

Ο νταής
* ΤΟΥ *
σχολικού

ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ: **Ο νταής του σχολικού**
ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ: Μαρία Ρουσσάκη
ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: Γιώργος Σγουρός
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ – ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ: Χρυσούλα Τσιρούκη
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ: Ραλλού Ρουχωτά
ΕΚΤΥΠΩΣΗ: ??????
ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ: ???????

© Μαρία Ρουσσάκη, 2010
© ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε., Αθήνα 2010

Πρώτη έκδοση: Σεπτέμβριος 2010, ????? αντίτυπα

ISBN 978-960-453-741-9



Τυπώθηκε σε 100% ανακυκλωμένο χαρτί.

Το παρόν έργο πνευματικής ιδιοκτησίας προστατεύεται κατά τις διατάξεις του Ελληνικού Νόμου (Ν. 2121/1993 όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σήμερα) και τις διεθνείς συμβάσεις περί πνευματικής ιδιοκτησίας. Απαγορεύεται απολύτως η άνευ γραπτής αδείας του εκδότη κατά οποιονδήποτε τρόπο ή μέσο αντιγραφή, φωτοανατύπωση και εν γένει αναπαραγωγή, εκμίσθωση ή δανεισμός, μετάφραση, διασκευή, αναμετάδοση στο κοινό σε οποιαδήποτε μορφή (ηλεκτρονική, μηχανική ή άλλη) και η εν γένει εκμετάλλευση του συνόλου ή μέρους του έργου.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε.
Έδρα: Τατοίου 121
144 52 Μεταμόρφωση
Βιβλιοπωλείο: Μαυρομικάλη 1
106 79 Αθήνα
Τηλ.: 2102804800
Telefax: 2102819550
www.psichogios.gr
e-mail: info@psichogios.gr

PSICHOGIOS PUBLICATIONS S.A.
Head office: 121, Tatoiu Str.
144 52 Metamorfossi, Greece
Bookstore: 1, Mavromichali Str.
106 79 Athens, Greece
Tel.: 2102804800
Telefax: 2102819550
www.psichogios.gr
e-mail: info@psichogios.gr



Μαρία Ρουσσάκη

Ο νταής * ΤΟΥ * σχολικού

Εικονογράφηση:
Γιώργος Σγουρός



ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ



Η ΜΑΡΙΑ ΡΟΥΣΑΚΗ γεννήθηκε στη Νέα Υόρκη το 1974 όμως κατάγεται από την Αλαγονία Καλαμάτας. Έχει εργαστεί ως δημοσιογράφος αγγλόφωνης εφημερίδας και ως κτηματομεσίτης. Τα πρώτα της συγγραφικά βήματα τα έκανε το 2001 με το παιδικό βιβλίο «Η Μέλπω η Μοναδική», το οποίο βραβεύτηκε το 2002 με το βραβείο Πηνελόπη Μαξίμου από τον Κύκλο του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου, καθώς και το 2003 με το Oppenheim Toy Portfolio Gold Book Award. Το βιβλίο μεταφράστηκε στις ΗΠΑ, στην Κορέα και την Ταϊβάν. Ακολούθησαν πολλά εικονογραφημένα βιβλία αλλά και μυθιστορήματα για παιδιά από 9-12 ετών, όπως «Η Πουπουλένια Πριγκίπισσα» (το οποίο έχει μεταφραστεί στην Κορέα), «Οι Λεμονιές» (το οποίο ήταν υποψήφιο για το Κρατικό Βραβείο Παιδικής Λογοτεχνίας το 2004) και το «Κολυμπώντας στα Βαθιά» (που βρέθηκε στη βραχεία λίστα για το Κρατικό Βραβείο Παιδικής Λογοτεχνίας το 2006). Σήμερα ζει στην Αθήνα και έχει τρία παιδιά.

