

ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ & ΑΕΙΦΟΡΟΥ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

‘ΘΕΡΙΝΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ’ ΣΤΗΝ ΙΘΑΚΗ

Το Κέντρο Δια Βίου Μάθησης & Αειφόρου Ανάπτυξης σε συνεργασία με το *Køge Business College* της Δανίας και με την υποστήριξη του Δήμου Ιθάκης θα πραγματοποιήσει τον Ιούλιο του 2009 ‘Θερινό Πανεπιστήμιο’ στην Ιθάκη, το οποίο αφορά δύο χωριστές θεματικές ενότητες με το γενικό τίτλο «Εκπαίδευση και Αειφορία».

1^η ενότητα: **Εναλλακτικές εκπαιδευτικές τεχνικές και δημιουργία εκπαιδευτικού υλικού** (βλ. αναλυτικές πληροφορίες στη σελ. 2).

2^η ενότητα: **Η κινηματογραφική τεχνική του animation στην εκπαίδευση** (βλ. αναλυτικές πληροφορίες στη σελ. 3).

Το νησί της Ιθάκης, ο απόλυτος προορισμός

Η Ιθάκη, γνωστή σε όλο τον κόσμο από τον πολυμήχανο Οδυσσέα, φιλοξενεί για δεύτερη χρονιά το Θερινό Πανεπιστήμιο. Τα γραφικά χωριά και οι περιοχές που συνδέονται με την Οδύσεια, οι πολυάριθμες παραλίες με τα βαθυγάλαζα νερά και οι εναλλαγές των τοπίων συναρπάζουν τον επισκέπτη. Νησί με αμέτρητους συμβολισμούς, εμπνέει ποιητές, λογοτέχνες και καλλιτέχνες. Πρωτεύουσα είναι το Βαθύ, μία αρχοντική κωμόπολη παραδοσιακής αρχιτεκτονικής χτισμένη στο Ομηρικό λιμάνι του Φόρκυνα. Ιδανικό μέρος για ένα καλοκαιρινό διάλειμμα από το άγχος και το θόρυβο της σύγχρονης ζωής. **Ιδανικό μέρος για να αρχίσετε τις διακοπές σας!**

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν πληροφορίες και φωτογραφικό υλικό για την Ιθάκη, στο δικτυακό τόπο του Δήμου Ιθάκης: <http://www.ithaki.gr>

Συνδυάζοντας την εκπαίδευση με τις διακοπές στην Ιθάκη, οι συμμετέχοντες

λαμβάνουν με την άφιξή τους πληροφοριακό υλικό για το νησί. Επίσης, προσφέρονται πολλές προαιρετικές δραστηριότητες που αποβλέπουν να γνωρίσουν τη φυσική και πολιτιστική κληρονομιά της Ιθάκης.

Στο πλαίσιο αυτό θα έχουν την ευκαιρία εντελώς δωρεάν:

- Να γευτούν τοπικά φαγητά, να απολαύσουν τοπικά γλυκά, να χαρούν την τοπική μουσική και να χορέψουν τοπικούς χορούς σε ειδικά διοργανωμένα βραδιά.
- Να περιηγηθούν στις Οδυσσειακές τοποθεσίες, να ακολουθήσουν πεζοπορικές διαδρομές στα μονοπάτια του Οδυσσέα και να επισκεφτούν την περιοχή που βρίσκεται το παλάτι του Οδυσσέα με ειδικό ξεναγό.
- Να συμμετέχουν στο πανηγύρι του Αγίου Ραφαήλ, να παρακολουθήσουν διαλέξεις και προβολές, να επισκεφτούν Μουσεία και κτίρια παραδοσιακής αρχιτεκτονικής και να λάβουν μέρος σε συζητήσεις σε σχέση με την Ομηρική Ιθάκη.
- Να γνωρίσουν τις ακτές του νησιού με καΐκι και να κολυμπήσουν σε παραλίες που δεν φτάνουν οι δρόμοι.

Σε όλους τους συμμετέχοντες θα αποσταλούν: α) κατάλογος ξενοδοχείων και ενοικιαζόμενων δωματίων με ειδικές τιμές για το Θερινό Πανεπιστήμιο, και β) πληροφορίες για τρόπους μετάβασης στην Ιθάκη και οικονομικότερα μέσα μετακίνησης ανάλογα με τον τόπο αναχώρησης.

