



Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΕΠΕΤΕΙΟΥ ΤΗΣ 25^{ΗΣ} ΜΑΡΤΙΟΥ ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΛΟΥΜΠΟΥΜΠΑΣΙ Λ.Δ. του ΚΟΝΓΚΟ

Με λαμπρότητα εορτάστηκε την Κυριακή 24 Μαρτίου 2024 η Εθνική επέτειος της 25^{ης} Μαρτίου στο Λουμπουμπάσι της Λαϊκής Δημοκρατίας του Κονγκό.

Οι επετειακές εκδηλώσεις ξεκίνησαν με την Αρχιερατική Θεία Λειτουργία, χοροστατούντος του Θεοφιλεστάτου Επισκόπου Κωνσταντιανής, κ. Κοσμά, στον Ιερό Ναό του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου.



Στη Δοξολογία παραβρέθηκαν ο Επίτιμος Γενικός Πρόξενος της Ελλάδας, κ. Ευάγγελος Μαργέτης, ο Πρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας, κ. Γεώργιος Ψαρομμάτης, ο Αντιπρόεδρος, κ. Μανωλιάδης Πυθαγόρας και τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, οι μαθητές και οι μαθήτριες με την ενδυμασία της παρέλασης και τις παραδοσιακές φορεσιές τους, οι εκπαιδευτικοί όλων των βαθμίδων και όλοι οι πάροικοι. Γιόρτασαν επίσης και τίμησαν την Κυριακή της Ορθοδοξίας με τη λιτανεία των εικόνων γύρω από τα κλίτη του Ναού.



Οι επετειακές εκδηλώσεις συνεχίστηκαν στην ελληνική κοινότητα Λουμπουμπάσι με την ανάκρουση των Εθνικών Ύμνων και την κατάθεση στεφάνου από τον Πρόεδρο της Ελληνικής Κοινότητας, κ. Γεώργιο Ψαρομμάτη. Από την πλευρά τους, τα σχολεία όλων των βαθμίδων: Νηπιαγωγείο – Δημοτικό – Γυμνάσιο και Λύκειο παρέλασαν αποδίδοντας φόρο τιμής σε όσους έδωσαν την ψυχή τους για την ελευθερία της πατρίδας.

Στη συνέχεια, η Διευθύντρια κ. Αλεξάνδρα Λέφα διάβασε το μήνυμα του Συντονιστή Εκπαίδευσης Γιοχάνεσμπουργκ - Νοτίου Αφρικής κ. Γεωργίου Βλάχου για τον εορτασμό της 25ης Μαρτίου.

Τα σχολεία ακολούθησαν παρουσιάζοντας όλα όσα ετοίμασαν για τον εορτασμό της επετείου της 25^{ης} Μαρτίου.

Την γιορτή μας ξεκίνησε το Νηπιαγωγείο, κάτω από τους ήχους του Θρησκευτικού ύμνου “Αγνή Παρθένε Δέσποινα”, παρουσιάζοντας ένα θεατρικό δρώμενο με θέμα τον Ευαγγελισμό



της Θεοτόκου. Ακολούθησε το τραγούδι “Ξύπνα καημένε μου ραγιά” και οι μικροί μαθητές σύστησαν στους θεατές τους ήρωες της επανάστασης του 1821, τους οποίους τίμησε και στεφάνωσε η Δόξα, η Ελευθερία και η Ελλάδα, στην



παράσταση “ Η Ελλάδα τιμά τα παιδιά της”. Η παρουσίαση του Νηπιαγωγείου έκλεισε εντυπωσιακά, με την μελωδία του σαξόφωνου να πλημμυρίζει το χώρο και την βροντερή φωνή των νηπίων να τραγουδούν περήφανα τον Θούριο.

Το Δημοτικό Σχολείο δίνοντας το δικό του εορταστικό μήνυμα παρουσίασε το θεατρικό «Αράπιτσα». Το θεατρικό αναφέρεται στα δραματικά γεγονότα της πολιορκίας της Νάουσας, στη γέφυρα της Αράπιτσας, όπου δεκατρείς Ναουσαίες αντί να ατιμωθούν και να εξισλαμιστούν, προτίμησαν έναν ένδοξο και ηρωικό θάνατο. Στη συνέχεια οι μαθητές και



μαθήτριες των μικρών τάξεων με απαγγελίες και τραγούδια κατέδειξαν το μήνυμα της ιστορικής ημέρας δίνοντας μια πανηγυρική εορταστική ατμόσφαιρα ανάλογη της θυσίας των ένδοξων προγόνων μας.

Το **Γυμνάσιου και το Λυκείου** γιόρτασαν την ημέρα με δύο ξεχωριστά σύντομα έργα.

Στο πρώτο σκετς «Το Όνειρο του Ραγιά», οι μαθητές Ραγκούζα Έντζο, Τσάβαλου Ειρήνη και Ραγκούζα Τατιάνα, ανέδειξαν τη σημασία της επετείου για να μη λησμονούμε τους προγόνους μας που έχυσαν το αίμα τους για τη λευτεριά της πατρίδας μας, μέσα από το κάλεσμα «Ξύπνα, Ραγιά». Στη συνέχεια οι μαθητές Ψαρομμάτη Καλοτίνα, Ναλμπαντίδου Μαρίνα, Λάσκος Αγησίλαος, Σακελλάρης Μανόλης, Μανίκας Κωνσταντίνος, Διονύσης Χειλάς, Σακελλάρη Κλεοπάτρα,



Κουτουλάκη Καλλιόπη, Γεώργιος Μιχαλάκος και Μηνάς Ζώτος με μεγάλη λαμπρότητα και ενθουσιασμό παρουσίασαν το έργο «Οι Πρωτευουσιάνοι». Στο έργο, η Ελλάδα εμφανίζεται ως νεοσύστατο πλέον κράτος να καταδιώκει τους προδομένους και παραγκωνισμένους Έλληνες οπλαρχηγούς που αγωνίστηκαν για την λευτεριά της πατρίδας τους. Οι ερμηνείες των μαθητών, τα τραγούδια και η γενικότερη σκηνική παρουσία τους κατέγραψαν αδρά τους

αγώνες και τις αγωνίες του λαού μας .



Οι παραδοσιακοί χοροί ήταν το επιστέγασμα των επετειακών εκδηλώσεων του εορτασμού της 25ης Μαρτίου και έδωσαν ένα ξεχωριστό χρώμα και συγκίνηση στις εκδηλώσεις της ημέρας.



**Από τα σχολεία της Ελληνικής Κοινότητας στο Λουμπουμπάσι,
Χρόνια Πολλά, Ελληνίδες κι Έλληνες !**