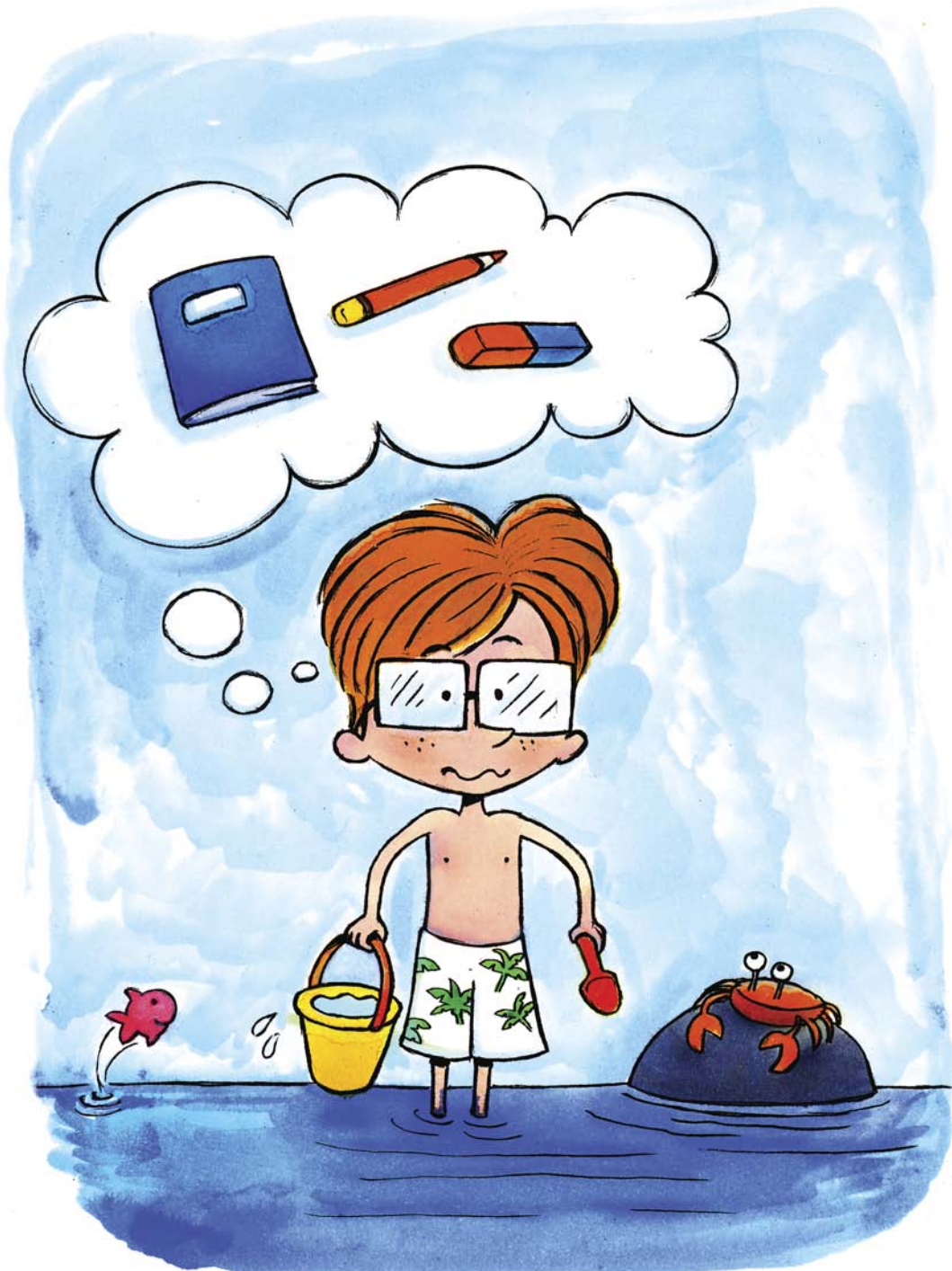
Από τις Εκδόσεις ΨΥΧΟΠΟΣ κυκλοφορεί το βιβλίο της **Ο ΛΟΥΚΑΣ ΚΑΙ ΟΙ ΛΟΥΚΟΥΜΑΔΕΣ**.

