

Εργασία: Σχολιασμός Κειμένων, Η θρησκεία στη ζωή, στην ιστορία και στον πολιτισμό. Πορεία μέσα από αντιθέσεις
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ 5: Διάσπαση και αντιπαλότητα στις θρησκείες

II. Χριστιανοί διώκουν Χριστιανούς

ii. Σταυροφορίες – Ιερά Εξέταση: Η θρησκευτική νομιμοποίηση της βίας: (πρόσωπα, γεγονότα)

ε. Πρακτικά μιας δίκης, «μάγισσες του Τρεντίνο»

Καρζής Θ., Η γυναίκα στο μεσαίωνα , εκδ. Φιλιπότη, Αθήνα 1989, σ.196

Link: http://www.iep.edu.gr/index.php/el/?option=com_content&view=article&id=451/Κείμενα Β' Γυμνασίου, σελ 98

Το κείμενο αναφέρεται σε μια δίκη που έγινε στην Ιταλία, την περίοδο του μεσαίωνα. Πρόκειται για μια εποχή σκοταδισμού στη δυτική Ευρώπη, όταν η Εκκλησία επιβάλλει τις απόψεις της και τη εξουσία της, εκμεταλλευόμενη το ότι οι άνθρωποι ήταν αγράμματοι. Χαρακτηριστικό παράδειγμα για την εποχή και την Εκκλησία είναι η Ιερά Εξέταση.

Όποιος δεν είχε καλές σχέσεις με την Εκκλησία, έλεγε κάτι ασυνήθιστο ή αμφισβητούσε τις απόψεις της Εκκλησίας μπορούσε να κατηγορηθεί για μαγεία, να δικαστεί σε μια δίκη παρωδία, να καταδικαστεί από τους ιεροεξεταστές χωρίς υπεράσπιση και αποδείξεις και να καεί ζωντανός.

Έτσι έγινε και στο κείμενο με τις αθώες γυναίκες που κατηγορήθηκαν άδικα για μάγισσες από ένα πλανόδιο έμπορο, που είπε ψέματα πάνω στην απελπισία του να γλυτώσει τα φριχτά βασανιστήρια. Οι γυναίκες αυτές που απλά ήταν πελάτισσές του, ομολόγησαν φανταστικά εγκλήματα για να γλυτώσουν με τη σειρά τους τα βασανιστήρια, με αποτέλεσμα να καούν δημοσίως στην πυρά την επόμενη μέρα.



Καταλαβαίνουμε έτσι τον τρόπο που έζησαν απλοί χριστιανοί από τους εκπροσώπους της Εκκλησίας τους, χωρίς να φταίνε σε κάτι. Καταλαβαίνουμε την αδικία και την απελπισία που έζησαν μόνο και μόνο για να επιβάλλουν την εξουσία και τη δύναμή τους κάποιοι άλλοι χριστιανοί, πιο ισχυροί. Και όλα αυτά στο όνομα της αγάπης, της πίστης και της διδασκαλίας του Χριστού. Φαίνεται λοιπόν η αδυναμία της ανθρώπινης ψυχής που μπορεί να αδικήσει εύκολα τον συνάνθρωπο αν υπάρχει οποιοδήποτε συμφέρον – αυτό έκαναν και οι ιεροεξεταστές και ο γυρολόγος.