

## ΔΗΜΟΣΙΟ ΙΕΚ ΖΑΚΥΝΘΟΥ

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ Γ' ΕΞΑΜΗΝΟΥ  
ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2021Β

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΕΞΑΜΗΝΟ	ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΕΙΔΟΣ	ΤΡΙΤΗ	ΕΙΔΟΣ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΕΙΔΟΣ	ΠΕΜΠΤΗ	ΕΙΔΟΣ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΕΙΔΟΣ
ΒΟΗΘΟΣ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ Μ.Ε.Θ.	Γ	1 <sup>η</sup> – 4 <sup>η</sup>	ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ (ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ)	Ε								
ΒΟΗΘΟΣ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ Μ.Ε.Θ.	Γ	2 <sup>η</sup> -3 <sup>η</sup>			ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΑΝΑΠΝΕΥΣΤΙΚΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΚΑΙ ΛΟΙΠΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΣΤΗ Μ.Ε.Θ.	Θ						
ΒΟΗΘΟΣ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ Μ.Ε.Θ.	Γ	4 <sup>η</sup> – 5 <sup>η</sup>			ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ Μ.Ε.Θ.	Θ						
ΒΟΗΘΟΣ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ Μ.Ε.Θ.	Γ	1 <sup>η</sup> – 2 <sup>η</sup>					ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ (ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ)	Ε			ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ (ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ)	Ε
ΒΟΗΘΟΣ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ Μ.Ε.Θ.	Γ	3 <sup>η</sup>					ΑΝΑΠΝΕΥΣΤΙΚΗ ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ	Ε			ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΑΝΑΙΣΘΗΣΙΑ ΚΑΙ ΑΝΑΝΗΨΗ	Ε
ΒΟΗΘΟΣ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ Μ.Ε.Θ.	Γ	4 <sup>η</sup> – 5 <sup>η</sup>					ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ (ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ)	Ε			ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ (ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ)	Ε
ΒΟΗΘΟΣ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ Μ.Ε.Θ.	Γ	2 <sup>η</sup>							ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΑΝΑΙΣΘΗΣΙΑ ΚΑΙ ΑΝΑΝΗΨΗ	Θ		
ΒΟΗΘΟΣ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ Μ.Ε.Θ.	Γ	3 <sup>η</sup>							ΑΝΑΠΝΕΥΣΤΙΚΗ ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ	Θ		

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	Ε Ξ Α Μ Η Ν Ο	ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	Ε Ι Δ Ο Σ	ΤΡΙΤΗ	Ε Ι Δ Ο Σ	ΤΕΤΑΡΤΗ	Ε Ι Δ Ο Σ	ΠΕΜΠΤΗ	Ε Ι Δ Ο Σ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	Ε Ι Δ Ο Σ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΑΡΤΟΠΟΙΟΣ - ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ	Γ	1 <sup>η</sup> – 4 <sup>η</sup>					ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ	Ε			ΑΡΤΟΠΟΙΗΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ	Ε
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΑΡΤΟΠΟΙΟΣ - ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ	Γ	2 <sup>η</sup> -3 <sup>η</sup>	ΓΑΛΛΙΚΑ	Θ								
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΑΡΤΟΠΟΙΟΣ - ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ	Γ	4 <sup>η</sup> – 5 <sup>η</sup>	ΔΙΑΙΤΗΤΙΚΗ	Θ								
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΑΡΤΟΠΟΙΟΣ - ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ	Γ	2 <sup>η</sup>			ΑΡΤΟΠΟΙΗΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ	Θ			ΑΡΧΕΣ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ ΤΡΟΦΙΜΩΝ - ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ	Θ		
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΑΡΤΟΠΟΙΟΣ - ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ	Γ	3 <sup>η</sup>			ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ	Θ						
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΑΡΤΟΠΟΙΟΣ - ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ	Γ	4 <sup>η</sup> – 5 <sup>η</sup>			ΑΓΓΛΙΚΑ	Θ						
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΑΡΤΟΠΟΙΟΣ - ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ	Γ	3 <sup>η</sup> – 5 <sup>η</sup>							ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	Ε		

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	Ε Ξ Α Μ Η Ν Ο	ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	Ε Ι Δ Ο Σ	ΤΡΙΤΗ	Ε Ι Δ Ο Σ	ΤΕΤΑΡΤΗ	Ε Ι Δ Ο Σ	ΠΕΜΠΤΗ	Ε Ι Δ Ο Σ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	Ε Ι Δ Ο Σ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Γ	1 <sup>η</sup> – 4 <sup>η</sup>	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ	Ε	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ	Ε	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ	Ε				
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Γ	2 <sup>η</sup>							ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ	Θ	ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟΥ - MARKETING	Θ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Γ	3 <sup>η</sup>									ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ - ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ	Θ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Γ	5 <sup>η</sup>	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	Ε								
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Γ	5 <sup>η</sup> – 6 <sup>η</sup>			ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	Ε						
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Γ	3 <sup>η</sup> – 4 <sup>η</sup>							ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΥΛΙΚΩΝ	Θ		

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	Ε Ξ Α Μ Η Ν Ο	ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	Ε Ι Δ Ο Σ	ΤΡΙΤΗ	Ε Ι Δ Ο Σ	ΤΕΤΑΡΤΗ	Ε Ι Δ Ο Σ	ΠΕΜΠΤΗ	Ε Ι Δ Ο Σ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	Ε Ι Δ Ο Σ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ	Γ	1 <sup>η</sup> – 2 <sup>η</sup>	ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕ ΧΡΗΣΗ Η/Υ	Ε								
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ	Γ	3 <sup>η</sup>	ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ	Θ								
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ	Γ	4 <sup>η</sup> – 5 <sup>η</sup>	ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕ ΧΡΗΣΗ Η/Υ	Ε			ΑΓΓΛΙΚΑ	Θ				
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ	Γ	1 <sup>η</sup>			ΤΡΟΦΟΓΝΩΣΙΑ ΕΔΕΣΜΑΤΟΛΟΓΙΟ	Θ						
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ	Γ	1 <sup>η</sup> - 3 <sup>η</sup>							ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ	Θ		
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ	Γ	2 <sup>η</sup> – 3 <sup>η</sup>			ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ	Θ						
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ	Γ	3 <sup>η</sup> – 4 <sup>η</sup>									ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ	Θ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ	Γ	4 <sup>η</sup> – 6 <sup>η</sup>			ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	Ε			ΟΡΓΑΝΩΣΗ – ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΜΑΓΕΙΡΙΟΥ	Θ		

ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ	Γ	5 <sup>η</sup>							ΤΡΟΦΟΓΝΩΣΙΑ ΕΔΕΣΜΑΤΟΛΟΓΙΟ	Θ
--	---	----------------	--	--	--	--	--	--	------------------------------	---