

Πρώτη Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2020-2021)

Α. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου

Ταυτότητα του Σχολείου (Κτιριακές εγκαταστάσεις, Υλικοτεχνικές υποδομές, Ανθρώπινο δυναμικό)

Το Γυμνάσιο με Λ.Τ. Ζίτσας βρίσκεται σε ιδιαίτερα προνομαχική θέση του χωριού μέσα σε ωραίο φυσικό περιβάλλον. Το κτίριο που ανεγέρθηκε το 1976 χαρακτηρίζεται από πολύ καλό φυσικό φωτισμό, ευρυχωρία εσωτερικών χώρων (έξι ευρύχωρες, ευήλιες και ευάερες αίθουσες, κατανομημένες σε δύο ορόφους, που δύνανται να φιλοξενήσουν και διπλάσιο αριθμό μαθητών). Διαθέτει αίθουσα Πληροφορικής, Τεχνολογίας, Καλλιτεχνικών, Αίθουσα πολλαπλών χρήσεων, εργαστήρια Φυσικών Επιστημών, Βιβλιοθήκη, κλειστό Γυμναστήριο, Βεστιάριο, Χώρο θεάτρου, βοηθητικούς χώρους, πολύ μεγάλο εσωτερικό χώρο συγκέντρωσης και παραμονής στα διαλείμματα, εκτεταμένο αύλειο χώρο, όπου ετοιμάζεται γήπεδο μπάμττον και βρίσκεται ήδη υπό κατασκευή θέατρο με προδιαγραφές αρχαίου θεάτρου (ευεργεσία συντοπίτη).

Ο εξοπλισμός στα εργαστήρια Φυσικών Επιστημών και στην αίθουσα Τεχνολογίας είναι επαρκής, θα μπορούσε ωστόσο να υπάρξει ανανέωση και εκσυγχρονισμός. Διαρκώς αυξάνεται ο εξοπλισμός θεάτρου (κοστούμια, σκηνικά, κλπ). Το Γυμναστήριο διαθέτει γήπεδα 5x 5 και χαντμπολ, μπάσκετ, όργανα ενόργανης, πινγκ- πονγκ, ακόντια, δίσκους, σφαίρες, σκυτάλες, στρώματα, medicin-ball. Η βιβλιοθήκη διαθέτει αρκετά και ενδιαφέροντα βιβλία και εδώ βέβαια υπάρχουν περιθώρια βελτίωσης. Το εργαστήριο Πληροφορικής ανανεώθηκε πλήρως πρόσφατα από πράξη ευεργεσίας. Το σχολείο απέκτησε πέρυσι και διαδραστικό πίνακα που τοποθετήθηκε στην αίθουσα πολλαπλών χρήσεων για να μπορεί να καλύπτει τις ανάγκες όλων των τμημάτων.

Το ανθρώπινο δυναμικό (εκπαιδευτικοί και μαθητές) αποτελεί ένα από τα δυνατά σημεία του σχολείου μας. Ο μικρός αριθμός των μαθητών προσδίδει ιδιαίτερη ευελιξία τόσο για διαφοροποιημένη διδασκαλία όσο και για εξειδικευμένη προσέγγιση των μαθητών. Οι μαθητές σχεδόν στην πλειονότητά τους είναι ελληνικής καταγωγής. Υπάρχουν ελάχιστες περιπτώσεις μαθητών που αντιμετωπίζουν μαθησιακές δυσκολίες. Ένας σταθερός πυρήνας εκπαιδευτικών που υπηρετεί αρκετά χρόνια στη συγκεκριμένη σχολική μονάδα έχει μεγάλη εξοικείωση με τα ιδιαίτερα κοινωνικά / πολιτισμικά χαρακτηριστικά των μαθητών και την επίδραση αυτών στη σχολική επίδοσή τους. Τα παραπάνω χαρακτηριστικά είναι ένας από τους παράγοντες που συμβάλλουν στην πολύ καλή συνεργασία μεταξύ εκπαιδευτικών αλλά και μεταξύ μαθητών και εκπαιδευτικών.

