

Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ, ΤΟ ΣΩΜΑ ΤΟΥ ΚΑΙ ΤΑ ΡΟΥΧΑ ΤΟΥ



## Contents

1. ΤΟ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ ΣΩΜΑ.....	3
2. ΑΙΜΑ / ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ.....	6
3. ΕΠΙΒΙΩΣΗ – ΔΙΑΤΡΟΦΗ – ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ.....	7
4. ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ.....	10
5. ΔΟΝΤΙΑ ΚΑΙ ΥΓΙΕΙΝΗ.....	16
6. ΑΙΣΘΗΣΕΙΣ.....	18
7. ΡΟΥΧΑ.....	21

## 1. ΤΟ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ ΣΩΜΑ

Έναυσμα για να μιλήσουμε στα παιδιά για το ανθρώπινο σώμα μπορεί να αποτελέσει το τραγούδι «χαρωπά τα δυο μου χέρια», που λίγο πολύ όλα τα παιδιά το ξέρουν. Το «χόκι πόκι» αποτελεί ακόμη μια αφορμή. Φυσικά αφορμήσεις μπορεί να δώσουν και τα ίδια τα παιδιά με τυχόν απορίες που μπορεί να έχουν και να τις εκδηλώσουν σε κάποιες στιγμές, όπως π.χ. ο τραυματισμός ενός παιδιού στο προαύλιο μπορεί να δώσει το έναυσμα στα παιδιά να ρωτήσουν για το αίμα, τις πληγές, τα κόκκαλα και πολλά πολλά άλλα...

- Σχηματισμός σώματος – ομαδική  
Υλικά: χαρτί του μέτρου, μαρκαδόροι, βιβλίο με την ανατομία του σώματος, εικόνες με τα βασικά όργανα(καρδιά, πνεύμονες, έντερο, σηκώτι, σπλήνα, νεφρά κλπ.), χαρτοταινία

Υλοποίηση: Αφού μιλήσουμε με τα παιδιά για το σώμα μας και την ανατομία μπορούμε να φτιάξουμε το αποτύπωμα ενός ανθρώπινου σώματος χρησιμοποιώντας ένα παιδί ξαπλωμένο πάνω στο χαρτί του μέτρου. Κάνουμε το περίγραμμα του ανθρώπινου σώματος. Ξεκινάμε με το κεφάλι όπου τα παιδιά καλούνται να ζωγραφίσουν τα μάτια, τη μύτη, το στόμα, τα αυτιά, τα μαλλιά, τα φρύδια κλπ. Έπειτα δίνουμε τις κάρτες με τα όργανα και τα παιδιά προσπαθούν να θυμηθούν που πηγαίνει το κάθε όργανο και τα τοποθετούν όπως νομίζουν. Όταν ολοκληρώσουν τους δείχνουμε στο βιβλίο τη σωστή αντιστοίχιση και την κάνουμε μαζί με τα παιδιά. (μπορούμε να κάνουμε την ίδια δραστηριότητα χρησιμοποιώντας τα κόκκαλα του σώματος)

- Ζωγραφική

Υλικά: χαρτί A4 με μισό σώμα, μαρκαδόρους

Υλοποίηση: ζητάμε από τα παιδιά να σχηματίσουν το υπόλοιπο μισό σώμα και να το χρωματίσουν.



- Ζωγραφική – Κολλάζ Κεφάλι

Υλικά: Α4, μαρκαδόροι, μάτια, μύτη, στόμα (έτοιμα πατρόν για να τα κόψουν τα παιδιά και να τα τοποθετήσουν στο σωστό σημείο), ψαλίδι, κόλλα

Υλοποίηση: Δίνουμε στα παιδιά Α4 και τους ζητούμε να ζωγραφίσουν ένα κεφάλι και τα μαλλιά. Έπειτα τους δίνουμε να κόψουν τα μάτια, τη μύτη και το στόμα και να τα κολλήσουν στο σωστό σημείο στη ζωγραφιά τους.



