



τα Μαντάτα του 1ου

Μηνιαία Σχολική Εφημερίδα του 1ου Γυμνασίου Κέρκυρας - 1 Νοεμβρίου 2015 - Έτος Α' Αρ. Φύλλου 1 - Τιμή 1€

Ιστορία του 1ου Γυμνασίου Κέρκυρας



Το 1ο Γυμνάσιο Κέρκυρας λειτουργεί από το 1865. Όπως μαρτυρεί και το όνομά του, ήταν το πρώτο και, έως το 1923, το μοναδικό Γυμνάσιο αρρένων της Κέρκυρας.

Από το 1865 και έως τον καταστροφικό εμπρησμό από τους Γερμανούς, τον Σεπτέμβριο του 1943, το 1ο Γυμνάσιο στεγαζόταν στο κτίριο των βενετικών στρατώνων Γριμάνι, εκεί όπου σήμερα στεγάζεται το 2ο Γυμνάσιο Κέρκυρας. Μετά την καταστροφή του κτιρίου από την πυρκαγιά, το 1ο Γυμνάσιο μεταφέρθηκε στο κτίριο όπου μέχρι σήμερα στεγάζεται.

Για την ιστορία του κτιρίου αυτού λίγα πράγματα είναι εξακριβωμένα, δεδομένου ότι κτίστηκε μετά την Ένωση των

Επτανήσων με την Ελλάδα και τα αρχεία των υπηρεσιών του ελληνικού κράτους έχουν δυστυχώς καταστραφεί. Γνωρίζουμε πάντως ότι χτίστηκε τη δεκαετία του 1890 από την μεγάλη εθνική ευεργέτιδα, Πολύμνια Σκαραμαγκά. Η Πολύμνια βρέθηκε στην Κέρκυρα, επειδή η μητέρα της είχε παντρευτεί σε δεύτερο γάμο τον αδελφό του Ιάκωβου Πολυλά, Αντώνιο Πολυλά. Ανιψιός της Πολύμνιας ήταν ο Luca Bimbeli, που έχτισε το Καστέλο Bimbeli.

Το αρχοντικό της Πολύμνιας Σκαραμαγκά μετά το θάνατό της, το 1922, έγινε ιταλική ιδιοκτησία και σ' αυτό στεγάστηκε η «Ιταλική σχολή μέσης εκπαίδευσης» που λειτουργούσε τότε στην Κέρκυρα, υπό την διεύθυνση ενός ιταλικού τάγματος μοναχών. Με το τέλος του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, οι ιταλικές ιδιοκτησίες στην Κέρκυρα δημεύτηκαν και έτσι το κτίριο πέρασε στην κυριότητα του ελληνικού δημοσίου και έκτοτε στεγάζει το 1ο Γυμνάσιο.

Κατά τη διάρκεια του 2ου Παγκοσμίου πολέμου τα υπόγεια του σχολείου μας χρησίμευσαν ως καταφύγιο, όπου οι κάτοικοι της γύρω περιοχής προστατεύονταν από τους βομβαρδισμούς. Επίσης αμέσως μετά τον πόλεμο, στο υπόγειο στεγαζόταν το Σώμα Ελληνίδων Οδηγών και στη συνέχεια η Καλλιτεχνική Σχολή Κέρκυρας.

Δ/τρια 1ου Γυμνασίου Κέρκυρας Παρασκευή Κουρή

Επαυξημένη Πραγματικότητα Καινοτομία στην Εφημερίδα του 1ου Γυμνασίου

Και αν σας έλεγαν πως θα μπορείτε στο μέλλον να ενημερωθείτε από τις έντυπες αλλά και ηλεκτρονικές εφημερίδες μέσω του tablet ή του smartphone σας, απλά εστιάζοντας πάνω σε μία εικόνα και αυτόματα να προστεθούν στην οθόνη σας μία σειρά από βίντεο, εικόνες, επιπλέον κείμενο αλλά και ιστοσελίδες; Δεν χρειάζεται να περιμένουμε ως το μέλλον γι' αυτό.

Το 1ο Γυμνάσιο Κέρκυρας εγκαινιάζει μία προσπάθεια των μαθητών του για ενασχόληση με την δημιουργική δημοσιογραφία εμπλουτισμένη με τεχνολογίες που θα προάγουν την ενημέρωση. Η υπηρεσία δεν είναι καινούρια, η χρήση της όμως αποτελεί κάτι το πρωτοποριακό για εφημερίδα και δη σχολική. Συγκεκριμένα υιοθετείται η τεχνολογία της Επαυξημένης



Πραγματικότητας, ή στα αγγλικά Augmented Reality, όπου δίδεται στον αναγνώστη η δυνατότητα να εμπλουτίσει τις γνώσεις από ένα άρθρο που διαβάσει με βίντεο, με εικόνες ή με παραπομπές σε ιστοσελίδες, παρέχοντάς του παράλληλα τη δυνατότητα να εξακριβώσει, να εμπλουτίσει και να προ-

συνέχεια στη σελ. 2



Ο αυτισμός είναι μια αναπτυξιακή διαταραχή η οποία εμποδίζει το παιδί να κατανοήσει σωστά αυτά που βλέπει, ακούει και αισθάνεται. Σαν αποτέλεσμα, το παιδί έχει προβλήματα στην επικοινωνία, κοινωνική επαφή, διαπροσωπικές σχέσεις και συμπεριφορά. Ο βαθμός σοβαρότητας των συμπτωμάτων του αυτισμού είναι διαφορετικός

από παιδί σε παιδί.

Τα συμπτώματα του αυτισμού εμφανίζονται συνήθως πριν την ηλικία των τριών χρόνων του παιδιού.



