



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ



Περιγραφική αξιολόγηση: Από την πιλοτική εφαρμογή στη διάχυση των αποτελεσμάτων

Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση»

Πράξη: «Παρεμβάσεις επιμόρφωσης για την ενίσχυση
των σχολικών δομών του εκπαιδευτικού συστήματος»

Δράση 1: «Επιμόρφωση για την Εισαγωγή της
Περιγραφικής Αξιολόγησης στην Υποχρεωτική
Εκπαίδευση»

ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ ΙΕΠ



ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ

◦ ◦ ◦ ◦ ◦ ◦

 <p>ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ "ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΣΥΝΥΠΑΡΞΗ"</p>	 <p>ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ ΙΕΠ - ΚΕΘΕΑ "ΓΙΑ ΕΝΑ ΑΣΦΑΛΕΣ ΣΧΟΛΕΙΟ ΧΩΡΙΣ ΕΞΑΡΤΗΣΕΙΣ"</p>	 <p>ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ</p>	
<p>ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΛΥΚΕΙΟΥ 2018-2019 --- ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΚΑΙ ΟΔΗΓΟΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ</p> 	<p>ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ - REFUGEE EDUCATION</p>	 <p>ΠΕΡΙΓΡΑΦΙΚΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ</p>	 <p>περιγραφική αξιολόγηση</p>



Οδηγοί Εκπαιδευτικού για την Περιγραφική Αξιολόγηση



- στο Νηπιαγωγείο
- στο Δημοτικό
- στο Γυμνάσιο

Επιμόρφωση Στελεχών Εκπαίδευσης για την Περιγραφική Αξιολόγηση μαθητών και μαθητριών



- Οδηγίες
- Παρουσιάσεις
- Πιλοτικές Σχολικές Μονάδες

Οδηγός Εκπαιδευτικού για την Περιγραφική Αξιολόγηση στο Δημοτικό

Δράση 1:

«Επιμόρφωση για την Εισαγωγή της Περιγραφικής Αξιολόγησης στην Υποχρεωτική Εκπαίδευση»

Η Δράση 1 με τίτλο «Επιμόρφωση για την Εισαγωγή της Περιγραφικής Αξιολόγησης στην Υποχρεωτική Εκπαίδευση» συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση - Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο και εθνικούς πόρους (ΕΣΠΑ 2014-2020) στο πλαίσιο της Πράξης «Παρεμβάσεις επιμόρφωσης για την ενίσχυση των σχολικών δομών του εκπαιδευτικού συστήματος» του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση».

Για τις ανάγκες υλοποίησης της Δράσης, το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής (Ι.Ε.Π.) επέλεξε, μετά από πρόσκληση ενδιαφέροντος, 81 σχολικές μονάδες (Νηπιαγωγεία, Δημοτικά, Γυμνάσια) προκειμένου να λειτουργήσουν ως πιλοτικά σχολεία για την εφαρμογή της Περιγραφικής Αξιολόγησης μαθητών και μαθητριών στην υποχρεωτική εκπαίδευση (σχ. έτος 2017-2018).

Βασικός σκοπός της Δράσης ήταν η διαμόρφωση μιας πρότασης πλαισίου αξιολόγησης που να αμφισβητεί έμπρακτα παγιωμένες πρακτικές, να απηχεί τις σύγχρονες ανλήψεις για την αξιολόγηση της μάθησης και της ανάπτυξης των μαθητών και μαθητριών και να υποστηρίζει τη φιλοσοφία, τις βασικές αρχές και τους στόχους των Προγραμμάτων Σπουδών.

Για το σκοπό αυτό εκπονήθηκε επιμορφωτικό-υποστηρικτικό υλικό για κάθε βαθμίδα της υποχρεωτικής εκπαίδευσης, το οποίο αξιοποιήθηκε κατά την πιλοτική εφαρμογή και αναμορφώθηκε, στη συνέχεια, με βάση την ανατροφοδότηση και τα αποτελέσματα της αξιολόγησής του από τους συμμετέχοντες εκπαιδευτικούς.

Τεύχος Α': Θεωρητικό πλαίσιο και μεθοδολογία

Τεύχος Β': Κριτήρια περιγραφικής αξιολόγησης

Τεύχος Γ': Σενάρια ανάπτυξης διαδικασιών περιγραφικής αξιολόγησης

Μέρος Α΄

Η πιλοτική εφαρμογή της περιγραφικής αξιολόγησης στην υποχρεωτική εκπαίδευση

Η πιλοτική εφαρμογή

Δεκέμβριος
2016

Πρόσκληση για την προετοιμασία της εισαγωγής συστήματος Περιγραφικής Αξιολόγησης των μαθητών/-τριών σε όλες τις βαθμίδες της Υποχρεωτικής Εκπαίδευσης

- Στόχος η επιλογή τουλάχιστον **65 δημόσιων σχολικών μονάδων** (13 Νηπιαγωγείων, 26 Δημοτικών, 26 Γυμνασίων) για να λειτουργήσουν ως «πιλοτικά σχολεία».
- **395 σχολικές μονάδες εκδήλωσαν ενδιαφέρον**



Επιλογή 81
σχολείων

Σκοπός της Δράσης



- η εισαγωγή συστήματος Περιγραφικής Αξιολόγησης ως παιδαγωγικά προσανατολισμένης μορφής αξιολόγησης που επιτρέπει τη διαμόρφωση πρακτικών με έμφαση
 - στη συνεχή ενθάρρυνση και ενίσχυση των μαθητών/-τριών,
 - στην ολόπλευρη ανάπτυξή τους,
 - στην εξατομικευμένη και αναλυτική ανατροφοδότηση,
 - στη συνεργατική και κοινωνική μάθηση,
 - στη διαφοροποίηση και εξατομίκευση της διδασκαλίας
 - στην ουσιαστική ισότητα ευκαιριών.

Για την υλοποίηση της Δράσης:

- διαμορφώθηκε επιμορφωτικό – υποστηρικτικό υλικό και Οδηγός Διαδικασιών
- δημιουργήθηκε ηλεκτρονική πλατφόρμα moodle
- υλοποιήθηκαν δύο Κύκλοι επιμόρφωσης (Α΄ και Β΄) των εκπροσώπων των πιλοτικών σχολείων καθώς και ενημέρωση των Σχολικών Συμβούλων
- πραγματοποιήθηκε ενδοσχολική επιμόρφωση – ενημέρωση από τους εκπροσώπους συντονιστές εκπαιδευτικούς των πιλοτικών σχολείων σε συνεργασία με τους Υπεύθυνους Σχολικούς Συμβούλους
- πραγματοποιήθηκαν εξ αποστάσεως και επιτόπιες επισκέψεις σε πιλοτικά σχολεία



Το υποστηρικτικό υλικό περιλαμβάνει:

- βασικές θεωρητικές αρχές της Π.Α.
- μεθόδους για τη συλλογή και καταγραφή αξιολογικών στοιχείων με παραδείγματα
- τα στάδια και τους τρόπους συλλογής, καταγραφής, ερμηνείας, αξιοποίησης και κοινοποίησης των αξιολογικών στοιχείων
- τη διαδικασία της ποιοτικής αποτύπωσης των αξιολογικών στοιχείων στην έκθεση προόδου
- γενικά και ειδικά κριτήρια αξιολόγησης για τους τομείς και τα γνωστικά αντικείμενα
- σενάρια ανάπτυξης διαδικασιών αξιολόγησης

Οδηγός Εκπαιδευτικού
για την
Περιγραφική Αξιολόγηση
στο Δημοτικό

Τεύχος Α'
Περιγραφική Αξιολόγηση:
Θεωρητικό Πλαίσιο
και Μεθοδολογία

Οδηγός Εκπαιδευτικού
για την
Περιγραφική Αξιολόγηση
στο Γυμνάσιο

Τεύχος Α'
Περιγραφική Αξιολόγηση:
Θεωρητικό Πλαίσιο
και Μεθοδολογία

Η Αξιολόγηση της πιλοτικής εφαρμογής της περιγραφικής αξιολόγησης:

Συμπεράσματα & Προτάσεις

Γενική εκτίμηση

βαθμός
ικανοποίησης –
στάση

Νηπιαγωγείο:

- η πλειονότητα των εκπ/κών δηλώνει ικανοποιημένη από τη συμμετοχή
- ένα ποσοστό τηρεί κριτική στάση, κυρίως λόγω της ανεπαρκούς διαζώσης υποστήριξης και της περιορισμένης διάρκειας του προγράμματος
- οι εκπ/κοί φαίνεται να υιοθετούν τις βασικές θεωρητικές παραδοχές της Π.Α. όπως προτείνονται από το Ι.Ε.Π.