Αυτή η ιδιαιτερότητα του σχολείου μας αξιοποιήθηκε για την εφαρμογή ενός «Πλαισίου Δράσεων», την υλοποίηση δηλαδή ποικίλων δράσεων σε βάθος χρόνου (2014-2021), με πυρήνα την ιδέα σύζευξης: α) παρελθόντος - παρόντος, β) ανθρωπιστικών αξιών - τεχνολογίας, γ) τοπικής ιστορίας - ευρωπαϊκού γίνεσθαι, δ) γλωσσικών μαθημάτων με την τεχνολογία και τις εικαστικές τέχνες. Δημιουργήθηκε ένας «χώρος δράσης» των μαθητών, στον οποίο εντάσσονταν κάθε χρόνο ποικίλες δράσεις, όπως θεατρικές παραστάσεις αρχαίου δράματος, συμμετοχή σε φεστιβάλ αρχαίου δράματος, συμμετοχή σε πρόγραμμα του Διαζώματος, συμμετοχή σε Ρητορικούς Αγώνες, προσομοίωση συνεδρίου με θέμα τον σχολικό εκφοβισμό, συμμετοχή σε πρόγραμμα του δικτύου Teacher 4 Europe, δραματοποίηση έργων τοπικών συγγραφέων, άνοιγμα του σχολείου προς την κοινωνία και συνεργασία με τον Δήμο και άλλους φορείς (ιστοσελίδα σχολείου). Σ' αυτό το «Πλαίσιο Δράσεων» υπήρχε η δυνατότητα καθολικής συμμετοχής μαθητών και εκπαιδευτικών και τέθηκαν ποικίλοι γνωστικοί,

συναισθηματικοί, ψυχοκινητικοί και συμμετοχικοί στόχοι με κυριότερο την αλλαγή στάσης των μαθητών απέναντι στην επίσημη γλώσσα του σχολείου μέσα από την αναγνώριση και τον σεβασμό της τοπικής γλωσσικής μορφής ως έναν από τους βασικούς λόγους σχολικής αποτυχίας.

Μέσα από αυτό το "Πλαίσιο Δράσεων, που παρουσιάστηκε σε Διημερίδα του Παιδαγωγικού τμήματος του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων τον Μάιο του 2021 ως καλή πρακτική, προκύπτουν στοιχεία για το εσωτερικό περιβάλλον του σχολείου (δομή και τρόπος λειτουργίας του, κουλτούρα και κλίμα του σχολείου, δυνατότητες του ανθρώπινου δυναμικού, διαθέσιμα μέσα και υλικά), καθώς και για το εξωτερικό περιβάλλον (κοινωνικό και πολιτισμικό περιβάλλον, κοινωνικο - οικονομική προέλευση των μαθητών, οργανωμένα σύνολα που είναι δυνατόν να επηρεάσουν, η δημογραφική κατάσταση της περιοχής, κρατική στήριξη, τεχνολογία).

Το κείμενο της παρουσίασης, καθώς και υλικό από όλες τις δράσεις, είναι ανηρτημένο στην ιστοσελίδα του Σχολείου.

B. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

(Αξιολόγηση: 4)

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση.

Κατά τη σχολική χρονιά 2020-2021, που χαρακτηρίζεται από την εκπαιδευτική διαδικασία της τηλεκπαίδευσης, το «Πλαίσιο Δράσεων» που προαναφέρθηκε στην ταυτότητα του σχολείου λειτούργησε ιδιαίτερα υποστηρικτικά. Οι μαθητές έχοντας εξοικειωθεί σε **ήπιες και ψηφιακές** δεξιότητες μπόρεσαν να ανταποκριθούν καλύτερα στη χρήση ψηφιακών εργαλείων της πλατφόρμας webex, e-class και eme (φτιάχνοντας π.χ. διαδραστικό βίντεο, ιστοριογραμμές κ. ά.) (σχετικές αναρτήσεις εκπαιδευτικών). Κατ' επέκταση ήταν ευκολότερο το πέρασμα σε καινοτόμες διδακτικές πρακτικές, όπως αυτή της **ανεστραμμένης τάξης** και της **μικτής μάθησης** που υποστηρίζουν αποτελεσματικότερα την εξ αποστάσεως εκπαίδευση. Στα πλαίσια εφαρμογής της ανεστραμμένης τάξης και ευρύτερα της τηλεκπαίδευσης **παρήχθη ψηφιακό εκπαιδευτικό υλικό** (βίντεο, ερωτηματολόγια, τεστ, ασκήσεις κ. ά) που μεταξύ άλλων συνέβαλαν και στην αξιολόγηση των μαθητών.