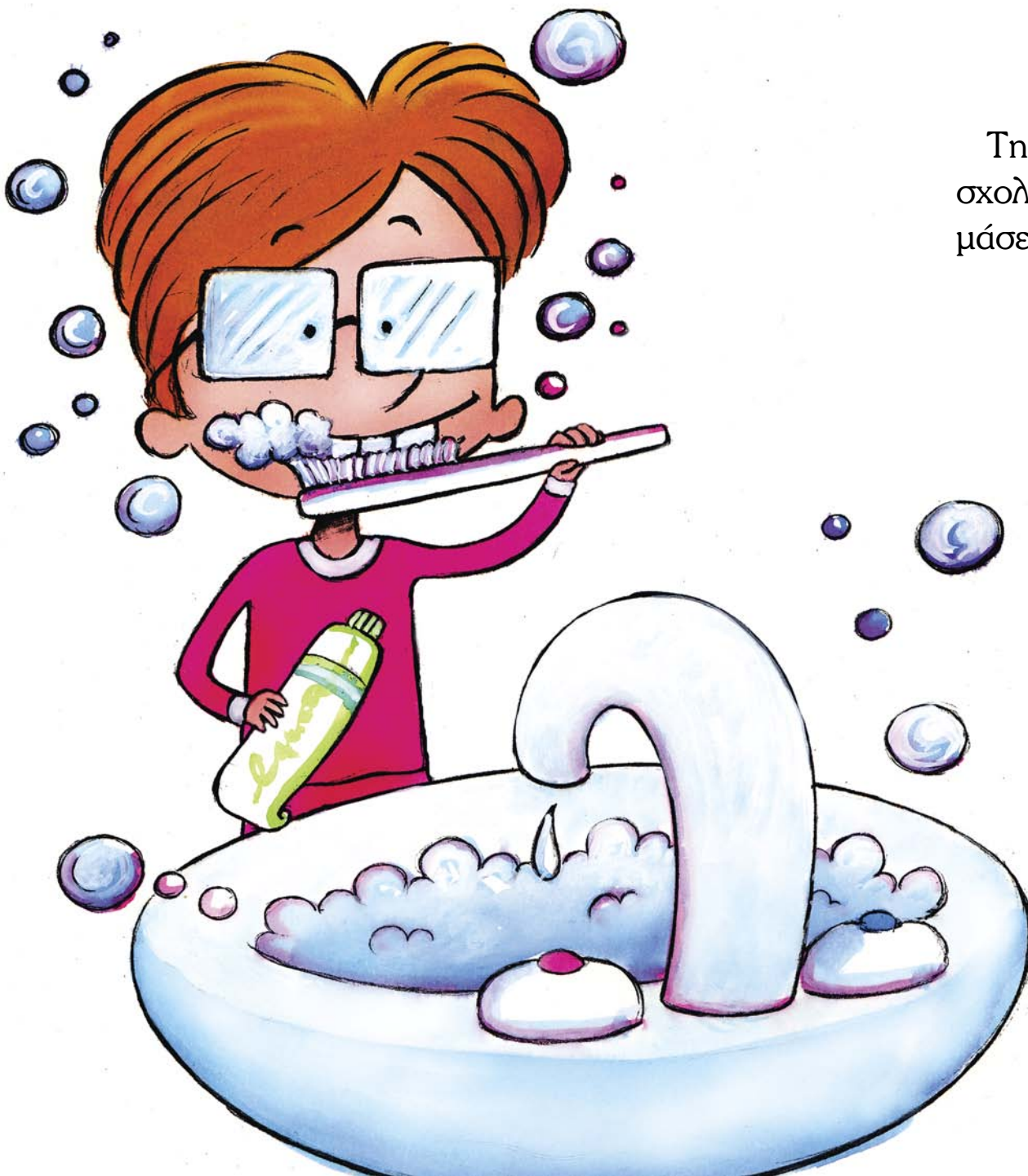


*Στα παιδιά μου,
Αλέξανδρο, Ιάκωβο και Νεφέλη,
και σε όλα τα παιδιά
που κάποια στιγμή
θα συναντήσουν έναν νταή...*

Όλα τα παιδιά ονειρεύονται να μην τελειώσει ποτέ το καλοκαίρι. Εκτός από μένα! Μ' αρέσει το καλοκαίρι, μ' αρέσει η παραλία, μ' αρέσει η κατασκήνωση και το χωριό στο βουνό. Όσο όμως κι αν σας ακούγεται περίεργο, τρελαίνομαι και για κάτι άλλο. Μ' αρέσει και το σχολείο!

Κάθε καλοκαίρι μου λείπει το θρανίο μου, το μπλε τετράδιό μου, το μολύβι μου. Μου λείπει τόσο το σχολείο!





Τη νύχτα πριν από την πρώτη μέρα του σχολείου είχα μεγάλη χαρά. Είχα προετοιμάσει μέχρι και την τελευταία λεπτομέρεια.

- 1) Έφτιαξα την τσάντα μου.
- 2) Έκανα μπάνιο με πολύ, πολύ σαπούνι.
- 3) Βούρτισα τα δόντια μου με πολλή, πολλή οδοντόκρεμα.
- 4) Ετοίμασα τα ρούχα μου.
- 5) Καθάρισα τους φακούς των γυαλιών μου μέχρι που άστραψαν.

Είδα όνειρο ότι ήμουν στο σχολικό.
Ανέβηκα και χαιρέτησα την κυρία Ρένα,
τη συνοδηγό. Βρήκα τη θέση μου και από-
λαυσα τη διαδρομή.

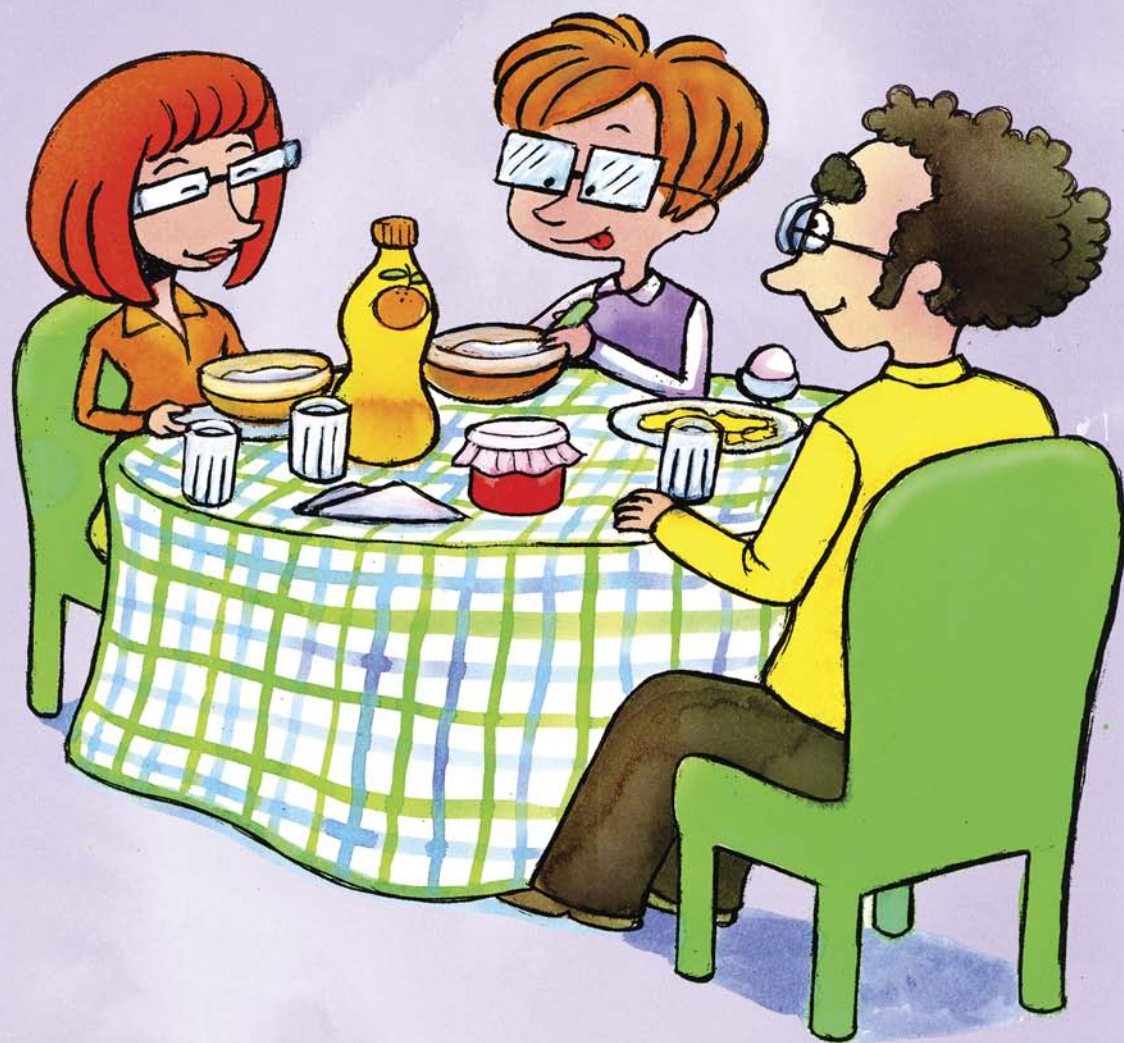
Όλα τα παιδιά τραγουδούσαν καθώς
έστριβε δεξιά, μετά αριστερά και μετά όλο
ευθεία προς το σχολείο.



