



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΠΕΡ/ΚΗ Δ/ΝΣΗ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΚΡΗΤΗΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚ/ΣΗΣ ΧΑΝΙΩΝ  
ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΛΙΚΙΑΝΟΥ

Αλικιανός, 29/5/2022

«Γυμνασιάρχης Γεώργιος Δ. Καψωμένος»

ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ ΕΝΔΟΣΧΟΛΙΚΩΝ ΠΡΟΑΓΩΓΙΚΩΝ & ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ  
ΑΛΙΚΙΑΝΟΥ  
Α΄ ΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2021-2022

## Α΄ ΤΑΞΗ

### Α) ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ

Μέρος Α ( Άλγεβρα):	Παράγραφος 1.5, Κεφάλαιο 2 όλο, παράγραφος 3.1, Κεφάλαιο 5 όλο, παράγραφοι 7.1 και 7.2
Μέρος Β ( Γεωμετρία):	Παράγραφοι 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11, 1.12, 2.3 , 2.6

ΟΙ ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΕΣ  
Εμμανουηλίδου Φρόσω&Τσουράκη Ασπασία

### Β) ΦΥΣΙΚΗ

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 1: Μετρήσεις μήκους – Η Μέση Τιμή  
ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 2: Μετρήσεις χρόνου – Η ακρίβεια  
ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 3: Μάζα – Βάρος  
ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 4: Μέτρηση του όγκου  
ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 5: Πυκνότητα υλικών σωμάτων  
ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 6: Μετρήσεις θερμοκρασίας – Η βαθμονόμηση  
ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 7: Από τη θερμότητα στη θερμοκρασία – Η θερμική ισορροπία

Η ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ  
Λάμπου Δήμητρα

### Γ) ΒΙΟΛΟΓΙΑ

σελ. 18 – 55

ΗΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ  
Αικ. Σκαράκη

## Δ) ΑΓΓΛΙΚΑ

ΔΙΔΑΓΜΕΝΑΚΕΙΜΕΝΑ: My school timetable, Everyday life, Keypals (workbook, p. 2-3), Is this your ideal school? (workbook, p. 10), e-mails (Ss' book, p. 9)

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ: Classroom language, school subjects, school things in a school bag, countries – languages –nationalities, Routines

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ: 1) Simple Present (κατάφαση, α' & γ' πρόσωπο)

ΔΙΔΑΓΜΕΝΕΣ ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΚΤΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ ΣΕ ΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ: The time

ΕΚΘΕΣΕΙΣ: 1. My school, 2. My school timetable, 3. My daily routine  
Students' book σελ.1-11, Workbook σελ. 1-11

Η ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ  
ΣΤΑΜΟΥ ΜΑΡΙΑ

## Ε) ΙΣΤΟΡΙΑ

- Ο κυκλαδικός πολιτισμός (σ.21-22)
- Ο μινωικός πολιτισμός – Η θρησκεία και η τέχνη των Μινωιτών(σ. 23- 28)
- Ο μυκηναϊκός κόσμος – Η μυκηναϊκή θρησκεία και τέχνη (σ.29-35)
- ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ ΧΡΟΝΟΙ 1. Οι μεταβατικοί χρόνοι, 2. Η πολιτισμική αναγέννηση, (σ.37- 41)
- ΑΡΧΑΪΚΗ ΕΠΟΧΗ 800- 479 π.Χ. 2. Η πόλη –κράτος και η εξέλιξη του πολιτεύματος, 3. Η Σπάρτη, 4. Αθήνα -από τη βασιλεία στην αριστοκρατία, 5. Αθήνα: πορεία προς τη δημοκρατία, 7. Πέρσες και Έλληνες: δύο κόσμοι συγκρούονται, 8. Η οριστική απομάκρυνση της περσικής επίθεσης, σ. 45-53 και σελίδες 57-62.

Η ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ  
Σταυρούλα Μάλαμα

## **ΣΤ) ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ& ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

### A) ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

Ενότητες 1-5

Από την Ενότητα 5, οι παράγραφοι Β2.2 (Συζυγίες και Φωνές) και Β2.3 (Διαθέσεις του ρήματος) είναι εκτός ύλης.

