



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ  
ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ  
Π/ΒΑΘΜΙΑΣ & Δ/ΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ  
Δ/ΝΣΗ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΠΕΙΡΑΙΑ  
ΓΡΑΦΕΙΟ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΩΝ**

**Ταχ. Δ/νση : Ελ. Βενιζέλου 35  
Ταχ. Κωδ. : 18532 Πειραιάς  
Πληροφορίες: Κ. Πατσαντζόπουλος  
Τηλ : 210 4127687  
Fax : 210 4115753**

Πειραιάς 16-04-2010  
Αρ. Πρ. 196

**Προς:** Εκπαιδευτικούς Μουσικής  
Δ/νσεων και Γραφείων ΠΕ  
Πειραιά, Δ' Αθήνας, Δ.Αττικής  
Δωδεκανήσου, Ηρακλείου, Χανίων,  
Ρεθύμνου και Αγ. Νικολάου.

**Κοιν:** Περιφερειακή Δ/νη ΠΕ & ΔΕ Αττικής  
Τμ.Επ/κής και Παιδ/ής Καθοδήγησης Π.Ε.

**ΘΕΜΑ: «Επιμορφωτικό σεμινάριο για το διδακτικό πακέτο βιβλίων μουσικής των Α' και Β' τάξεων του Δημοτικού»**

Μέσα στο πλαίσιο που υπαγορεύει η φιλοσοφία της Δια Βίου Μάθησης και επειδή ο σύγχρονος εκπαιδευτικός χρειάζεται να ενημερώνεται συνεχώς, ώστε να μπορεί να προσαρμόζεται στις αλλαγές και στις εξελίξεις του επαγγελματικού του χώρου, , ο **σχολικός σύμβουλος Μουσικής με έδρα τον Πειραιά** (με αρμοδιότητα στις Δ/νσεις Πειραιά, Δ' Αθήνας. Δωδεκανήσου, και Κρήτης), συνδιοργανώνει με τη **Νομαρχία Πειραιά** και την **Ένωση Εκπαιδευτικών Μουσικής Αγωγής Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης (ΕΕΜΑΠΕ)**, επιμορφωτικό σεμινάριο για την παρουσίαση του νέου διδακτικού πακέτου βιβλίων των Α' και Β' τάξεων Δημοτικού.

**Φιλοσοφία**

Κύριος στόχος του επιμορφωτικού προγράμματος είναι να βοηθήσει τους εκπαιδευτικούς ΠΕ16 να ανανεώσουν τις γνώσεις τους και να βελτιώσουν τις πρακτικές τους, ώστε να ανταποκρίνονται αποτελεσματικότερα στις διδακτικές και παιδαγωγικές προσεγγίσεις του διδακτικού πακέτου (έντυπου και υποστηρικτικού) για την Α' και Β' Δημοτικού, με σκοπό την ποιοτική αναβάθμιση της παρεχόμενης μουσικής εκπαίδευσης. Επιπλέον, το πρόγραμμα επιδιώκει την ενίσχυση των δεσμών μεταξύ της ανώτατης εκπαίδευσης και της έρευνας στο σχολικό περιβάλλον. Η διαμόρφωση του προγράμματος στοχεύει στην ενίσχυση ενός ανοικτού και ευέλικτου συστήματος για τη Μουσική Εκπαίδευση, αξιοποιώντας την επιστημονική και παιδαγωγική επάρκεια των επιμορφωτών, την ενεργητική συμμετοχή των εκπαιδευτικών, τις δημιουργικές τους δυνατότητες και το διάλογο με την εκπαιδευτική κοινότητα. Η διδακτική μεθοδολογία των ενοτήτων του συγκεκριμένου πακέτου, εφαρμόζεται πιλοτικά από τον Ιανουάριο του 2010 σε σχολικές μονάδες των περιφερειών ευθύνης του σχολικού συμβούλου.

**Χρόνος υλοποίησης και διάρκεια**

Το πρόγραμμα διαρκεί 50 ώρες και πραγματοποιείται από την **Δευτέρα 21 Ιουνίου** έως την **Παρασκευή 25 Ιουνίου 2010**, από τις 9.00 πμ έως τις 7.00μμ. **Καταληκτική υποβολή αιτήσεων συμμετοχής: 10 Ιουνίου 2010.**

**Βεβαίωση παρακολούθησης/ολοκλήρωσης προγράμματος**

Οι συμμετέχοντες, με τη λήξη του προγράμματος, θα παραλάβουν: α) βεβαίωση συμμετοχής στο πρόγραμμα β) υποστηρικτικό υλικό. Απαραίτητη θεωρείται η δήλωση συμμετοχής και η παρακολούθηση όλων των ενοτήτων του προγράμματος.