Δημοτικό:

- αντικρουόμενες απόψεις ως προς τον βαθμό ικανοποίησης από τη συμμετοχή τους: 41% εκφράζουν επιφυλάξεις, 36% δηλώνουν σε μεγάλο βαθμό ικανοποιημένοι
- η πλειονότητα έχει θετική εικόνα για την περιγραφική αξιολόγηση

Γυμνάσιο:

- σχεδόν οι μισοί, δηλώνουν ικανοποιημένοι
- κριτική στάση απέναντι στην εφαρμογή της Π.Α. γενικότερα
- επισημαίνουν προβλήματα που αφορούν στην επιμόρφωσή τους

Οι εκπ/κοί αντιλαμβάνονται την Π.Α. ως :

- διαδικασία που βοηθά την/τον εκπαιδευτικό:
 - να κατανοήσει τη μάθηση και να την υποστηρίξει,
 - να αποτιμήσει την ολόπλευρη ανάπτυξη των παιδιών,
 - να εντοπίσει δυνατότητες και αδυναμίες,
 - να αναστοχαστεί για τις διδακτικές του πρακτικές,
 - να επικοινωνήσει πιο ουσιαστικά και να ενημερώσει τους γονείς.
- αλλαγή, καινοτομία, βελτίωση, ολοκληρωμένη εικόνα για τον μαθητή και τη μαθήτριά,
- ευκαιρία για αναστοχασμό, ανατροφοδότηση, καταγραφή μαθησιακής πορείας, δίαυλο επικοινωνίας μεταξύ των εμπλεκομένων,
- θετικό βήμα που προϋποθέτει κι άλλες αλλαγές
- **χρονοβόρα και επίπονη διαδικασία.**

Η επίδραση της πιλοτικής εφαρμογής

Νηπιαγωγείο/ Δημοτικό:

- οι πιο σημαντικές αλλαγές καταγράφονται:
 - στην αξιολόγηση της μάθησης και της ανάπτυξης των μαθητών/-τριών,
 - στη συνεργασία τους με τους/τις συναδέλφους τους,
- επηρέασε λιγότερο:
 - τις διδακτικές πρακτικές,
 - τη μάθηση και ανάπτυξη των παιδιών,
 - τη συνεργασία με τους γονείς και
 - τη συμμετοχή των παιδιών στην εκπαιδευτική διαδικασία.

Υποστηρικτικό Υλικό

Η πλειονότητα των εκπαιδευτικών υποστηρίζει ότι:

- ήταν πολύτιμο βοήθημα στην εφαρμογή της Π.Α.
- συνέβαλε στην κατανόηση του θεωρητικού πλαισίου και της αξιοποίησης των μεθόδων αξιολόγησης

προτείνουν την αναμόρφωσή του και τον εμπλουτισμό του με περισσότερα διδακτικά σενάρια

Κριτήρια

Οι εκπαιδευτικοί:

- αποτιμούν σε γενικές γραμμές **θετικά** την καταλληλότητα των κριτηρίων
- επισημαίνουν όμως την αναγκαιότητα:

εμπλουτισμού τους
σε συγκεκριμένους τομείς
(Νηπιαγωγείο)

αναδιαμόρφωσης
των γενικών κριτηρίων
και των κριτηρίων ανά μάθημα
(Δημοτικό & Γυμνάσιο)

Μέθοδοι συλλογής δεδομένων αξιολόγησης

Σε όλες τις βαθμίδες

η μέθοδος που αξιοποιήθηκε περισσότερο και χαρακτηρίστηκε ως πιο αποτελεσματική



η παρατήρηση

η μέθοδος που αξιοποιήθηκε λιγότερο και χαρακτηρίστηκε ως λιγότερο αποτελεσματική



η ετεροαξιολόγηση

Στο Δημοτικό

- ερωτήσεις και συζητήσεις
- για την αξιολόγηση της μάθησης (αποτελέσματα της μάθησης) και
- για την αξιολόγηση για τη μάθηση (διαδικασία της μάθησης)

Στο Γυμνάσιο

- εργασίες/ γραπτές δοκιμασίες
- συζητήσεις
- αυτοαξιολόγηση (σε μικρότερη συχνότητα)
- οργανωμένες δραστηριότητες
- ατομικός φάκελος

Έκθεση Προόδου

Δημοτικό

- Η πλειονότητα των εκπαιδευτικών κρίνει θετικά τη λειτουργικότητα του εντύπου
- Ένα σημαντικό ποσοστό εκφράζει επιφυλάξεις - κυρίως όσον αφορά τη μορφή του και σε μικρότερο βαθμό ως προς τη δομή και το περιεχόμενό του
- Απαραίτητες θεωρούνται οι προσαρμογές του εντύπου όσον αφορά τη συμπλήρωσή του σε συνεργασία με τους/τις εκπαιδευτικούς που διδάσκουν στο τμήμα ή τη συμπλήρωσή του από εκπαιδευτικούς που διδάσκουν ολιγόωρα μαθήματα

Δυσκολίες στην εφαρμογή της Π.Α.

Σε όλες τις
βαθμίδες

- ο απαιτούμενος εξωδιδασκτικός χρόνος
- η συλλογή και καταγραφή δεδομένων κατά την ώρα της διδασκαλίας
- η ανάλυση και ερμηνεία των δεδομένων
- η σύνταξη της Έκθεσης Προόδου (ιδιαίτερα στο Γυμνάσιο)

Προτάσεις των εκπαιδευτικών

- ✓ παροχή εξειδικευμένης, δια ζώσης επιμόρφωσης
- ✓ σταδιακή εφαρμογή της Περιγραφικής Αξιολόγησης
- ✓ απλούστευση της αξιολογικής διαδικασίας με στόχο τη μείωση του φόρτου εργασίας για τον/την εκπαιδευτικό
- ✓ αναμόρφωση και εμπλουτισμός του υποστηρικτικού υλικού
- ✓ προσαρμογή του πλαισίου για τα ολιγόωρα μαθήματα
- ✓ αναμόρφωση Αναλυτικών Προγραμμάτων και θεσμικού πλαισίου για την αξιολόγηση της μάθησης

Μέρος Β΄

Η περιγραφική αξιολόγηση ως μορφή παιδαγωγικά προσανατολισμένης αξιολόγησης στην εκπαίδευση

Εναλλακτικές προσεγγίσεις εκπαιδευτικής αξιολόγησης

Σκοποί:

- Ανατροφοδότηση της διδασκαλίας και ενίσχυση του εκπαιδευτικού έργου.
- Πληροφόρηση μαθητών/-τριών καθώς και των γονέων/κηδεμόνων για τα μαθησιακά αποτελέσματα που έχουν επιτευχθεί.
- Καθορισμός από εκπαιδευτικό και μαθητές/-ήτριες των επόμενων βημάτων στην προοπτική της βελτίωσης.

Ισχύον αξιολογικό πλαίσιο

- Η αξιολόγηση του μαθητή και της μαθήτριας περιορίζεται στην αποτίμηση του αποτελέσματος και στην αξιολόγηση των ακαδημαϊκών επιτευγμάτων τους.
- Κυριαρχία της «τελικής» ή «αθροιστικής» αξιολόγησης που πραγματοποιείται συνήθως στο τέλος μιας διδασκαλίας, μιας ενότητας ή μιας χρονικής περιόδου.
- Στόχος η κατηγοριοποίηση των μαθητών/-τριών με βάση έναν νοητό μέσο όρο.

Βασική παραδοχή

Κάθε μαθητής/-ήτρια ακολουθεί **διαφορετική μαθησιακή πορεία** ανάλογα με :

- τις εμπειρίες του/της,
- τα ενδιαφέροντά του/της
- τον τρόπο ή τον ρυθμό με τον οποίο μαθαίνει.

Κατά την αξιολόγησή του/της είναι απαραίτητο να λαμβάνεται υπόψη η **μοναδικότητα και η δυναμική του/της** στην προοπτική της βελτίωσής τους.

Αξιολόγηση για τη μάθηση

- ο/η εκπαιδευτικός χρησιμοποιώντας ποικίλες μεθόδους αξιοποιεί συνεχώς δεδομένα από την εκπαιδευτική πράξη και τη συμμετοχή των μαθητών/-τριών σε αυτήν, με στόχο τη βελτίωση της διαδικασίας της διδασκαλίας και της μάθησης, που θα οδηγήσει και στην ανάπτυξη των μαθητών/-τριών σε ποικίλους τομείς.
- αποτελεί καθαυτή μια μαθησιακή και αναστοχαστική διαδικασία

Αξιολόγηση της μάθησης

- Ο/η εκπαιδευτικός, σε τακτά χρονικά διαστήματα, ελέγχει την επίδοση των μαθητών και μαθητριών σε προκαθορισμένους τομείς με βάση συγκεκριμένα κριτήρια αξιολόγησης με στόχο να ενημερώσει τους γονείς /κηδεμόνες και τους/τις μαθητές/-τριες για το σημείο στο οποίο βρίσκονται ως προς την κατάκτηση της γνώσης, τον τρόπο που μαθαίνουν και το αποτέλεσμα της μαθησιακής διαδικασίας.

Οι μορφές αυτές αλληλοσυνδέονται και αλληλοσυμπληρώνονται δίνοντας έμφαση:

- στην αξιοποίηση (σε συνεχή και συστηματική βάση) στοιχείων και πληροφοριών σχετικών με τη μάθηση και την ανάπτυξη για την ανατροφοδότηση της μάθησης και της διδασκαλίας
- στην ποιοτική περιγραφή της προόδου των μαθητών/-τριών ανά τακτά χρονικά διαστήματα με σκοπό την ενημέρωση των γονέων/κηδεμόνων τους.

Η περιγραφική αξιολόγηση....

