

1^ο Εφηβικό Δημιουργικό «Τρίστρατο» Αργολίδας, 2017

Μουσική, μικρο-διήγημα, ντοκιμαντέρ

Συνάντηση εφήβων δημιουργών ντοκιμαντέρ «Οι έφηβοι ντοκιμαντερ-ίζουν...»

Ο κόσμος μας αλλάζει διαρκώς, μαζί του αλλάζουμε και εμείς. Μεγάλη σημασία τα τελευταία χρόνια δίνεται στην οπτικο-ακουστική διάστασή του. Μια τέχνη ξεχωριστή, ενδιαφέρουσα, με αφάνταστες δυνατότητες είναι ο κινηματογράφος. Μια από τις πολύ διαδεδομένες εκφάνσεις του είναι το ντοκιμαντέρ. Ένα ντοκιμαντέρ ασχολείται με το περιβάλλον, με το ζωικό βασίλειο, με μνημεία του τόπου και με ανθρώπινες στάσεις, καταστάσεις, σχέσεις, ιδιαιτερότητες. Σε ένα ντοκιμαντέρ υπάρχει η ματιά και η γλώσσα του δημιουργού, υπάρχει η πραγματικότητα, υπάρχει η πληροφορία που είναι άμεση και κατανοητή. Μέσα από τα ντοκουμέντα η ζωή πλησιάζεται με έναν ιδιαίτερο τρόπο και ο δημιουργός επικεντρώνεται και υπογραμμίζει μια άλλη διάστασή της που ο ίδιος παρατηρεί και εν μέρει δημιουργεί με τη φαντασία του και την πραγματικότητα.



Πρόσκληση

Αγαπητοί έφηβοι της Αργολίδας, σας προσκαλούμε να προετοιμάσετε το δικό σας ντοκιμαντέρ με το κινητό σας ή με μια απλή μηχανή λήψης. Αναλογιστείτε τον τόπο σας την Αργολίδα, το περιβάλλον σας γενικότερα, τις συνθήκες που ζείτε καθημερινά, την προσωπική σας ζωή, τις εμπειρίες σας, τις σχέσεις με τα πρόσωπα γύρω σας και αναπτύξτε τη φαντασία σας για να δημιουργήσετε κάτι τελείως δικό σας.

Η εκδήλωση με τις προβολές όλων των ντοκιμαντέρ από τους έφηβους ντοκιμανταρίστες θα πραγματοποιηθεί **το Σάββατο 1 Ιουλίου 2017 στον πολυχώρο «Φουγάρο».**

Θα δοθούν 10 βραβεία, 10 έπαινοι και 10 διακρίσεις.

Όλοι οι μαθητές/-τριες «συγγραφείς» θα πάρουν βεβαίωση συμμετοχής.

Προκειμένου να αναπτύξετε τις δυνατότητές σας θα έχετε την ευκαιρία να παρακολουθήσετε διαλέξεις και να ασκηθείτε με δασκάλους στο ντοκιμαντέρ μαθαίνοντας την τεχνική του.

Εκδήλωση 1^η :

Κυριακή, 12 Φεβρουαρίου στις 12.00΄

«Οι έφηβοι είναι δυνατοί στο ντοκιμαντέρ» – ΕΠΑ.Λ. Άργους. Τιμητική ημέρα.

Εισηγήσεις με θέμα το ντοκιμαντέρ, τέχνη και τεχνική από τους΄΄

N. Καβουκίδη, πρωτοπόρο Κινηματογραφιστή και

N. Θεοδοσίου, Συγγραφέα, Σκηνοθέτη, μέλος της 3μελούς γραμματείας του διεθνούς φεστιβάλ κινηματογράφου Ολυμπίας για παιδιά και νέους, Καλλιτεχνικό Διευθυντή της “Camera Zizanio”.

Σύντομη εισήγηση από τον N. Πιστεύο, Διευθυντή του Σ.Ε.Κ. Άργους και από μαθητές/-τριες του ΕΠΑ.Λ. Άργους.

Προβολή των ντοκιμαντέρ του ΕΠΑ.Λ. Άργους:

- «Το χρέος»,
- «Η Κοκκινোসκουφίτσα» και
- «Μαμά μην κλαις, θα τα λέμε στο Skype»

Εκδήλωση 2^η:

Σεμινάριο για την τέχνη, την τεχνική και τη δημιουργία του ντοκιμαντέρ. Απευθύνεται σε έφηβους και τους καθηγητές τους και γίνεται σε 7 συναντήσεις με τους Γιώργο Ζέρβα και Νίκο Βουτενιώτη.

Στο σεμινάριο θα παρουσιαστούν βασικά στοιχεία της ιστορίας, της αισθητικής, των διαφόρων κατηγοριών του ντοκιμαντέρ αλλά και ουσιαστικές χρηστικές πληροφορίες για τα στάδια υλοποίησής του από την αρχική ιδέα στην παραγωγή του.

Οι συμμετέχοντες θα επιχειρήσουν πρακτικές ασκήσεις και στο τέλος θα ολοκληρώσουν μια ταινία ντοκιμαντέρ διάρκειας περίπου 5 λεπτών.

Εισηγητές: Γιώργος Χρ. Ζέρβας, Σκηνοθέτης - Παραγωγός και

Νίκος Βουτενιώτης, Σκηνοθέτης.