### B) ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

- 1) Μανιτάρια στην πόλη
- 2) Το πιο γλυκό ψωμί
- 3) Ο παππούς και το εγγονάκι
- 4) Η Νέα Παιδαγωγική
- 5) Τα κόκκινα λουστρίνια
- 6) Ο Κωνσταντής

ΟΙ ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΕΣ

Νίκη Σκλάβου  
Σταυρούλα Μάλαμα

## Ζ.1 ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

ΕΝΟΤΗΤΑ 1: σελ.8,9, 10,11,12,13

ΕΝΟΤΗΤΑ 2: σελ. 14,15,16,17,18,19

ΕΝΟΤΗΤΑ 3 : σελ. 20,21,22,23,24,25,27

ΕΝΟΤΗΤΑ 4 : σελ. 28,29,30,32 ( Μόνο το άρθρο ),33,34,35

ΕΝΟΤΗΤΑ 5: σελ. 39,41 ( Μόνο το είμί ) ,42,43

ΕΝΟΤΗΤΑ 6: σελ. 44,45,46,47,50,51

ΕΝΟΤΗΤΑ 7: σελ. 57,58,59

ΕΝΟΤΗΤΑ 9: σελ. 73,74,75

ΕΝΟΤΗΤΑ 11: σελ. 86 (Μόνο το Γ: Σύνταξη ),87,88, 89

## Ζ.2 ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ

### ( ΟΔΥΣΣΕΙΑ )

Εισαγωγή:

- Κεφάλαια:
1. Έπος: έννοια-περιεχόμενο-βασικά γνωρίσματα του ηρωικού έπους
  3. Ο χρόνος, ο χώρος και ο κόσμος των ομηρικών επών σε σχέση και με την Ιστορία
  - 4.Οι αιδοί, οι ραψωδοί και ο Όμηρος
  - 6.Βασικές ενδείξεις για την αξία των ομηρικών επών
  - 7.Η επίσημη καταγραφή των ομηρικών επών και η διαίρεσή τους σε ραψωδίες
  8. Τα βασικά θέματα και προβλήματα της Οδύσσειας.
  11. Διαίρεση της Οδύσσειας σε 3 μέρη.

Ραψωδίες:

Ραψωδία α: 1<sup>η</sup> Ενότητα ( στ. 1-25 ), 2<sup>η</sup> Ενότητα ( στ. 26-108 ), 5<sup>η</sup> Ενότητα ( στ. 361-497 ),

Ραψωδία ε: 8<sup>η</sup> Ενότητα ( στ. 165-251 )

Ραψωδία ζ: 11<sup>η</sup> Ενότητα ( στ. 139-259 )

Ραψωδία ι: 14<sup>η</sup> Ενότητα ( στ. 240-512 )

ΟΙ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ  
Μ. Τζανοδασκαλάκη  
Ε. Χελιουδάκη

# **B' ΤΑΞΗ**

## **A) ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ**

Μέρος Α ( Άλγεβρα):	Παράγραφοι 1.1, 1.2, 1.4, 2.1, 2.2, 3.3, 3.4
Μέρος Β ( Γεωμετρία):	Παράγραφοι 1.3, 1.4, 2.1, 2.2,3.1, 3.3, 3.5

ΟΙΔΙΔΑΣΚΟΥΣΕΣ

Εμμανουηλίδου Φρόσω

Τσουράκη Ασπασία

## **β) ΦΥΣΙΚΗ**

Από το Βιβλίο: Φυσική Β' Γυμνασίου, των Ν. Αντωνίου, Π. Δημητριάδη, Κ. Καμπούρη, Κ. Παπαμιχάλη, Λ. Παπατσιμίπα - ΙΤΥΕ "ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ"

### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1 - ΕΙΣΑΓΩΓΗ**

**Παράγραφος:**

**1.3** Τα φυσικά μεγέθη και οι μονάδες τους

### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2 - ΚΙΝΗΣΕΙΣ**

**Παράγραφοι:**

**2.1** Περιγραφή της κίνησης

**2.2** Η έννοια της ταχύτητας (εκτός: ηΔιανυσματική περιγραφή της ταχύτητας)

### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3 - ΔΥΝΑΜΕΙΣ**

**Παράγραφοι:**

**3.1** Η έννοια «Δύναμη»

**3.2** Δύο σημαντικές δυνάμεις στον κόσμο

**3.3** Σύθεση και ανάλυση δυνάμεων (εκτός: δύναμη που ασκείται σε τραχιά επιφάνεια και ανάλυση δύναμης)

**3.4** Δύναμη και ισορροπία

**3.5** Ισορροπία υλικού σημείου (εκτός: ανάλυση δυνάμεων και ισορροπία και το παράδειγμα 3.2)

**3.6** Δύναμη και μεταβολή της ταχύτητας

**3.7** Δύναμη και αλληλεπίδραση (εκτός: η υποενότητα «Εφαρμογές»)

**Στην εξεταστέα ύλη περιλαμβάνονται και όλες οι ερωτήσεις, ασκήσεις και εφαρμογές που μελετήσαμε μέσα στην τάξη, κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους.**