kefali.webp

- Ζωγραφική

Υλικά: Α4, νερομπογιές

Υλοποίηση: τα παιδιά γίνονται ζωγράφοι και ζωγραφίζουν την προσωπογραφία του φίλου τους που είναι απέναντί τους. (από 4 ετών και πάνω)

- Κολλάζ - σχήματα

Υλικά: χαρτόνια, μαρκαδόροι, ψαλίδια, κόλλα

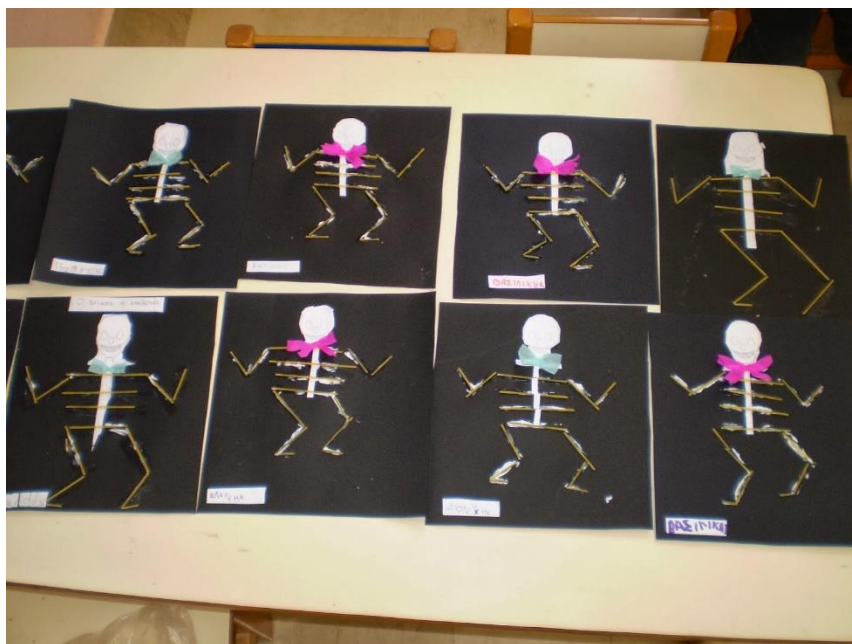
Υλοποίηση: Το ανθρώπινο σώμα αποτελεί μια καλή αφορμή να μιλήσουμε στα παιδιά για τα σχήματα (το κεφάλι – στρογγυλό, χέρια πόδια – ευθείες, σώμα – τετράγωνο ή στρογγυλό). Αφού παρομοιάσουμε το ανθρώπινο σώμα με τα γνωστά σχήματα, δίνουμε στα παιδιά να κόψουν κύκλους, ορθογώνια, παραλληλόγραμμα, τρίγωνα και τους ζητάμε να δημιουργήσουν ανθρωπάκια με αυτά.



- Κολλάζ – σκελετός

Υλικά: οδοντογλυφίδες ή μπατονέτες, χαρτόνι, κόλλα

Υλοποίηση: έχουμε ήδη μιλήσει στα παιδιά για τα κόκκαλα και πως αυτά είναι ταξινομημένα στο σώμα μας. Δίνουμε στα παιδιά μια επιφάνεια (χαρτόνι) και τις οδοντογλυφίδες/μπατονέτες. Τους δείχνουμε πως μπορούν να σχηματίσουν το ανθρώπινο σώμα και τα αφήνουμε να προσπαθήσουν μόνα τους. Όταν δούμε ότι τα έχουν καταφέρει παίρνουν κόλλα και τα κολλάνε.