Επιτέλους έφτασε η στιγμή που περίμενα. Στις εφτά το πρωί χτύπησε το ξυπνητήρι. Τι χαρά! Τι ωραία να ξυπνάω μαζί με τη μαμά και τον μπαμπά! Φάγαμε όλοι μαζί πρωινό. Ήταν το πιο πλούσιο πρωινό που είχα φάει: τηγανίτες με μέλι, φρυγανιές με μαρμελάδα, δημητριακά με γάλα, πορτοκαλάδα, ένα βραστό αυγό και ένα τηγανητό. Ήμουν πανέτοιμος για την πρώτη μέρα στο σχολείου. Πήρα το σακίδιό μου και χαιρέτησα τους γονείς μου.

«Γεια σου, μαμά. Γεια σου, μπαμπά».

«Καλή χρονιά!» μου ευχήθηκαν φωναχτά.





Και έτσι βγήκα από το σπίτι και έτρεξα στη στάση του σχολικού. Εκεί βρήκα τους φίλους μου, την Αναστασία και τον Αντώνη. «Καλημέρα, παιδιά!» φώναξα. «Καλημέρα», μούγκρισε ο Αντώνης. «Νυστάζω», μουρμούρισε η Αναστασία.

«Εγώ νιώθω τέλεια!» φώναξα με χαρά. «Ξύπνησα, χτενίστηκα, έβαλα τα καλά μου ρούχα, έφαγα πρωινό. Και τώρα περιμένω το σχολικό. Γιατί αργεί όμως; Πότε θα έρθει; Θέλω τόσο πολύ να πάω στην καινούρια μου τάξη!»



Ο Αντώνης και η Αναστασία δεν πρόλαβαν να μιλήσουν γιατί είδα το κίτρινο σχολικό να πλησιάζει. Σταμάτησε μπροστά από τη στάση και οι πόρτες του άνοιξαν έτοιμες να με καλωσορίσουν.

Έτρεξα πρώτος να ανεβώ τις σκάλες.

«Καλημέρα, κυρία Ρένα!» φώναξα στη συνοδηγό.

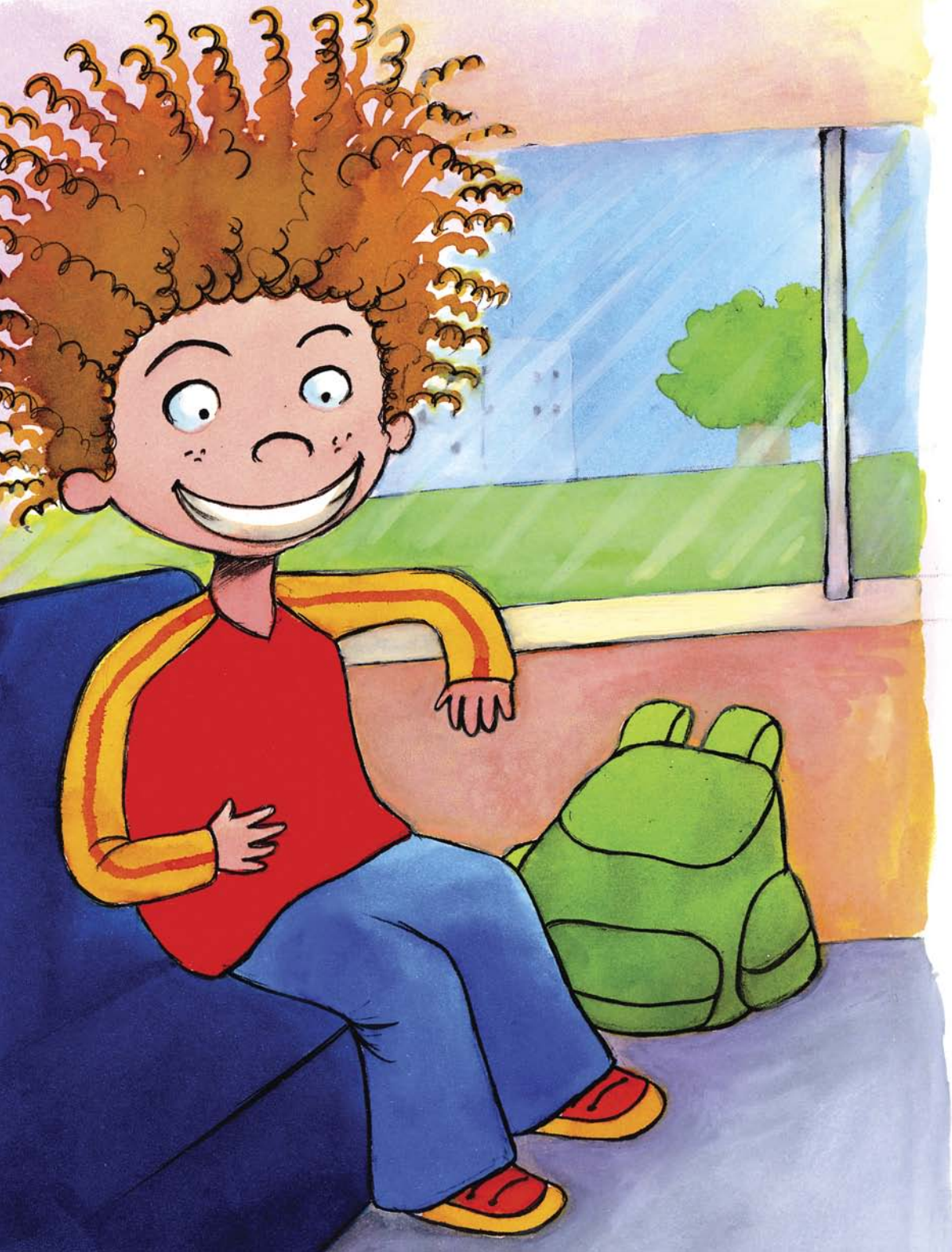
«Καλημέρα, Αριστοτέλη!» μου χαμογέλασε εκείνη.