- σχετίζεται με τη δημιουργία μιας εικόνας της προόδου του μαθητή και της μαθήτριας σε μια συγκεκριμένη περίοδο και της πορείας που έχει διανύσει σε συγκεκριμένους τομείς που απορρέουν τόσο από το Πρόγραμμα Σπουδών όσο και από το παιδαγωγικό πλαίσιο που διαμορφώνεται στην τάξη, το οποίο αφορά σε ποικίλες πτυχές της δράσης των συγκεκριμένων μαθητών και των μαθητριών στο σχολείο και επηρεάζεται από το κοινωνικό και το ευρύτερο πολιτισμικό πλαίσιο.

Η περιγραφική αξιολόγηση....

...δίνει πληροφορίες:

- για τον τρόπο με τον οποίο μαθαίνει ο/η μαθητής/- ήτρια και τις διαδικασίες που δρομολογεί στην προσπάθειά του να μάθει (διαδικασία)
- για τις δεξιότητες που αναπτύσσει μέσα από αυτή τη διαδικασία, το τι τελικά μαθαίνει (προϊόν) και
- για τη βελτίωση που παρουσιάζει σε όλους αυτούς τους τομείς (πρόοδος).

Η περιγραφική αξιολόγηση

- **δεν περιορίζεται στη σύνθεση του μαθησιακού προφίλ του μαθητή και της μαθήτριας.**
- Προϋποθέτει **συλλογή πληροφοριών** με ποικίλους τρόπους και μέσα
- **Σκοπός:** ο/η εκπαιδευτικός όχι μόνο να κατανοήσει και να συνθέσει το μαθησιακό προφίλ του μαθητή και της μαθήτριας, αλλά και να διερευνήσει τους λόγους και να αναζητήσει τους τρόπους με τους οποίους κάθε μαθητής και μαθήτρια εξελίσσεται και προοδεύει στο σχολείο.

Γιατί κρίνεται σκόπιμη η Π.Α.

- Εξυπηρετεί την ανατροφοδοτική λειτουργία της αξιολογικής διαδικασίας.
- Μπορεί να υπηρετήσει τους σκοπούς και στόχους των Π.Σ.
- Μπορεί να αμβλύνει την πίεση για βαθμοθηρία και τον υπέρμετρο ανταγωνισμό.
- Παρέχει τη δυνατότητα αναλυτικής, διαφοροποιημένης και συνολικής περιγραφής των επιδόσεων του μαθητή και της μαθήτριας.
- Μπορεί να λειτουργήσει ως παρωθητικός παράγοντας, ώστε οι μαθητές και οι μαθήτριες να κινητοποιηθούν περαιτέρω με απώτερο στόχο να βελτιωθούν, να ενισχύσουν την αυτογνωσία και την αυτοαντίληψή τους.

Μέθοδοι αξιολόγησης

Ο/Η εκπαιδευτικός

- μπορεί να συνδυάζει διαφορετικές μεθόδους προκειμένου να συλλέξει τεκμήρια σχετικά με την πρόοδο, τα επιτεύγματα, αλλά και τις δυσκολίες των μαθητών και των μαθητριών.
- Είναι απαραίτητο να γνωρίζει εκ των προτέρων τι θέλει να αξιολογήσει, με ποιους τρόπους θα το αξιολογήσει και πώς θα χρησιμοποιήσει τα τεκμήρια που θα συλλέξει.
- Επιλέγει ανάμεσα σε μια ποικιλία μεθόδων αξιολόγησης, ανάλογα με τον στόχο της αξιολόγησης, το γνωστικό αντικείμενο, τον τομέα ή τη διαδικασία που στοχεύει να αξιολογήσει αλλά και τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της μεθόδου.

Μέθοδοι αξιολόγησης

α) η αυτοαξιολόγηση,

β) η ετεροαξιολόγηση,

γ) ο ατομικός φάκελος

όπου κυρίαρχο ρόλο στη διαδικασία έχει ο ίδιος/α ο/η μαθητής/-ήτρια,

δ) η παρατήρηση

ε) οι συζητήσεις και

στ) οι εργασίες/γραφτές δοκιμασίες

όπου κυρίαρχο ρόλο στη διαδικασία έχει ο ο/η εκπαιδευτικός

Τα στάδια της αξιολόγησης στην τάξη....

περιγράφουν τη διαδικασία που ακολουθούμε προκειμένου να συνθέσουμε το προφίλ του μαθητή και της μαθήτριας και να προβούμε σε μια συνολική αξιολογική κρίση σχετικά με τη μάθηση και την ανάπτυξή του/της.

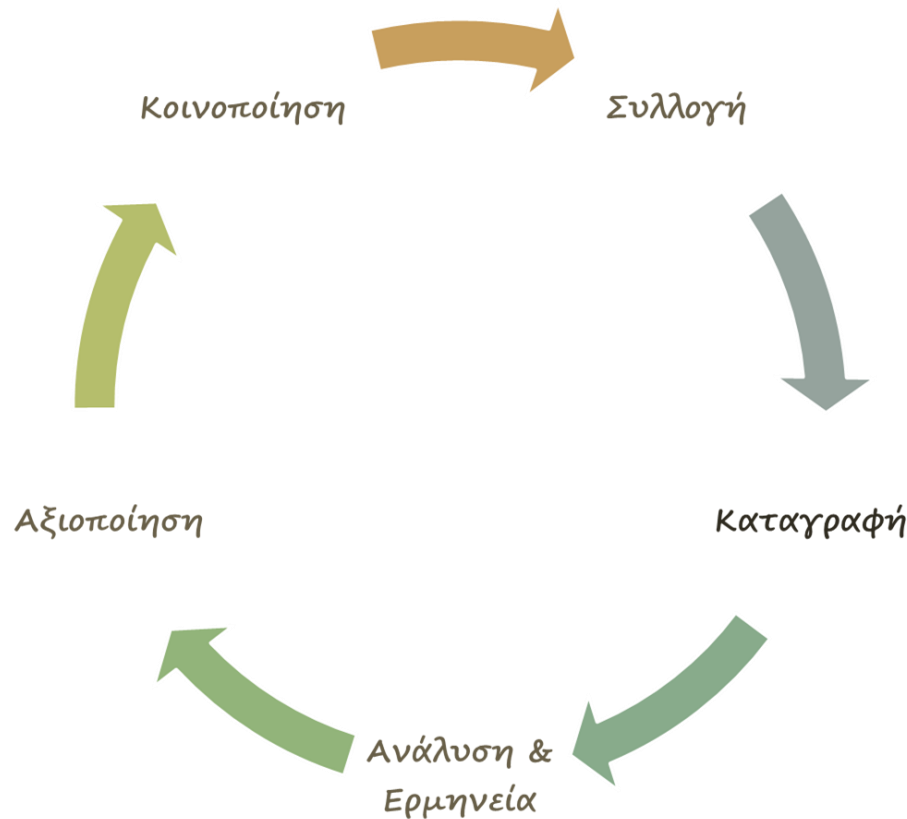
Τα στάδια αυτά είναι...

1. η συλλογή αξιολογικών δεδομένων
2. η καταγραφή
3. η ανάλυση και η ερμηνεία
4. η αξιοποίηση
5. η κοινοποίηση

Τα στάδια της αξιολόγησης...

- Δεν αναπτύσσονται γραμμικά.
- Περιγράφουν μια δυναμική διαδικασία κατά την οποία κάθε στάδιο ανατροφοδοτείται από το προηγούμενο και ανατροφοδοτεί το επόμενο.
- Ο/η εκπαιδευτικός εμπλέκεται σε μια αναστοχαστική διαδικασία με ερευνητικό προσανατολισμό, που ουσιαστικά τον καθιστά αναστοχαζόμενο επαγγελματία.

Τα στάδια της αξιολογικής διαδικασίας



Αυτοαξιολόγηση...

είναι μια διαδικασία διαμορφωτικής αξιολόγησης, κατά την οποία οι μαθητές και οι μαθήτριες

- προβληματίζονται σχετικά με την ποιότητα της εργασίας τους,
- κρίνουν τον βαθμό στον οποίο αντανακλά συγκεκριμένους και σαφείς στόχους ή κριτήρια και
- αναθεωρούν αναλόγως.

Ευκαιρίες αυτοαξιολόγησης...

δίνονται στους/στις μαθητές/-ήτριες, όταν καλούνται:

- να στοχαστούν και να αποτιμήσουν μια συλλογική δράση
- να αποτιμήσουν μια ατομική εργασία
- να αποτιμήσουν ή και να ερμηνεύσουν τη συμμετοχή τους στην εκπαιδευτική διαδικασία
- να ορίσουν σε συνεργασία με τον/την εκπαιδευτικό τους στόχους και τα επόμενα βήματα της μαθησιακής τους πορείας.
- να ορίσουν κριτήρια και να επιλέξουν εργασίες για τον ατομικό τους φάκελο.



Τεύχος Α΄

Περιγραφική Αξιολόγηση:
Θεωρητικό Πλαίσιο
και Μεθοδολογία



Μάθημα: Αρχαία Ελληνικά



ΦΥΛΛΟ ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΜΑΘΗΤΗ/ΜΑΘΗΤΡΙΑΣ

Όνοματεπώνυμο:	Ημερομηνία:
Σχολείο:	Μάθημα:
Τάξη:	Διδάσκων/-ουσα:

Απαντώ στο ερωτηματολόγιο με ευκρίνεια, σημειώνοντας τη φράση που θεωρώ ότι ανταποκρίνεται στην επίδοσή μου.

ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ				
Διάκριση μεταβατικών και αμετάβατων ρημάτων	Μπόρεσα να διακρίνω τα μεταβατικά από τα αμετάβατα ρήματα σε όλες σχεδόν τις ασκήσεις και κατανόησα τη διαφορά τους	Στις περισσότερες περιπτώσεις βρήκα τα ρήματα και τα αντικείμενά τους	Μπορώ να βρίσκω τα ρήματα αλλά δεν καταλαβαίνω τη διαφορά ανάμεσα στα μεταβατικά και τα αμετάβατα	Δεν μπορώ να βρίσκω τα ρήματα
Διάκριση άμεσου και έμμεσου αντικείμενου	Βρήκα τα αντικείμενα στις περισσότερες ασκήσεις και μπόρεσα να διακρίνω τα άμεσα από τα έμμεσα αντικείμενα	Έχω καταλάβει την έννοια του αντικειμένου και βρίσκω τα αντικείμενα στα περισσότερα ρήματα χωρίς να διακρίνω άμεσα και έμμεσα	Μπόρεσα να βρω σε λίγα ρήματα τα αντικείμενά τους	Δεν έχω καταλάβει την έννοια του αντικειμένου

Ετεροαξιολόγηση

Οι μαθητές και οι μαθήτριες

- συχνά αναλαμβάνουν την αξιολόγηση συμμαθητών και συμμαθητριών τους, σε συνδυασμό με διαδικασίες αυτοαξιολόγησης.
- προβληματίζονται σχετικά με τις δικές τους προσπάθειες και με τη δική τους εργασία αλλά και με την εργασία των συμμαθητών/-τριών τους.
- αξιολογούν τη μάθηση συμμαθητών/τριών τους με τα ίδια κριτήρια που χρησιμοποιούν για να ελέγξουν τη μάθησή τους στη διαδικασία της αυτοαξιολόγησης.



Τεύχος Α΄

Περιγραφική Αξιολόγηση:
Θεωρητικό Πλαίσιο
και Μεθοδολογία



1.2.3 Ετεροαξιολόγηση

Το φύλλο ετεροαξιολόγησης μπορεί να είναι σαν το φύλλο αξιολόγησης και να συμπληρώνεται είτε από τους/τις μαθητές/-ήτριες μέσα στην ίδια ομάδα είτε να αφορά την αξιολόγηση όλης της ομάδας από κάποια από τις άλλες ομάδες.

Στην πρώτη περίπτωση έχει τη μορφή:

Μπόρεσες να...
Η πηγή σε βοήθησε να...
Συνάντησες δυσκολίες στα...

Στη δεύτερη περίπτωση έχει τη μορφή:

Μπορέσατε...
Το κείμενό σας ήταν...
Πρέπει να προσπαθήσετε....

Στη συνέχεια και μετά την ετεροαξιολόγηση, καθένας και καθεμιά ή και κάθε ομάδα θα μπορούσε να συμπληρώσει ένα φύλλο αυτοαξιολόγησης σχετικά κυρίως με κάποια γενικά στοιχεία:

Η εργασία μου/μας ήταν κατανοητή
Μπόρεσα/-με να απαντήσω/-ουμε στα περισσότερα θέματα που αναφέρονται...
Χρειάζεται να προσπαθήσω/-ουμε να...
Η διόρθωση από τον/την συμμαθητή/-ήτριά μου ή από τους/τις συμμαθητές/ήτριές μας με/μας βοήθησε να καταλάβω/-ουμε ότι δεν έχω/-ουμε κατανοήσει... ή ότι πρέπει να βελτιώσω/-ουμε...

Παρατήρηση

- Η συστηματική παρατήρηση (systematic observation) είναι μια δυναμική ποιοτική μέθοδος που αξιοποιείται προκειμένου να καταγραφούν από τον παρατηρητή φαινόμενα και καταστάσεις, όπως αυτά λαμβάνουν χώρα.
- Τη χρησιμοποιούν εκπαιδευτικοί και ερευνητές/-τριες για να κατανοήσουν τα γεγονότα και να αναδειχθούν τα νοήματα των πράξεων των υποκειμένων και των σύνθετων αλληλεπιδράσεων...

Παρατήρηση και καταγραφή

- Επιτρέπει στον/την εκπαιδευτικό να περιγράψει τη διαδικασία της μάθησης και τον τρόπο με τον οποίο συντελείται στο συγκεκριμένο εκπαιδευτικό πλαίσιο.

Έχει τη δυνατότητα να επισημάνει

- τι έχει μάθει κάθε μαθητής/-ήτρια,
- πώς το έχει μάθει, και
- τι τον/την κινητοποιεί,
- ποια είναι η αλληλεπίδραση του μαθητή και της μαθήτριας τόσο με το περιεχόμενο της μάθησης, όσο και με τα αποτελέσματά της.



Διαδικασία: Γνωριμία με τους χάρτες, τη χρήση τους και τη συμβολή τους στη ζωή των ανθρώπων
Κριτήριο: Δεξιότητες συμμετοχικότητας

Ο εκπαιδευτικός στοχεύει να παρακολουθήσει τη συμμετοχή κάποιων μαθητών και μαθητριών που έχει αντιληφθεί ότι δε συμμετέχουν αρκετά στο μάθημα, κατά το οποίο χρησιμοποιεί εποπτικό υλικό και συγκεκριμένα χάρτες διαφόρων ειδών, ταυτοτήτων, θεματικών και στη συνέχεια χρησιμοποιεί την ομαδοσυνεργατική μέθοδο διδασκαλίας.

Ορίζει εκ των προτέρων κάποιους άξονες με τους οποίους θα μπορέσει να οργανώσει την παρατήρηση:

Όνοματεπώνυμο μαθητή ή μαθήτριας:

Μάθημα:

Ημερομηνία:

Άξονες παρατήρησης

Ο/Η μαθητής ή μαθήτρια δείχνει ενδιαφέρον σε δραστηριότητες που αφορούν σε

Ο/Η μαθητής ή μαθήτρια δείχνει αδιάφορος/-η όταν

Ο/Η μαθητής ή μαθήτρια παίρνει τον λόγο όταν:

- παροτρύνεται από τον/την εκπαιδευτικό
- με δική του/της πρωτοβουλία
- συμμετέχει σε μια ομαδική δραστηριότητα

Ο/Η μαθητής ή μαθήτρια κατά τη συμμετοχή του/της στην ομάδα:

- συμμετέχει στις συζητήσεις
- υπερασπίζεται την άποψή του/της με επιμονή
- είναι διαλλακτικός/-ή
- ακούει προσεκτικά τους άλλους/-ες

Γραπτή δοκιμασία

- ένα σύνολο από ερωτήσεις ανοιχτού ή/και κλειστού τύπου που θέτει ο/η εκπαιδευτικός για την αξιολόγηση της μάθησης των μαθητών /-τριών και τον προσδιορισμό του βαθμού επίτευξης ενός ή περισσότερων διδακτικών/μαθησιακών στόχων.
- μπορούν να χρησιμοποιούνται καθ' όλη τη διάρκεια του σχολικού έτους ως βάση για συνεχή αξιολόγηση για τη μάθηση ή στο τέλος μιας διδακτικής ενότητας ή μιας χρονικής περιόδου με σκοπό την τελική αξιολόγηση της μάθησης.
- μπορούν να εξυπηρετούν τόσο τους σκοπούς της διαμορφωτικής όσο και της τελικής αξιολόγησης.



Τεύχος Α'

Περιγραφική Αξιολόγηση:
Θεωρητικό Πλαίσιο
και Μεθοδολογία



ΙΕΠ
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

Κείμενο Εισαγωγής
ΑΘΗΝΑ 2017



Μάθημα: Φυσική, Ε' τάξη

Ενότητα: Πεπτικό Σύστημα

Ενότητα ΦΕ - Τα δόντια μας, η αρχή του ταξιδιού της τροφής

Δραστηριότητα

Παρατήρησε προσεκτικά τα δόντια στη διπλανή εικόνα. Άλλα δόντια είναι πλατιά, άλλα μυτερά, άλλα με μικρή και άλλα με μεγάλη επιφάνεια. Με άλλα δόντια κόβουμε και με άλλα δόντια μασάμε τις τροφές. Έχουμε 4 διαφορετικούς τύπους δοντιών. Στην εικόνα κάθε τύπος δοντιού έχει έναν αριθμό.

Μπορείς να συμπληρώσεις τον παρακάτω πίνακα;



ΑΡΙΘΜΟΣ ΔΟΝΤΙΟΥ	ΟΝΟΜΑΣΙΑ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ

Φάκελος μαθητή/-ήτριας

- είναι «μια συλλογή μαθητικών εργασιών που εκθέτει τις προσπάθειες των παιδιών, την πρόοδό τους και τα επιτεύγματά τους σε μία ή περισσότερες γνωστικές περιοχές. Η συλλογή αυτή πρέπει να περιλαμβάνει τη μαθητική συμμετοχή στην επιλογή των περιεχομένων, τα κριτήρια για την επιλογή, τα κριτήρια για την αξιολόγησή τους, και τεκμήρια του μαθητικού αναστοχασμού πάνω στον τρόπο με τον οποίο οι εργασίες παρήχθησαν».
- αποτελεί μέσον τόσο για να εμπλακούν οι μαθητές/-τριες στη διαδικασία της αυτοαξιολόγησης όσο και για να καθοριστούν οι στόχοι μάθησης.
- μπορεί να αποτελέσει διαδικασία αξιολόγησης (αξιολόγηση για τη μάθηση) και το τελικό προϊόν των εναλλακτικών μορφών αξιολόγησης που θα αποτυπώνει και την πορεία του/της μαθητή/-ήτριας στη διάρκεια μιας καθορισμένης περιόδου (αξιολόγηση της μάθησης).