- Κολλάζ – ομαδική

Υλικά: περιοδικά, ψαλίδια, κόλλες, χαρτί του μέτρου, μαρκαδόρος

Υλοποίηση: σχηματίζουμε ένα σώμα χρησιμοποιώντας ένα παιδί για αποτύπωση. Μοιράζουμε τα περιοδικά στα παιδιά και τους ζητάμε να κόψουν εικόνες που να δείχνουν μέρη του σώματος, κεφάλια, πόδια, χέρια κλπ. όταν τα παιδιά κόψουν αρκετά κομμάτια τα κολλάμε στο σώμα που αποτυπώσαμε και δημιουργούμε ένα ιδιόρρυθμο κολλάζ! Αυτό μπορεί να γίνει κόβοντας τα παιδιά φρούτα, λαχανικά, υγιεινά σνακς κλπ. και να τα κολλήσουμε στο σώμα. Ή οτιδήποτε άλλο θελήσουμε, αρκεί να είναι κάτι συγκεκριμένο ώστε τα παιδιά να συγκεντρωθούν στη θεματική.

- Κατασκευή φιγούρας

Υλικά: χαρτόνι λευκό, μαρκαδόροι, ψαλίδια, διπλόκαρφα, καλαμάκια, κόλλα

Υλοποίηση: έχουμε σχηματίσει κύκλους (κεφάλι), ορθογώνιο (σώμα), παραλληλόγραμμο (χέρια, πόδια), μαλλιά (διάφορα σχέδια- επιλέγει το παιδί) στο λευκό χαρτόνι. Τα παιδιά τα κόβουν ώστε να δημιουργήσουν μια φιγούρα ο καθένας. Όταν κόψουν τα κομμάτια τα ζωγραφίζουν. Έπειτα με τα διπλόκαρφα δημιουργούμε τις κλειδώσεις, ώστε η φιγούρα μας να κινείται. Τέλος κολλάμε τα καλαμάκια ώστε να μπορούμε να κινούμε την κούκλα. (τα παιδιά 4 ετών και πάνω καλό είναι να δημιουργήσουν μόνα τους τα σχήματα και να τα κόψουν)



## 2. ΑΙΜΑ / ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ

Σε παιδιά 3.5 ετών και πάνω μπορούμε να μιλήσουμε για το θέμα της αιμοδοσίας και πόσο σημαντικό είναι. Καλό είναι να είμαστε αρκετά καλά ενημερωμένοι γύρω από το θέμα καθώς τα παιδιά είναι πιθανό να έχουν πολλές απορίες!

- Κατασκευή κούκλας με γλωσσοπίεστρο

Υλικά: γλωσσοπίεστρο, λευκό κανσόν, κόλλα, μαρκαδόροι

Υλοποίηση: στα λευκά κανσόν έχουμε σχηματίσει μια σταγόνα (σταγόνα αίμα). Τα παιδιά την κόβουν και τη χρωματίζουν κόκκινη. Της δημιουργούν και πρόσωπο καθώς θα είναι μια



σταγόνα που μιλάει. Έπειτα την κολλάμε πάνω στο γλωσσόπιεστρο, της δίνουμε όνομα και κάθε παιδί καλείται να μας πει γιατί είναι τόσο σημαντικό να δίνουμε αίμα.

Με τους λόγους που θα μας πουν τα παιδιά μπορούμε να δημιουργήσουμε μια ιστορία με τις σταγονίτσες και να παίξουμε κουκλοθέατρο με τα παιδιά.