Επίσης κατέστη δυνατό να πραγματοποιηθεί διαδικτυακά ο εορτασμός της 25^{ης} Μαρτίου, καθώς επίσης να παραχθεί από τους μαθητές της γ' Γυμνασίου βίντεο για την επέτειο των 200 χρόνων από την Ελληνική Επανάσταση με θέμα την προσφορά του Μοναστηριού της Ζίτσας στον επαναστατικό Αγώνα πάνω σε κείμενα Ζιτσαίας συγγραφώς, αναπτύσσοντας έτσι δεξιότητες στην επεξεργασία εικόνων και διαφανειών και εμβαθύνοντας στην τοπική ιστορία.

Δύο προγράμματα (ένα πολιτιστικό και ένα περιβαλλοντικό) βρίσκονται ακόμη σε εξέλιξη λόγω των συνθηκών της πανδημίας. Ολοκληρώθηκαν μεν οι πρόβες για τη θεατρική παράσταση «Ιφιγένεια εν Αυλίδι», ωστόσο δεν έγινε η παρουσίαση (υλικό από τις πρόβες βρίσκεται στην ιστοσελίδα του σχολείου). Κάτι αντίστοιχο συνέβη και με τη δραματοποίηση του παραμυθιού «Η Επιστροφή του Βασιλιά Γιγαντόκαρδου», που πραγματεύεται το πολύ ενδιαφέρον θέμα της μετάλλαξης των σπόρων.

Ο μικρός αριθμός των μαθητών και η εμπειρία των καθηγητών, πολλοί από τους οποίους υπηρετούν πολλάχρονα στο σχολείο και συνεπώς γνωρίζουν τους παράγοντες που επηρεάζουν την πρόοδο των συγκεκριμένων μαθητών, δημιούργησε συνθήκες κατάλληλες για εξατομικευμένη και εξειδικευμένη διδασκαλία καθώς επίσης και για συνεργασία μεταξύ εκπαιδευτικών διαφορετικών ειδικοτήτων.

Σχολική διαρροή - φοίτηση

(Αξιολόγηση: 3)

Σχολική διαρροή - φοίτηση

Η φοίτηση των μαθητών ήταν ανελλιπής εκτός ελάχιστων περιπτώσεων παρά τις δυσκολίες που αντιμετώπιζαν λόγω έλλειψης κατάλληλου εξοπλισμού και κακής ποιότητας σύνδεσης στην περιοχή κατά τις περιόδους της τηλεκπαίδευσης. Τα προβλήματα ξεπεράστηκαν με την παροχή εξοπλισμού από τη σχολική μονάδα, την αμέριστη συμπαράσταση του διδακτικού προσωπικού (εξάσκηση στο εργαστήριο πληροφορικής πριν τη φάση της τηλεκπαίδευσης), την παροχή κινήτρων (ενδιαφέρουσες ασκήσεις στην εμε με παιγνιώδη τρόπο).