Τεύχος Α΄

Περιγραφική Αξιολόγηση.
Θεωρητικό Πλαίσιο
και Μεθοδολογία



ΙΕΠ

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ



Ανάλογα με τους στόχους του ένας φάκελος λουπόν μπορεί να περιέχει:

- ✓ Παραδείγματα γραπτών εργασιών σε διαφορετικά διαστήματα (εργασίες που έχουν ανατεθεί από τον εκπαιδευτικό, άρθρα σε εφημερίδες, ιστορίες, γράμματα, εκθέσεις...).
- ✓ Έργα από σχέδια εργασίας σε διάφορα μαθήματα ή από διαθεματικά σχέδια εργασίας.
- ✓ Φωτογραφίες συμμετοχής των μαθητών ή μαθητριών σε διάφορες δραστηριότητες, ατομικές ή ομαδικές.
- ✓ Φωτογραφίες από έργα των μαθητών/-τριών.
- ✓ Ηχογραφημένα ή μαγνητοσκοπημένα στιγμιότυπα από δημιουργίες μαθητών/-τριών (λογοτεχνικές και εικαστικές δημιουργίες των μαθητών και μαθητριών, μουσικές συνθέσεις των μαθητών και μαθητριών, συμμετοχές σε θεατρικά έργα, αναγνώσεις λογοτεχνικών κειμένων).
- ✓ Βιβλία που διάβασε και σχολίασε ο μαθητής/-ήτρια, κινηματογραφικά ή θεατρικά έργα που είδε και την κριτική τους.
- ✓ Άρθρα που μελέτησε και τράβηξαν την προσοχή του/της.
- ✓ Πορεία παρακολούθησης της μαθησιακής ανάπτυξης του μαθητή ή της μαθήτριας μέσα από τη «βιογραφία» εργασιών και αυτοκαταγραφές των μαθητών και μαθητριών.
- ✓ Στοιχεία που να παρουσιάζουν τη διαδικασία από την οποία πέρασε ο μαθητής ή η μαθήτρια για να καταλήξει σε οποιαδήποτε συγκεκριμένη εργασία.
- ✓ Ενδιαφέροντα και δημιουργικές κλίσεις του μαθητή και της μαθήτριας.

Συζητήσεις

- δίνουν την δυνατότητα στον/στην εκπαιδευτικό να αποκτήσει μια πιο ολοκληρωμένη εικόνα για την κάθε μαθητή και την κάθε μαθήτριά και να εστιάσει σε πιο εξειδικευμένες πτυχές της μάθησής του/της, που αφορούν κυρίως την ανάπτυξη δεξιοτήτων σκέψης.
- τα στοιχεία αυτά μπορούν να καταγράφονται στο ημερολόγιό του/της και να αξιοποιούνται
- είτε για τον περαιτέρω σχεδιασμό της διδασκαλίας του/της
- είτε και για την Έκθεση Προόδου που παραλαμβάνει ο/η μαθητής/τρια.

Η συλλογή των αξιολογικών δεδομένων

- είναι μέρος της καθημερινής μας πρακτικής στην τάξη π.χ. όταν παρατηρούμε έναν/μία μαθητή/-ήτρια μας την ώρα του μαθήματος.
- καθιστά «ορατή» τη διαδικασία και το αποτέλεσμα της μάθησης και της ανάπτυξης των μαθητών και μαθητριών
- τεκμηριώνει τις αξιολογικές μας κρίσεις για την πορεία της μάθησής τους και την εξέλιξή τους.

Κεντρικά ερωτήματα

-που θα καθοδηγήσουν τις ενέργειές μας κατά τη συλλογή των δεδομένων;
- Ποιες είναι οι πληροφορίες που επιδιώκω να συλλέξω;
- Τι ακριβώς θέλω να αξιολογήσω; Ποιος είναι ο στόχος της αξιολόγησης;
- Ποιο είναι το υλικό που θα μου δώσει πληροφορίες;
- Ποια μέθοδος αξιολόγησης είναι η πιο κατάλληλη, για να συλλέξω τις πληροφορίες που χρειάζομαι;

Τι είδους στοιχεία αναζητούμε;

Πληροφορίες, στοιχεία σχετικά με:

- τις ικανότητες και δεξιότητες των μαθητών και των μαθητριών: π.χ. την επικοινωνία, τη δημιουργική και κριτική τους σκέψη.
- τις στάσεις και τις αξίες τους: π.χ. τον σεβασμό προς τους/τις συνομηλίκους, τον σεβασμό στο περιβάλλον.
- τις γνώσεις τους στα διάφορα γνωστικά πεδία.
- τις προδιαθέσεις τους απέναντι στη μάθηση: π.χ. την περιέργεια, τη φαντασία, την αντίδραση στις δυσκολίες.

Η καταγραφή αξιολογικών δεδομένων

- είναι η γραπτή αποτύπωση των δεδομένων που συλλέγονται.
- είναι απαραίτητη διαδικασία για την τεκμηρίωση της προόδου του/της μαθητή/-τριας, την ανάλυση και την ερμηνεία των αξιολογικών δεδομένων.
- μπορεί να γίνει με διαφορετικές τεχνικές, όπως είναι: η κλίμακα ελέγχου, η κλίμακα διαβαθμισμένων κριτηρίων (ρουμπρίκα), το φύλλο εργασίας, το φύλλο αυτοαξιολόγησης, ο ατομικός φάκελος κ.λπ.



Παράδειγμα 12. Κλίμακα ελέγχου

Αφήγηση	Μαρία	Ανέττα	Έλενα	Στέργιος
Μπορεί να αφηγείται απλές εμπειρίες της καθημερινότητάς του	✓	✓	✓	✓
Αφηγείται μια ιστορία που άκουσε, τηρώντας τη βασική δομή των γεγονότων	✓		✓	✓
Αφηγείται μια ιστορία που άκουσε τηρώντας τη χρονική ακολουθία όλων των γεγονότων	✓		✓	
Μαθηματικά				
Μπορεί να ομαδοποιεί αντικείμενα με βάση ένα κριτήριο	✓	✓	✓	✓
Αναγνωρίζει αριθμητικά σύμβολα	✓		✓	✓
Μπορεί να συνδέει ποσότητες αντικειμένων με τα αντίστοιχα σύμβολα			✓	



Τεύχος Α΄

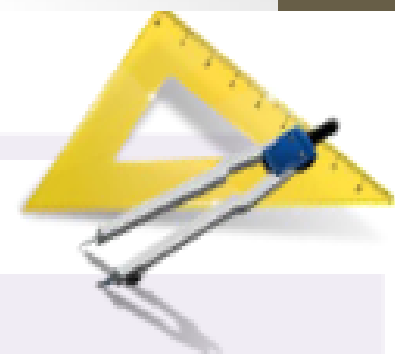
Περιγραφική Αξιολόγηση:
Θεωρητικό Πλαίσιο
και Μεθοδολογία



Κείμενο Εργασίας
ΑΘΗΝΑ 2017



3.5.5.3 Παρατήρηση με κλίμακα και συγκεκριμένα κριτήρια



Μάθημα: Γεωμετρία

Ομάδα _._	Μαθητής I	Μαθητής II	Μαθητής III	Μαθητής IV
Επεξεργασία σχήματος: εντοπισμός και καταγραφή επί μέρους σχημάτων				
Συσχέτιση σχημάτων με μεθόδους και τύπους (εμβαδού, μεγέθους γωνιών)				
Συζήτηση: διατύπωση και τεκμηρίωση άποψης – διάλογος και συζήτηση διαφορετικών εκδοχών και ερμηνειών				
Καταγραφή του τελικού σχήματος και συσχέτισή του με την αντίστοιχη μεθοδολογία επίλυσης				
Παρουσίαση της εργασίας με τεκμηρίωση και κατανοητό τρόπο				
Συζήτηση για τις όποιες επισημάνσεις στην ολομέλεια (ευκαταίο: πολλαπλές λύσεις)				

Ανάλυση & ερμηνεία αξιολογικών δεδομένων

- αποτελούν τη βάση για την ποιοτική αποτίμηση της προόδου του μαθητή και της μαθήτριας.
- έχουν ως πλαίσιο αναφοράς τα κριτήρια αξιολόγησης και τους επιμέρους στόχους που θέτουμε για κάθε μαθητή και μαθήτρια.
- βοηθούν τον/την εκπαιδευτικό:
- να σχεδιάσει πώς θα ενισχύσει τη μάθηση αλλά και τη διδασκαλία



Τεύχος Α'

Περιγραφική Αξιολόγηση:
Θεωρητικό Πλαίσιο
και Μεθοδολογία



1.2 Κριτήρια περιγραφικής αξιολόγησης για το μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας

1.2.1 Κατανόηση προφορικού και γραπτού λόγου σε α' επίπεδο

- ✓ Αναγνωρίζει βασικές λεπτομέρειες στα κείμενα που αφορούν στο περιεχόμενο, τη δομή, στους μηχανισμούς της γλώσσας.
- ✓ Αναγνωρίζει το επικοινωνιακό πλαίσιο των κειμένων (Ποιος δημιούργησε το κείμενο; Σε ποιους απευθύνεται; Ποια κειμενική πρακτική - κειμενικό είδος επιλέγει; Με ποιο στόχο;).