### 3. ΕΠΙΒΙΩΣΗ – ΔΙΑΤΡΟΦΗ – ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

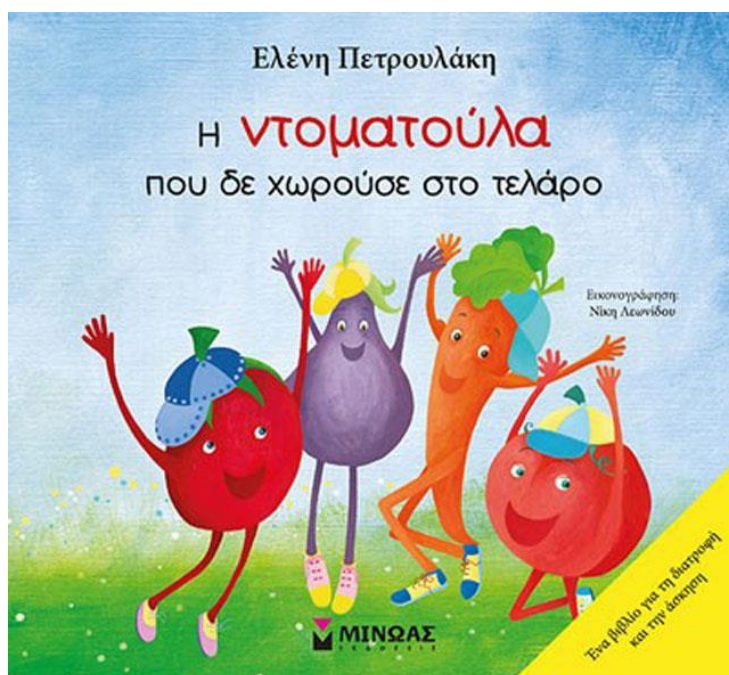
Συζητάμε με τα παιδιά για τις λειτουργίες του σώματος, τί χρειαζόμαστε για να κινηθούμε, ποιό είναι το «καύσιμο» μας (φαγητό, νερό). Αν μπορούμε να μείνουμε έξω στη βροχή και το κρύο; Τι φοράμε για να μην κρυώνουμε και που κατοικούμε; Τί θα γινόταν εάν δεν είχαμε στέγη ή/και ρούχα; (μπορούμε να συζητήσουμε με τα παιδιά για το κοινωνικό θέμα των αστέγων) Το φαγητό που περισσεύει τί το κάνουμε; Και πολλά ακόμη κοινωνικά ζητήματα μπορούμε να εντάξουμε σε αυτή τη θεματική.

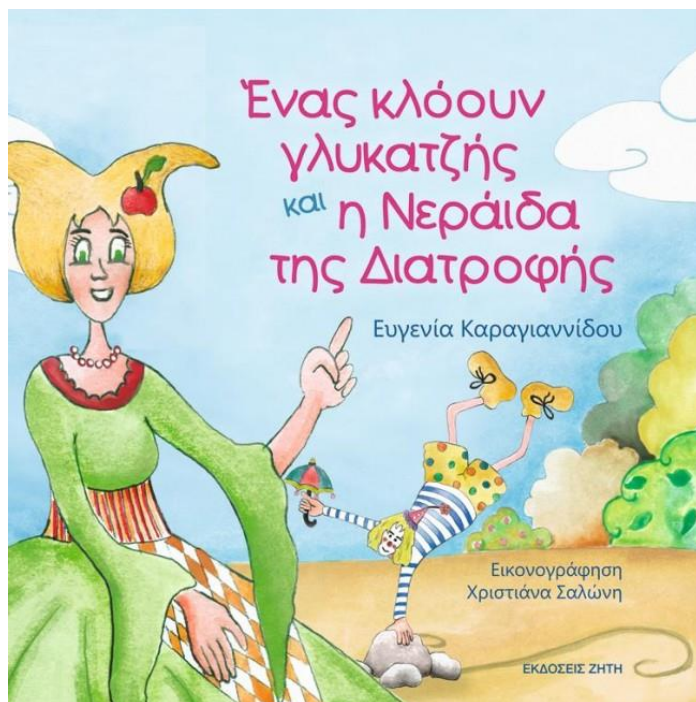
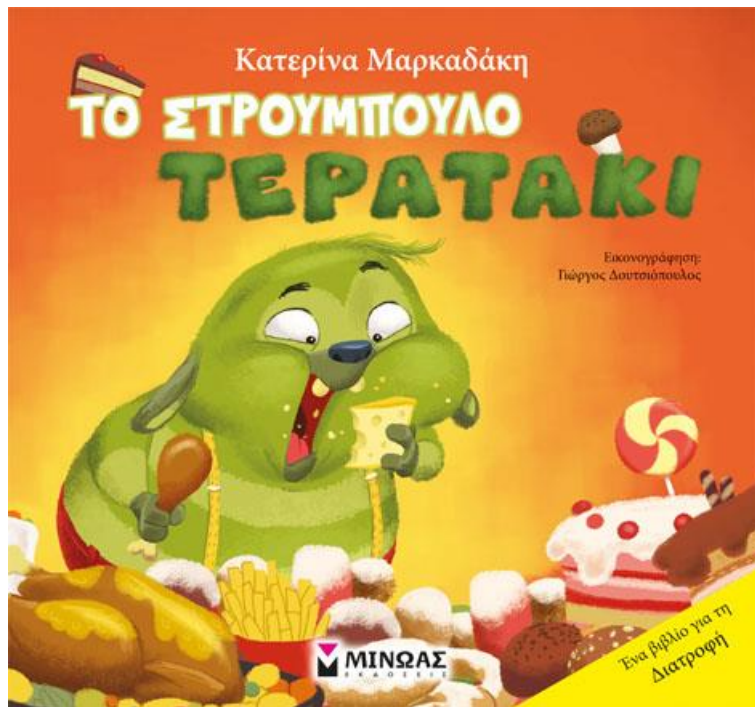
Δύο παραμύθια που μπορούν να μας βοηθήσουν σε αυτά τα ζητήματα και αποτελούν αφορμή για να μιλήσουμε γι' αυτά είναι τα παρακάτω:

*Το σπίτι το δικό μας, Βαγγέλης Ηλιόπουλος, Ζωγραφική: Μαρίνα Στελλάτου, εκδ. Παιδική Νομική Βιβλιοθήκη (για παιδιά άνω των 4,5 ετών)*

*Δινώσαυρος, Βιβλίο 1 Πετάει το φαγητό, Αλεξάνδρα Κ\* - Αντώνης Παπαθεοδούλου, εικ: Δάφνη Σιβετίδη, εκδ. Πατάκης*

*Υπάρχουν πολλά παραμύθια που μπορούν να μας δώσουν έμπνευση στο θέμα της σωστής διατροφής. (Στο κεφάλαιο με τα φρούτα και λαχανικά περισσότερες δραστηριότητες)*









- Ζωγραφική

Υλικά: A4, χρώματα

Υλοποίηση: ζητάμε από τα παιδιά να μας αποτυπώσουν με χρώματα πως είναι μια μέρα τους. Δηλαδή, το πρωί που σηκώνονται πριν έρθουν σχολείο τρώνε φαγητό; Έπειτα πίνουν νερό, γάλα, χυμό; Ετοιμάζονται για το σχολείο και μετά τί ακολουθεί; Κλπ...

- Ομαδική κολλάζ – Πίνω πολύ νερό

Υλικά: Χαρτόνι κάνσον λευκό, καρτέλες με τα ονόματα των παιδιών (ή το σηματάκι που έχουν για να ξεχωρίζουν που να αφήνουν τα πράγματά τους). Ασπρόμαυρο πατρόν παγουριού, ψαλίδι, χοντρό οντουλέ, κόλλα, κριτς-κρατς

Υλοποίηση: έχουμε μιλήσει με τα παιδιά για το πόσο σημαντικό είναι να πίνουμε πολύ νερό. Στο λευκό κανσόν γράφουμε σε μια στήλη τα ονόματα των παιδιών. Δίνουμε στο κάθε παιδί από 2 παγουρια να τα κόψει και να τα χρωματίσει. Έπειτα τα κολλάμε στο οντουλέ και τοποθετούμε ένα κομμάτι κριτς-κρατς πίσω από το κάθε παγούρι. Στον πάτο του χαρτονιού κάτω από τα ονόματα τοποθετούμε όλα τα παγούρια. Σκοπός μας είναι μέσα στη μέρα όλα τα παιδιά να τελειώσουν το παγουράκι τους με το νερό και να κολλήσουν δίπλα από το όνομά τους το παγούρι τους. Αν καταφέρουν και τελειώσουν και δεύτερο κολλάνε και το δεύτερο παγούρι.

