης, οι γυναίκες σε πολλά μέρη της εβδομάδας, το βάζουν σε ένα σακουλάκι που έχει μέσα λουλούδια και το φυλάγουν πίσω από τα εικονίσματα για θεραπευτικές χρήσεις. Εξίσου θαυμαστές ιδιότητες αποδίδουν και στα κεριά που ανάβουν, όταν διαβάζονται τα Δώδεκα Ευαγγέλια. Σε πολλές περιοχές, κάθε οικογένεια φέρνει στην Εκκλησία ψωμί, αλάτι, αυγά και νερό σε φιάλη για να αγιαστούν. Υπάρχει η κοινή αντίληψη ότι οι ψυχές των νεκρών την Μ. Πέμπτη, όταν ο Σωτήρας κατεβαίνει στον Άδη, λυτρώνονται και ξανασαίνουν. Για αυτό και οι συγγενείς τους την ημέρα αυτή, ή τις επόμενες, επισκέπτονται τα νεκροταφεία και αφήνουν πάνω στους τάφους προσφορές ή μοιράζουν στη μνήμη τους τροφές.

Το αυγό που ήταν στενά συνδεδεμένο με την ιδέα της αναγέννησης και αυτό ήδη από τα χρόνια του Ιησού Χριστού, χρησιμοποιήθηκε συμβολίζοντας τη ζωή το θάνατο και την ανάσταση. Το τσούγκρισμα των αυγών συμβολίζει την Ανάσταση. Τα χρώματα για τα αυγά τα έφτιαχναν από διάφορα φυτά. Το κόκκινο όμως χρώμα ήταν και είναι πάντα το πιο αγαπημένο χρώμα για τα Πασχαλινά αυγά.

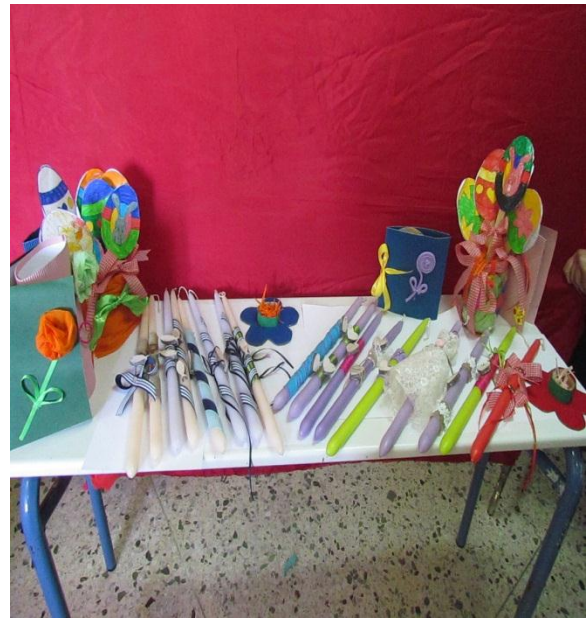


## «Δημιουργίες...»

**Κατασκευές για το Πάσχα**  
από ομάδα μαθητών του σχολείου μας!



Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος λίγο πριν το Πάσχα οι μαθητές του σχολείου μας μαζί με μια ομάδα από το ειδικό προσωπικό ανέλαβαν να φτιάξουν πασχαλινές δημιουργίες. Με περίσσεια διάθεση και κέφι για συνεργασία ξεκίνησαν να στολίζουν τις λαμπάδες με κορδέλες, χάντρες και ξύλινες λεπτομέρειες τις οποίες τα παιδιά θα κρατήσουν τη νύχτα της Ανάστασης.



Οι μαθητές όλο χαρά χρωμάτισαν ζωγραφιές με πασχαλινά αυγά και τα κόλλησαν σε κάρτες γεμάτες ευχές ή γέμισαν τις στολισμένες αυγοθήκες τους. Όλες αυτές οι δημιουργίες μαζί με πολλές λιχουδιές δόθηκαν στα παιδιά για να κρατήσουν όμορφες αναμνήσεις στις διακοπές τους, τις άγιες αυτές ημέρες του Πάσχα.