Δύο ώρες επιπλέον σε κάθε συνάντηση θα διατεθούν, αν το επιθυμούν οι παρευρισκόμενοι για ερωτήσεις, συζήτηση κ.ά.

Μετά από τη θεωρητική ανάλυση για το Ντοκιμαντέρ από τον κ. Γ. Ζέρβα σε τέσσερις συναντήσεις ακολουθούν άλλες τρεις από τον κ. Νίκο Βουτενιώτη:

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 1^η

A. ΘΕΩΡΙΑ: ΦΑΚΟΙ (Ευρυγώνιοι – Νορμάλ – Τηλεφακοί). Αισθητικές επιπτώσεις και νοηματοδότηση των πλάνων.

Γωνία Λήψης (Οριζοντιότητα και Ύψος Καδραρίσματος). Αισθητικές επιπτώσεις και νοηματοδότηση των πλάνων.

Απόσταση Καδραρίσματος – (Μέγεθος πλάνων). Αισθητικές επιπτώσεις και νοηματοδότηση των πλάνων.

B. ΠΡΑΚΤΙΚΗ: Λήψεις πλάνων από τους συμμετέχοντες σε «φιγούρες»

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 2^η

ΠΡΑΚΤΙΚΗ με παράλληλη θεωρητική επεξήγηση. Λήψεις πλάνων εμπέδωσης της θεωρίας στο χώρο. Λήψεις πλάνων μετά από ντεκουπάζ σεναρίου για ντοκιμαντέρ. Φόρτωση πλάνων σε H.D. για editing (montage)

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 3^η

ΠΡΑΚΤΙΚΗ. Λήψεις πλάνων μετά από ντεκουπάζ σεναρίου για ντοκιμαντέρ. Φόρτωση πλάνων σε H.D. για editing (montage)

Επίσης θα διδάξει παράλληλα ο Μπάμπης Παπαχαλαράμπος.

Στο μοντάζ θα συνδράμει ο Νίκος Πιστεύος και το ΕΠΑ.Λ. Άργους.

Εκδήλωση 3^η:

Συμπληρωματικά μαθήματα από τους Μπάμπη Παπαχαλαράμπος και Νίκο Πιστεύο, ο οποίος θα υποστηρίξει και το μοντάζ των ταινιών, εφόσον το ζητήσουν οι έφηβοι.

Η επιλογή του θέματος είναι ελεύθερη στις ακόλουθες κατευθύνσεις:

- **Ιστορία, αρχιτεκτονική, πολιτιστική παράδοση του τόπου**
- **Περιβαλλοντικά θέματα**
- **Ανθρώπινες διαδρομές**

Οι συμμετέχοντες θα επιλέξουν το θέμα της ταινίας, θα το ερευνήσουν, θα γράψουν το σχέδιο σεναρίου, θα προετοιμάσουν την παραγωγή, τέλος θα πραγματοποιήσουν το γύρισμα και το μοντάζ της ταινίας ντοκιμαντέρ.

Με την ολοκλήρωση των σεμιναρίων οι εργασίες των συμμετεχόντων θα παρουσιαστούν στο κοινό σε μια συνάντηση-γιορτή.

Τελική Εκδήλωση

Σάββατο 1 Ιουλίου στον πολυχώρο «Φουγάρο»

Παρουσίαση ντοκιμαντέρ εφήβων.

Θα προβληθούν τα ντοκιμαντέρ των εφήβων στο Φουγάρο και θα ακολουθήσει η τελετή βράβευσης.

Θα δοθούν 10 Βραβεία, 10 έπαινοι, 10 διακρίσεις (αναμνηστικά δώρα) και βεβαιώσεις προς όλους τους συμμετέχοντες.

Τα ντοκιμαντέρ θα κρίνει πενταμελής Επιτροπή Αξιολόγησης από καθηγητές Πανεπιστημίου και ντοκιμενταρίστες εγνωσμένου κύρους.

Πληροφορίες:

1. Αν ενδιαφέρεστε να ετοιμάσετε ένα ντοκιμαντέρ βρείτε την ομάδα σας ή αν κάποιος το επιθυμεί, μπορεί να δοκιμάσει και μόνος του.
2. Συμπληρώστε τη φόρμα για το ντοκιμαντέρ όλη η ομάδα μαζί. Αν είσατε μόνος σας αφήστε κενά τα ονόματα των συνεργατών και γράψτε μόνο το δικό σας. Αν είσατε ομάδα, γράψτε όλα τα ονόματά σας και δίπλα γράψτε την ιδιότητα του καθενός.
3. Το ντοκιμαντέρ σας θα είναι 5-8', το θέμα του θα το επιλέξετε εσείς.
4. Όταν ολοκληρώσετε την εργασία σας ή αν χρειάζεστε οποιαδήποτε βοήθεια μπορείτε να απευθύνεστε στην Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αργολίδας – Σχολικές Δραστηριότητες (υπόψιν κ. Γιατράκου), όπου και θα αποστείλετε το CD σας.
5. Τα σχολεία θα πάρουν βεβαιώσεις με ηλεκτρονική αποστολή.
6. Δηλώσεις συμμετοχής μέχρι 15 Μαρτίου.
7. Τα αποτελέσματα θα ανακοινωθούν στην τελετή βράβευσης.