1.2.2 Κατανόηση προφορικού και γραπτού λόγου σε β' επίπεδο

- ✓ Ερμηνεύει τα κείμενα.
- ✓ Βρίσκει ομοιότητες και διαφορές μεταξύ κειμένων ή σημείων των κειμένων.
- ✓ Συνδέει τα κείμενα με δικές του εμπειρίες ή άλλα αναγνώσματα.
- ✓ Διατυπώνει κρίσεις που αφορούν στην πρόθεση του συγγραφέα, στα πιθανά νοήματα σημείων του κειμένου, στους λογοτεχνικούς χαρακτήρες.
- ✓ Προσεγγίζει τα κείμενα εντός ιστορικών, κοινωνικών και πολιτιστικών συμφραζομένων.
- ✓ Ερμηνεύει τη σχέση μεταξύ διαφορετικών σημειωτικών πόρων σε ένα πολυτροπικό κείμενο.
- ✓ Διακρίνει τη σχέση γλωσσικών στοιχείων με παραγλωσσικά στοιχεία.
- ✓ Προσεγγίζει κριτικά τα κείμενα.
- ✓ Διακρίνει ποιος (ποια κοινωνική ομάδα, ποια άποψη) ευνοείται από το κείμενο ή ποιος, αντίθετα, μειώνεται και εκφράζει τη δική του άποψη. Αμφισβητεί επιλογές του συγγραφέα.



Ο Βασίλης παίζει με την πλαστελίνη. Φτιάχνει μια μακριά λωρίδα που καταλαμβάνει σχεδόν το μισό τραπέζι. «Κυρία, κοίτα τι μακριά γραμμή έφτιαξα!». «Πάρε τον χάρακα να τη μετρήσεις!», του προτείνω. Παίρνει τον χάρακα και τον βάζει κάτω από την πλαστελίνη. «Βλέπεις τους αριθμούς; Σου λένε πόσο μακριά είναι η γραμμή που έφτιαξες. Αφού κοιτάζει τον χάρακα, μου λέει: «19». «Ναι, είναι 19 εκατοστά», του απαντάω. «Θα φτιάξω μια πιο μακριά γραμμή». «Πολύ, ωραία, θες να την κάνεις όσο είναι ο χάρακας... είναι 30 εκατοστά». Το σκέφτεται για λίγο και καταφέρνει να φτιάξει μια γραμμή από τη μια άκρη του χάρακα στην άλλη. «Κοίτα, είναι 30 εκατοστά!».

- Ο Βασίλης δείχνει περιέργεια, έχει θετική στάση στη μάθηση, παίρνει πρωτοβουλίες, επιλύει προβλήματα, αλληλεπιδρά θετικά με ενηλίκους.
- Μπορεί να αναγνωρίσει και να διαβάσει τους αριθμούς στον χάρακα.
- Κατανοεί την έννοια του αριθμού, της μέτρησης και του εκατοστού.
- Μπορεί να κατανοήσει τη χρησιμότητα του χάρακα και της μέτρησης.
- Χρησιμοποιεί μαθηματική γλώσσα.

Η αξιοποίηση των δεδομένων

- Οι πληροφορίες που συλλέγουμε πρέπει να μας παρέχουν εκείνα τα στοιχεία που θα μας επιτρέπουν:
- να ενισχύουμε τη μάθηση των μαθητών/-τριών
- να σχεδιάζουμε αποτελεσματικά τα επόμενα στάδια της εκπαιδευτικής διαδικασίας με στόχο την ανταπόκριση στις ιδιαίτερες εκπαιδευτικές ανάγκες των μαθητών/-τριών.
- να παρέχουμε ουσιαστική ανατροφοδότηση στον μαθητή και τη μαθήτριά.
- να συντάσσουμε τεκμηριωμένα την Έκθεση Προόδου και να ενημερώνουμε τους γονείς/κηδεμόνες σχετικά με τα επιτεύγματα αλλά και τις δυσκολίες των παιδιών τους.

Κοινοποίηση των αξιολογικών δεδομένων

- απευθύνεται:
- στους/στις ίδιους/ίδιες τους μαθητές/-τριες, με στόχο να τους παράσχει ανατροφοδότηση.
- στους γονείς/κηδεμόνες τους, ώστε να υποστηρίξουν τη μάθηση των παιδιών και τη συνεργασία τους με το σχολείο.
- σε ειδικές περιπτώσεις μπορεί να απευθύνεται επίσης και σε άλλους/-ες επαγγελματίες (π.χ. ψυχολόγοι).
- συμβάλλει:
- στην ενημέρωση μαθητών/-τριών και γονέων/κηδεμόνων για την πρόοδο των παιδιών τους.
- στη βελτίωση της επικοινωνίας και της αλληλεπίδρασης ανάμεσα σε μαθητές/-τριες, γονείς/κηδεμόνες και εκπαιδευτικούς.

Έκθεση Προόδου

- είναι η ποιοτική αποτύπωση της επίδοσης του/της μαθητή/-ήτριας και της μαθησιακής και αναπτυξιακής του/της πορείας
- περιγράφει την εξέλιξη, τη μαθησιακή πορεία και την ανάπτυξη του/της μαθητή/-τριας κατά τη διάρκεια μιας χρονικής περιόδου.
- υποδεικνύει τα επόμενα βήματα στη μάθηση και την ανάπτυξη του/της μαθητή/-τριας με στόχο τη βελτίωσή του/της.
- πρόκειται για τη σύνθεση της συνολικής εικόνας των μαθητών και μαθητριών σχετικά με την προσπάθεια, την πρόοδο αλλά και τη δράση τους στην τάξη και το σχολείο με ταυτόχρονη αναφορά στην προοπτική βελτίωσής τους.

Έκθεση Προόδου

- Αναδεικνύεται η προσωπική διαδρομή του/της κάθε μαθητή/-τριας
- Αποφεύγονται οι στατικές εκτιμήσεις των δυνατοτήτων και των αδυναμιών του μαθητή και της μαθήτριας.
- Δίνεται έμφαση σε όσα είναι ικανός-ή να κάνει ένας/μία μαθητής/-τρια και όχι στις ελλείψεις του/της και πώς μπορεί να βελτιώσει τη μάθηση του/της.
- Λαμβάνονται υπόψη οι παράμετροι που επηρεάζουν το πώς ανταποκρίνονται οι μαθητές/-τριες στη μάθηση(π.χ. μαθητές/-τριες που προέρχονται από διαφορετικό γλωσσικό και πολιτισμικό περιβάλλον).

6.3 Έκθεση Προόδου (Τάξεις Ε' & ΣΤ' Δημοτικού)

ΕΚΘΕΣΗ ΠΡΟΟΔΟΥ

ΣΧΟΛΕΙΟ:

ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ:

ΟΝΟΜΑ ΜΑΘΗΤΗ/-ΗΤΡΙΑΣ:

ΤΑΞΗ: Α' (1ο τρίμηνο)

ΟΝΟΜΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΤΑΞΗΣ:

I: Αποτύπωση της αξιολόγησης του/της μαθητή/-ήτριας στην τάξη και στο σχολείο

Ο/Η ΜΑΘΗΤΗΣ/-ΗΤΡΙΑ ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ ΚΑΙ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
<p>«ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ - ΔΗΜΙΟΥΡΓΩ ΚΑΙ ΑΠΟΦΑΣΙΖΩ» ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ ΚΑΙ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ</p> <p><i>(διαχείριση πληροφορίας, λήψη αποφάσεων, επίλυση προβλήματος- δημιουργικότητα)</i></p>	
<p>«ΔΡΩ - ΣΥΜΜΕΤΕΧΩ - ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΑΙ» ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ ΚΑΙ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ</p> <p><i>(συμμετοχή, συνεργασία, ανάληψη πρωτοβουλιών, αυτονομία)</i></p>	

II. Αποτύπωση της αξιολόγησης του/της μαθητή/-ήτριας στα διάφορα μαθήματα

ΜΑΘΗΜΑΤΑ <i>Όνομα εκπαιδευτικού</i>	Κατακτήσεις, μαθησιακή πορεία, επόμενα βήματα
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ	
ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ- ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ	
ΙΣΤΟΡΙΑ	
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ	
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ	
ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ- ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ	
ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ- ΜΟΥΣΙΚΗ	
ΦΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ	
ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ Α (ΑΓΓΛΙΚΑ)	
ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ Β (ΓΑΛΛΙΚΑ, ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ)	
ΤΠΕ	

III. Γενική μαθησιακή πορεία του/της μαθητή/-ήτριας και επόμενα βήματα

Η Έκθεση Προόδου στο Δημοτικό

ΕΚΘΕΣΗ ΠΡΟΟΔΟΥ

(Τάξεις Α' & Β')

