

ΕΡΓΑΣΙΑ ΓΙΑ Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Πατήστε τον σύνδεσμο για περαιτέρω οδηγίες:

https://drive.google.com/open?id=1A26vXfLiSQYfuKvX_tWh6P373WicWBzd

ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ

Σε περίπτωση που δεν μπορείτε να ανοίξετε το έγγραφο της εργασίας, σας γράφω εδώ τί καλείστε να κάνετε:

- Καλείστε να ακούσετε το αρχείο, όπου ακούγονται αποσπάσματα από γνωστές άριες (μόνο μουσική) διαφόρων συνθετών. Στο κάθε απόσπασμα φαίνεται ο συνθέτης και η όπερα από όπου προέρχεται. Ταυτόχρονα κοιτάξτε την λίστα στην τελευταία διαφάνεια, όπου αναφέρονται επίσης με τη σειρά τα αποσπάσματα, καθώς και το όνομα της κάθε άριας. Το αρχείο που έχω ενσωματώσει στην παρουσίαση μπορείτε να το παρακολουθήσετε και από τον σύνδεσμο <https://youtu.be/20EZPip40FA>
- **Η εργασία σας είναι η εξής:** θα ψάξετε στο youtube και θα βρείτε την αντίστοιχη άρια αυτή τη φορά τραγουδισμένη, όχι μόνο μουσική. Θα σημειώσετε ένα λινκ από την κάθε μία και θα μου το υποβάλλεται. Και τα 10 λινκ μαζί σε ένα έγγραφο που θα μου στείλετε με μήνυμα είτε στο μέιλ kkarra9@yahoo.gr είτε στα μηνύματα στο e class. Βοηθητικά σας βάζω τη λίστα των τραγουδιών που ακούγονται με τους τίτλους των κομματιών για να διευκολυνθείτε στην αναζήτηση.
- 1. ΖΟΡΖ ΜΠΙΖΕ (1838-1875) Αλιείς Μαργαριταριών (Όπερα) - Νομίζω Πως Ακούω Ακόμη (Je Crois Entendre Encore).
- 2. ΤΖΙΑΚΟΜΟ ΠΟΥΤΣΙΝΙ (1858-1924) Τζιάνι Σκίκι (Όπερα) – Ω, Αγαπημένε Μου Πατέρα (O Mio Babbino Caro)
- 3. ΤΖΟΥΖΕΠΕ ΒΕΡΝΤΙ (1813-1901) Τραβιάτα (Όπερα) - Ας Πιούμε (Libiamo Ne' Lieti Calici)
- 4. ΓΚΑΕΤΑΝΟ ΝΤΟΝΙΤΣΕΤΤΙ (1797-1848) Το Ελιξήριο Της Αγάπης (Όπερα) - Ένα Κρυφό Δάκρυ (Una Furtima Lagrima)
- 5. ΤΖΙΑΚΟΜΟ ΠΟΥΤΣΙΝΙ (1858-1924) Μαντάμ Μπατερφλάι (Όπερα) - Μια Ωραία Μέρα (Un Bel Di Vedremo)
- 6. ΖΟΡΖ ΜΠΙΖΕ (1838-1875) Κάρμεν (Όπερα) - Κοντά Στα Τείχη Της Σεβίλλης (Seguedilla)
- 7. ΤΖΙΑΚΟΜΟ ΠΟΥΤΣΙΝΙ (1858-1924) Τόσκα (Όπερα) - Έζησα Για Την Τέχνη (Vissi D' Arte)
- 8. ΤΖΟΥΖΕΠΕ ΒΕΡΝΤΙ (1813-1901) Ριγκολέτο (Όπερα) - Η Γυναίκα Είναι Άστατη (La Donna E Mobile)
- 9. ΤΖΙΑΚΟΜΟ ΠΟΥΤΣΙΝΙ (1858-1924) Μπόέμ (Όπερα) - Το Βαλς Της Μουζέτα (Quando Me'n Vo')
- 10. ΛΕΟ ΝΤΕΛΙΜΠ (1836-1891) Λακμέ (Όπερα) - Το Ντουέτο Των Λουλουδιών (The Flower Duet)
- **Το περιθώριο κατάθεσης της εργασίας είναι από Δευτέρα 13 Απριλίου έως Κυριακή 10 Μαΐου.**