*Καλή Ανάσταση με υγεία, αγάπη, χαρά και  
ευτυχία σε όλους!*

## Έξυπνες συνταγές για βαμμένα αυγά που μας έμειναν από το Πάσχα!

### 1. Γεμιστά πικάντικα αυγά

Κόψτε στη μέση 8 αυγά και βγάλτε τους κρόκους προσεκτικά χωρίς να σπάσουν τα ασπράδια. Βάλτε σε ένα μπολ τους κρόκους, 3 κουταλιές μαγιονέζα, 1 κουταλάκι του γλυκού σκόνη μουστάρδα, λίγες σταγόνες γούστερ σος και 1 ψιλοκομμένο φρέσκο κρεμμυδάκι. Ανακατέψτε το μείγμα και μοιράστε το στα μισά ασπράδια με ένα μικρό κουτάλι ή με το κορνέ ζαχαροπλαστικής. Κόψτε λεπτές λωρίδες από αλλαντικά (προσούτο, σαλάμι ή ζαμπόν) και βάλτε τις επάνω στα αυγά. Γαρνίρετε με φυλλαράκια μαϊντανού.

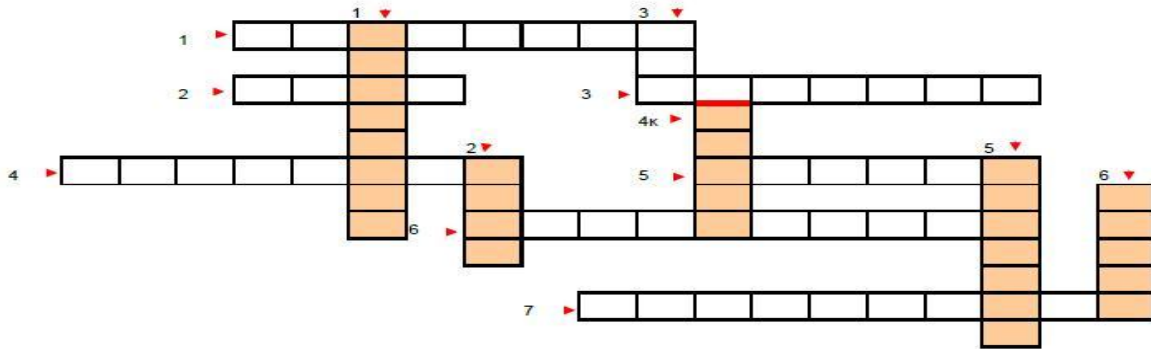


### 2. Πικάντικη σαλάτα με αυγά

Καθαρίστε και ψιλοκόψτε 6 βρασμένα αυγά. Βάλτε σε ένα μπολ 1 φλιτζάνι μαγιονέζα, 1 κουταλιά της σούπας μουστάρδα κατά προτίμηση πικάντικη, 2 αγγουράκια τουρσί ψιλοκομμένα και 1 μέτριο ξερό κρεμμύδι ψιλοκομμένο. Αλατίστε, ανακατέψτε και σερβίρετε σε ένα μπολ, περιχύνοντας την σαλάτα με λίγο ελαιόλαδο και ψιλοκομμένο μαϊντανό.

## «Ωρα για παιχνίδι!»

### Πασχαλινό σταυρόλεξο



#### Οριζόντια

1. Έπρεπε να γίνει για να σωθούμε
2. Είναι ο Θεός
3. Λέγεται και Βαπτιστής και Πρόδρομος
4. Υπάρχει και Μεγάλη...
5. Έτσι ο Σωτήρας στα Εβραϊκά
6. Σ'αυτή τη λίμνη έγιναν πολλά θαύματα
7. Ψέλλονται την Ανάσταση αυτά τα τροπάκια

#### Κατακόρυφα

1. Γιορτάζεται το βράδυ του Μεγάλου Σαββάτου
2. Σπάμε τα κόκκινα...
3. Το φώναζε ο Χριστός πάνω στο Σταυρό
4. Το τροπάριο της Κασσιανής ψάλεται τη Μεγάλη...
5. Για αυτήν ήρθε ο Χριστός στον κόσμο
6. Σημαίνει και πέρασμα αυτό