ΔΕΝ ΤΟΥ ΑΡΕΣΕΙ
ΝΑ ΤΟΝ
ΑΓΓΙΖΟΥΝ ΟΤΑΝ
ΤΟΥ ΜΙΛΑΝΕ

συνέχεια στη σελ. 2

Μαρί Κιουρί – Η πρώτη Γυναίκα που τιμήθηκε με Νόμπελ Φυσικής



Η Μαρί Κιουρί (Μαρία Σαλόμια Σλοντόβσκα) ήταν Γαλλίδα φυσικός, που γεννήθηκε στις 7 Νοεμβρίου του 1867 και μεγάλωσε στην Πολωνία. Η ζωή της ήταν δυστυχής, αφού στα 11 της χρόνια είχαν ήδη πεθάνει η αδελφή της και η μητέρα της, και η οικονομική κατάσταση της οικογένειάς της ήταν δύσκολη. Παρόλα αυτά, συνέχισε τις σπουδές της σε κρατικό γυμνάσιο και αποφοίτησε με επιτυχία. Επειδή, όμως, εκείνη την εποχή δεν επιτρεπόταν η φοίτηση γυναικών στα πολωνικά πανεπιστήμια, αναγκάστηκε να μετακομίσει στο εξωτερικό.

Στην ηλικία των 24 ετών μετακόμισε στο Παρίσι για να παρακολουθήσει μαθήματα στη σχολή Θετικών Επιστημών του πανεπιστημίου της Σορβόνης, από την οποία αποφοίτησε με τα πτυχία των Μαθηματικών, της Χημείας και της Φυσικής.

Τον Φεβρουάριο του 1894 γνώρισε τον Πιέρ Κιουρί, ο οποίος ήταν λίγα χρόνια μεγαλύτερος και είχε σπουδάσει και ο ίδιος στη Σορβόνη. Με τον καιρό δέθηκαν, και στην

δεύτερη πρόταση γάμου η Μαρί δέχτηκε και τον παντρεύτηκε, παίρνοντας το επίθετό του. Μαζί έκαναν δύο παιδιά.

Η Μαρί Κιουρί έγινε γνωστή για την ανακάλυψη του Ραδίου και τις μελέτες της για τη ραδιενέργεια. Πρότεινε την αλλαγή του ονόματός από «ακτίνες ουρανίου» σε «ραδιενέργεια». Το 1898 το ζεύγος ανακοίνωσε την ανακάλυψη ενός νέου στοιχείου, το οποίο ονόμασαν Πολώνιο, και ανακάλυψαν επίσης το χημικό στοιχείο «Ράδιο». Τέλος, ανακάλυψαν πως η ακτινοβολία του Ραδίου κατέστρεφε τους καρκινικούς όγκους, και μέχρι το 1906 είχαν τελειοποιήσει τη ραδιοθεραπεία

Το 1903 το ζεύγος Κιουρί τιμήθηκε με το Νόμπελ Φυσικής, το οποίο μοιράστηκαν με τον Ανρί Μπεκερέλ. Δυστυχώς, το 1906 ο Πιέρ Κιουρί παρασύρθηκε από άμαξα και σκοτώθηκε.

Το 1911 τιμήθηκε ξανά με Νόμπελ Χημείας

Ο Αϊνστάιν είπε γι' αυτήν: «Από όλους τους διάσημους είναι η μόνη που δεν ξιπάστηκε από τη δόξα»

Από το 1933 η υγεία της Μαρί Κιουρί είχε κλονιστεί σημαντικά λόγω της έκθεσής της στην ραδιενέργεια, κι έτσι απεβίωσε στις 4 Ιουλίου του 1934.

Αγγελική Παναγιώτου Γ3

Επαυξημένη Πραγματικότητα Καινοτομία στην Εφημερίδα του 1ου Γυμνασίου

συνέχεια από σελ. 1

άγει τις γνώσεις του. Πιλοτικά σε μερικές φωτογραφίες θα εμφανιστεί αυτή η δυνατότητα αλλά σταδιακά θα ενσωματωθεί στο σύνολο των άρθρων της εφημερίδας μας.

Ο τρόπος χρήσης; Απλός. Στην ιστοσελίδα www.aurasma.com δημιουργούμε **λογαριασμό δωρεάν**. Από το Tablet ή το Smartphone μπαίνουμε στο PlayStore ή στο App Store και κατεβάζουμε την εφαρμογή Aurasma. Μόλις εγκατασταθεί, απλά την ανοίγουμε και εστιάζουμε με την κάμερα της συσκευής μας πάνω σε μία φωτογραφία που έχει το σύμβολο κάτω από την φωτογραφία. Μετά από λίγα δευτερόλεπτα αυτόματα εμφανίζεται στην οθόνη της συσκευής η νέα πληροφορία που αφορά στο συγκεκριμένο άρθρο. Σε επόμενα άρθρα στην ενότητα επιστήμη, θα μιλήσουμε για αυτή την τεχνολογία και τις προσδοκίες της ανθρωπότητας από αυτήν.

Κεφαλλονίτης Γιώργος - Εκπαιδευτικός

ΜΗΝΙΑΙΑ ΣΧΟΛΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
1ου ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΕΣ:
ΤΣΙΡΟΠΟΥΛΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ, ΓΑΡΥΦΑΛΛΙΔΗΣ ΙΩΣΗΦ
ΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ - ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ:
ΤΣΑΤΣΟΥΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ, ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ
ΤΗΛ: 2661039982 - ΦΑΞ: 2661080446
MAIL: mail@1gym-kerkyr.ker.sch.gr
Ιστοσελίδα: <http://1gym-kerkyr.ker.sch.gr>

Σέβομαι την διαφορετικότητα



Διαφορετικό... τι είναι το διαφορετικό; Διαφορετικός πρέπει να είναι κάποιος επειδή είναι φτωχός, έχει άλλο χρώμα δέρματος ή λίγα παραπάνω

κιλά; Η απάντηση είναι όχι, όλοι διαφέρουμε σε χαρακτηριστικά αλλά και σε εμφάνιση. Δεν χρειάζεται να κρίνουμε τους ανθρώπους από την εξωτερική τους εικόνα, ούτε από την καταγωγή τους, μην ξεχνάμε άλλωστε πως διαλέγουμε ένα βιβλίο για το εσωτερικό του και όχι για το εξώφυλλο! Γιατί κάποιοι άνθρωποι δεν μπορούν να αποδεχτούν το διαφορετικό; Αυτό δυστυχώς δε θα μας πάει μπροστά σαν κοινωνία. Ο καθένας είναι ξεχωριστός και πρέπει πλέον να αρχίσουμε να σεβόμαστε τον συνάνθρωπό μας.