#### 4. ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ

Παραμύθια: Γενικά κυκλοφορούν πολλά παραμύθια στην αγορά με θέμα τα συναισθήματα. Αναφέρω ενδεικτικά τα παρακάτω:

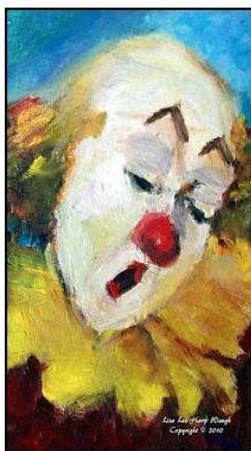


Πίνακες ζωγραφικής: Μπορούμε να πάρουμε πίνακες ζωγραφικής και να τους αναλύσουμε μαζί με τα παιδιά.

Πίνακας Αναφοράς: Τα συναισθήματα του κλόουν μέσα από πίνακες ζωγραφικής



ΛΥΤΤΗΜΕΝΟΣ



ΦΟΒΙΣΜΕΝΟΣ



ΘΥΜΩΜΕΝΟΣ



ΧΑΡΟΥΜΕΝΟΣ

<http://taniamanesi-kourou.blogspot.gr/>







Φυσικά οι πίνακες είναι ενδεικτικοί και μπορείτε να βρείτε πληθώρα με όλων των ειδών τα συναισθήματα στο ιντερνετ.

- ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ - ΚΟΥΚΛΕΣ

Υλικά: τσόχα ροζ, μαλλιά, ματάκια, γλωσσοπίεστρα, κόλλα, μαρκαδόροι

Υλοποίηση: έχουμε ήδη μιλήσει για τα συναισθήματα. Έχουμε δώσει την ευκαιρία στα παιδιά να εκφραστούν γι' αυτά που νιώθουν. Είναι ένα θέμα λίγο ευαίσθητο καθώς τα παιδιά δεν αντιλαμβάνονται πάντα τα συναισθήματά τους όπως τα αντιλαμβανόμαστε εμείς. Χρειάζεται πολύ διάλογο και απλές εκφράσεις. Τα παραμύθια συνήθως κινούνται ως προς αυτή την κατεύθυνση και είναι πολύ βοηθητικά.



- Κατασκευή – μάσκα συναισθημάτων

Υλικά: χάρτινο πιατάκι, γλωσσοπίεστρο, ανεξίτηλοι μαρκαδόροι

Υλοποίηση: μπορούμε να δώσουμε στα παιδιά από τέσσερα μισά πιατάκια ώστε να δημιουργήσουν κάποια βασικά συναισθήματα (χαρά, λύπη, φόβος, έκπληξη). Μπορούν να χρησιμοποιούν αυτή τη μάσκα όταν νιώσουν ότι χρειάζεται. Φροντίζουμε να είναι πάντα σε σημεία που να μπορούν εύκολα τα παιδιά να τις φτάσουν. Κρατάμε κάποιες στο σχολείο και τις υπόλοιπες μπορούν να τις χρησιμοποιούν στο σπίτι.





- Κατασκευή

Υλικά: χαρτόνια, διπλόκαρφα, ψαλίδι, κόλλα, μαρκαδόροι

Υλοποίηση: δίνουμε στα παιδιά να κόψουν τα κομμάτια και με τη βοήθειά μας δημιουργούμε τη φατσούλα της εικόνας. Τα παιδιά μπορούν να πειραματιστούν με τη φατσούλα που έφτιαξαν και όταν νιώσουν ότι θέλουν να τη χρησιμοποιήσουν η πρόσβαση να είναι εύκολη.



