Αντρέι Ρουμπλιόφ

Ο Αντρέι Ρουμπλιόφ γεννήθηκε το 1360 και υπήρξε ένας επιφανής Ρώσος αγιογράφος, ένας από τους μεγαλύτερους του κόσμου. Βέβαια το έργο για το οποίο αναγνωρίζεται ως ένας των κορυφαίων αγιογράφων της Ορθοδοξίας, είναι η εικόνα της Αγίας Τριάδος, η οποία αποτελεί και το αριστούργημα της ρωσικής εικονογραφικής τέχνης.

Η Αγία Τριάδα του Αντρέι Ρουμπλιόφ

Πληροφορίες για τη ζωή και το έργο του Αντρέι Ρουμπλιόφ σώζονται μόνο σε μεταγενέστερα χρονικά, και δεν είμαστε βέβαιοι για την ακρίβεια των πληροφοριών που δίνουν. Πάντως, υποστηρίζουν ότι σε νεαρή ηλικία ασπάσθηκε τη μοναχική ζωή, στη μονή της Αγίας Τριάδος, ως υποτακτικός του τότε ηγουμένου Σεργίου. Ο Σέργιος έδωσε το όνομα του Πρωτοκλήτου Αποστόλου Ανδρέα στον νεαρό μοναχό.

Ο Καθεδρικός Ναός Του Κρεμλίνου Στη Μόσχα

Λέγεται ότι ήταν ένας πολύ ντροπαλός και σιωπηλός άνθρωπος και εξαιρετικά ταπεινόφρων. Την πρώτη επίσημη αναφορά του ονόματός του, τη συναντάμε σ’ ένα έγγραφο του 1405, στο οποίο δηλώνεται ότι αναλαμβάνει την εικονογράφηση του Καθεδρικού ναού της Μόσχας στο Κρεμλίνο.

Το ταλέντο του Ρουμπλιόφ έγινε γρήγορα γνωστό και για αυτό του ανέθεσαν πολλά έργα. Στα τέλη του 14ου αιώνα αγιογράφησε μέρος από τον Καθεδρικό του Ζβενιγκόροντ, κοντά στη Μόσχα, και το 1400 φαίνεται πως ανέλαβε να εικονογραφήσει τον Καθεδρικό του Ευαγγελισμού στο Κρεμλίνο. Το 1408, μαζί με τον συνεργάτη του Δανιήλ, λέγεται ότι εικονογράφησε το ναό της Κοιμήσεως της Θεοτόκου του Βλαδιμήρ.

Ο Αρχάγγελος Μιχαήλ Του Αντρέι Ρουμπιόφ Στον Καθεδρικό Ναό Του Ζβενιγκόροντ

Ο Αντρέι Ρουμπλιόφ δεν φαίνεται να αποχώρησε ποτέ ή να εγκατέλειψε τη μονή του Αγίου Σεργίου. Σύμφωνα με την παράδοση, αγιογράφησε την Αγία Τριάδα προς τιμήν του γέροντά του, του οσίου Σεργίου, μεταξύ 1411 και 1422.

Λίγα χρόνια αργότερα ενώ ακόμη εικονογραφούσε τη μονή Ανδρόνικοφ, το 1430, ο Ρουμπλιόφ πέθανε σε ηλικία 70 περίπου ετών. Η σορός του εναποτέθηκε σε κρύπτη στη μονή της Αγίας Τριάδας. Η ρωσική Εκκλησία τον ανακήρυξε άγιο το 1989 και η μνήμη του τιμάται στις 17 Ιουλίου, με το παλαιό ημερολόγιο.