Ο/Η ΔΙΔΑΣΚΩΝ/ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ

Μαρκάκη Ειρήνη

### Γ) ΒΙΟΛΟΓΙΑ

1ο κεφάλαιο: παράγραφος. 2.1 σελ. 21-37  
4ο κεφάλαιο : σελ. 74-92

Η ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ  
Αικ. Σκαράκη

### Δ) ΑΓΓΛΙΚΑ

ΔΙΔΑΓΜΕΝΑ ΚΕΙΜΕΝΑ: Thewaywelook (Ss' book, σελ. 11), Describingaperson (Ss' book, σελ. 14), Aglimpseintomycountry (Ss' book, σελ. 16), SomeoneIadmire: MycousinLaura (κείμενο του Βρετανικού Συμβουλίου σε φωτοτυπία εκτός βιβλίου)

<https://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/writing/b1-writing/someone-i-admire>

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ: Workbook σελ. 6 – 12 με έμφαση στην περιγραφή προσώπων (describingaperson) από σημειώσεις εκτός βιβλίου στην τάξη

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΑΦΑΙΝΟΜΕΝΑ: 1) Simple Present – Present Continuous, 2) Stative Verbs

ΔΙΔΑΓΜΕΝΕΣΘΕΜΑΤΙΚΕΣΕΚΤΟΣΒΙΒΛΙΟΥΣΕΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ: Other Cultures – (questionnaire), Describing a person

[https://www.teachingenglish.org.uk/sites/teacheng/files/other\\_cultures\\_ws.pdf](https://www.teachingenglish.org.uk/sites/teacheng/files/other_cultures_ws.pdf)

ΕΚΘΕΣΕΙΣ: 1. A description of a friend, 2. SomeoneIadmire

Η ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ  
ΣΤΑΜΟΥ ΜΑΡΙΑ

### Ε) ΙΣΤΟΡΙΑ

#### ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΚΑΙ ΝΕΟΤΕΡΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

#### **Κεφάλαιο Πρώτο: Οι πρώτοι αιώνες του Βυζαντίου**

Από τη Ρώμη στη Νέα Ρώμη (σελ. 7-9)

Ο Ιουστινιανός και το έργο του (σελ. 16-18)

Ο Ηράκλειος και η δυναστεία του (σελ. 19-21)

#### **Κεφάλαιο Δεύτερο: Λαοί στον περίγυρο του Βυζαντινού Κράτους**

Το εμπόριο και ο πολιτισμός του Ισλάμ (σελ. 29-30 )

#### **Κεφάλαιο Τρίτο: Περίοδος της μεγάλης ακμής του Βυζαντίου**

Η διαμόρφωση της μεσαιωνικής ελληνικής βυζαντινής αυτοκρατορίας (σελ. 32-33)

Η μεταβατική εποχή: Οι έριδες για το ζήτημα των εικόνων (σελ. 34-35)

Η βασιλεία του Μιχαήλ Γ και η αυγή της Νέας Εποχής (σελ. 36-38)

Η βυζαντινή εποποιία. Επικοί αγώνες και επέκταση της Αυτοκρατορίας (σελ. 41-42 )

Η ίδρυση, η εξέλιξη και ο εκχριστιανισμός του Ρωσικού Κράτους (σελ.43-44)

#### **Κεφάλαιο Τέταρτο: Περίοδος της κρίσης του Βυζαντίου**

Οι Κομνηνοί και η μερική αναδιοργάνωση της αυτοκρατορίας(σελ. 55-56)

Η ενετική οικονομική διεύδυση και το Σχίσμα των Εκκλησιών (σελ. 57-58)

Οι σταυροφορίες και η πρώτη άλωση της Πόλης (σελ. 59-61)

Εξάπλωση των Τούρκων και τελευταίες προσπάθειες για ανάσχεσή τους  
(σελ. 65-66)

Η Άλωση της Πόλης (σελ. 67-68)

**Κεφάλαιο Έβδομο: Η Ευρώπη στους νεότερους χρόνους**

Οι ανακαλύψεις (σελ. 110-112)

Η ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ  
ΜΑΡΙΑ ΤΖΑΝΟΔΑΣΚΑΛΑΚΗ

### ΣΤ) ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ & ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

Α) ΓΛΩΣΣΑ

Ενότητες 1-4

Β) ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

1) Ένας αριθμός

2) Να'σαι καλά, δάσκαλε.