«Χα, χα, χα!»

Ακούστηκαν γέλια μέσα απ' το σχολικό. Δεν έδωσα σημασία και προχώρησα προς τη θέση μου. Εκεί βρήκα ένα ψηλό, μεγάλο-σωμο παιδί να κάθεται στη θέση δίπλα στο παράθυρο. Δηλαδή στη δική μου θέση! Μόλις με είδε έβαλε τα γέλια.





«Εσύ είσαι ο Αριστοτέλης;»

«Ναι, εγώ είμαι. Και εσύ κάθεται στη θέση μου».

«Χα, χα! Αυτή είναι η δική μου θέση!»

Δεν πρόλαβα όμως να πω κάτι, γιατί μου φώναξε η κυρία Ρένα να πάρω θέση αμέσως, κι έτσι αναγκάστηκα να καθίσω δίπλα του.

«Όπου κάθεστε τώρα θα είναι η θέση σας για ολόκληρη τη χρονιά», ανακοίνωσε η κυρία Ρένα.

Όχι! Δεν ήθελα καθόλου να κάθομαι δίπλα στον... ούτε ήξερα το όνομά του.

Εκείνη τη στιγμή γύρισε και μου είπε δυνατά: «Ωραία γυαλιά φοράς. Μπορώ να τα βάλω;»

Και μου άρπαξε τα γυαλιά! Τα φόρεσε αλλά δε χωρούσαν στο μεγάλο πρόσωπό του, και ξαφνικά ακούστηκε ένα «κρακ». Μου τα επέστρεψε σπασμένα και λερωμένα.

«Καλά, γιατί μου;...»

Δεν πρόλαβα να ολοκληρώσω τη φράση μου και άρχισε να τραγουδάει:

*Ο Αριστοτέλης,
ο τεμπέλης,
φοράει γυαλιά,
θα φάει κλοτσιά!*





Κοίταξα γύρω μου και όλα τα παιδιά γελούσαν. Φυσικά γελούσαν μαζί μου. Μόλις φτάσαμε στο σχολείο, έτρεμα από τα νεύρα μου. Ο... πώς τον λένε, όμως, ήταν πολύ πιο μεγάλος από μένα και τον φοβόμουν λίγο.