Ο επαγγελματικός προσανατολισμός των μαθητών που διευκολύνθηκε μέσα από τη συνεργασία της σχολικής μονάδας με το ΚΕΣΥ συνέβαλε καθοριστικά στη σωστή επιλογή από τους μαθητές ως προς το είδος Λυκείου (ΓΕΛ, ΕΠΑΛ) και κατά συνέπεια στην αποφυγή του φαινομένου διακοπής φοίτησης (όπως προκύπτει από τα αρχεία του σχολείου). Προς την ίδια κατεύθυνση λειτούργησε αποτελεσματικά η σύνδεση των μαθητών στην πλατφόρμα Tipping Point στα πλαίσια σχετικού προγράμματος («Γνωρίζω τον εαυτό μου μέσα από το θέατρο»), όπου δίνονταν η δυνατότητα να αλληλεπιδράσουν με μέντορες που οι ίδιοι επέλεγαν προκειμένου να ενημερωθούν με τρόπο βιωματικό για τις επαγγελματικές κατευθύνσεις της προτίμησής τους. Η συμπλήρωση ερωτηματολογίων, η συζήτηση με σύμβουλο επαγγελματικού προσανατολισμού που επισκέφτηκε τη σχολική μονάδα, ακόμη και η αξιοποίηση της θεατρικής αγωγής ήταν μερικά ακόμη βήματα προς την κατεύθυνση να «γνωρίσουν τον εαυτό τους», τις ικανότητές τους, τις επιθυμίες τους, την επαγγελματική κλίση τους.

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

(Αξιολόγηση: 4)

Σχέσεις μεταξύ μαθητών/τριών

Αυτό που χαρακτηρίζει τις σχέσεις μεταξύ μαθητών μιας ημιαστικής περιοχής με αγροτοκτηνοτροφικά χαρακτηριστικά είναι η δυναμική που εμφανίζεται σε ομάδες ισχυρών κοινωνικών δικτύων (αμεσότητα και πυκνότητα σχέσεων συγγένειας, φιλίας, γειτονίας, συνεργασίας, αλληλεγγύης). Το χαρακτηριστικό αυτό αναδείχτηκε και κατά τη σχολική χρονιά 2020-2021 μέσα από τον μεγάλο βαθμό αλληλοϋποστήριξης σε δυσκολίες που αντιμετώπιζαν κατά τη σύνδεση.

Κατά συνέπεια περιστατικά μπούλινγκ στη σχολική μονάδα είναι πολύ σπάνια έως ανύπαρκτα. Όταν βέβαια εμφανιστούν είναι ιδιαίτερα δύσκολο να αντιμετωπιστούν, όπως έδειξε η εμπειρία των προηγούμενων χρόνων. Το σχολείο στα πλαίσια της πρόληψης τέτοιων φαινομένων συνέχισε και κατά την περσινή σχολική χρονιά εκστρατεία ενημέρωσης από τις πρώτες κιόλας μέρες της σχολικής ζωής. Με την έναρξη των μαθημάτων έγινε η καθιερωμένη τελετή υποδοχής των μαθητών της α΄ Γυμνασίου, κατά την οποία μεταξύ άλλων δράσεων οι καινούριοι μαθητές αποτυπώνουν «το χέρι τους» στο «δέντρο φιλίας» του σχολείου μας. Έτσι τα «πρωτάκια» μας γίνονται ισότιμα μέλη της σχολικής μονάδας.

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών και εκπαιδευτικών

(Αξιολόγηση: 3)

Σχέσεις μαθητών/τριών - εκπαιδευτικών

Η ταύτιση των εκπαιδευτικών με τη σχολική μονάδα ως αποτέλεσμα της μακροχρόνιας υπηρεσίας τους σ' αυτή (τουλάχιστον ενός σημαντικού πυρήνα) εισπράττεται θετικά από τους μαθητές και δημιουργεί σχέσεις εμπιστοσύνης, αλληλοσεβασμού και συνεργασίας. Το «Πλαίσιο Δράσεων», στο οποίο κάθε χρόνο εντάσσονται ποικίλες δράσεις δημιουργώντας δυναμικά περιβάλλοντα μάθησης επέφερε έναν χαρακτήρα οικειότητας, γιατί:

- άλλαξε το μοντέλο των συνομιλιακών συνεισφορών, όπου κυρίαρχος είναι ο θεσμικά κατοχυρωμένος λόγος του εκπαιδευτικού. (Βασιλοπούλου, 2014:87)
- προωθήθηκε η «γλωσσική ενδυνάμωση», ο σεβασμός στη γλωσσική ποικιλία των μαθητών και όχι μόνο στη χρήση της σχολικής γλώσσας, που είναι ένας από τους παράγοντες σχολικής αποτυχίας (Μπασλής, 2017:127)
- διαμορφώθηκαν συνθήκες διαφοροποίησης του επίσημου από το ανεπίσημο ύφος ομιλίας (ικανότητα διάκρισης των μεμονωμένων γλωσσικών στοιχείων που απαιτούνται σε κάθε περίπτωση και εξάσκηση στα διαφορετικά ύφη μέσα από τη στοχευμένη επιλογή των δράσεων, π.χ. αφενός συνέντευξη από τον δήμαρχο, αφετέρου συνέντευξη από ηλικιωμένο συντοπίτη τους κλπ.)

Σχέσεις σχολείου - οικογένειας

(Αξιολόγηση: 2)

Σχέσεις σχολείου - οικογένειας.

Για τη σχολική χρονιά 2020-2021 η επικοινωνία σχολείου - οικογένειας απέκτησε διαφορετικά χαρακτηριστικά. Ήταν βέβαια ιδιαίτερα συχνή μέσω email προκειμένου να υπάρχει ενημέρωση για την πρωτόγνωρη κατάσταση στο χώρο της εκπαίδευσης, χάθηκε όμως η αμεσότητα και ο συμμετοχικός χαρακτήρας που είχε βιωθεί κατά τις παρελθούσες σχολικές χρονιές. Στις περισσότερες περιπτώσεις όμως η ανταπόκριση των γονέων ήταν άμεση. Αυτό που χαρακτήρισε και πέρυσι τη σχέση σχολείου - οικογένειας ήταν η εμπιστοσύνη των γονέων προς τους εκπαιδευτικούς και η προθυμία να σταθούν αρωγοί στην προσπάθειά τους. Δεν υπήρξε κανένα περιστατικό αμφισβήτησης των μέτρων που έπρεπε να εφαρμοστούν λόγω της πανδημίας. Σε ελάχιστες περιπτώσεις αμφισβητήθηκε η τηλεεκπαίδευση ως παιδαγωγική πρακτική και ίσως περισσότερο στο πλαίσιο να δικαιολογηθεί η έλλειψη κατάλληλου εξοπλισμού.

Θετικά σημεία

Θετικά στοιχεία

Το «Πλαίσιο Δράσεων» του σχολείου, που χαρακτηρίστηκε ως καλή πρακτική με παρουσίαση σε Διημερίδα του ΠΤΔΕ Ιωαννίνων:

Υιοθέτηση καινοτόμων πρακτικών μάθησης, βιωματική μάθηση μέσω δράματος (προετοιμασία θεατρικού

«Ιφιγένεια εν Αυλίδι»), όπου οι μαθητές μαθαίνουν για την αρχαία Ελλάδα και ταυτόχρονα καλλιεργούν δεξιότητες συνεργασίας, επικοινωνίας και ομαδικότητας.

Ευαισθητοποίηση και προβληματισμός σε περιβαλλοντικά θέματα μέσα από τη δραματοποίηση παραμυθιού («Η επιστροφή του Βασιλιά Γιγαντόκαρδου») που διαπραγματεύεται το θέμα της μετάλλαξης των σπόρων.

Ενίσχυση ψηφιακών δεξιοτήτων των μαθητών μέσα από τη δημιουργία βίντεο για το 200 χρόνια για την Ελληνική Επανάσταση, επαφή με το νέο ψηφιακό εργαλείο Tipping Point, άνεση στη χρήση πλατφόρμας ασύγχρονης και σύγχρονης εκπαίδευσης.

Επιτυχημένη αξιοποίηση πολυμέσων και διαδικτυακών εργαλείων για την ανάπτυξη εκπαιδευτικού υλικού (προβολή βίντεο youtube, κουίζ άμεσης ανατροφοδότησης flexiquiz), αλλά και για τη δημιουργία σχολικής Γιορτής.