3) Από το ημερολόγιο της Άννας Φρανκ

4) Ο Μικρός Πρίγκιπας και η αλεπού

5) Ένα παλιό μήνυμα για τον σύγχρονο κόσμο

ΟΙ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ

Μάλαμα Σταυρούλα, Μπιτσάκης Ευάγγελος, Χελιουδάκη Ελπίδα

### Ζ.1 ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

ΕΝΟΤΗΤΑ 2 :	A, B1, B2 , Γ	σελ. 14-20
ΕΝΟΤΗΤΑ 3 :	A, B1, B2 , Γ 1	σελ. 22-27
ΕΝΟΤΗΤΑ 4:	A, B1, B2 , Γ . 2 [ Υποτακτική ]	σελ. 30-36
ΕΝΟΤΗΤΑ 5:	Γ 1 [ Υποτακτική ]	σελ. 42
ΕΝΟΤΗΤΑ 7 :	A	σελ. 52-53
ΕΝΟΤΗΤΑ 8 :	Γ 2	σελ. 65
ΕΝΟΤΗΤΑ 9 :	A	σελ. 68
ΕΝΟΤΗΤΑ 11:	A, B1, B2, Γ	σελ. 84-88
ΕΝΟΤΗΤΑ 12:	Γ [ Προστακτική ]	σελ. 95

ΟΙ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ

Σκλάβου Νίκη, Μπιτσάκης Βαγγέλης

### Ζ.2 ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ

(Ιλιάδα )

Ραψωδία Α : στίχοι 54-306

Ραψωδία Γ : στίχοι 121-244

Ραψωδία Ζ : στίχοι 369-529

Ραψωδία Π : στίχοι 684- 867

Ραψωδία Χ: στίχοι 247- 394

ΟΙ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ

Σκλάβου Νίκη, Μπιτσάκης Βαγγέλης

# Γ' ΤΑΞΗ

## Α) ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ

Μέρος Α ( Άλγεβρα):	Παράγραφοι 1.2, 1.3, 1.4,1.5, 1.6, 2.1, 2.2, 2.5, 3.3
Μέρος Β ( Γεωμετρία):	Παράγραφοι 1.1, 1.3

ΟΙ ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΕΣ  
Εμμανουηλίδου Φρόσω, Τσουράκη Ασπασία

## Β) ΦΥΣΙΚΗ

### ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1:

1.4 (Ηλεκτρισση με τριβή, Ηλέκτριση με επαφή, Αγωγοί και μονωτές, Ανίχνευση του ηλεκτρικού φορτίου – Το ηλεκτροσκόπιο)

### ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2:

2.3 (Ηλεκτρικά δίπολα, Αντίστασηςτουδιπόλου, Νόμος του Ωμ)  
2.5 (Συνδεση αντιστατών, Σύνδεση δύο αντιστατών σε σειρά, Παράλληλη σύνδεση αντιστατών)

### ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3:

3.1 (Τηκόμενη ασφάλεια, σελίδες 70-71)  
3.3 Μαγνητικά αποτελέσματα του ηλεκτρικού ρεύματος (Ηλεκτρισμός και μαγνητισμός, Το πείραμα του Έρστεντ, Ο ηλεκτρομαγνήτης)  
3.6 Ενέργεια και ισχύς του ηλεκτρικού ρεύματος

### ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4:

Όλο (εκτός : Δύναμη στην απλή αρμονική ταλάντωση, σελίδα 90)

### ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5:

Όλο (εκτός : σελίδα 103)

Η ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ  
Λάμπου Δήμητρα

## Γ) ΒΙΟΛΟΓΙΑ

1.1 Τα μόρια της ζωής (18 – 21)

2.2 Οργάνωση και λειτουργίες του οικοσυστήματος – Ο ρόλος της ενέργειας ( 43 – 48)

Κεφάλαιο 5: Διατήρηση και συνέχεια της ζωής (εκτός: Μεταλλάξεις)

ΗΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ  
ΛάμπουΔήμητρα

## Δ) ΑΓΓΛΙΚΑ

ΔΙΔΑΓΜΕΝΑΚΕΙΜΕΝΑ: Where have all the heroes gone?, Stars in their eyes (workbook, p. 14), Holidays (students' book, p. 4)

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ: όλο το διδαγμένο λεξιλόγιο με έμφαση στα phrasalverbs (workbook, p. 13)

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΑΦΑΙΝΟΜΕΝΑ: 1) Simple Past, 2) Present Perfect for life experience “have you ever..?”