Μαρία Μακρή Γ3



ΟΗΕ



Ο όρος «Ηνωμένα Έθνη» είναι αμερικάνικης εμπνεύσεως και συγκεκριμένα του Προέδρου Ρούσβελτ. Έπειτα από διαβουλεύσεις 3 ετών στις 24 Οκτωβρίου του 1945 τα Ηνωμένα Έθνη μετεξελίχθηκαν σε μια παγκόσμια ένωση κρατών ταγμένη στην προώθηση της συνεργασίας στο Διεθνές Δίκαιο, την ασφάλεια και την ειρήνη, την οικονομική ανάπτυξη και την κοινωνική ισότητα. Τα ιδρυτικά μέλη του Οργανισμού με έδρα την Ν. Υόρκη ήταν 52, ανάμεσά τους και η Ελλάδα. Σήμερα φθάνουν τα 193, σχεδόν όλα τα κράτη του σύγχρονου κόσμου.

Όταν τα κράτη γίνονται μέλη του ΟΗΕ συμφωνούν να αποδεχθούν τις υποχρεώσεις που προβλέπονται από τον καταστατικό χάρτη, δηλαδή τη διεθνή σύμβαση, που περιγράφει τις βασικές αρχές των διεθνών σχέσεων. Σύμφωνα με τον Χάρτη, τα Ηνωμένα Έθνη έχουν τέσσερις σκοπούς:

1. Τη διατήρηση της Διεθνούς ειρήνης και ασφάλειας
2. Την ανάπτυξη φιλικών σχέσεων μεταξύ των εθνών
3. Τη συνεργασία για την επίλυση των διεθνών προγραμμάτων
4. Την προώθηση του σεβασμού των ανθρωπίνων δικαιωμάτων.

Ο ΟΗΕ διαθέτει 6 κύρια όργανα, όπως π.χ το Συμβούλιο Ασφαλείας και το Διεθνές Δικαστήριο της Χάγης, ενώ πλήθος άλλοι φορείς και οργανώσεις συνεργάζονται μαζί του όπως π.χ η UNICEF και η UNESCO.

Δεν είναι μια παγκόσμια κυβέρνηση και δε δημιουργεί νόμους. Παρέχει ωστόσο τα μέσα για την επίλυση διεθνών συγκρούσεων και διαμορφώνει πολιτικές σε θέματα που μας αφορούν όλους, Όλα τα κράτη-μέλη που συμμετέχουν, μεγάλα και μικρά, πλούσια ή φτωχά, με διαφορετικές πολιτικές απόψεις και κοινωνικά συστήματα, έχουν μια φωνή και μια ψήφο. Κεντρικός στόχος του ΟΗΕ είναι η διατήρηση της παγκόσμιας ειρήνης.

Γεωργόπουλος Σπύρος Γ1

Παροιμίες Οκτωβρίου

- Άη Δημητράκη μου, μικρό καλοκαιράκι μου
- Οκτώβρης και δεν έσπειρες, σιτάρι λίγο θα 'χεις.
- Οκτώβρης βροχερός, Οκτώβρης καρπερός.
- Τ' Άη Λουκά σπείρε τα κουκιά.
- Ο καλός ο νοικοκύρης, ο λαγός και το περδίκι, όταν βρέχει χαίρονται

Ο ΜΗΝΑΣ ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ



Ο Οκτώβρης είναι ο δέκατος μήνας του χρόνου. Το όνομά του σημαίνει όγδοος-οκτώ στα λατινικά είναι το οκτώ. Ήταν όγδοος στα πρώτα χρόνια του ρωμαϊκού κράτους, όταν οι ρωμαίοι άρχιζαν το έτος τους από την 1η Μαρτίου.

Επειδή το πιο σημαντικό δώρο του Οκτωβρίου στους γεωργούς είναι οι πολλές βροχές του, γι' αυτό σε πολλά μέρη ονομάζεται «Βροχάρης», αλλά και μήνας της σποράς, εξ ου και τα ονόματα «Σποριάτης», «Σποριάς» και «Σπαρτός». Τυχερό λουλούδι του μήνα είναι η καλέντουλα και τυχερό πετράδι το οπάλιο.

Ο Οκτώβριος είναι η εποχή με τα πρωτοβρόχια και τα χρυσάνθεμα, που βαφτίστηκαν αϊδημητριάτικα και στην Κύπρο οκτωβρούδια. Είναι η εποχή που πρωτανθίζουν τα κυκλάμινα σε πλαγιές και βράχια, όπως τόσο χαρακτηριστικά τραγουδάει ο Γιάννης Ρίτσος: «Κυκλάμινο, κυκλάμινο, στου βράχου τη σχισμάδα/ που βρήκες χρώματα κι ανθείς, που μίσχο και σαλεύεις».

Η μεγάλη γιορτή του Αγίου Δημητρίου, στις 26 του μήνα, έχει δώσει στον Οκτώβριο την προσωνυμία «Αι-Δημητριάτης» ή «Αι-Δημήτρης».