1^η ενότητα

Εναλλακτικές εκπαιδευτικές τεχνικές και δημιουργία εκπαιδευτικού υλικού

Απευθύνεται

Σε εκπαιδευτικούς Π/θμιας και Δ/θμιας εκπαίδευσης, υπεύθυνους Σχολικών Δραστηριοτήτων, Σχολικούς Συμβούλους, εργαζόμενους σε κυβερνητικούς και μη κυβερνητικούς οργανισμούς που ασχολούνται με εκπαιδευτικά προγράμματα, σε εκπαιδευτές ενηλίκων, φοιτητές και σπουδαστές, σε υποψηφίους διαγωνισμών εκπαιδευτικών-ΑΣΕΠ καθώς και σε κάθε άτομο που επιθυμεί να συμμετέχει σε βιωματική προσέγγιση εκπαιδευτικών ζητημάτων.

Σκοπός

Οι συμμετέχοντες να αποκτήσουν γνώσεις, να αναπτύξουν ενδιαφέρον και να διαμορφώσουν θετικές στάσεις στην εφαρμογή ενεργητικών εκπαιδευτικών τεχνικών και στη δημιουργία εκπαιδευτικού υλικού. Επίσης, να αποκτήσουν ικανότητες που θα τους επιτρέψουν να γίνουν οι ίδιοι **δημιουργοί εκπαιδευτικού υλικού** και να χρησιμοποιούν με επιτυχία το υλικό και **διαφορετικές εκπαιδευτικές τεχνικές**:

- στην καθημερινή διδακτική πράξη σε όλες τις εκπαιδευτικές βαθμίδες.
- στην τοπική ιστορία, στη μουσειακή αγωγή, σε σχολικές δραστηριότητες (ΠΕ, Αγωγή Υγείας, Πολιτιστικά, κ.ά.), στην Ευέλικτη Ζώνη κ.ά.
- στην εκπαίδευση ενηλίκων, στη συνεχιζόμενη κατάρτιση και στη μη τυπική εκπαίδευση.

Ενότητες μαθημάτων

- **Ενεργητικές εκπαιδευτικές τεχνικές**, απαραίτητες στη δημιουργία εκπαιδευτικού υλικού, π.χ.
 - Παιχνίδι ρόλων, Εκπαιδευτικό δράμα, Προσομοίωση και Ηθικό δίλημμα με έμφαση στη διασαφήνιση αξιών
 - Συζήτηση σε μικρές ομάδες και στην ολομέλεια, Μελέτη πεδίου, με έμφαση στην εκπαίδευση για την αειφόρο ανάπτυξη, Αντιπαράθεση απόψεων (debate)
 - Taking notes, Χαρτογράφηση εννοιών, Εργασία σε ομάδες, Περιβαλλοντικός έλεγχος (audit), Χιονοστιβάδα (snowball)
 - Μελέτη περίπτωσης με έμφαση στην ικανότητα λήψης απόφασης, benchmarking

- Καταιγισμός ιδεών με έμφαση στις εποικοδομητικές προσεγγίσεις μάθησης.

- Ανάπτυξη ικανοτήτων επιλογής και συνδυασμού εκπαιδευτικών τεχνικών / Εκπαιδευτικές τεχνικές και προφίλ σύγχρονου εκπαιδευτικού

- **Βασικές αρχές σχεδιασμού εκπαιδευτικού υλικού**
 - Χαρακτηριστικά και εναλλακτικές μορφές οργάνωσης του υλικού (υλικό για το μαθητή, τον εκπαιδευτικό και υποστηρικτικό υλικό).
 - Εκπαιδευτικό υλικό και εκπαιδευτικά προγράμματα. Ο εκπαιδευτικός / εκπαιδευτής ως δημιουργός εκπαιδευτικού υλικού.
 - Κριτήρια για δημιουργία Φύλλων Εργασίας, διαμόρφωση δραστηριοτήτων (στοχοθεσία, επιλογή εκπαιδευτικών τεχνικών και παιδαγωγικών προσεγγίσεων).
 - Δημιουργία εκπαιδευτικού σεναρίου με τη χρήση των νέων μέσων / τεχνολογιών (Τ.Π.Ε.)
 - Παραδείγματα εκπαιδευτικού υλικού (φάκελοι, παιχνίδια, βιβλία κ.ά).
- **Το αειφόρο σχολείο** (διασαφήνιση όρου, χαρακτηριστικά, αειφόρο σχολείο και αλλαγή της σχολικής κουλτούρας, ενεργητικές εκπαιδευτικές τεχνικές, εκπαιδευτικό υλικό και αειφόρο σχολείο, αειφόρο σχολείο και επαγγελματική ανάπτυξη του εκπαιδευτικού).