ΣΧΟΛΕΙΟ:

ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ:

ΟΝΟΜΑ ΜΑΘΗΤΗ/-ΗΤΡΙΑΣ:

ΤΑΞΗ: Α' (1ο τρίμηνο)

ΟΝΟΜΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΤΑΞΗΣ:

I: Αποτύπωση της αξιολόγησης του/της μαθητή/-ήτριας στην τάξη και στο σχολείο

Ο/Η ΜΑΘΗΤΗΣ/-ΗΤΡΙΑ ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ ΚΑΙ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
<p>«ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ - ΔΗΜΙΟΥΡΓΩ ΚΑΙ ΑΠΟΦΑΣΙΖΩ» ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ ΚΑΙ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ</p> <p><i>(διαχείριση πληροφορίας, λήψη αποφάσεων, επίλυση προβλήματος-δημιουργικότητα)</i></p>	<p>Ο Πέτρος δείχνει μεγάλο ενδιαφέρον για τα θέματα που προκαλούν προβληματισμό στην τάξη και προτείνει λύσεις αξιοποιώντας γνώσεις που έχει αποκτήσει στο σχολείο, αλλά και μέσα από προσωπικές εμπειρίες και βιώματα. Του αρέσει να εξηγεί στους άλλους τις ιδέες του. Μπορεί να τις περιγράφει στην τάξη με ακρίβεια μέσα από την καθοδήγηση ερωτήσεων που τον βοηθούν να παραμείνει στο θέμα. Ο Πέτρος έχει μεγάλη φαντασία και δείχνει ιδιαίτερο ενθουσιασμό για τη δραματοποίηση ιστοριών, εμπλουτίζοντας συνεχώς τα εκφραστικά του μέσα. Η κίνηση και η δραματοποίηση τον βοηθούν να κατανοήσει καλύτερα το περιεχόμενο της μάθησης και να εστιάσει πιο επιτυχημένα στην επεξεργασία τους. Ενθουσιάζεται με κάθε τι καινούριο και όταν κάτι δεν προχωρά όπως το είχε σκεφτεί αρχικά, μπορεί να το τροποποιεί σε κάτι νέο.</p>

Η Έκθεση Προόδου στο Δημοτικό

II. Αποτύπωση της αξιολόγησης του/της μαθητή/-ήτριας στα διάφορα μαθήματα

ΜΑΘΗΜΑΤΑ <i>Όνομα εκπαιδευτικού</i>	Κατακτήσεις, μαθησιακή πορεία, επόμενα βήματα
ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ- ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	<p>Στον Πέτρο γενικά αρέσει να ακούει τους συμμαθητές και τις συμμαθήτριές του και συμμετέχει στις συζητήσεις της τάξης εμπλουτίζοντας τον λόγο του με κινήσεις και χειρονομίες. Καταβάλλει προσπάθεια να αναδιηγηθεί μια ιστορία που διαβάσαμε στην τάξη εστιάζοντας στα στοιχεία που του έκαναν τη μεγαλύτερη εντύπωση. Κατανοεί τις απλές οδηγίες και δείχνει μεγάλη προθυμία να ακολουθήσει τη ρουτίνα της τάξης και τους κανόνες του σχολείου. Διαβάζει και γράφει λέξεις και απλές προτάσεις με τα γράμματα που έχουμε διδαχτεί μέχρι σήμερα, τις περισσότερες φορές χωρίς να κάνει λάθη. Χρειάζεται να τηρεί με μεγαλύτερη συνέπεια τους κανόνες συζήτησης και να ακούει πιο προσεκτικά τις οδηγίες και τις ερωτήσεις που διατυπώνονται στην τάξη.</p>

III. Γενική μαθησιακή πορεία του/της μαθητή/-ήτριας και επόμενα βήματα

Σε γενικές γραμμές ο Πέτρος εμπλέκεται με ενθουσιασμό στη μαθησιακή διαδικασία και θέλει να συμμετέχει σε κάθε δραστηριότητα της τάξης και του σχολείου. Στο επόμενο διάστημα πρέπει να μάθει να είναι περισσότερο διαλλακτικός στη συνεργασία του με τους άλλους. Επίσης, χρειάζεται να εστιάσει περισσότερο στην οργάνωση της εργασίας του, έτσι ώστε να προσεγγίσει με μεγαλύτερη επιτυχία τους μαθησιακούς στόχους διατηρώντας ταυτόχρονα τον αυθορμητισμό και τη δημιουργικότητά του.

Η Έκθεση Προόδου στο Δημοτικό

ΔΡΩ-ΣΥΜΜΕΤΕΧΩ-ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΑΙ» ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ ΚΑΙ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ
(συμμετοχή, συνεργασία, ανάληψη πρωτοβουλιών, αυτονομία)

Μαθαίνει να αναγνωρίζει τα διαφορετικά συναισθήματά του/της και να μιλάει γι' αυτά.

Αποκτά σταδιακά εμπιστοσύνη στις ικανότητές του/της και αναγνωρίζει τα επιτεύγματά του/της.

Μαθαίνει να οργανώνει την εργασία του/της και σταδιακά να αυτονομείται.

Μαθαίνει να αναγνωρίζει και να σέβεται τις ιδέες και τα συναισθήματα των άλλων.

Μαθαίνει να αναγνωρίζει σταδιακά την επίδραση των πράξεών του/της (λεκτικών και μη) στους/στις άλλους/άλλες.

Μαθαίνει να παίρνει πρωτοβουλίες και να εκφράζει τις σκέψεις και τα συναισθήματά του στην ομάδα.

Μαθαίνει να αναγνωρίζει σταδιακά την επίδραση των πράξεών του/της (λεκτικών και μη) στους/στις άλλους/άλλες.

Ο Πέτρος δείχνει να έχει εμπιστοσύνη στις ικανότητές του και συζητώντας για τις εργασίες του αρχίζει να αναγνωρίζει πού χρειάζεται να προσπαθήσει περισσότερο.

Αρχίζει να ζητά βοήθεια στα ζητήματα της οργάνωσης και προσπαθεί να καθοδηγήσει τον εαυτό του επαναλαμβάνοντας τις οδηγίες που του δόθηκαν.

Σε συζητήσεις στην τάξη μιλά για τα συναισθήματα που του προκάλεσε μια ιστορία που διαβάσαμε ή ένα συμβάν στο διάλειμμα. Φαίνεται ότι μέσα από τη συζήτηση προσπαθεί να μπει στη θέση του ήρωα της ιστορίας ή ενός συμμαθητή ή μιας συμμαθήτριάς του και να κατανοήσει πώς θα αισθανόταν αν ήταν ο ίδιος στη θέση του.

Όταν συμμετέχει σε ομάδες εργασίας θέλει να έχει συχνά τον λόγο και δείχνει έντονη την επιθυμία να καθοδηγήσει την ομάδα. Όταν αυτό δεν συμβαίνει, απογοητεύεται. Φαίνεται ότι η παρακίνηση να συνταχθεί με τη συλλογική απόφαση και γενικότερα η ενθάρρυνση μπορούν να τον υποστηρίξουν στη συμμετοχή του σε ομαδικές εργασίες.

Ο δάσκαλος μέσα από την παρατήρηση διαπιστώνει ότι ο Πέτρος είναι ένα παιδί που έχει εμπιστοσύνη στον εαυτό του. Ωστόσο, ο Πέτρος πολλές φορές παρασύρεται από αυτήν με αποτέλεσμα να μην κατανοεί τι του ζητείται να κάνει. Μέσα από τη συζήτηση ο δάσκαλος προσπαθεί να καταλάβει τον τρόπο που ο Πέτρος εργάζεται, ώστε να τον ενθαρρύνει να αναγνωρίζει τα σημεία που πρέπει να βελτιώσει.

Ο δάσκαλος αξιοποιεί τα δεδομένα της παρατήρησης, όπως τα έχει καταγράψει στο ημερολόγιό του. Η αναζήτηση της βοήθειας από τον Πέτρο είναι για τον δάσκαλο θετικό στοιχείο. Αποτελεί εν δυνάμει δείγμα της αναγνώρισης από το παιδί των σημείων στα οποία χρειάζεται υποστήριξη και της αίσθησης ασφάλειας που του παρέχει το μαθησιακό περιβάλλον. Ο δάσκαλος αντιλαμβάνεται την αναζήτηση της βοήθειας ως μέρος της πορείας του Πέτρου προς την αυτονομία.

Στο πρώτο αυτό διάστημα της φοίτησης στην Α' δημοτικού, ο δάσκαλος προσπαθεί να γνωρίσει τα παιδιά. Κατά τη σύνταξη της έκθεσης μεριμνά, ώστε να αποφύγει απόλυτες εκφράσεις και γενικεύσεις που ενδέχεται να εγκλωβίσουν τον ίδιο, αλλά και τα παιδιά σε μια στατική εικόνα. Ο δάσκαλος διαβλέπει στον Πέτρο την επιθυμία επικοινωνίας με τους/τις συμμαθητές/τριές του, αλλά και τον σεβασμό τους προς τους/τις άλλους/ες.