- Κολλάζ

Υλικά: Α4, περιοδικά, ψαλίδι, κόλλα, μαρκαδόροι

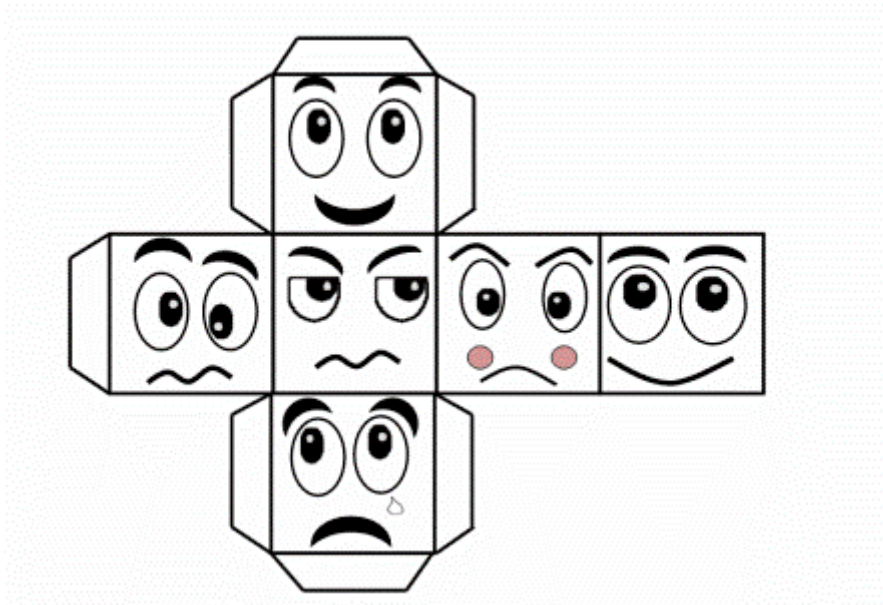
Υλοποίηση: Δίνουμε στα παιδιά το Α4 και ζωγραφίζουν στην κορυφή 2 – 3 φατσούλες(π.χ. μια λυπημένη, μια χαρούμενη, μια φοβισμένη). Έπειτα τους δίνουμε από ένα περιοδικό και ζητάμε να βρουν πρόσωπα που έχουν τα αντίστοιχα συναισθήματα, να τα κόψουν και να τα κολλήσουν στη σωστή στήλη.

- Κολλάζ

Υλικά: Α4, περιοδικά, ψαλίδι, κόλλα, μαρκαδόροι

Υλοποίηση: δίνουμε στα παιδιά το Α4 και μας δηλώνουν από την αρχή τη φατσούλα θέλουν να κάνουν κολλάζ, μια χαρούμενη, λυπημένη ή ότι άλλο θέλουν. Τους δίνουμε τα περιοδικά και κόβουν μάτια, μύτη στόμα που να δηλώνουν το συναίσθημα που έχουν πει πως θέλουν να αποτυπώσουν.

- Κατασκευή – ζάρι



## 5. ΔΟΝΤΙΑ ΚΑΙ ΥΓΙΕΙΝΗ

Αφορμή για να μιλήσουμε στα παιδιά για τη σωστή οδοντική υγιεινή μπορούμε να πάρουμε από τα παρακάτω παραμύθια. Επίσης μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε εμπειρίες των παιδιών όπως κάποιο δοντάκι που βγαίνει ή αν έχουν αδερφάκια μεγαλύτερα που αλλάζουν τα δόντια τους ή μικρότερα που κλαίνει επειδή βγαίνουν τα πρώτα τους δοντάκια.

Να τους ρωτήσουμε πως λένε τον οδοντίατρο που πάνε, εαν πλένουν τα δόντια τους και κάθε πότε, εάν γνωρίζουν ποιές τροφές χαλάνε τα δόντια ποιο γρήγορα κλπ...





- Κατασκευή – δοντάκι με οδοντόκρεμα και οδοντόβουρτσα

Υλικά: χαρτόνια, ψαλίδια, κόλλες





διάφορα μπαχαρικά, χυμούς κλπ και ζητάμε από τα παιδιά να δοκιμάσουν και να μας που τη γνώμη τους) κλπ.