## **Χώρος διεξαγωγής**

Το επιμορφωτικό πρόγραμμα του σεμιναρίου θα πραγματοποιηθεί στον **Πολυχώρο της Νομαρχίας Πειραιά, Ερμούπολεως και Πηλίου 1**, στον Πειραιά (με πρόσβαση από τον άξονα της Λ. Αθηνών-Πειραιώς. Από τους σταθμούς των ΗΣΑΠ και Τραμ στο Ν. Φάληρο απέχει 500 μ.)

## **Συμμετέχοντες**

- Η παρακολούθηση του προγράμματος είναι προαιρετική και αφορά το σύνολο των Εκπαιδευτικών ΠΕ16.
- Η συμμετοχή στο πρόγραμμα είναι ΔΩΡΕΑΝ και η μετακίνηση/διαμονή επιβαρύνει τους ίδιους τους εκπαιδευτικούς.
- Στο πρόγραμμα θα λάβουν μέρος μόνο 100 εκπαιδευτικοί, εξαιτίας του περιορισμένου χώρου. Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας κατάθεσης της αίτησης συμμετοχής.
- Δικαίωμα συμμετοχής στο πρόγραμμα **κατά προτεραιότητα** έχουν:

α) εκπαιδευτικοί που υπηρετούν και διδάσκουν το μάθημα της Μουσικής σε σχολεία Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης,

β) εκπαιδευτικοί που υπηρετούν και διδάσκουν το μάθημα της Μουσικής σε σχολεία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και συμπληρώνουν το ωράριό τους και σε σχολεία της Πρωτοβάθμιας,

γ) εκπαιδευτικοί που διδάσκουν το μάθημα της Μουσικής σε ιδιωτικά σχολεία, φοιτητές τμημάτων μουσικών σπουδών και εκπαιδευτικοί που έχουν ενδιαφέρον στο αντικείμενο της μουσικής αγωγής.

## **Περιεχόμενο προγράμματος**

Περιλαμβάνονται θεωρητικά μαθήματα με βιωματικές προσεγγίσεις στους τομείς:

- ✓ της φωνητικής ανατομίας και λειτουργίας καθώς και της διδακτικής του ομαδικού τραγουδιού,
- ✓ της εκπαιδευτικής πολιτικής και της κοινωνιολογίας της εκπαίδευσης,
- ✓ της κοινωνιολογίας και της ψυχολογίας της Μουσικής Εκπαίδευσης,
- ✓ της φιλοσοφίας της Μουσικής Εκπαίδευσης,
- ✓ της Μουσικής και της Διαθεματικότητας,
- ✓ της Μουσικής και της Διαπολιτισμικότητας στα Νέα Βιβλία και διδακτικά αντικείμενα της Α' και Β' Δημοτικού.

Τα εργαστηριακά μαθήματα περιλαμβάνουν την πλήρη παρουσίαση των διδακτικών ενοτήτων για την Α' και Β' Δημοτικού και έχουν βιωματικό χαρακτήρα. Συγκεκριμένα, οι δειγματικές διδασκαλίες θα προετοιμάσουν τον εκπαιδευτικό, αξιοποιώντας συγκεκριμένη διδακτική φιλοσοφία, μεθοδολογία, διδακτικό υλικό και μέσα. Ειδικότερα, θα παρουσιαστούν:

- 25 διδακτικές ενότητες για την Α'
- 25 διδακτικές ενότητες για τη Β'
- Παρουσίαση του Μουσικού Ρεπερτορίου για την Α' και Β' τάξη και μεθοδολογία για τη διδασκαλία του
- Παρουσίαση και κατασκευές αυτοσχέδιων μουσικών οργάνων για την Α' και Β' τάξη
- Επεξεργασία ηχοιστοριών για την Α' και Β' τάξη
- Ενδεικτικές διαθεματικές προσεγγίσεις μέσα από τα διδακτικά αντικείμενα της Α' και Β' Δημοτικού και το Μουσικό Ανθολόγιο.

