ΣΧΟΛΙΚΟ ΒΙΒΛΙΟ

Κείμενο 2 Οι Ολυμπιακοί Αγώνες στην Αρχαιότητα

Με τους αγώνες θεμελιώνεται το ιδανικό της ευγενικής άμιλλας, που θα αποτελέσει τη βάση της αγωγής των νέων σ' όλες τις ελληνικές πόλεις και το κύριο κίνητρο για την καλλιέργεια και μέγιστη δυνατή ανάπτυξη των σωματικών, ψυχικών και διανοητικών ικανοτήτων του ανθρώπου. Κανένας άλλος λαός, πριν και μετά τους Έλληνες, δεν έθεσε έναν τέτοιο στόχο και μάλιστα σε τόση αποκλειστικότητα και ένταση. Και σε κανέναν άλλο λαό η επιβράβευση του ιδανικού αυτού, το στεφάνι της νίκης, δε στάθηκε τόσο σταθερά το ύψιστο αγαθό ανάμεσα σε όλους τους θησαυρούς του κόσμου, που θα μπορούσαν να χορηγήσουν οι θεοί στον άνθρωπο. Το αγωνιστικό στοιχείο υπήρξε ο βασικός παράγοντας για τη διαμόρφωση του ελληνικού πολιτισμού στο σύνολό του, γιατί σ' αυτό οφείλεται κάθε σπουδαία επίτευξη όχι μόνο στην άθληση, αλλά και στα γράμματα, στις τέχνες, στην πολιτική και σε κάθε άλλη εκδήλωση της ζωής.

Ό,τι ο ελληνικός κόσμος ονειρεύτηκε και πάσχισε να αποκτήσει, την ενότητα και την ειρήνη, πραγματώθηκε στα ελληνικά ιερά που ήταν και τα αγωνιστικά κέντρα, και προπάντων στο Ιερό της Ολυμπίας. Όσο διαρκούσε η ιερή εκεχειρία, οι Έλληνες, κάτω από την αόρατη παρουσία και προστασία των θεών, παραμέριζαν τις διαμάχες τους και επιδίδονταν σε ειρηνικά έργα. Ο διαλυτικός ανταγωνισμός και το αλληλοσπάραγμα έδιναν τη θέση τους για λίγο χρόνο στην ευγενική και δημιουργική άμιλλα. Κατά το διάστημα αυτό σοφοί και λόγιοι είχαν τη ευκαιρία να διαβάσουν στην Ολυμπία τα έργα τους

και να προτρέψουν τους Έλληνες σε ομόνοια. Και εδώ βρίσκεται η μεγάλη προσφορά του Ιερού της Ολυμπίας. Στο χώρο της συνειδητοποιούσαν οι Έλληνες την πνευματική τους ενότητα πάνω από τις επιμέρους διαφορές που τους χώριζαν. Η Ολυμπία δεν οδήγησε βέβαια σε μια πανελλήνια πολιτική ένωση, κατόρθωσε όμως κάτι σπουδαιότερο: να επιβληθούν και να αποκρυσταλλωθούν τα κοινά χαρακτηριστικά του ελληνικού πνεύματος, παρά τις αντιδικίες, τους ανταγωνισμούς και τον κατακερματισμό των Ελλήνων στις εχθρικές και απομονωμένες μεταξύ τους ελληνικές πόλεις.

Η Ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων, Εκδοτική Αθηνών, 1976

Ερωτήσεις κατανόησης

1. Τι πρόσφεραν οι Ολυμπιακοί Αγώνες στον πολιτισμό που δημιούργησαν οι Έλληνες; • Με ποια ιδανικά τον εμπλούτισαν;

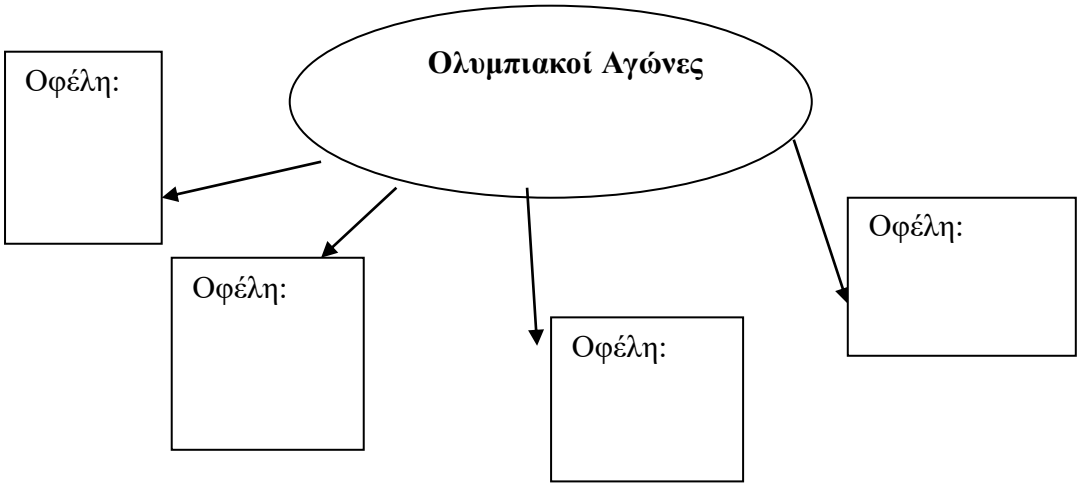
2. Τι ήταν στην Αρχαιότητα η *εκεχειρία*;
3.

Αναζήτηση άγνωστων λέξεων στο ηλεκτρονικό λεξικό του Μ. Τριανταφυλλίδη:
https://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/

ΕΡΓΑΣΙΑ ΣΕ 5 ΑΝΟΜΟΙΟΓΕΝΕΙΣ ΟΜΑΔΕΣ. ΦΥΛΛΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 1

ΕΝΝΟΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΑΡΤΗΣ



ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 2

1.Πότε έγιναν οι πρώτοι Ολυμπιακοί Αγώνες και πού;	
2.Σε ποια αθλήματα αγωνίζονταν οι αθλητές στο παρελθόν;	
3.Ποιος ήταν ο ιδρυτής τους;	

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 3

Να εντοπίσετε ομοιότητες και διαφορές ανάμεσα στους σύγχρονους Ολυμπιακούς Αγώνες με αυτούς του παρελθόντος.

Ομοιότητες	διαφορές

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 4

	Ολυμπιακοί Αγώνες στο παρελθόν	σύγχρονοι Ολυμπιακοί Αγώνες
βραβείο		
Αιτία αποκλεισμού		

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 5

Να καταγράψετε τα σύμβολα των Ολυμπιακών Αγώνων στο πέρασμα του χρόνου.

Σύμβολο	έτος

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 6

Έλληνες Ολυμπιονίκες	άθλημα	έτος