Στη διάρκεια του προγράμματος θα λειτουργεί **έκθεση εκπαιδευτικού υλικού**, προκειμένου οι συμμετέχοντες να γνωρίσουν το εκπαιδευτικό υλικό που κυκλοφορεί στην Ελλάδα.

Μέθοδος διδασκαλίας-Διδάσκοντες

Βιωματική διδασκαλία και εργασία σε μικρές ομάδες με την ενεργό συμμετοχή των εκπαιδευόμενων. Θα χρησιμοποιηθούν παραδείγματα από την καθημερινή διδακτική πράξη και από σύγχρονα περιβαλλοντικά και κοινωνικά ζητήματα. Κάθε ομάδα εκπαιδευόμενων θα δημιουργήσει σταδιακά το δικό της εκπαιδευτικό υλικό το οποίο θα ολοκληρώσει και θα παρουσιάσει με τη λήξη του προγράμματος.

Οι διδάσκοντες είναι πανεπιστημιακοί, ερευνητές και συγγραφείς. Μεταξύ αυτών η **Ελένη Σβορώνου**, Μ.Σc. υπεύθυνη Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης WWF-Ελλάς, ο **Θανάσης Καραλής**, Επίκουρος Καθηγητής Διά Βίου Μάθησης (Πανεπιστήμιο Πατρών), η **Μαρία Γκιρτζή**, καθηγήτρια σύμβουλος στο ΕΑΤΠ, η **Βάσω Παπαδημητρίου**,

καθηγήτρια Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης (Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας), η **Βιβή Βασάλα**, καθηγήτρια σύμβουλος στο ΕΑΤΠ, η **Μαρία Καγιαβή**, Μ.Εd., Εκπαιδύτρια Ενηλίκων.

Ημερομηνίες διεξαγωγής

Η ενότητα «Ενεργητικές εκπαιδευτικές τεχνικές και δημιουργία εκπαιδευτικού υλικού» θα διεξαχθεί **4-10 Ιουλίου**. Οι ακριβείς ημερομηνίες θα ανακοινωθούν με το πέρας της διαδικασίας υποβολής των αιτήσεων. Τα μαθήματα (εργαστήρια σε ομάδες εργασίας), αρχίζουν καθημερινά στις 9.00, ολοκληρώνονται στις 13.30 και διαρκούν πέντε ημέρες. Η έναρξη των εργασιών γίνεται το απόγευμα της προηγούμενης ημέρας, δηλαδή **πριν την έναρξη των εργαστηριακών μαθημάτων**. Μαθήματα σε μορφή διαλέξεων και συζητήσεων γίνονται τις απογευματινές ώρες. Οι συμμετέχοντες θα παραλάβουν φάκελο με εκπαιδευτικό υλικό.

Διάρκεια-Κόστος-Πιστοποιητικό σπουδών

Η διάρκεια είναι 30 ώρες (Εργαστήρια: 20 ώρες, Διαλέξεις: 10 ώρες) και η συμμετοχή στοιχίζει **200 Ευρώ μέχρι 20/05/2009**. Μετά τις 20 Μαΐου και εφόσον υπάρχουν θέσεις το κόστος είναι **250 Ευρώ. Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας**. Στο τέλος των σπουδών θα δοθεί **πιστοποιητικό συμμετοχής στην ελληνική και αγγλική γλώσσα** για 30 ώρες και, για όσους εκπονήσουν εργασία (εκπαίδευση από απόσταση) για 80 ώρες. **Επίσης, θα πάρουν δωρεάν το νέο βιβλίο / εκπαιδευτικό υλικό της Π. Βασάλα «Ιθάκη: Διαδρομές και Σταθμοί».**

Διαδικασίες συμμετοχής

Για την εγγραφή σας συμπληρώστε την παρακάτω αίτηση και στείλτε την με e-mail στο summer08@otenet.gr ή στο φαξ **2671094055**. Πληροφορίες: **2671094055 (17.00-20.00), 6936759457 (9.00-17.00 και 18.00-21.00)**.

ΑΙΤΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ Εναλλακτικές εκπαιδευτικές τεχνικές και δημιουργία εκπαιδευτικού υλικού Στείλτε την αίτηση με e-mail, στη διεύθυνση: summer08@otenet.gr ή με fax στο 26710 94055
Όνοματεπώνυμο: Ταχυδρομική Διεύθυνση: Τηλέφωνο: e-mail: Ειδικότητα: Σχολείο ή Οργανισμός Εργασίας: Σημειώστε μόνο τις ημερομηνίες που επιθυμείτε να συμμετάσχετε: 4-8 5-9 6-10

2^η ενότητα

Η κινηματογραφική τεχνική του animation στην εκπαίδευση

Απευθύνεται

Σε εκπαιδευτικούς, ιδιαίτερα όσους εμπλέκονται σε σχολικές δραστηριότητες και καινοτόμες δράσεις, σχολικούς συμβούλους, υπεύθυνους σχολικών δραστηριοτήτων, εκπαιδευτές ενηλίκων, εργαζόμενους σε Μουσεία σε γενικότερα σε κυβερνητικούς και μη κυβερνητικούς οργανισμούς που προσφέρουν εκπαιδευτικά προγράμματα, σπουδαστές Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών (ΑΣΚΤ), σπουδαστές σχολών animation και γενικότερα σε κάθε άτομο που ενδιαφέρεται για δημιουργικές δραστηριότητες στην εκπαίδευση και την εργασία και επιθυμεί να διευρύνει τους ορίζοντες και τις γνώσεις του.

Σκοπός

Οι συμμετέχοντες να κατανοήσουν τις ιδιαιτερότητες, τα χαρακτηριστικά και τα στάδια δημιουργίας της κινηματογραφικής τεχνικής του animation, να εμπλακούν οι ίδιοι αποτελεσματικά στη δημιουργία animation και να καταστούν ικανοί να δημιουργούν animation:

- σε προγράμματα περιβαλλοντικής εκπαίδευσης, πολιτιστικών δραστηριοτήτων, τοπικής ιστορίας, μουσειακής αγωγής, αγωγής υγείας, σχολικού επαγγελματικού προσανατολισμού και γενικότερα σε προγράμματα που υλοποιούνται στο πλαίσιο της καθημερινής διδακτικής πράξης, της ευέλικτης ζώνης και όλων των σχολικών δραστηριοτήτων.
- στην εκπαίδευση ενηλίκων, στη συνεχιζόμενη επαγγελματική κατάρτιση και γενικότερα στη μη τυπική εκπαίδευση
- σε κάθε είδους καλλιτεχνική και δημιουργική δραστηριότητα που αναπτύσσουν.

Στην Ιθάκη, την πατρίδα του Οδυσσέα όπου θα πραγματοποιηθεί το 'ΘΕΡΙΝΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ' 2009, το σενάριο του animation που θα δημιουργήσουν οι συμμετέχοντες θα είναι εμπνευσμένο από την Οδύσσεια.

Ενότητες μαθημάτων

- Το σενάριο: Βασικές αρχές και δημιουργία σεναρίου (σύνοψη σεναρίου, δημιουργία κειμένων: αφήγηση-

μονόλογοι-διάλογοι). Σενάρια στο πλαίσιο προγραμμάτων Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, πολιτιστικών δραστηριοτήτων, τοπικής ιστορίας, μουσειακής αγωγής, αγωγής υγείας, σχολικού επαγγελματικού προσανατολισμού κ.ά.

- Τα σκηνικά και οι κεντρικοί χαρακτήρες του σεναρίου
 - Βασικές αρχές δημιουργίας σκηνικού και κούκλας για animation.
 - Δημιουργία σκηνικού και κούκλων.
- Λήψη της κίνησης- animation
 - Βασικές αρχές της κινηματογραφικής τεχνικής του animation.
 - Εικονογράφηση του σεναρίου Αποτύπωση του σεναρίου σε ειδικά πρότυπα (storyboard) σε μια πρώτη προσπάθεια σύνδεσης του λόγου με την εικόνα.
 - Υλοποίηση του σεναρίου, ηχογράφηση των κειμένων, δημιουργία της συνεχόμενης κίνησης-animation με βάση το εικονογραφημένο σενάριο.
- Μοντάζ
 - Βασικές αρχές (Εργαλεία και διαδικασία του ψηφιακού μοντάζ στο animation).
 - Συγχρονισμός εικόνας και ήχου στο windows movie maker.
 - Παρουσίαση των εργασιών.