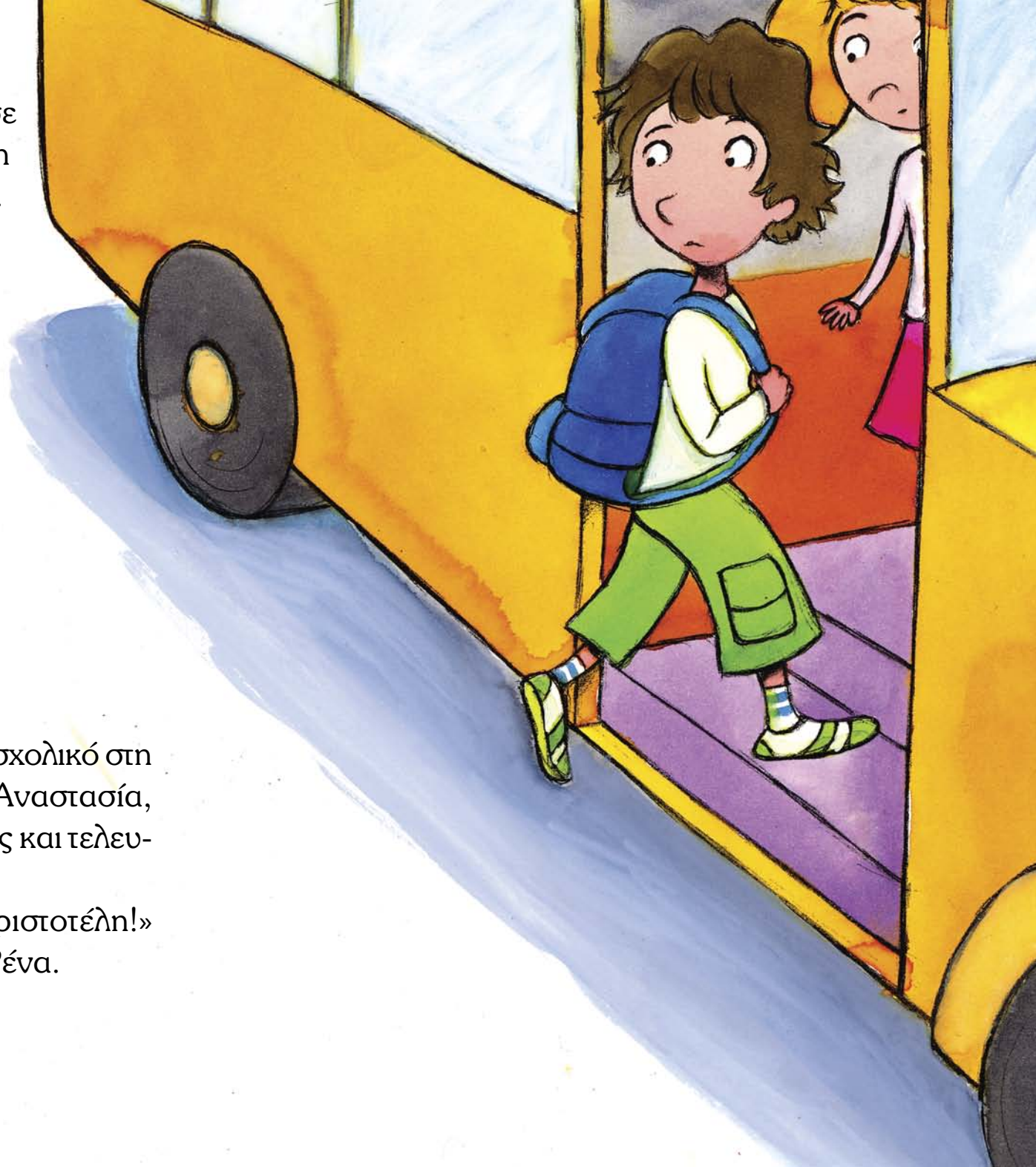


Την επόμενη μέρα χτύπησε το ξυπνητήρι, αλλά για πρώτη φορά δεν ήθελα να σηκωθώ. Δεν ήθελα να ετοιμαστώ, να φάω πρωινό και να μπω στο σχολικό.



Όταν έφτασε το σχολικό στη στάση, μπήκε η Αναστασία, ύστερα ο Αντώνης και τελευταίος εγώ.

«Καλημέρα, Αριστοτέλη!» φώναξε η κυρία Ρένα.



Ήθελα να κρυφτώ. Όλα τα παιδιά με κοιούσαν καθώς γελούσε τόσο δυνατά ο... πώς τον έλεγαν; Δεν ήξερα.

Δειλά δειλά κάθισα δίπλα του και πάλι.

«Καλημέρα, Τέλη Τέλη, τσιφτετέλι!» είπε κοροϊδευτικά και μου έδωσε μια στην πλάτη.

«Οχ!» βόγκηξα γιατί πόνεσα πραγματικά.





Κάθε μέρα περνούσα ένα μαρτύριο. Κάθε που χτυπούσε το ξυπνητήρι, το μόνο που ήθελα ήταν να κοιμηθώ, να μην πάω ποτέ ξανά σχολείο, να μην μπω ποτέ ξανά στο σχολικό!

Όσοι κάποια μέρα όλα άλλαξαν.

Στην αρχή ήταν μια μέρα σαν τις άλλες. Κάθισα στη θέση μου και ο ψηλός προσπάθησε πάλι να με φοβηρίσει.

«Για να δούμε το σάκο σου. Τι έχεις για κολατσιό;»

Μου άρπαξε το σακίδιο. Αυτή τη φορά, όμως, δε θα τον αφήνα να με τρομάξει και έτσι άρπαξα και εγώ το δικό του σακίδιο.

«Έι, τι κάνεις εκεί;» με ρώτησε έκπληκτος.

Όσο κρατούσε το δικό μου σάκο, τόσο κρατούσα το δικό του.





«Άσ' το σακίδιό μου! Είναι δικό μου!» φώναζε.

«Εσύ άφησε το δικό μου», επέμενα και εγώ.

Τότε ήρθε η κυρία Ρένα.

«Τι γίνεται εδώ;»

«Μου πήρε το σάκο!»

«Κι εμένα μου πήρε το δικό μου σάκο!»

«Άρη και Αριστοτέλη, δώστε αμέσως πίσω τους σάκους σας ο ένας στον άλλο! Μου φαίνεται ότι θα πρέπει να σας χωρίσω».

Επιτέλους, η κυρία Ρένα είπε τις μαγικές λέξεις! Καθώς μου έδινε το σακίδιό μου και εγώ το δικό του, έπεσε ένα τετράδιό του στο πάτωμα. Από ευγένεια, το μάζεψα να του το δώσω. Και τότε τι να δω! Ήταν δυνατόν;

«Αριστοτέλης;» διάβασα την ετικέτα και τον κοίταξα πονηρά.