ΔΙΔΑΓΜΕΝΕΣΘΕΜΑΤΙΚΕΣ : Holidays, Fame, Teens & idols

ΕΚΘΕΣΕΙΣ: 1. A famous person you admire, 2. Writingapostcard

### Ε) ΙΣΤΟΡΙΑ

EN 1 :	ΤΟ ΚΙΝΗΜΑ ΤΟΥ ΔΙΑΦΩΤΙΣΜΟΥ	σελ. 11- 13
	[ εκτός : Η Εγκυκλοπαίδεια , Η διάδοση των ιδεών του Διαφωτισμού ]	
EN 2 :	Η ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ	σελ. 14-15
	[ εκτός : Οι αγγλικές αποικίες στην Αμερική ]	
EN 3 :	Η ΕΚΡΗΞΗ ΚΑΙ Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ	σελ. 16- 19
EN 4 :	ΓΑΛΛΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΝΑΠΟΛΕΟΝΤΑ:	
	ΜΙΑ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ	σελ. 21
	ΤΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΤΗΣ ΒΙΕΝΝΗΣ	σελ. 2
EN 7 :	Η ΦΙΛΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΑΙ Η ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΣΤΙΣ ΗΓΕΜΟΝΙΕΣ	
		σελ. 28-29
EN 9 :	Η Α΄ ,Β΄ , Γ, ΕΘΝΟΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΚΑΙ Ο ΕΜΦΥΛΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ	
		σελ. 33-34
EN 10 :	ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΙΔΡΥΣΗ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ	σελ. 36-37
EN 17 :	Ο ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ	σελ. 55-56
EN 18 :	Η 3 <sup>η</sup> ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1843	σελ. 58
EN 19 :	Η ΚΑΘΙΕΡΩΣΗ ΤΗΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΙΚΗΣ ΜΟΝΑΡΧΙΑΣ	
	Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑΤΟΣ	
	ΜΕΓΑΛΗ ΙΔΕΑ ΚΑΙ ΑΛΥΤΡΩΤΙΣΜΟΣ	σελ. 59
EN 20 :	ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΞΩΣΗ ΤΟΥ ΟΘΩΝΑ ΩΣ ΤΟ ΚΙΝΗΜΑ ΣΤΟ ΓΟΥΔΙ	σελ. 61-63
	[ εκτός: Η πορεία προς την οικονομική και εθνική κρίση ]	
EN 22 :	ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟ ΖΗΤΗΜΑ ΚΑΙ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΣ ΑΓΩΝΑΣ	
	ΤΟ ΚΙΝΗΜΑ ΤΩΝ ΝΕΟΤΟΥΡΚΩΝ	σελ. 67-68
EN 28 :	Ο ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ	σελ. 84
EN 29 :	ΟΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΙ ΠΟΛΕΜΟΙ	σελ. 85-86
EN 30:	Η ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΤΑ ΒΑΛΚΑΝΙΑ ΜΕΤΑ ΤΟΥΣ ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΥΣ ΠΟΛΕΜΟΥΣ	σελ 87-88
EN 31 :	ΤΑ ΑΙΤΙΑ ΤΟΥ Α΄ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ, ΤΑ ΑΝΤΙΠΑΛΑ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΑ Η ΑΦΟΡΜΗ , ΠΡΟΣ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ	σελ. 89- 91
EN 32 :	Η ΕΛΛΑΔΑ ΣΤΟΝ Α΄ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ- Ο ΕΘΝΙΚΟΣ ΔΙΧΑΣΜΟΣ	σελ. 92-93
	[ εκτός : Η εμπλοκή της Ελλάδας στον Α΄ Παγκόσμιο ]	
EN 34 :	Η ΛΗΞΗ ΤΟΥ Α΄ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΚΑΙ ΟΙ ΣΥΝΘΗΚΕΣ	σελ. 97-98
EN 38 :	Ο ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ	σελ. 105-107
EN39 :	ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ ΣΕ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΤΟΥΡΚΙΑ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΟ ΠΟΛΕΜΟ	σελ. 108-110