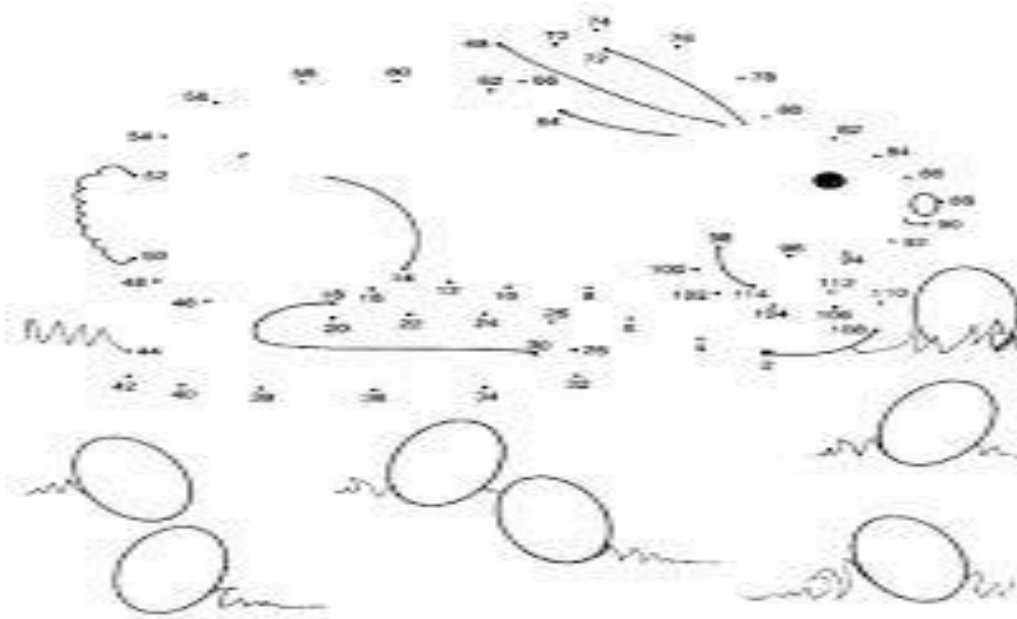
### Πασχαλινό Κρυπτόλεξο

Λ	Α	Μ	Π	Α	Δ	Α	Ε	Λ
Α	Ν	Ν	Θ	Ξ	Κ	Θ	Κ	Α
Γ	Α	Α	Χ	Ζ	Α	Ω	Κ	Β
Γ	Σ	Υ	Ρ	Ρ	Μ	Μ	Λ	Α
Ε	Τ	Γ	Ι	Φ	Π	Α	Η	Ρ
Λ	Α	Ο	Σ	Ω	Α	Σ	Σ	Ο
Ο	Σ	Ο	Τ	Σ	Ν	Ι	Ι	Κ
Σ	Η	Π	Ο	Χ	Α	Κ	Α	Ε
Α	Ν	Ε	Σ	Τ	Η	Λ	Π	Ρ
Τ	Σ	Ο	Υ	Ρ	Ε	Κ	Ι	Ι
Β	Υ	Μ	Ν	Ο	Ι	Ρ	Σ	Υ

Βρες τις 14 πασχαλινές λέξεις που κρύβονται σε αυτό το κρυπτόλεξο

Καλή Ανάσταση!

## **ΒΟΗΘΗΣΕ ΤΟ ΛΑΓΟ ΝΑ ΜΑΖΕΨΕΙ ΤΑ ΑΥΓΑ!**



## **ΑΝΕΚΔΟΤΑ ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΣΧΑ**

**ΤΙ ΠΕΤΑΕΙ, ΒΡΩΜΑΕΙ ΚΑΙ ΕΡΧΕΤΑΙ ΤΟ ΠΑΣΧΑ;**

Η Μασχαλίτσα!

**Η ΑΓΕΛΑΔΑ**

Τι είπε η αγελάδα στο αρνί για το Πάσχα;

- Παίξ' το τρελός να γλιτώσεις.

**ΠΑΣΧΑ**

Λέει το γουρουνάκι στο αρνί:

- Καλό Πάσχα!

Και απαντά το αρνί:

- Δεν μας παρατάς και εσύ;