Έγινε κατακόκκινος σαν παντζάρι. Πρώτη φορά τον έβλεπα να κοκκινίζει τόσο πολύ. Είχε πάρει το χρώμα της ντροπής. Εμ, βέβαια, τόσον καιρό κοροϊδευε εμένα...

«Τέλη Τέλη, τσιφτετέλι, Αριστοτέλη;» ήρθε η σειρά μου να πάρω το αίμα μου πίσω.

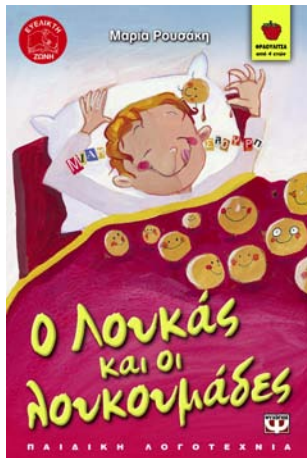
«Σε παρακαλώ», μου είπε ψιθυριστά, «φώναζέ με “Αρη”. Δε μου αρέσει το όνομά μου και φοβάμαι μη με κοροϊδέψουν τα παιδιά!»

Για φαντάσου, ο νταής του σχολικού φοβόταν μην τον κοροϊδέψουν. Γι' αυτό κοροϊδευε εμένα!

Σήμερα ακόμα καθόμαστε μαζί στο σχολικό. Έχουμε ένα κοινό μυστικό. Και το πιο τρελό; Γίναμε κολλητοί φίλοι. Ο ψηλός και ο κοντός. Ποιος θα το περίμενε; Ο Αριστοτέλης και εγώ!



*Διαβάστε
επίσης...*



ΜΑΡΙΑ ΡΟΥΣΑΚΗ
Ο ΛΟΥΚΑΣ ΚΑΙ ΟΙ ΛΟΥΚΟΥΜΑΔΕΣ


Λουκουμάδες! Στρογγυλούς, γλυκούς, μεγάλους και μικρούς! Λουκουμάδες θέλει ο Λουκάς να φάει άλλα πό-τε θα του φτιάξει η μαμά του αυτά τα ζουμερά μπαλάκια; Μόνο όταν στρώνει το κρεβάτι του και καλημερίζει την αδελφή του τη Φωφώ. Και όταν μαζεύει τα χιλιάδες στρατιωτάκια του και καθαρίζει το κλουβί για τα γαλάζια παπαγαλάκια του. Όμως οι υποχρεώσεις είναι πολλές και η κοιλιά του δεν έχει υπομονή να γίνει ο Λουκάς ένα υπάκουο παιδί. Μέχρι που αποφασίζει να κάνει μια τελευταία σκανταλιά!



Διασκεδάστε... μαθαίνοντας!

Αγαπητοί εκπαιδευτικοί και γονείς,

Αναζητήστε τον τίτλο που κρατάτε στα χέρια σας στο www.psychogios.gr, βρείτε τις σελίδες των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων που σχετίζονται με αυτόν και δώστε την ευκαιρία στα παιδιά να παίξουν και να μάθουν μετά την ολοκλήρωση της ανάγνωσης του βιβλίου.

Ακόμη, ενημερωθείτε και για τα υπόλοιπα βιβλία που εντάσσονται στην ΕΥΕΛΙΚΤΗ ΖΩΝΗ  και προσθέστε το διάβασμα στις καθημερινές σας συνήθειες, γιατί το καλό λογοτεχνικό βιβλίο είναι επένδυση για το μέλλον του παιδιού!

Διαβάζοντας σ' ένα παιδί από τα πρώτα κιόλας χρόνια της ζωής του, το βοηθάμε να αναπτύξει την περιέργεια που έχει για τον κόσμο, να κατανοήσει καλύτερα τον εαυτό του και τους άλλους, και να μάθει ένα σωρό χρήσιμα πράγματα. Επιπλέον, η ανάγνωση εξωσχολικών βιβλίων προάγει την ικανότητα του παιδιού να χρησιμοποιεί τη γλώσσα, εξασφαλίζει μια πιο ισορροπημένη συναισθηματική ανάπτυξη, καλλιεργεί τις ηθικές αξίες του, ενδυναμώνει τη μνήμη και την ικανότητα συγκέντρωσης και διευρύνει τον πνευματικό του ορίζοντα.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τα παιδικά βιβλία μας καθώς και με τις εκπαιδευτικές μας δραστηριότητες επικοινωνήστε μαζί μας τηλεφωνικά, χωρίς χρέωση, στο 80011-646464, ή μέσω e-mail στο schools@psychogios.gr. Γιατί, εσείς κι εμείς πάντα σ' επαφή, δημιουργούμε έναν κόσμο για... νεαρούς αναγνώστες με απαιτήσεις!

FAN CLUB

των Εκδόσεων ΨΥΧΟΓΙΟΣ

Αγαπητή αναγνώστριά, αγαπητέ αναγνώστη,
Γίνε κι εσύ μέλος του Fan Club των Εκδόσεων ΨΥΧΟΓΙΟΣ εντελώς ΔΩΡΕΑΝ.
Συμπλήρωσε τα στοιχεία σου και στείλε τα με fax (210 28 19 550),
ή ταχυδρομικά (Τατοΐου 121, 144 52 Μεταμόρφωση Αττικής),
ή με e-mail (info@psychogios.gr).