Ο δάσκαλος παρατηρεί τον ρόλο του Πέτρου στην ομάδα. Καταγράφοντας τις αντιδράσεις του μαθητή καταφέρνει να αναγνωρίζει σε αυτόν την επιθυμία να παραμείνει μέλος της ομάδας. Για να τον βοηθήσει, επιλέγει την ενθάρρυνση και την προτροπή, ώστε ο Πέτρος να μάθει να είναι πιο δεκτικός στις αποφάσεις των άλλων.

Οδηγός Εκπαιδευτικού για την Περιγραφική Αξιολόγηση στο Δημοτικό



Τεύχος Α΄
Περιγραφική Αξιολόγηση:
Θεωρητικό Πλαίσιο
και Μεθοδολογία



Κείμενο Εργασίας
ΑΘΗΝΑ 2017



Οδηγός Εκπαιδευτικού για την Περιγραφική Αξιολόγηση στο Δημοτικό



Τεύχος Β΄
Κριτήρια
Περιγραφικής
Αξιολόγησης



Κείμενο Εργασίας
ΑΘΗΝΑ 2017



Οδηγός Εκπαιδευτικού για την Περιγραφική Αξιολόγηση στο Δημοτικό



Τεύχος Γ΄
Σενάρια Ανάπτυξης
Διαδικασιών
Περιγραφικής Αξιολόγησης



Κείμενο Εργασίας
ΑΘΗΝΑ 2017



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Θεσμικό πλαίσιο για την Αξιολόγηση των μαθητών και μαθητριών στην Υποχρεωτική Εκπαίδευση

Αξιολόγηση μαθητών/-τριών Δημοτικού Σχολείου – Ενισχυτική Διδασκαλία

- Θεσμικό πλαίσιο:
- Η υπ' αριθμ. πρωτ. Φ.7Α/ΦΜ/212191/Δ1/04-12-2017/ΥΠΠΕΘ Υπουργική Απόφαση
- Το άρθρο 13, παρ. 8 του Ν. 1566/1985 περί «Εκπαιδευτικού προσωπικού Δημοτικών Σχολείων»
- Το άρθρο 2, παρ. 6, το άρθρο 14, παρ. 4γ και το άρθρο 20, κεφ. Δ, εδαφ. 8 του Π.Δ. 79/2017 (ΦΕΚ 109/Α/1-8-2017) περί «Οργάνωσης και λειτουργίας νηπιαγωγείων και δημοτικών σχολείων»
- Το Π.Δ. 8/95 (ΦΕΚ 3/Α/10-1-1995) περί «Αξιολόγησης μαθητών Δημοτικού Σχολείου»
- Το Π.Δ. 121/95 (ΦΕΚ75/Α/18-4-1995) περί «Συμπλήρωσης διατάξεων για την αξιολόγηση των μαθητών Δημοτικού Σχολείου»

Έννοια - σκοπός αξιολόγησης στο Δημοτικό

- Αξιολόγηση του/της μαθητή/-ήτριας είναι η συνεχής παιδαγωγική διαδικασία με την οποία παρακολουθείται η πορεία της μάθησης, προσδιορίζονται τα τελικά αποτελέσματα και εκτιμώνται συγχρόνως και άλλα χαρακτηριστικά τα οποία σχετίζονται με το έργο του σχολείου.
- Πρώτος στόχος της είναι η συνεχής βελτίωση της διδασκαλίας αλλά και η συνεχής ενημέρωση εκπαιδευτικών και μαθητών/-τριών για τα αποτελέσματα των προσπαθειών τους, ώστε να επιτυγχάνονται τα καλύτερα δυνατά αποτελέσματα.
- Σε καμιά περίπτωση δεν έχει χαρακτήρα ανταγωνιστικό και δεν αναφέρεται μόνο στην επίδοση στα μαθήματα, αλλά και σε άλλα χαρακτηριστικά του, όπως είναι η προσπάθεια που καταβάλλει, το ενδιαφέρον του, οι πρωτοβουλίες που αναπτύσσει, η δημιουργικότητά του, η συνεργασία με τους/τις συμμαθητές/-ήτριες του και ο σεβασμός του κανονισμού λειτουργίας του σχολείου (άρθρ. 1, Υ.Α. Φ.7Α/ΦΜ/212191/Δ1/04-12-2017/ΥΠΠΕΘ)

Διαδικασία αξιολόγησης στο Δημοτικό

- (ΠΔ 8/1995, άρθρ. 2)
- Η αξιολόγηση του μαθητή γίνεται από το δάσκαλο ή τους δασκάλους της τάξης και στηρίζεται:
 - α. Στην καθημερινή προφορική εξέταση και την όλη συμμετοχή του στη διδακτική μαθησιακή διαδικασία και στις άλλες σχολικές δραστηριότητες.
 - β. Στα αποτελέσματα της επίδοσής του στα κριτήρια αξιολόγησης, που αποτελούν οργανικό στοιχείο του σχολικού προγράμματος και περιλαμβάνονται στο διδακτικό υλικό. Στα κριτήρια που απευθύνονται στους μαθητές των δύο ανώτερων τάξεων μπορούν να προστίθενται συνθετότερης μορφής ερωτήματα, τα οποία είναι δυνατόν να αναφέρονται σε περισσότερες της μιας γενικές ενότητες.
 - γ. Στα αποτελέσματα των εργασιών, τις οποίες πραγματοποιεί στο σχολείο ή στο σπίτι.
- Εκτός από τα ενσωματωμένα στο διδακτικό υλικό κριτήρια αξιολόγησης μπορούν να εκπονούνται πρόσθετα κριτήρια από το δάσκαλο της τάξης, όταν αυτός το θεωρεί απαραίτητο. Σε κάθε περίπτωση τα κριτήρια αυτό εντάσσονται στη φυσική ροή της διδακτικής - μαθησιακής διαδικασίας, περιέχουν ερωτήσεις ποικίλου τύπου και οφείλουν να καλύπτουν, όπως και τα προηγούμενα, ευρύτερο φάσμα διδακτικών στόχων και όχι μόνο την απομνημόνευση γνώσεων.
- Για τους μαθητές των δύο ανωτέρων τάξεων του Δημ. Σχ., στην εκπόνηση μιας τουλάχιστον συνθετικής δημιουργικής εργασίας σε αντικείμενο της επιλογής του με την καθοδήγηση του διδάσκοντος. Οι εργασίες ... παρουσιάζονται από τους μαθητές ..

Περιγραφική αξιολόγηση στο Δημοτικό (ΠΔ 8/1995, άρθρ. 3)

- Καθιερώνεται ο θεσμός της περιγραφικής αξιολόγησης των μαθητών όλων των τάξεων του Δημοτικού Σχολείου, η οποία περιλαμβάνει θέματα που σχετίζονται, με την ευρύτερη έννοια του όρου, καθώς και τις δραστηριότητες του μαθητή στα πλαίσια του σχολείου. Η περιγραφική αξιολόγηση δίνει τη δυνατότητα στους εκπαιδευτικούς να πληροφορούν λεπτομερέστερα τόσο το/τη μαθητή/-ήτρια όσο και τους γονείς του για τα αποτελέσματα των προσπαθειών τους στο σχολείο, για τις δυνατότητες και τις κλίσεις τους, καθώς και για ενδεχόμενες ελλείψεις ή αδυναμίες σε ορισμένους τομείς.

Περιγραφική αξιολόγηση στο Δημοτικό (ΠΔ 8/1995, άρθρ. 3)

- Από το δάσκαλο της τάξης τηρείται Παιδαγωγικό Ημερολόγιο στο οποίο καταγράφονται αναλυτικότερα στοιχεία της περιγραφικής αξιολόγησης των μαθητών, σύμφωνα με τις οδηγίες που θα δοθούν από το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο. Το Παιδαγωγικό Ημερολόγιο προορίζεται για εσωσχολική χρήση και αποτελεί πηγή για ενημέρωση των εκπαιδευτικών που έχουν σχέση με την αντίστοιχη τάξη, του Δ/ντή του Σχολείου, του Σχολικού Συμβούλου, του ίδιου του μαθητή και των γονέων του.

Προκειμένου να λάβουν Βεβαίωση παρακολούθησης της επιμόρφωσης (και τεκμηρίωσης της αποδέσμευσης από τα υπηρεσιακά καθήκοντα), οι επιμορφούμενοι είναι υποχρεωμένοι, σύμφωνα με τον Νόμο Ν. 4314/2014, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με την προσθήκη του άρθρ.54 Α (Ν.4403/2016), να συμπληρώσουν τα απαιτούμενα **απογραφικά δελτία εισόδου και εξόδου**. Τα απογραφικά δελτία εισόδου – εξόδου είναι προσβάσιμα στη διεύθυνση:

<https://www.iep.edu.gr/services/mitroo/login.php>

(ακολουθώντας τις αναρτημένες οδηγίες στον ιστότοπο του ΙΕΠ :

<https://www.iep.edu.gr/services/mitroo/index.php>)

- α απογραφικά δελτία εισόδου-εξόδου των επιμορφούμενων (στελέχη σχολείων)¹ πρόκειται να ενεργοποιηθούν σε χρόνο **πέντε (5) εργάσιμων ημερών** μετά το πέρας της επιμόρφωσής τους και η συμπλήρωση των δελτίων θα πρέπει να γίνει σύμφωνα με τις οδηγίες που είναι αναρτημένες στον ιστότοπο του ΙΕΠ: <https://www.iep.edu.gr/services/mitroo/index.php>