## **Επιστημονικοί συνεργάτες**

**Γιώργος Μαυρογιώργος**, Καθηγητής Παιδαγωγικής, Τμήμα Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας, Τομέας Παιδαγωγικής και Φιλοσοφίας, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Μέλος του Επιστημονικού Συμβουλίου του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού Κύπρου.

**Πέτρος Μπερερής**, Σύμβουλος, Υπεύθυνος έργου για τα Διδακτικά Πακέτα Δημοτικού, Παιδαγωγικό Ινστιτούτο

**Λήδα Σταμου**, Επίκουρη Καθηγήτρια Μουσικής Παιδαγωγικής, Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και τέχνης, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας.

**Σμαράγδα Χρυσοστόμου**, Επίκουρη καθηγήτρια Μουσικής Παιδαγωγικής, Τμήμα Μουσικών Σπουδών, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.

**Κωνσταντίνα Δογάνη**, Λέκτορας, Τμήμα Επιστημών Προσχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης.

**Κωνσταντίνος Τσαχουρίδης**, Λέκτορας (407/80), Εθνομουσικολόγος, Καθηγητής φωνητικής, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας (ΠΤΝ).

**Νίκος Παιζης**, Ερευνητής - Κέντρο Ανάπτυξης Εκπαιδευτικής Πολιτικών της ΓΣΕΕ Συντονιστής Προγράμματος "ΜΕΛΙΝΑ - Εκπαίδευση & Πολιτισμός".

## **Επικοινωνία**

Περισσότερες πληροφορίες και υλικό για το επιμορφωτικό πρόγραμμα και τα βιβλία, μπορείτε να αντλήσετε στον ιστοχώρο [www.primarymusic.gr](http://www.primarymusic.gr), ο οποίος θα ενημερώνεται συνέχεια.

Παρακαλούνται οι κ. Δντές των Σχολείων να ενημερώσουν τους εκπαιδευτικούς μουσικής που υπηρετούν στο σχολείο τους.

Μ' εκτίμηση

Κωνσταντίνος Πατσαντζόπουλος  
Σχολικός Σύμβουλος Πειραιά  
Κλ. ΠΕ 16 (Μουσικής)



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ  
ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ  
Π/ΘΜΙΑΣ & Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ  
Δ/ΝΣΗ Δ/ΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΠΕΙΡΑΙΑ  
ΓΡΑΦΕΙΟ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΩΝ

### ΑΙΤΗΣΗ ΕΓΓΡΑΦΗΣ - ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΠΑΚΕΤΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Α΄ και Β΄ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

Επιθυμώ να παρακολουθήσω το επιμορφωτικό σεμινάριο για το Διδακτικό Πακέτο της μουσικής για την Α΄ και Β΄ Δημοτικού, από τη Δευτέρα 21 Ιουνίου έως και την Παρασκευή 25 Ιουνίου 2010, 9.00πμ - 7.00πμ, στον Πολυχώρο της Νομαρχίας Πειραιά.

Πληκτρολογήστε το όνομά σας	Πληκτρολογήστε το επίθετό σας	
Επώνυμο	Όνομα	
Πληκτρολογήστε τη διεύθυνσή σας	Τ.Κ.	Περιοχή Κατοικίας
Διεύθυνση	Τ.Κ.	Περιοχή
Πληκτρολογήστε το e-mail σας	Αριθμός Τηλεφώνου	
e-mail	Κινητό Τηλέφωνο	
Πληκτρολογήστε την οργανική σας θέση	Πληκτρολογήστε το κείμενό σας	
Οργανική Θέση	Άλλη θέση εργασίας	
Σπουδές		
Αντικείμενο Σπουδών		
Πληκτρολογήστε την Ημερομηνία στη Μορφή --/--/--		
Ημερομηνία Υποβολής της Αίτησης		

Παραλαβή της Αίτησης (Συμπληρώνεται από  
Γραμματεία)

Υπογραφή

Η αίτηση θα αποσταλεί με fax στο 210 3312994  
ή στην ηλεκτρονική διεύθυνση [gr.primarymusic@gmail.com](mailto:gr.primarymusic@gmail.com)  
με την ένδειξη: Επώνυμο\_ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ.ΠΕ16\_ΙΟΥΝΙΟΣ2010