Μόλις γίνεις μέλος, θα σου στείλουμε σε εύλογο χρονικό διάστημα
έντυπα με αποσπάσματα βιβλίων, την εφημερίδα και το newsletter μας,
σελιδοδείκτες, αυτοκόλλητα και dooohangers, προσκλήσεις για εκδηλώσεις
και καταλόγους μας, και θα σε ενημερώνουμε για οτιδήποτε αφορά τους
αγαπημένους σου ήρωες και τους αναγνώστες των Εκδόσεων ΨΥΧΟΓΙΟΣ.
Μπορείς να διαγραφείς μ' ένα τηλεφώνημα χωρίς χρέωση στο 80011 646464.

Επώνυμο	Όνομα	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	
Ημ/νία γέννησης	Οδός	Αριθμός
<input type="text"/> / <input type="text"/> / <input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Πόλη, περιοχή	T.K.	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	
Τηλέφωνο	Κινητό τηλέφωνο	e-mail
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Με ενδιαφέρουν ιδιαίτερα οι ήρωες:

- | | | |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Gumtmy Bear | <input type="checkbox"/> Ήρωες Vampire Diaries | <input type="checkbox"/> Νικόλας Θαλασσάκης |
| <input type="checkbox"/> Αθάνατοι | <input type="checkbox"/> Ιγνάτιος Παππάς | <input type="checkbox"/> Ξενέρωτη |
| <input type="checkbox"/> Άλεξ Ράιντερ | <input type="checkbox"/> Καρδιοκλέφτες | <input type="checkbox"/> Πίπη Φακιδομύτη |
| <input type="checkbox"/> Άπαικτοι Μπαλαδόροι | <input type="checkbox"/> Λάουρα | <input type="checkbox"/> Πίτερ Παν |
| <input type="checkbox"/> Αρτέμις Φάουλ | <input type="checkbox"/> Μικρές & Τριανταφυλλένιες | <input type="checkbox"/> Σάλι Λόκχαρτ |
| <input type="checkbox"/> Έμιλι | <input type="checkbox"/> Μόλι Μουν | <input type="checkbox"/> Σπασίκλας |
| <input type="checkbox"/> Τρεις Ντετέκτιβ | <input type="checkbox"/> Χάρι Πότερ | <input type="checkbox"/> |

Στοιχεία κηδεμόνα:

Επώνυμο	Όνομα
<input type="text"/>	<input type="text"/>
Ημ/νία γέννησης	Τηλέφωνο
<input type="text"/> / <input type="text"/> / <input type="text"/>	<input type="text"/>

Ως κηδεμόνας του ανωτέρω ανήλικου αναγνώστη, δίνω την έγκρισή μου να λαμβάνει
ενημέρωση από τις Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ για παιδικές-νεανικές εκδόσεις κι εκδηλώσεις.

Ημερομηνία	Υπογραφή κηδεμόνα
<input type="text"/> / <input type="text"/> / <input type="text"/>	<input type="text"/>

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΒΙΒΛΙΟΦΙΛΙΑΣ

των Εκδόσεων ΨΥΧΟΓΙΟΣ

Κερδίζουν όλοι όσοι συμμετέχουν!
**Μήπως είστε φανατικοί αναγνώστες των βιβλίων μας;
Μήπως θα θέλατε να σας χαρίσουμε κάποια μυθιστορήματα της επιλογής σας;**

Το μόνο που έχετε να κάνετε είναι το εξής:
αγοράζοντας ένα βιβλίο των Εκδόσεων ΨΥΧΟΓΙΟΣ,
κυκλώστε πάνω στη μηχανογραφημένη απόδειξη την τιμή του.

Μόλις συμπληρώσετε αγορές βιβλίων αξίας 200 ευρώ, αποκλειστικά
των Εκδόσεών μας, κερδίζετε ένα μυθιστόρημα της επιλογής σας εντελώς ΔΩΡΕΑΝ.

ΠΡΟΣΟΧΗ! Οι αποδείξεις πρέπει να είναι όλες μηχανογραφημένες και να ανήκουν
στο τρέχον έτος (εναλλακτικά χειρόγραφες αποδείξεις ή τιμολόγια).
Απλές ταμειακές αποδείξεις, στις οποίες δεν αναγράφεται ο τίτλος,
δε θα γίνονται δεκτές. Οι αποδείξεις θα επιστρέφονται μαζί με το βιβλίο-δώρο.

Στείλτε μας:

- Τις πρωτότυπες αποδείξεις (όχι φωτοτυπίες).
- Ονοματεπώνυμο, διεύθυνση, τηλέφωνο.
- Τον τίτλο του βιβλίου που θέλετε να σας στείλουμε ΔΩΡΕΑΝ.

Εμείς θα σας ενημερώσουμε από ποιο βιβλιοπωλείο της περιοχής σας
θα μπορέσετε να παραλάβετε το μυθιστόρημα της επιλογής σας.

Τη διαδικασία αυτή μπορείτε να την επαναλαμβάνετε
κάθε φορά που θα συμπληρώνετε αγορές αξίας 200 ευρώ,
μέχρι και την ημερομηνία λήξης του διαγωνισμού
(ο διαγωνισμός διαρκεί πάντα από 1/1 έως 31/12 του τρέχοντος έτους!)

**Οι τρεις πρώτοι νικητές που θα δηλώσουν το υψηλότερο
ποσό αγορών μέχρι το τέλος του έτους θα κερδίσουν
από ένα Apple iPod Shuffle Silver MP3 Player.**

Τα αποτελέσματα θα ανακοινώνονται στους νικητές γραπτώς
καθώς και μέσα από το site μας www.psychogios.gr
μέσα στο πρώτο δεκαήμερο του Ιανουαρίου.