Σε όλη τη διάρκεια του προγράμματος, τις απογευματινές ώρες θα γίνονται προβολές ταινιών animation, διαλέξεις και συζητήσεις.

Μέθοδος διδασκαλίας-Διδάσκοντες

Ενεργός συμμετοχή των εκπαιδευόμενων, εργασία σε μικρές ομάδες. Κάθε ομάδα θα δημιουργήσει και θα παρουσιάσει με τη λήξη του προγράμματος δικό της animation εμπνευσμένο από την Οδύσσεια και την Ιθάκη. Μεταξύ των διδασκόντων ο Στέλιος Πολυχρονάκης / www.sp-filmdesign.com και ο Σπύρος Σιάκας / www.siakasanimation.com. Σ' αυτούς τους δικτυακούς τόπους οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να ενημερωθούν για τους εκπαιδευτές, την τεχνική του animation και επίσης να δουν μικρές ταινίες animation.

Ημερομηνίες διεξαγωγής

Η ενότητα «Κινηματογραφική τεχνική του animation στην εκπαίδευση» θα διεξαχθεί την περίοδο 11-15 Ιουλίου. Οι

ακριβείς ημερομηνίες θα ανακοινωθούν με το πέρας της διαδικασίας υποβολής των αιτήσεων.

Τα μαθήματα (παιδαγωγικά εργαστήρια σε ομάδες εργασίας), αρχίζουν καθημερινά στις 9.00 και ολοκληρώνονται στις 13.30 και διαρκούν τέσσερις ημέρες. Η έναρξη των εργασιών γίνεται το απόγευμα της προηγούμενης ημέρας, δηλαδή πριν την έναρξη των εργαστηριακών μαθημάτων. Μαθήματα σε μορφή διαλέξεων, προβολών και συζητήσεων γίνονται καθημερινά τις απογευματινές ώρες. Οι συμμετέχοντες θα παραλάβουν φάκελο με εκπαιδευτικό υλικό.

Διάρκεια-Κόστος-Πιστοποιητικό σπουδών

Η διάρκεια είναι 30 ώρες (Εργαστήρια:16, Διαλέξεις-Μαθήματα:4, Προβολές-Συζήτηση:10) και η συμμετοχή στοιχίζει 200 Ευρώ μέχρι 20 Μαΐου 2008. Μετά τις 20 Μαΐου και εφόσον υπάρχουν θέσεις το κόστος συμμετοχής είναι 250 Ευρώ. Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας. Στο τέλος του προγράμματος θα χορηγείται επίσημο πιστοποιητικό σπουδών για 30 ώρες και, για όσους δημιουργήσουν δικό τους animation (εκπαίδευση από απόσταση), για 80 ώρες. Επίσης θα πάρουν δωρεάν το βιβλίο του Σπ. Σιάκα «Animation με κούκλες: Από την ιδέα στο τελικό μοντάζ»

Διαδικασίες συμμετοχής

Για την εγγραφή σας συμπληρώστε την παρακάτω αίτηση και στείλτε την με e-mail στο info@diavima.edu.gr ή στο fax 2671094055. Πληροφορίες: 2671094055 (17.00-20.00), 6975515476 (9.00-17.00 και 18.00-21.00).

ΑΙΤΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ
Η κινηματογραφική τεχνική του animation στην εκπαίδευση Στείλτε την αίτηση συμπληρωμένη με e-mail, στη διεύθυνση: info@diavima.edu.gr ή με fax στο 26710 94055
Όνοματεπώνυμο:
Ταχυδρομική Διεύθυνση:
Τηλέφωνο:
e-mail:
Ειδικότητα:
Σχολείο ή Οργανισμός Εργασίας:
Σημειώστε μόνο τις ημερομηνίες που επιθυμείτε να συμμετάσχετε: 11-14 12-15