- | | |
|----------------------|---|
| 1 Οκτωβρίου: | Διεθνής Ημέρα Τρίτης Ηλικίας |
| 2 Οκτωβρίου: | Διεθνής Ημέρα Μη Βίας |
| 4 Οκτωβρίου: | Παγκόσμια Ημέρα Ανθρώπινων Οικισμών |
| 5 Οκτωβρίου: | Παγκόσμια Ημέρα Εκπαιδευτικών |
| 9 Οκτωβρίου: | Παγκόσμια Ημέρα των Ταχυδρομείων |
| 10 Οκτωβρίου: | Παγκόσμια Ημέρα για τη Ψυχική Υγεία |
| 12 Οκτωβρίου: | Ημέρα Ισπανικής Γλώσσας στα Ηνωμένα Έθνη |
| 13 Οκτωβρίου: | Διεθνής Ημέρα Μείωσης Φυσικών Καταστροφών |
| 14 Οκτωβρίου: | Παγκόσμια Ημέρα Όρασης |
| 15 Οκτωβρίου: | Διεθνής Ημέρα της Γυναίκας της Υπαίθρου |
| 16 Οκτωβρίου: | Παγκόσμια Ημέρα Επισιτισμού |
| 17 Οκτωβρίου: | Διεθνής Ημέρα κατά της Φτώχειας |
| 20 Οκτωβρίου: | Παγκόσμια Ημέρα Στατιστικής |
| 24 Οκτωβρίου: | Ημέρα του Ο.Η.Ε. |
| 24 Οκτωβρίου: | Παγκόσμια Ημέρα Πληροφόρησης για την Ανάπτυξη |
| 27 Οκτωβρίου: | Παγκόσμια Ημέρα Οπτικοακουστικής Κληρονομιάς |



ΗΜΕΡΑ ΑΠΟΤΑΜΙΕΥΣΗΣ

Η Παγκόσμια Ημέρα Αποταμίευσης γιορτάζεται κάθε χρόνο την 31η Οκτωβρίου, σε ανάμνηση της ίδρυσης του Διεθνούς Ινστιτούτου Ταχυδρομικών Ταμιευτηρίων, που έγινε στο Μιλάνο στις 31 Οκτωβρίου 1924. Το πνεύμα που διέπει την ημέρα αυτή είναι: «Η αποταμίευση συμβάλλει στο ατομικό και γενικό καλό». Το μήνυμα του εορτασμού είναι η ηθική και υλική ωφέλεια για αυτόν που αποταμιεύει.

Οι υποστηρικτές της κλασικής οικονομικής σκέψης συσχέτιζαν την αποταμίευση ως θετική συνάρτηση του επιτοκίου. Ο Τζων Μεύναρντ Κέυνς, θεμελιωτής του κρατικού παρεμβατισμού στην οικονομική πολιτική, υποστήριζε ότι οι αποταμιεύσεις δεν επηρεάζονται σημαντικά από τις μεταβολές των επιτοκίων, αλλά από την προδιάθεση για κατανάλωση.

Ο μοναδικός παγκόσμιος εκπρόσωπος για την αποταμίευση και τη λιανική τραπεζική είναι το Παγκόσμιο Ινστιτούτο Αποταμιεύσεων όπου εκπροσωπεί περισσότερους από 2.000 χρηματοοικονομικούς διαμεσολαβητές από 89 χώρες. Εκπρόσωπος στην Ελλάδα είναι το Ταχυδρομικό Ταμιευτήριο.

Έχουμε συνηθίσει να χρησιμοποιούμε το γουρουνάκι ως σύμβολο της αποταμίευσης και αυτό γιατί ήταν πάντα σύμβολο αφθονίας και ευημερίας, ιδιαίτερα στην Ευρώπη. Έτσι οι πρώτοι κουμπαραδες απέκτησαν την μορφή γουρουνιού για να συμβολίζουν το προνοητικό πνεύμα εγκράτειας και αποταμίευσης.

Σουρβίνου Αλίκη Γ4



συνέχεια από σελ. 1

Τι προκαλεί τον αυτισμό;

Ο αυτισμός είναι μία εκ γενετής διαταραχή του εγκεφάλου, που επηρεάζει τον τρόπο που ο εγκέφαλος χρησιμοποιεί τις πληροφορίες. Η αιτία εξακολουθεί να παραμένει άγνωστη. Κάποιες έρευνες υποδεικνύουν ένα νευρολογικό πρόβλημα, που επηρεάζει εκείνα τα τμήματα του εγκεφάλου, τα οποία επεξεργάζονται τη γλώσσα και τις πληροφορίες που δίνουν οι αισθήσεις. Πιο σύγχρονες μελέτες μιλούν για γονίδια που προδιαθέτουν τα παιδιά αυτά για αυτισμό.

Πώς βοηθούνται τα παιδιά με αυτισμό;

Καμιά θεραπεία δεν θα ανατρέψει την πορεία του αυτισμού. Όμως, υπάρχουν μέθοδοι που βοηθούν στη μείωση των συμπτωμάτων και στην καλύτερη προσαρμογή του παιδιού.

Τα αυτιστικά παιδιά με υψηλή νοημοσύνη και προφορικό λόγο μπορούν να επωφεληθούν από μια ψυχοθεραπευτική προσέγγιση, για να αντιμετωπίσουν διάφορα προβλήματα, όπως φοβίες, εμμονές ή να προσφέρει στήριξη στην οικογένεια.

Χαρακτηριστικά αυτισμού

α) Έκπτωση στην χρησιμοποίηση πολλαπλών μη λεκτικών συμπεριφορών όπως βλεμματικής επαφής, έκφρασης προσώπου, στάσεων του σώματος και χειρονομιών για τη ρύθμιση της κοινωνικής διαντίδρασης.

β) Αδυναμία ανάπτυξης σχέσεων με συνομήλικους που να ταιριάζουν στο αναπτυξιακό του επίπεδο.

γ) Έλλειψη αυθόρμητης αναζήτησης για να μοιραστεί χαρά, ενδιαφέροντα ή επιδόσεις με άλλα άτομα (π.χ. με έλλειψη να υποδεικνύει, να φέρνει στην κουβέντα ή να επισημαίνει αντικείμενα ενδιαφέροντος).

δ) Έλλειψη κοινωνικής ή συναισθηματικής αμοιβαιότητας.

ε) Καθυστέρηση ή πλήρης έλλειψη ανάπτυξης της ομιλούμενης γλώσσας (που δεν συνοδεύεται από προσπάθεια αντιστάθμισης μέσα από εναλλακτικούς τρόπους επικοινωνίας όπως χειρονομίες ή μίμηση).

στ) Προφανώς άκαμπτη προσκόλληση σε συγκεκριμένες, μη λειτουργικές ρουτίνες ή τελετουργίες.

ζ) Επίμονη ενασχόληση με μέρη αντικειμένων.