Αψογή συνεργασία με συμβούλους επαγγελματικού προσανατολισμού (επιλογή κατάλληλου λυκείου φοίτησης) με σκοπό τη μέριμνα και τη μετάβαση στην αγορά εργασίας.

Αποτελεσματική και άμεση επικοινωνία μεταξύ εκπαιδευτικών και μαθητών χρησιμοποιώντας social media, viber κ.ά., όπου οι μαθητές μπορούσαν να εκφράσουν τις απορίες τους, τις σκέψεις τους και μπορούσαν να λάβουν ουσιαστική ανατροφοδότηση των εργασιών τους με στόχο τη βελτίωση της απόδοσής τους.

Άμεση ένταξη των νέων μαθητών ως ισότιμα μέλη της σχολικής κοινότητας («Δέντρο φιλίας του Σχολείου»).

Οργάνωση και συμμετοχή σε ομαδικές δραστηριότητες (θεατρικό, συνεντεύξεις, εκπομπή) και καταμερισμός ρόλων σε όλα τα μέλη, καλλιεργώντας την αίσθηση του «ανήκειν», της αμοιβαίας εμπιστοσύνης, της υπευθυνότητας και του αλληλοσεβασμού.

Εξάλειψη της σχολικής βίας (bullying) μέσα από κοινές δράσεις που δημιουργούν μια νέα δυναμική σχέσεων, κοινές αξίες και συλλογικότητα.

Σημεία προς βελτίωση

Σημεία προς βελτίωση

Έλλειψη τεχνολογικού εξοπλισμού στο σχολείο (παλιά μηχανήματα, φωτοτυπικά που χαλάνε, διαδραστικοί πίνακες και σύνδεση internet στις σχολικές αίθουσες)

Αδυναμία κάλυψης με τεχνολογικό εξοπλισμό του συνόλου των μαθητών

Κακή ποιότητα διαδικτυακής σύνδεσης

Διοικητική λειτουργία

Ηγεσία - Οργάνωση και διοίκηση της σχολικής μονάδας

(Αξιολόγηση: 4)

Ηγεσία - Οργάνωση και διοίκηση της σχολικής μονάδας

Ο ρόλος του Διευθυντή κατά τη σχολική χρονιά 2020-2021 υπήρξε καθοριστικός. Διαχειρίστηκε με μεγάλη επιτυχία μια πρωτόγνωρη κατάσταση για τα εκπαιδευτικά δεδομένα. Ανέλαβε το μεγαλύτερο μέρος της ευθύνης να οργανώσει την τηλεκπαίδευση, φτιάχνοντας λογαριασμούς των μαθητών, ενισχύοντάς τους με εξοπλισμό και υποστηρίζοντάς τους. Στήριξε στο μέγιστο δυνατό μαθητές και εκπαιδευτικούς αναλαμβάνοντας το μεγαλύτερο μέρος της διοικητικής δουλειάς προκειμένου οι εκπαιδευτικοί να λειτουργούν απερίσπαστοι.

Η μεγάλη εμπειρία του σε θέματα διοίκησης και διαχείριση προσωπικού συνέβαλε σε ήρεμο συνεργατικό κλίμα. Η διεκπεραίωση ήταν άμεση και αποτελεσματική. Οι εκπαιδευτικοί ήταν σε εξαιρετικό βαθμό πρόθυμοι να συμβάλλουν στο διοικητικό έργο.

Σχολείο και κοινότητα

(Αξιολόγηση: 4)