Όταν τα παιδιά κατανοήσουν τις αισθήσεις και πως λέγονται η κάθε μια μπορούμε να προχωρήσουμε σε κατασκευές.

- Κατασκευή – κούκλες αισθήσεων

Υλικά: γλωσσοπίεστρα, πατρόν, χρώματα, ψαλίδια, κόλλα

Υλοποίηση: το κάθε παιδί επιλέγει και μια αίσθηση που θέλει να δημιουργήσει(εάν έχουμε χρόνο μπορούμε να τις κάνουμε και όλες). Τη σχηματίζουμε, την κόβουμε (εξαρτάται την ηλικία), χρωματίζουν και κολλάνε. Έπειτα μπορούν να κάνουν διαλόγους μεταξύ τους οι αισθήσεις γιατί χρειάζεται η κάθε μια.(τα παιδιά μαθαίνουν να επιχειρηματολογούν)



- Κατασκευή – γλώσσα (ομαδική)

Υλικά: κανσόν, εικόνες, ψαλίδι, κόλλα

Υλοποίηση: έχοντας μιλήσει για το πως λειτουργεί η γλώσσα και οι αισθητήρες της (όχι με πολλές λεπτομέρειες) δημιουργούμε με τα παιδιά το παρακάτω κολλάζ.



- Κατασκευή – γάντι αφής

Υλικά: χαρτόνι, διάφορα υλικά που διαφοροποιούνται στην αφή(τραχιά,κολλώδες, μαλακά)

Υλοποίηση: σχεδιάζουμε το χέρι κάθε παιδιού. Σε κάθε δάχτυλο κολλάει και ένα αντικείμενο με διαφορετική επιφάνεια.



## 7. ΡΟΥΧΑ

Έχουμε μιλήσει με τα παιδιά πως για να επιβιώσουμε δεν αρκεί μόνο να φάμε φαγητό και να πούμε νερό. Χρειάζονται και άλλα πράγματα όπως π.χ. η ένδυση. Ένας άλλος τρόπος για να συζητήσουμε με τα παιδιά για τα ρούχα είναι και οι εναλλαγές των εποχών.

Ακόμη, τα παιδιά μια μέρα μπορούν να έρθουν ντυμένα με τα αγαπημένα τους ρούχα ή να φέρουν στο σχολείο τα αγαπημένα τους ρούχα και να μας εξηγήσουν γιατί τα προτιμούν σε σχέση με τα υπόλοιπα.

Επιπλέον, μας δίνεται η ευκαιρία να μάθουμε να διπλώνουμε και να τακτοποιούμε τα ρούχα μας.

- Κατασκευή – μπουγάδα – διακοσμητικό τάξης

Υλικά: χαρτόνια, χρώματα, μανταλάκια μικρά, σχοινί, πατρόν ρούχων

Υλοποίηση: δίνουμε στα παιδιά ένα ή και περισσότερα ρούχα να κόψουν και να ζωγραφίσουν. σκοπός μας είναι να δημιουργήσουμε μια “μπουγάδα” μέσα στην τάξη.



- Κατασκευή – ντουλάπα

Υλικά: χαρτόνι, περιοδικά, ψαλίδια, κόλλες



- Παιχνίδι ομαδοποίησης

Υλικά: χαρτόνια, κουτάκια, ψαλίδια, χρώματα, κόλλες

Υλοποίηση: δίνουμε σε όλα τα παιδιά ισομεγέθη κανσόν και τους ζητάμε να μας ζωγραφίσουν ένα ρούχο χειμωνιάτικο και ένα καλοκαιρινό (στις πιο μικρές ηλικίες τους τα δίνουμε έτοιμα τυπωμένα και απλά τα χρωματίζουν). Έπειτα, τα τοποθετούμε στο σωστό κουτί.



ΠΗΓΕΣ

Ίντερνετ