η) Έλλειψη φόβου για καταστάσεις πραγματικού κινδύνου και έντονη φοβία σε καταστάσεις ή αντικείμενα που δεν είναι επικίνδυνα.

θ) Τους αρέσει η μουσική, το κολύμπι, η πεζοπορία, το τραγούδι, η ιππασία και άλλες δραστηριότητες.

ια) Μπορεί να έχουν ένα συγκεκριμένο ενδιαφέρον σε κάποια δραστηριότητα στην οποία να έχουν γίνει "ειδικοί".

Ειδικά δομημένα προγράμματα μπορούν να μάθουν στα παιδιά βασικές δεξιότητες. Μπορούν να μάθουν δεξιότητες αυτο-εξυπηρέτησης, κοινωνικές δεξιότητες, πώς να συναναστρέφονται και επικοινωνούν καλύτερα με τους άλλους, πώς να εκφράζουν σωστά τις ανάγκες και επιθυμίες τους, πώς να μάθουν να εκφράζουν και αναγνωρίζουν τα συναισθήματά τους.

Επίσης, προγράμματα προεπαγγελματικής κατάρτισης, μπορούν να μάθουν σε αυτά τα παιδιά δεξιότητες εργασίας.

Μαρία Μακρή Γ3

ΔΡΑΣΕΙΣ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Ανάβαση στο όρος Παντοκράτορα με ποδήλατο

Στις 11 Οκτωβρίου διεξήχθη ποδηλατικός αγώνας υπό την αιγίδα του ποδοσφαιρικού ομίλου Αστέρα Σπαρτύλα με την ονομασία "Ανάβαση Παντοκράτορα 2015". Στον χώρο του κεντρικού παρκινγκ στο εμπορικό έγινε και η προεκκίνηση μήκους 15 χλμ μέχρι τον Ύψο όπου και δόθηκε το ελεύθερο του Αγώνα.

Οι διαδρομές ήταν δύο: η μικρή των 10 χλμ από το σημείο που δόθηκε το ελεύθερο του αγώνα και η μεγάλη των 17 χλμ που έφτασε λίγο πριν την κορυφή του βουνού. Στον αγώνα συμμετείχε και ο συμμαθητής μας **Μωραϊτης Ευγένιος**, που κάλυψε τη δράση.

Δημιουργική Ημέρα

Την Παρασκευή 23 Οκτωβρίου, πραγματοποιήσαμε τον προγραμματισμένο περίπατο του μήνα. Τμήματα και των τριών τάξεων, επισκέφθηκαν το χώρο του **νομισματικού μουσείου**, το **μουσείο της «Παλαιάς» φιλαρμονικής**, το **παλιό Φρούριο**, το **«Μον Ρεπό»**, το **Μουσείο Ασιατικής Τέχνης** και την **πολιτική υπηρεσία του αεροδρομίου** μας, όπου και ξεναγήθηκαν από τους υπευθύνους.

Γιορτή Πρωτοετών

Την Τετάρτη 14 Οκτώβρη, στο Δημοτικό Θέατρο της πόλης μας, πραγματοποιήθηκε, με μεγάλη επιτυχία, η γιορτή-καλωσόρισμα των πρωτοετών μαθητών μας. Η αίθουσα γέμισε από χαρούμενες μελωδίες και παιδικές φωνές. Ακολούθησε η εθιμοτυπική συνάντηση με τους κηδεμόνες των παιδιών για επίλυση αποριών και γνωριμία με το διδακτικό προσωπικό του σχολείου.



Κατά τη διάρκεια ενός 24ώρου, περίπου ένα λίτρο σάλιου εκκρίνεται από τους δύο μεγάλους σιελογόνους αδένες στις δυο πλευρές του κεφαλιού μας και από μικρότερους αδένες

γύρω από το στόμα μας. Το σάλιο υγραίνει τους βλεννογόνους υμένες, υποβοηθά την ομιλία, αναστέλλει την ανάπτυξη βακτηρίων και μεταφέρει ένζυμα που βοηθούν στην πέψη του φαγητού.

Η οπτική ικανότητα των ζώων εξαρτάται από το αν είναι δραστήρια την ημέρα ή τη νύχτα. Γι' αυτό ορισμένα ζώα βλέπουν καλύτερα την ημέρα, ενώ άλλα βλέπουν καλύτερα τη νύχτα.

Επιμορφωτικά προγράμματα

Ο σύλλογος διδασκόντων του σχολείου μας αποφάσισε να υλοποιήσει, την τρέχουσα σχολική χρονιά, τα κάτωθι επιμορφωτικά προγράμματα αγωγής υγείας αρμόδιων φορέων υγείας που εδρεύουν στην Κέρκυρα και τα οποία έχουν εγκριθεί από τη Γενική Δ/ση Σπουδών του Υ.ΠΟ.ΠΑΙ.Θ για το σχολικό έτος 2015-2016:

1. **Η καπνιστική συνήθεια και οι επιπτώσεις της** Γενικό Νοσοκομείο Κέρκυρας (Γ.Ν.Κ.)
2. **Χρήση και κατάχρηση ουσιών εξάρτησης** Κέντρο Ψυχικής Υγείας και Ψυχιατρικός Τομέας Γ.Ν.Κ.
3. **Ασφαλής χρήση του διαδικτύου** Κέντρο Ψυχικής Υγείας
4. **Σεξουαλικά μεταδιδόμενα νοσήματα** και η πρόληψή τους Γενικό Νοσοκομείο Κέρκυρας (Γ.Ν.Κ.)

Τα προγράμματα θα υλοποιούνται από τους ορισμένους υπευθύνους του κάθε φορέα (επισκέπτες/τριες υγείας), στο χώρο του σχολείου χωρίς να παρακωλύεται η ομαλή λειτουργία της σχολικής μονάδας και κατόπιν συνεννοήσεως με τη Διεύθυνση του εκάστοτε σχολείου και τους Συλλόγους Διδασκόντων. Η συμμετοχή των μαθητών είναι προαιρετική και δωρεάν.