Σχολείο και κοινότητα

Το σχολείο κατά το παρελθόν έχει κάνει άνοιγμα στην τοπική κοινωνία και έχει συνεργαστεί με φορείς. Πολλές εκδηλώσεις του σχολείου έχουν πραγματοποιηθεί στη βάση αυτής της συνεργασίας, γεγονός που στάθηκε σημαντικός παράγοντας για την επιτυχία αυτών των εκδηλώσεων. Αναφέρουμε ενδεικτικά τη συνεργασία με τον Δήμο και τη συμμετοχή σε πολιτιστικές εκδηλώσεις που διοργάνωσε ο Δήμος (π.χ. θεατρική παράσταση αρχαίου δράματος «Ελένη» του Ευριπίδη στην Πασσαρώνα, παραστάσεις στα χωριά Αγίος Ιωάννης και Βαγενίτι του έργου «Τσέβω»). Συμμετοχή του σχολείου στην εκπομπή «Επιστροφή στο χωριό». Συνεργασία με κατοίκους του δήμου κατά την διεκπεραίωση σχολικών προγραμμάτων (συνεντεύξεις κλπ.). Συνδιοργάνωση εκδηλώσεων με το Δήμο και την ανάδειξη των ιδιαίτερων χαρακτηριστικών της περιοχής και προώθηση δράσεων για την ανάπτυξη της περιοχής. Αυτή η συνεργασία στάθηκε ιδιαίτερα ευεργετική κατά την περίοδο της πανδημίας, δεδομένου ότι υπήρξε η αμέριστη συμπαράσταση της τοπικής κοινωνίας σε όποια απροσδόκητη κατάσταση προέκυψε.

Θετικά σημεία

Θετικά στοιχεία

Ευελιξία και αποτελεσματική ανταπόκριση στην κατάσταση που δημιούργησε η πανδημία με την οργάνωση - προγραμματισμό και υλοποίηση της τηλεκπαίδευσης.

Διαρκής υποστήριξη των μαθητών σε ζητήματα τεχνικής φύσεως (λογαριασμοί e-class, webex).

Παροχή τεχνολογικού εξοπλισμού όπου υπήρχε ανάγκη.

Άσπρη συνεργασία μεταξύ των μελών του συλλόγου εκπαιδευτικών/αλληλοβοήθεια σε θέματα τηλεκπαίδευσης.

Προβολή των καλών πρακτικών του «Πλαισίου Δράσης» στην εξωτερική κοινότητα (Διημερίδα).

Καλές σχέσεις με τους τοπικούς φορείς (Δήμος Ζίτσας,

Διασφάλιση της εφαρμογής των μέτρων προφύλαξης κατά του Covid 19

Σημεία προς βελτίωση

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις

(Αξιολόγηση: 3)

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις.

Σχεδόν το σύνολο των εκπαιδευτικών ανταποκρίθηκε στην ανάγκη επιμόρφωσης που προέκυψε από τις συνθήκες της τηλεεκπαίδευσης και παρακολούθησε την επιμόρφωση T4E καθώς και ένα μέρος τους παρακολούθησε τα επιμορφωτικά σεμινάρια για τα Εργαστήρια Δεξιοτήτων στη διάρκεια των καλοκαιρινών μηνών. Η έννοια της επιμόρφωσης των εκπαιδευτικών της σχολικής μονάδας συμπληρώνεται από την εκπόνηση μεταπτυχιακών καθώς και από την παρακολούθηση σεμιναρίων e-twinning, προσομοιώσεις πανελλαδικών εξετάσεων κ.ά.

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα.

Υπάρχουν σκέψεις και κάποια προεργασία (όπως παρακολούθηση σχετικών σεμιναρίων από εκπαιδευτικούς) για τη συμμετοχή της σχολικής μονάδας σε προγράμματα e-twinning, ωστόσο είναι απαραίτητο να ξεπεραστούν κάποιες δυσκολίες που προκύπτουν από τον ιδιαίτερο χαρακτήρα της σχολικής μονάδας.

Θετικά σημεία

Άμεση ανταπόκριση και συμμετοχή του συλλόγου στις επιμορφωτικές δράσεις του Υπουργείου Παιδείας και του ΙΕΠ (T4 και εργαστήρια δεξιοτήτων)

Σημεία προς βελτίωση

Σημεία προς βελτίωση

Αδυναμίες στη συμμετοχή σε Ευρωπαϊκά και εθνικά προγράμματα (λόγω κατάστασης Covid).

Μη πραγματοποίηση κοινών δράσεων με συνεργασία γονέων – μαθητών και εκπαιδευτικών.