ΟΙ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ  
ΣΚΛΑΒΟΥ ΝΙΚΗ, ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΜΠΙΤΣΑΚΗΣ

### ΣΤ) ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

- 1<sup>η</sup> ΕΝΟΤΗΤΑ : σελ.10-20, 27, Έκθεση: σελ 27, Διαβάζω και γράφω, Θέμα 5  
2<sup>η</sup> ΕΝΟΤΗΤΑ : σελ. 30-44, Έκθεση: σελ. 44, Διαβάζω και γράφω, Θέμα 2  
3<sup>η</sup> ΕΝΟΤΗΤΑ : σελ. 46-52, 56-61, Έκθεση: σελ. 61, Διαβάζω και γράφω, Θέμα 3



4<sup>η</sup> ΕΝΟΤΗΤΑ : σελ. 67-76, 81-83

5<sup>η</sup> ΕΝΟΤΗΤΑ : σελ. 88-89, 92, 94-95, 100-101, Έκθεση: σελ. 103, Διαβάζω και γράφω, Θέμα 3

6<sup>η</sup> ΕΝΟΤΗΤΑ : σελ. 109-112

7<sup>η</sup> ΕΝΟΤΗΤΑ : σελ. 124-127

**Γραμματική:** σελ. 104 ( Σύνδεσμοι ), 145-152, 154

ΟΙ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ

Μ. Τζανοδασκαλάκη, Ε. Χελιουδάκη

### ΚΕΙΜΕΝΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

1. Δημοτικό τραγούδι, « Του γιοφυριού της Άρτας » ( σελ. 12-14 )
2. Βιτσέντσος Κορνάρος, « Ερωτόκριτος » ( σελ. 19-24 )
3. Ρήγας Βελεστινλής, « Θούριος » ( σελ. 28-30 )
4. Διονύσιος Σολωμός, « Ελεύθεροι Πολιορκημένοι » ( σελ. 61-62 )
5. Κ. Π. Καβάφης, « Όσο μπορείς » ( σελ. 121-122 )

ΟΙ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ

Μ. Τζανοδασκαλάκη, Ε. Χελιουδάκη

### Ζ1. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

Ενότητα 1: Α. ΚΕΙΜΕΝΟ -Η Ελένη και η καταστροφή της Τροίας (σ. 8-10)

Ενότητα 2: Α. ΚΕΙΜΕΝΟ- Θυσία για την πατρίδα (σ. 14-16)

ΓΙ. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ- Ι. Παραθετικά επιθέτων (Α. Ομαλά παραθετικά) (σ. 18)

Ενότητα 4: Α. ΚΕΙΜΕΝΟ- Τα πλεονεκτήματα της ειρήνης (σ.30-32)

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ- ΕΥΚΤΙΚΗ (Ενεστώτα, Μέλλοντα, Αορίστου, Παρακειμένου Ενεργητικής και Μέσης Φ.) Σελίδες 164-171 στο βιβλίο της σχολικής γραμματικής «Γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής» του Μ. Οικονόμου

Ενότητα 6: Α. ΚΕΙΜΕΝΟ- Η μουσική εξημερώνει (σ. 44-46)

Γ. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ- Αόριστος Β (Ενεργητικής και Μέσης Φ.), (σ. 48-50)

Κλίση των ουσιαστικών ή γυνή, ό παῖς (σ. 50)

- Α, Β, Γ κλίση ουσιαστικών, σχολική γραμματική (σ. 45-47, 52-53, 61)
- Κλίση του ρήματος λύω σε όλους τους χρόνους Ενεργητικής και Μέσης Φωνής, σχολική γραμματική (σ. 164-171)

Η ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ

ΜΑΛΑΜΑ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ

### Ζ2. ΑΡΧΑΙΑ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ, ΕΥΡΥΠΙΔΗ «ΕΛΕΝΗ»

Ως εξεταστέα ύλη ορίζονται οι σελίδες του σχολικού βιβλίου:

10-22, 40-48, 50-54

ΟΙ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ

ΜΑΛΑΜΑ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ

ΚΟΥΣΤΑ ΑΡΧΟΝΤΙΑ