Για τη συμμετοχή των ανήλικων μαθητών απαιτείται η έγγραφη συγκατάθεση των κηδεμόνων τους. Ο τομέας Σχολικών Δραστηριοτήτων Δ.Δ.Ε. Κέρκυρας συνδράμει στο συντονισμό και στην ομαλή διεξαγωγή των προγραμμάτων στο βαθμό που απαιτείται στο εκάστοτε πρόγραμμα

Φωτεινή Κοντού - Εκπαιδευτικός

Περιβαλλοντική Εβδομάδα

Κατά το σχολικό έτος 2013-2014 καθιερώθηκε η 2η Εβδομάδα του Οκτωβρίου ως «Εβδομάδα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης». Ως εκ τούτου, για το τρέχον σχολικό έτος 2015-6, η Εβδομάδα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης ορίστηκε στις 12-16 Οκτωβρίου 2015. Τις ημέρες αυτές, όλα τα ΚΠΕ και οι υπεύθυνοι Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης και Σχολικών Δραστηριοτήτων φρόντισαν για τη διοργάνωση και πραγματοποίηση δράσεων:

1. Ένα τμήμα του σχολείου μας, επισκέφθηκε το ΚΠΕ Κέρκυρας, όπου εκπαιδευτικοί και μαθητές συμμετείχαν σε βιωματικά εργαστήρια και δράσεις, στο πλαίσιο των προγραμμάτων του
2. Δύο τμήματα της Α' τάξης επισκέφθηκε τις εγκαταστάσεις του 2ου ΕΠΑΛ Κέρκυρας και ενημερώθηκαν για τα πλεονεκτήματα του ιδιωτικού λαχανόκηπου.
3. Το τμήμα της περιβαλλοντικής ομάδας επισκέφθηκε το ΚΠΕ Φιλιππιάδων και συμμετείχε σε ημερήσιο πρόγραμμα δράσεων.

Πρωινό Γεύμα: Το ξεκίνημα της μέρας!



Το πρωινό είναι το πρώτο γεύμα της ημέρας και το καταναλώνουμε συνήθως πολύ σύντομα από όταν ξυπνήσουμε. Ως πρωινό δεν θεωρείται μόνο το γεύμα που καταναλώνουμε στο σπίτι μετά το ξύπνημα, αλλά και οποιοδήποτε άλλο πριν ξεκινήσουμε τις δραστηριότητές μας, δηλαδή ακόμα και στο δρόμο για το σχολείο ή πριν μπούμε στην τάξη για μάθημα. Μπορεί, βέβαια, να τα λέμε όλα αυτά τα γεύματα πρωινό, όμως η ποιότητά τους μπορεί να διαφέρει σημαντικά, ανάλογα με το χώρο όπου καταναλώνονται.

Γιατί έχει σημασία να καταναλώνουμε καθημερινά πρωινό;

Το πρωινό είναι ένα γεύμα που μας δίνει ενέργεια και θρεπτικά συστατικά, για να ξεκινήσουμε εφοδιασμένοι την



ημέρα μας.

Μπορούμε άμεσα να αισθανθούμε μεγαλύτερη αντοχή και εγρήγορση τόσο σε πνευματικά όσο και σωματικά θέματα. Δηλαδή, όταν τρώμε πρωινό, μπορούμε πιο εύκολα να συγκεντρωθούμε στο σχολείο, έχουμε πιο δυνατή μνήμη και είμαστε πιο καλοί στα μαθήματα, αλλά και πιο γρήγοροι στο διάλειμμα ή στη γυμναστική. Επίσης, το πρωινό βοηθάει να μην πεινάμε πολύ μέχρι το επόμενο γεύμα, οπότε και να καταναλώνουμε μεγάλες ποσότητες τροφής. Με αυτό τον τρόπο διατηρούμε ένα φυσιολογικό σωματικό βάρος. Τέλος, αποτελεί μια καλή συνήθεια για τη ζωή μας και μελλοντικά.

Ποιο πρωινό θεωρείται ισορροπημένο;

Για να είναι το πρωινό μας διατροφικά πλήρες δεν πρέπει να αποτελείται από ένα και μόνο τρόφιμο, αλλά από συνδυασμό τροφίμων. Συγκεκριμένα, πρέπει να συνδυάζουμε τρόφιμα από την ομάδα των πρωτεϊνών (γάλα, γιαούρτι, τυρί, αυγό), την ομάδα των δημητριακών (ψωμί, δημητριακά, φρυγανιές, κλπ.) και την ομάδα των φρούτων/λαχανικών (φρέσκα φρούτα, φυσικό χυμό, αποξηραμένα φρούτα, λαχανικά). Για παράδειγμα, ένα πλήρες πρωινό μπορεί να είναι 1 ποτήρι γάλα με δημητριακά και 1 μπανάνα κομμένη ή 1 γιαούρτι με φρυγανιές και αποξηραμένα φρούτα.

Οδοί της Κέρκυρας



Η οδός Φωκά, η οποία παλιά ονομαζόταν οδός Φλαγγίνου, πήρε τον όνομά της από τον Έλληνα θαλασσοπόρο Ιωάννη Φωκά, επίσης γνωστός ως Απόστολος Βαλεριάνος ή με το ισπανικό του

όνομα, Χουάν ντε Φούκα (Juan de Fuca), ο οποίος εξερεύνησε τις δυτικές ακτές της Βόρειας Αμερικής για λογαριασμό του ισπανικού θρόνου. Ονομαζόταν επίσης και «Cale Trinita», δηλαδή «Σοκάκι της Αγίας Τριάδας». Αυτή η ονομασία οφείλεται στο ναό «Αγίας Τριάδας», που χτίστηκε τις αρχές του 17ου αιώνα και ήταν ιδιοκτησία των Κρητικών ευγενών Ζαγκαρόλων, Σπυρίδωνα και Στεφάνου ιεροδιακόνου, πιθανά πατέρας και γιος και ζωγράφοι στη σχολή που αναπτύχθηκε στα Επτάνησα και στην Κρήτη. Ο τώρα ερειπωμένος ναός είναι και το πιο σημαντικό κτήριο αυτής της οδού.

