

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ

"ΔΙΑΒΑΖΟΥΜΕ ΠΑΡΕΑ"

ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2020-2021

A1 ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ

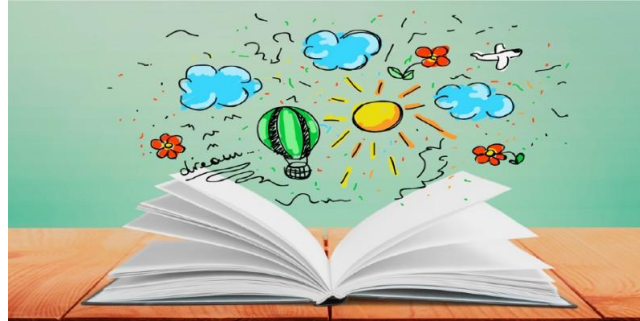
Ντάκουρη Μαρία

Μπλεμπιτζόγλου Σάββας

Κυριακοπούλου Άννα

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΘΕΜΑΤΟΣ

1. Δημιουργία ομάδας – λέσχης ανάγνωσης
2. Δραστηριότητες δημιουργικής γραφής
3. Επικοινωνία με Λογοτέχνη



ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

1. Εξοικείωση των μαθητών με το βιβλίο και την ανάγνωση και σταδιακή εδραίωση μιας φιλικής σχέσης τους με το λογοτεχνικό βιβλίο.
2. Καλλιέργεια αναγνωστικής απόλαυσης.
3. Καλλιέργεια κριτικής και δημιουργικής σκέψης.
4. Δραστηριοποίηση φαντασίας.
5. Ανάπτυξη συναισθηματικής νοημοσύνης.
6. Βελτίωση γλωσσικής έκφρασης με βιωματικό τρόπο.

ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ

Τα μέλη της ομάδας του προγράμματος χωρίστηκαν σε μικρότερες ομάδες ανάγνωσης, μελέτησαν, προετοίμασαν και παρουσίασαν αποσπάσματα από λογοτεχνικά βιβλία, προερχόμενα από τις προσωπικές τους συλλογές αλλά και από τη σχολική βιβλιοθήκη. Οι συναντήσεις έγιναν σύμφωνα με τα υγειονομικά πρωτόκολλα, και εξ αποστάσεως μέσω της εφαρμογής Webex και δια ζώσης σε εξωτερικούς χώρους. Ήρθαν επίσης σε δημιουργική επικοινωνία με το συγγραφέα Πέτρο Αργυρίου, δημιουργό του μυθιστορήματος *"Η Ελπίδα και οι Υπερκακοί"* και τέλος δημιούργησαν τα δικά τους κείμενα.

Η Ελπίδα και οι Υπερκακοί, Πέτρος Αργυρίου



ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟ

Ένα από τα κείμενα που διαβάσαμε στην ομάδα φιλιαναγνωσίας ήταν το βιβλίο του συγγραφέα Πέτρος Αργυρίου «**Η Ελπίδα και οι Υπερκακοί**». Βιβλίο για μικρούς και μεγάλους που μέσα από μια φανταστική περιπέτεια δίνει ισχυρά μηνύματα ενδυνάμωσης, ενσυναίσθησης και κοινωνικής ευαισθητοποίησης.

Η Ελπίδα και η παρέα της αγωνίζονται να σώσουν τον κόσμο από την απειλή του κυρίου Ερημιά, ο οποίος για τους δικούς του λόγους θέλει να επιβάλει παντού την ερήμωση... Πιστοί βοηθοί του ο κύριος Φλυαρίας και ο κύριος Σιωπή...

Πρωταγωνιστούν η εμπιστοσύνη, η αυτοπεποίθηση, η αγάπη, η φιλία...

Από τη συνάντηση με το συγγραφέα Πέτρο Αργυρίου



Από το κεφάλαιο "Αυτό που δεν υπάρχει"



Δείγμα δημιουργικής γραφής: Με ποιο πρόσωπο του έργου ταυτίζεσαι και γιατί;

“Με ενθουσιάζει η Ελπίδα, επειδή πάντα προσπαθεί να κάνει τον κόσμο καλύτερο, πράγμα που κάνω κι εγώ. Οι αγαπημένες μου ατάκες είναι : never give up και together we can.”

“Το πρόσωπο της ιστορίας με το οποίο ταυτίζομαι είναι η Λίλη επειδή κι εγώ είμαι πολύ κλασιάρα.”

“ Θαυμάζω τους γονείς της Ελπίδας, γιατί ο κύριος Ερημιάς προσπαθεί να τη χωρίσει από τους γονείς της , όμως δεν τα καταφέρνει. Οι γονείς της της συμπαραστέκονται και την εμπιστεύονται και τη βοηθούν. Για αυτό πρέπει να ακούμε πάντοτε τους γονείς μας και να τους εμπιστευόμαστε. Πάντοτε θέλουν το καλό μας.”