Αγγελική Παναγιώτου Γ3.

Βραβεία για τη Χορωδία Κέρκυρας



Με ένα χρυσό και ένα ασπμένιο βραβείο γύρισε η Χορωδία Κέρκυρας από τον 1ο Διεθνή Διαγωνισμό και Φεστιβάλ Καλαμάτας τις 14 - 18

Οκτωβρίου υπό τη διεύθυνση της μαέστρου Χριστίνας Καλλιαρίδου.

Η Παιδική Χορωδία Κέρκυρας διαγωνίστηκε στην κατηγορία G1 – Παιδικές χορωδίες, και απέσπασε δεύτερο χρυσό δίπλωμα με 21,31 βαθμούς (πρώτο χρυσό και 22,60 βαθμούς πήρε η ρώσικη Solonushka). Η Ανδρική Χορωδία Κέρκυρας ήταν η μόνη της κατηγορίας της (A2 – Ανδρικές Χορωδίες – Επίπεδο Δυσκολίας 1), και πήρε ασπμένιο δίπλωμα με 18,65 βαθμούς. Συνολικά στο Φεστιβάλ συμμετείχαν 39 χορωδίες από 14 διαφορετικές χώρες.

Μερικά μέλη της Παιδικής Χορωδίας Κέρκυρας, τα οποία επίσης διαγωνίστηκαν, είναι μαθητές του σχολείου μας: Μαρίνα Βλαχοπούλου, Άγγελος Κατσαρός, Ελπίδα Ασπιώτη και Αγγελική Παναγιώτου.

Αγγελική Παναγιώτου. Γ3



Ας γλυκαθούμε... Cheesecake με Oreo

Για την Βάση

1 1/2 πακέτο των 176 γραμμ. μπισκότα Oreo θρυμματισμένα

100 γραμμ. βούτυρο λιωμένο

Για την κρέμα

330 γραμμ. κρέμα γάλακτος

300 γραμμ. τυρί κρέμα σε θερμοκρασία δωματίου

170 γραμμ. άχνη ζάχαρη

1 κουταλιά εκχύλισμα βανίλιας (ή 2 βανιλίνες)

1/2 πακέτο των 176 γραμμ. μπισκότα Oreo θρυμματισμένα

Για την επικάλυψη

125 γραμμ. κουβερτούρα

70 γραμμ. κρέμα γάλακτος

1 κουταλιά βούτυρο

Διαδικασία

Ετοιμάζουμε πρώτα τη βάση. Σε ένα μεγάλο μπολ ενώνουμε τα θρυμματισμένα μπισκότα με το λιωμένο βούτυρο.

Στρώνουμε αυτό το μίγμα σε μια φόρμα-δαχτυλίδι. Την αφήνουμε στην άκρη και προχωρούμε στη γέμιση. Χτυπάμε την κρέμα γάλακτος με το μίξερ στη χαμηλότερη ταχύτητα. Σταδιακά αυξάνουμε την ταχύτητα και σταματάμε το χτύπημα μόλις δούμε ότι έχουμε μια σφιχτή σαντιγί. Προσέχουμε ωστόσο να μην χτυπήσουμε την κρέμα γάλακτος υπερβολικά και γίνει σαν βούτυρο.

Σε ένα μπολ μεσαίου μεγέθους χτυπάμε το τυρί κρέμα με την άχνη ζάχαρη και τη βανίλια, μέχρι να ενωθούν τα υλικά και να έχουμε ένα αφράτο μίγμα. Σιγά-σιγά ρίχνουμε το μίγμα αυτό στη χτυπημένη κρέμα γάλακτος, ανακατεύοντας απαλά με μια σπάτουλα ή μαρίζ. Προσθέτουμε τα θρυμματισμένα μπισκότα και τα ενσωματώνουμε και αυτά στην κρέμα με απαλές κινήσεις.

Απλώνουμε την κρέμα πάνω από τη βάση και ισιώνουμε την επιφάνειά της με την ανάποδη ενός κουταλιού.

Τέλος, ετοιμάζουμε την επικάλυψη. Βάζουμε όλα τα υλικά σε ένα μεγάλο αντικολλητικό τηγάνι και τα ζεσταίνουμε σε χαμηλή θερμοκρασία. Ανακατεύουμε ανά τακτά χρονικά διαστήματα, μέχρι να λιώσει η σοκολάτα και να σχηματιστεί ένα ομοιόμορφο μίγμα. Αποσύρουμε το σκεύος από τη φωτιά και περιμένουμε 10' να πέσει η θερμοκρασία του μίγματος. Στρώνουμε τη σοκολατένια επικάλυψη πάνω από την κρέμα και τοποθετούμε το γλυκό στο ψυγείο για 4 ώρες τουλάχιστον.

Αγγελική Σίμα Γ4



Πόσες τυρόπιτες

χωρούν στο ταψί;

Ένα ισόπλευρο τριγωνικό ταψί, πλευράς 30 εκτοστών, πόσες τυρόπιτες χωρά, αν κι αυτές είναι τριγωνικές με ένα πλευρο τριγωνικό σχημα πλ

Με τους αριθμούς 1,3,4,6 και χρησιμοποιώντας όποιες από τις βασικές πράξεις χρειάζονται (+, -, x, /), να σχηματίσετε τον αριθμό 24



Κυρία διορθώσατε τα διαγωνίσματα;
Όχι παιδιά, έχω κι άλλα τμήματα, δεν έχω μόνο εσάς! Κάνετε τις ασκήσεις;
-Όχι!
-Γιατί;
-Δεν έχουμε μόνο εσάς κυρία, έχουμε κι άλλους καθηγητές!

Μαμά θέλω άλλες 3 απουσίες και έμεινα
- τι λες παιδί μου ????
-χαχα πρωταπριλιά, 1 θέλω ακόμα

Τα μυστικά της Γιαγιάς

Αν ο νεροχύτης έχει άσχημες μυρωδιές ρίχνουμε μία φορά τον μήνα βραστό νερό με 1 φλιτζάνι του καφέ αλάτι.

Τα φρούτα στη φρουζιέρα διατηρούνται περισσότερο αν βάζουμε και λεμόνια.

Αν στο βάζο έχουμε τριαντάφυλλα ή άλλα λουλούδια και βάλουμε στο νερό αμμωνία θα αλλάξουν χρώμα.

Τα φρούτα του καλοκαιριού μπορούμε να τα απολαμβάνουμε και τον χειμώνα αν τα διατηρούμε σε βάζα που κλείνουν ερμητικά προσθέτοντας κάποιο οινόπνευματώδες ποτό όπως κονιάκ για τα δαμάσκηνα, λικέρ για τα πορτοκάλια, βότκα για τα ακλάδια.



Φτιάχνω με τα χεράκια μου... Σαπούνι



(ευχαριστούμε την κ. Σοφianού Διονυσία για τις πληροφορίες)

Υλικά

Παρθένο ελαιόλαδο 1 κιλό

Καυστική σόδα (NaOH) 150g

Κάτι ξύλινο για ανακάτεμα

Ένα δοχείο για να διαλύσουμε την καυστική σόδα (να είναι πλαστικό και να αντέχει τις θερμοκρασίες) Ένα ακόμα δοχείο για να αναμείξουμε το λάδι με την καυστική σόδα

Ένα η περισσότερα καλούπια για να βάλουμε το σαπούνι μας να πάρει σχήμα

Γάντια κουζίνας μάσκα και γυαλιά

Αιθέρια έλαια η βότανα αν θέλουμε να κάνουμε κάτι ιδιαίτερο.

ΠΡΟΣΟΧΗ Τα παραπάνω σκεύη δεν τα ξανά χρησιμοποιούμε για μαγείρεμα μόνο για σαπούνια.

Συνταγή

Η Καυστική σόδα είναι ένα αρκετά επικίνδυνο συστατικό. Όποτε να είσαι συγκεντρωμένος στις οδηγίες πριν παραμορφώσεις τα χέρια το πρόσωπο σου.

1. Φοράμε τα γάντια και την μάσκα μας και τα γυαλιά μας. Προσέχουμε να μην έρθει το μίγμα σε επαφή με το δέρμα μας και ιδιικά τα μάτια μας,
2. Στο πλαστικό το μπολ που αντέχει τις θερμοκρασίες

θα βάλετε πρώτα τα 150g νερού και μετά αργά - αργά και ανακατεύοντας τα 150g καυστικής σόδας. ΠΡΩΤΑ ΝΕΡΟ ΜΕΤΑ ΣΟΔΑ. Το αντίθετο είναι πολύ επικίνδυνο!!!
3. Παρατηρούμε ότι η θερμοκρασία ανεβαίνει καθώς ξαναανακατέβουμε. Μην σας ανησυχεί είναι φυσική αντίδραση. Όταν κρίνουμε ότι το νερό και η σόδα έχουν γίνει ένα τότε τα αφήνουμε για μια ώρα περίπου σε θερμοκρασία δωματίου (25-30°C) για έρθει στην ίδια θερμοκρασία.

4. Παίρνουμε το δεύτερο δοχείο που θα ενώσουμε την σόδα με το λάδι και ρίχνουμε το ένα κιλό λάδι και το αφήνουμε δίπλα στην σόδα για να πάρουν την ίδια θερμοκρασία. Αν θέλουμε ένα σαπούνι σαν αυτά τα ωραία του εμπορίου, τότε σας προτείνω 50g περισσότερο λάδι για να γίνει το σαπούνι σας λιπαρότερο.

5. Ρίχνουμε το λάδι μέσα στην σόδα και ξανακατεβούμε συνέχεια (αργά - αργά με τα γάντια μας την μάσκα μας και τα γυαλιά μας γιατί το μίγμα είναι επικίνδυνο όπως έχουμε πει) μέχρι το μίγμα να γίνει άσπρο και να πάρει μια υφή όπως περίπου μια κάπως νερούλη παιδική φρουτόκρεμα. Θα πρέπει, όπως ανακατεύετε με την κουτάλα, πίσω από την κουτάλα να μένει ένα μικρό αυλάκι που κλείνει σιγά-σιγά. Μπορεί να μας πάρει και μια ώρα.

Έφτασε η ώρα της μαγείας... Τώρα προσθέστε τα αρωματικά ελαία αν θέλετε. Όταν τελειώσετε και μ αυτό βάλτε το μίγμα (που εξακολουθεί να είναι επικίνδυνο) στα καλούπια. Βάλτε το καλούπι με το μίγμα μέσα σε ένα συρτάρι και αφήστε για μια η δυο μέρες.

7. Βγάλτε το σαπούνι από το καλούπι αλλά μη το χρησιμοποιήσετε γιατί η δράση της σόδας είναι ενεργή και θα προκαλέσει ερεθισμούς. Αφήστε τα σαπούνια στο συρτάρι για ένα μηνά. Μετά τα σαπούνια μας είναι έτοιμα.

Ελευθερία Παππά Γ3

Προτείνουμε....

Στη χώρα των χρυσών ήλιων

Ένα μυθιστόρημα γραμμένο από τον Αφγανό συγγραφέα Καλέντ Χοσεϊνί που ζει στην Αμερική. Στο βιβλίο περιγράφονται παράλληλα οι ζωές δύο γυναικών, με τελείως διαφορετικές απόψεις που αν και υπάρχει μεγάλο χάσμα ηλικίας μεταξύ τους η μοίρα θα τις ενώσει και το αρχικό μίσος που θα υπάρχει μεταξύ τους θα μετατραπεί σε μια μεγάλη αγάπη μητέρας-κόρης. Οι δύο γυναίκες θα ταλαιπωρηθούν, θα αυτοθυσιαστούν, όμως στο τέλος θα βρουν την αγάπη και θα επιβιώσουν. Ένα διαφορετικό μυθιστόρημα για την ζωή των ανθρώπων στην ανατολή, σε περίοδο πολέμου, για μια δυνατή φιλία και έναν αληθινό έρωτα.

Ελευθερία Ρήγου Γ3

